



CANTONESE B – HIGHER LEVEL – PAPER 1
CANTONNAIS B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1
CANTONÉS B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1

Monday 7 May 2007 (morning)
Lundi 7 mai 2007 (matin)
Lunes 7 de mayo de 2007 (mañana)

Candidate session number
Numéro de session du candidat
Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

0	0							
---	---	--	--	--	--	--	--	--

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- The Simplified version is followed by the Traditional version.
- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- Choose either the Simplified version or the Traditional version.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all the questions in the spaces provided. Each question is allocated *[1 mark]* unless otherwise stated.
- Section B: write your answer to the task in the space provided. The task is worth *[20 marks]*.

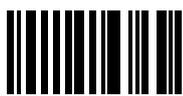
LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- La version simplifiée est suivie de la version traditionnelle.
- Écrivez votre numéro de session dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Choisissez ou la version simplifiée ou la version traditionnelle.
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Section A : répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut *[1 point]*.
- Section B : écrivez votre réponse dans l'espace réservé à cet effet. Cette tâche vaut *[20 points]*.

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- La versión simplificada es seguida por la versión tradicional.
- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Elija o la versión simplificada o la versión tradicional.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1.
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Sección A: responda a todas las preguntas en los espacios provistos. Cada pregunta tiene un valor de *[1 punto]* salvo que se indique algo distinto.
- Sección B: escriba su respuesta a la tarea en el espacio provisto. La tarea tiene un valor de *[20 puntos]*.





0229

CANTONESE B – SIMPLIFIED VERSION
CANTONNAIS B – VERSION SIMPLIFIÉE
CANTONÉS B – VERSIÓN SIMPLIFICADA



第一部分

《文章一》 --- 名人专访：物理学大师丁肇中博士

阅读《文章一》，将记者的问题跟丁肇中的回答搭配起来。把答案写在方框里。第一个是例子。（注：右边的选择比需要的多。）

例：

E

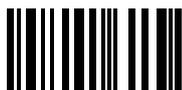
1.

2.

3.

4.

- A. 听说您在诺贝尔颁奖仪式上用汉语发表演讲，本来遭到美国官方反对，您为什么最后还是坚持用汉语呢？
- B. 您对于研究上的经济效益观点是什么？
- C. 您是什么时候到美国求学，并得到物理学博士的？
- D. 您对现在选择科学为行业的年轻人有什么鼓励的话？
- E. *您怎么选择合适的中国大学一起合作？*
- F. 当初您是怎么帮助中国物理学界跟西方科学界开始合作的？
- G. 您未来是否有回国定居的打算？
- H. 中国出生的背景对您在美国做研究会不会有负面的影响？
- I. 您觉得广播跟科学的关系如何？



下面的叙述可能是对的或错的，用（✓）表示“对”或“错”，并用文章里的相关内容说明理由，必须两个答案都正确才能得一分。

以下是例子。

例：这是对丁肇中的一个采访。

对 错

理由：名人专访：物理学大师丁肇中

5. 根据前言，丁肇中从小到现在都一直住在中国。

对 错

理由：_____

6. 笔者觉得丁肇中是个很严肃的人。

对 错

理由：_____

7. 丁肇中不只跟中国名气大的大学一起研究。

对 错

理由：_____



8. 基础研究工作就是对自然界和宇宙漠不关心。

对 错

理由: _____

9. 丁肇中对邓小平的要求考虑了一段时间才答应。

对 错

理由: _____

根据《文章一》内容, 回答下面问题。

10. 丁肇中跟邓小平是怎么认识的?

11. 美国官方认为丁肇中不应在诺贝尔奖仪式上用汉语致词的两个原因是什么? (本题两分)

(a) _____

(b) _____

12. 丁肇中为什么说在科学领域内工作的人要耐得住寂寞?



