



**BURMESE A1 – STANDARD LEVEL – PAPER 2**  
**BIRMAN A1 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2**  
**BIRMANO A1 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2**

Wednesday 16 May 2007 (morning)  
Mercredi 16 mai 2007 (matin)  
Miércoles 16 de mayo de 2007 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

---

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied. You may include in your answer a discussion of a Part 2 work of the same genre if relevant. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works will not score high marks.
- You are not permitted to bring copies of the works you have studied into the examination room.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Ne retournez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. Vous devez baser votre réponse sur au moins deux des œuvres de la 3<sup>e</sup> partie que vous avez étudiées. Le cas échéant, vous pouvez inclure dans votre réponse une discussion sur une œuvre du même genre littéraire étudiée dans la 2<sup>e</sup> partie du programme. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la 3<sup>e</sup> partie n'obtiendront pas une note élevée.
- Vous n'êtes pas autorisé(e) à amener des exemplaires des œuvres que vous avez étudiées dans la salle d'examen.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No dé la vuelta al examen hasta que se lo autoricen.
- Elija un tema de redacción. Su respuesta deberá basarse en al menos dos de las obras estudiadas en la Parte 3. Se podrán hacer comentarios sobre una obra de la Parte 2 del mismo género, si fuera necesario. Las respuestas que no incluyan una discusión sobre al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán notas altas.
- No se permite traer a la sala de examen copias de las obras estudiadas.

အောက်ပါမေးခွန်းများမှ တစ်ခုကို ရွေးချယ်၍ စာစီစာကုံး ရေးသားပါ။ လေ့လာသင်ကြားခဲ့သည့် သင်ရိုးညွှန်းတမ်း အပိုင်း ၃ တွင် ပါရှိသည့် အနည်းဆုံး ပြဋ္ဌာန်းချက်နှစ်ရပ်အပေါ်မူတည်ကိုးကား၍ ဖြေဆိုပါ။ သင်ရိုးညွှန်းတမ်း အပိုင်း ၂ တွင် ပါရှိသော စာပေရသဆိုင်ရာ အမျိုးအစားအရ တူညီမှုရှိသည့် ပြဋ္ဌာန်းချက်တစ်ရပ်ကို ဆီလျော်ပါက ထည့်သွင်းဖြေဆိုနိုင်ပါသည်။ အဖြေများမှာ သင်ရိုးညွှန်းတမ်း အပိုင်း ၃ တွင် ပါရှိသည့် အနည်းဆုံး ပြဋ္ဌာန်းချက် နှစ်ရပ်ကို ကိုးကားဆွေးနွေးထားမှုမရှိလျှင် အမှတ်များစွာ ရလိမ့်မည် မဟုတ်ပါ။

၁။ လူမှုအဖွဲ့အစည်းများနှင့် လူမှုရေးကိစ္စရပ်များကို စာရေးဆရာများက စိတ်ဝင်စားလေ့ရှိပါသည်။ စာပေလေ့လာချက် နှစ်ရပ် သို့မဟုတ် သုံးရပ်တွင် လူမှုအဖွဲ့အစည်းနှင့် လူမှုရေးကိစ္စရပ်များကို တင်ပြထားပုံကို နှိုင်းယှဉ်ပြီး စာပေတရပ်စီတွင် ၎င်းတို့၏ သက်ရောက်မှုရှိပုံကို သုံးသပ်ပါ။

၂။ “လူသားများ မိမိတို့၏ပတ်ဝန်းကျင်နှင့် သဟဇာတဖြစ်အောင်နေထိုင်ဖို့ လုံးဝမဖြစ်နိုင်ပါ။” သင်လေ့လာခဲ့သည့် စာဆိုများက ဤအဆိုကို မည်သည့်နည်းများဖြင့် အတည်ပြုသနည်း။ ထို့အပြင်/သို့မဟုတ် ဤအဆိုကို တန်ပြန်ဆွေးနွေးမေးစရာများ ပေါ်ပေါက်စေအောင် မည်သို့ပြုသနည်း။ အပိုင်း ၃ အတွက်လေ့လာမှု အနည်းဆုံး နှစ်ရပ်ကို အဖြေတွင် ထည့်သွင်းဆွေးနွေး ရပါမည်။

၃။ သင်လေ့လာခဲ့သည့် စာဆိုများက ၎င်းတို့၏စာပေပါ အရေးပါသည့်အကြောင်းအရာတစ်ခုအပေါ် အာဇာတစိတ်ဖြစ်ပေါ်စေရန် မည်သို့ပြုသနည်း။

၄။ “အလှရှိရာတွင် သဝန်တို့စိတ် ရှိသည်။” ဒီအဆိုအပေါ်မူတည်၍ အပိုင်းသုံးပါးလေ့လာချက် အနည်းဆုံးနှစ်ရပ်ကို နှိုင်းယှဉ်ပြီး ဤလေ့လာချက်များက ဤအဆိုကို မည်သို့ ထောက်ခံအတည်ပြုသည်/သို့မဟုတ် မည်သို့ ဆန့်ကျင်သည်ကို ဆွေးနွေးဖော်ပြပါ။

၅။ “စာပေသည် အားနည်းသူများအပေါ်သနားကြင်နာစိတ်ဖြစ်ပေါ်စေပြီး အာဏာအပေါ် သံသယရှိပါသည်။” အပိုင်း ၃ အတွက် လေ့လာချက် အနည်းဆုံး နှစ်ရပ်တွင် အားနည်းမှုနှင့်/သို့မဟုတ် အာဏာတို့ကို သရုပ်ဖော်ထားပုံကို အသေးစိတ် သုံးသပ်ပြီး သင့်အနေနှင့် ဤအဆိုကို မည်သည့်အတိုင်းအတာအထိ လက်ခံသည်ကို ဆွေးနွေးပါ။