



DUTCH A2 – STANDARD LEVEL – PAPER 2
NÉERLANDAIS A2 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2
NEERLANDÉS A2 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2

Tuesday 23 May 2006 (afternoon)
Mardi 23 mai 2006 (après-midi)
Martes 23 de mayo de 2006 (tarde)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one question.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un sujet de composition.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste una pregunta.

*Schrijf een opstel over **een** van de volgende onderwerpen. Je opstel moet gebaseerd zijn op de culturele onderwerpen en/of de literaire onderwerpen die je in de klas hebt bestudeerd. Verwijzingen naar andere onderwerpen of literaire werken zijn toegestaan maar mogen niet het belangrijkste bestanddeel van je opstel zijn.*

Taal en cultuur

1. *Of*

- (a) Op steeds meer scholen volgen leerlingen met verschillende culturele en talige achtergronden gezamenlijk onderwijs. Zijn die verschillen volgens jou een nadeel of een voordeel bij het volgen van onderwijs in dezelfde groep of klas?

Of

- (b) Welke kenmerken moet een samenleving hebben die “multicultureel” genoemd wil worden?

Media en cultuur

2. *Of*

- (a) Sommige studies beweren dat massamedia een negatieve invloed hebben op jonge mensen. Ben je het hiermee eens? Verwijs in je antwoord naar minstens twee soorten massamedia.

Of

- (b) Lokale en regionale media krijgen steeds meer aandacht van het publiek. Hoe zou dat komen? Betrek in je antwoord de specifieke doelen van lokale media in vergelijking met landelijke media.

Kwesties voor de toekomst

3. In deze optie heb je problemen bestudeerd die in de nabije toekomst een nog grotere rol gaan spelen dan ze nu al doen. Hoe kunnen huidige wetenschappelijke en technologische ontwikkelingen volgens jou helpen om enkele van die problemen onder controle te krijgen of zelfs op te lossen?

Wereldwijde kwesties

4. Aids, armoede, het broeikaseffect, energiecrisis; voorbeelden van globale problemen die de wereld niet lijkt te kunnen oplossen. Toch zijn er successen geboekt in de afgelopen jaren. Beschrijf enkele van die successen en geef aan wat hier de oorzaken van zijn. Betrek in je analyse onderwerpen die je in deze optie hebt bestudeerd.

Maatschappelijke kwesties

5. In deze optie heb je verschillende maatschappelijke/sociale problemen bestudeerd. Ze zijn bijna altijd met elkaar verbonden: je kunt het ene probleem niet aanpakken of oplossen zonder rekening te houden met andere. Kies twee van deze problemen en geef aan hoe het ene probleem kan helpen om het andere op te lossen.

Literaire vragen

6. *Of*

- (a) Literaire schrijvers hebben verschillende middelen tot hun beschikking om het karakter van een persoon in een verhaal te beschrijven. Denk aan middelen als uiterlijk, taalgebruik van een persoon, interactie met andere personen, de omgeving. Kies twee hoofdpersonen uit twee verschillende verhalen die je hebt bestudeerd en laat zien met welke middelen de auteurs de karakters van die hoofdpersonen beschrijven.

Of

- (b) Vriendschap is nooit vrijblijvend en zonder risico's. Behandel dit aspect van vriendschap in twee literaire werken die je hebt bestudeerd.

Of

- (c) Literaire werken kunnen een voorbeeld zijn voor lezers. Het kan gaan om morele waarden, vormen van gewenst gedrag, maar ook om taalgebruik en schrijfstijl. Laat dit zien met behulp van een of meer literaire werken die je hebt bestudeerd en die in dit opzicht voor jou van belang zijn geweest.
-