《文章二》 --- 藏历年

13. 根据第一、二段内容，从下面选出两个正确的叙述。把答案写在方框里。
第一个是例子。（注：右边的选择比需要的多。）（本题两分）

例: C

- A. 古时候的新年不总是在同一天。
- B. 藏历是公元开始时就有的。
- C. 藏历年往往要庆祝半个月。
- D. 现在西藏已经不用藏历了。
- E. 藏历年除夕时，每家都去餐馆吃饭。
- F. 有时古突里包的东西并不是一般的食物。

阅读第二段最后四行，从右边的短句（A-I）找出最接近左边成语（14-17）的意思。第一个是例子。（注：右边的选择比需要的多。）

成语

短句

例: 安家乐业 E

14. 能言善辩

15. 苦尽甘来

16. 平易近人

17. 虎头蛇尾

- A. 口才极佳
- B. 辛劳的日子将被好日子取代
- C. 热闹繁忙的样子
- D. 做事有始无终
- E. 生活工作都非常顺利
- F. 说话速度很快
- G. 态度亲切随和
- H. 觉得非常辛苦
- I. 靠近人的地方都很平坦



根据第三段内容，回答下面问题。

18. 最后陶罐里的三个东西是什么？ (本题三分)

- (a) _____
- (b) _____
- (c) _____

根据第四段内容，下面的词指的是某人、某处或某物，把答案写在格子里。第一个是例子。

句子	词	指的是.....
例：女主人端起陶罐跟在他后面 (第四段第3行)	他	男主人
19. 家人还要在她后面燃放鞭炮 (第四段第4行)	她	
20. 之所以把“鬼”扔在那儿 (第四段第4行)	那儿	
21. 是为了不让它找到回原宅的路 (第四段第4、5行)	它	



阅读《文章二》，从下面选出最合适的答案。把答案写在方框里。

22. 大年初一，

- A. 全家人一起做新衣服。
- B. 大家都要站着吃饭。
- C. 吃的吉祥饭是咸的。
- D. 大家一般只在家里庆祝。

23. 这篇文章主要是介绍

- A. 藏历年的起源。
- B. 古突这个地方的风俗习惯。
- C. 藏历年食物的烹调方法。
- D. 藏历年的庆祝方式。



《文章三》 --- 捞鱼哲学

24. 根据第一段内容，从下面选出三个正确的叙述。把答案写在方框里。第一个是例子。（注：右边的选择比需要的多。）（本题三分）

例：

 C

- A. 台湾市集卖的东西的种类很多。
- B. 作者觉得市集很无聊。
- C. 作者小的时候常常要求父亲带他去市集。
- D. 作者觉得到市集不买东西也有乐趣。
- E. 作者只对新市集充满期待。
- F. 作者上国中以后仍常去市集。
- G. 作者觉得过去的市集比现在的热闹多了。
- H. 作者听到摊贩的吆喝声时，引起了他的童年的回忆。

阅读第二、三、四段，从下面选出最合适的答案。把答案写在方框里。

25. 根据第二段内容，

- A. 作者看到一个卖海鲜的摊贩。
- B. 摊贩只有一个客人，是个老人。
- C. 作者捞鱼了。
- D. 老人连捞到了三条鱼。

26. 根据第三段内容，

- A. 那个摊贩的客人通常都是小孩。
- B. 作者觉得社会上做这个生意的人太多了。
- C. 作者认为那个摊贩做的生意十几年前就已经有了。
- D. 作者认为那个摊贩赚了很多钱。



27. 根据第三段内容，我们可以知道

- A. 作者是一个年轻人。
- B. 到市集的人常常只是为了那些不值钱的鱼。
- C. 有经济能力的人都到水族馆买鱼。
- D. 很多成人是为了孩子才到市集。

28. 根据第四段内容，小朋友

- A. 都很爱做白日梦。
- B. 都有很美好的童年。
- C. 常常放学后，还得学习。
- D. 功课不多，常常有时间去市集。

29. 根据第四段内容，

- A. 这种鱼是会大叫的鱼。
- B. 虽然是很便宜的鱼，还是可以让小朋友高兴。
- C. 小朋友因功课繁重而感到心满意足。
- D. 小朋友常常做噩梦。



阅读第五段，从下面方框里选出合适的词汇填空。
第一个是例子。

而且	就	还	可是
	又	而	才

例: 可是

30. _____

31. _____

32. _____

根据第六段内容，回答下面问题。

33. 为什么作者不要那个摊贩找钱？

34. 最后，那个摊贩给作者哪两个东西？



第二部分

《文章四》 --- 《天龙八部》入选高中语文课程

用《文章四》里合适的部分完成下面的习题。至少写120个字，请不要大段抄写。

你的学校将举办一个辩论会，主题是“金庸小说是否应为中学教材的一部分”。你是同意这么做的辩方，请写一篇辩论稿，说明你同意的理由，辩论稿开头应包括正式的开场白。 (20分)



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--





1629

CANTONESE B – TRADITIONAL VERSION
CANTONNAIS B – VERSION TRADITIONNELLE
CANTONÉS B – VERSIÓN TRADICIONAL



第一部分

《文章一》 --- 名人專訪：物理學大師丁肇中博士

閱讀《文章一》，將記者的問題跟丁肇中的回答搭配起來。把答案寫在方框裏。第一個是例子。（注：右邊的選擇比需要的多。）

例：

E

1.

2.

3.

4.

- A. 聽說您在諾貝爾頒獎儀式上用漢語發表演講，本來遭到美國官方反對，您為什麼最後還是堅持用漢語呢？
- B. 您對於研究上的經濟效益觀點是什麼？
- C. 您是什麼時候到美國求學，並得到物理學博士的？
- D. 您對現在選擇科學為行業的年輕人有什麼鼓勵的話？
- E. **您怎麼選擇合適的中國大學一起合作？**
- F. 當初您是怎麼幫助中國物理學界跟西方科學界開始合作的？
- G. 您未來是否有回國定居的打算？
- H. 中國出生的背景對您在美國做研究會不會有負面的影響？
- I. 您覺得廣播跟科學的關係如何？



下面的敘述可能是對的或錯的，用（✓）表示“對”或“錯”，並用文章裏的相關內容說明理由，必須兩個答案都正確才能得一分。

以下是例子。

例：這是對丁肇中中的一個採訪。

對 錯

理由：名人專訪：物理學大師丁肇中

5. 根據前言，丁肇中從小到現在都一直住在中國。

對 錯

理由：_____

6. 筆者覺得丁肇中是個很嚴肅的人。

對 錯

理由：_____

7. 丁肇中不只跟中國名氣大的大學一起研究。

對 錯

理由：_____



8. 基礎研究工作就是對自然界和宇宙漠不關心。

對 錯

理由: _____

9. 丁肇中對鄧小平的要求考慮了一段時間才答應。

對 錯

理由: _____

根據《文章一》內容，回答下面問題。

10. 丁肇中跟鄧小平是怎麼認識的？

11. 美國官方認為丁肇中不應在諾貝爾獎儀式上用漢語致詞的兩個原因是什麼？ (本題兩分)

(a) _____

(b) _____

12. 丁肇中為什麼說在科學領域內工作的人要耐得住寂寞？



《文章二》 --- 藏曆年

13. 根據第一、二段內容，從下面選出兩個正確的敘述。把答案寫在方框裏。
第一個是例子。（注：右邊的選擇比需要的多。）（本題兩分）

- | | |
|--|--|
| <p>例: <input type="checkbox"/> C</p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> | <p>A. 古時候的新年不總是在同一天。</p> <p>B. 藏曆是西元開始時就有的。</p> <p>C. 藏曆年往往要慶祝半個月。</p> <p>D. 現在西藏已經不用藏曆了。</p> <p>E. 藏曆年除夕時，每家都去餐館吃飯。</p> <p>F. 有時古突裏包的東西並不是一般的食物。</p> |
|--|--|

閱讀第二段最後四行，從右邊的短句（A-I）找出最接近左邊成語（14-17）的意思。第一個是例子。（注：右邊的選擇比需要的多。）

- | 成語 | 短句 |
|---|---|
| <p>例: 安家樂業 <input type="checkbox"/> E</p> <p>14. 能言善辯 <input type="checkbox"/></p> <p>15. 苦盡甘來 <input type="checkbox"/></p> <p>16. 平易近人 <input type="checkbox"/></p> <p>17. 虎頭蛇尾 <input type="checkbox"/></p> | <p>A. 口才極佳</p> <p>B. 辛勞的日子將被好日子取代</p> <p>C. 熱鬧繁忙的樣子</p> <p>D. 做事有始無終</p> <p>E. 生活工作都非常順利</p> <p>F. 說話速度很快</p> <p>G. 態度親切隨和</p> <p>H. 覺得非常辛苦</p> <p>I. 靠近人的地方都很平坦</p> |



根據第三段內容，回答下面問題。

18. 最後陶罐裏的三個東西是什麼？

(本題三分)

- (a) _____
- (b) _____
- (c) _____

根據第四段內容，下面的詞指的是某人、某處或某物，把答案寫在格子裏。第一個是例子。

句子	詞	指的是.....
例：女主人端起陶罐跟在他後面 (第四段第 3 行)	他	男主人
19. 家人還要在她後面燃放鞭炮 (第四段第 4 行)	她	
20. 之所以把“鬼”扔在那兒 (第四段第 4 行)	那兒	
21. 是為了不讓它找到回原宅的路 (第四段第 4、5 行)	它	



閱讀《文章二》，從下面選出最合適的答案。把答案寫在方框裏。

22. 大年初一，

- A. 全家人一起做新衣服。
- B. 大家都要站著吃飯。
- C. 吃的吉祥飯是鹹的。
- D. 大家一般只在家裏慶祝。

23. 這篇文章主要是介紹

- A. 藏曆年的起源。
- B. 古突這個地方的風俗習慣。
- C. 藏曆年食物的烹調方法。
- D. 藏曆年的慶祝方式。



《文章三》 --- 撈魚哲學

24. 根據第一段內容，從下面選出三個正確的敘述。把答案寫在方框裏。第一個是例子。（注：右邊的選擇比需要的多。）（本題三分）

例：

 C

- A. 台灣市集賣的東西的種類很多。
- B. 作者覺得市集很無聊。
- C. 作者小的時候常常要求父親帶他去市集。
- D. 作者覺得到市集不買東西也有樂趣。
- E. 作者只對新市集充滿期待。
- F. 作者上國中以後仍常去市集。
- G. 作者覺得過去的市集比現在的熱鬧多了。
- H. 作者聽到攤販的吆喝聲時，引起了童年回憶。

閱讀第二、三、四段，從下面選出最合適的答案。把答案寫在方框裏。

25. 根據第二段內容，

- A. 作者看到一個賣海鮮的攤販。
- B. 攤販只有一個客人，是個老人。
- C. 作者撈魚了。
- D. 老人連撈到了三條魚。

26. 根據第三段內容，

- A. 那個攤販的客人通常都是小孩。
- B. 作者覺得社會上做這個生意的人太多了。
- C. 作者認為那個攤販做的生意十幾年前就已經有了。
- D. 作者認為那個攤販賺了很多錢。



27. 根據第三段內容，我們可以知道

- A. 作者是一個年輕人。
- B. 到市集的人常常只是為了那些不值錢的魚。
- C. 有經濟能力的人都到水族館買魚。
- D. 很多成人是為了孩子才到市集。

28. 根據第四段內容，小朋友

- A. 都很愛做白日夢。
- B. 都有很美好的童年。
- C. 常常放學後，還得學習。
- D. 功課不多，常常有時間去市集。

29. 根據第四段內容，

- A. 這種魚是會大叫的魚。
- B. 雖然是很便宜的魚，還是可以讓小朋友高興。
- C. 小朋友因功課繁重而感到心滿意足。
- D. 小朋友常常做噩夢。



閱讀第五段，從下面方框裏選出合適的辭彙填空。
第一個是例子。

而且	就	還	可是
又	而	才	

例: 可是

30. _____

31. _____

32. _____

根據第六段內容，回答下面問題。

33. 為什麼作者不要那個攤販找錢？

34. 最後，那個攤販給作者哪兩個東西？



第二部分

《文章四》 --- 《天龍八部》入選高中語文課程

用《文章四》裏合適的部分完成下面的習題。至少寫 120 個字，請不要大段抄寫。

你的學校將舉辦一個辯論會，主題是“金庸小說是否應為中學教材的一部分”。你是同意這麼做的辯方，請寫一篇辯論稿，說明你同意的理由，辯論稿開頭應包括正式的開場白。 (20 分)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

