



22062213

BENGALI B – HIGHER LEVEL – PAPER 1
BENGALI B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1
BENGALÍ B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1

Monday 15 May 2006 (morning)
Lundi 15 mai 2006 (matin)
Lunes 15 de mayo de 2006 (mañana)

Candidate session number
Numéro de session du candidat
Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

0	0							
---	---	--	--	--	--	--	--	--

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all the questions in the spaces provided. Each question is allocated *[1 mark]* unless otherwise stated.
- Section B: write your answer to the task in the space provided. The task is worth *[20 marks]*.

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de session dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Section A : répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut *[1 point]*.
- Section B : écrivez votre réponse dans l'espace réservé à cet effet. Cette tâche vaut *[20 points]*.

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1.
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Sección A: responda a todas las preguntas en los espacios provistos. Cada pregunta tiene un valor de *[1 punto]* salvo que se indique algo distinto.
- Sección B: escriba su respuesta a la tarea en el espacio provisto. La tarea tiene un valor de *[20 puntos]*.



বিভাগ-ক**উদ্ধৃতি ক:** বাংলা ভাষায় ছোটদের জন্য টিভি চ্যানেল

- উদ্ধৃতি ক পড়ে নিচের প্রশ্নগুলির উত্তর দাও। প্রতিটি প্রশ্নের জন্য চারটি করে উত্তর দেওয়া হল, যার মধ্যে উদ্ধৃতি ক অনুযায়ী একটি মাত্র উত্তর সঠিক। সঠিক উত্তরটি প্রশ্নের পাশে দেওয়া ব্র্যাকেটের মধ্যে লেখ।

১। ইন্দ্রনীল এই চিঠিটি কেন লিখেছে বলে তোমার মনে হয়? ()

- ক) এক বন্ধুকে টিভি দেখার উপযোগিতা সম্পর্কে জানানোর জন্য
- খ) টিভিতে বাংলা অনুষ্ঠান বেশী দেখানোর দাবিতে সরকারের হস্তক্ষেপ প্রার্থনা করার জন্য
- গ) ছোটদের জন্য বাংলা টিভি চ্যানেল চালু করার আবেদন জানানোর জন্য
- ঘ) বাংলা টিভিতে ছোটদের অনুষ্ঠান সম্পর্কে অসন্তোষ প্রকাশ করার জন্য

২। ইন্দ্রনীল নতুন টিভি চ্যানেলের অনুষ্ঠানে বড়দের অংশগ্রহণ সম্পর্কে কি লিখেছে? ()

- ক) এই চ্যানেলে শুধুমাত্র ছোটরাই অংশ নিতে পারবে
- খ) বড়রা শুধুমাত্র অনুষ্ঠান পছন্দ করে দেবার ক্ষেত্রে সাহায্য করবে
- গ) বড়রা কেবল প্রযুক্তিগত দিকগুলো দেখবে
- ঘ) বড়দের সাহায্য কিছু অনুষ্ঠানের ক্ষেত্রে জরুরি

- প্রশ্ন ৩ থেকে ৬ উদ্ধৃতি ক-এর প্রথম কলাম থেকে নেওয়া হয়েছে। নিচের তালিকাটি থেকে উদ্ধৃতি ক-এর শূণ্যস্থানগুলির সবচেয়ে কাছাকাছি আসে, এমন শব্দ বেছে নিয়ে পূরণ কর। তালিকায় প্রয়োজনের থেকে বেশী শব্দ দেওয়া আছে। প্রথমটি উদাহরণ হিসাবে করে দেখান হল।

বিখ্যাত, অসাধারণ, মাধ্যমে, সবচেয়ে, নিচের, প্রকৃতি, আনন্দ, নানারকম, বিকাশ, জরুরি, ব্যবস্থা

উদা : X -সবচেয়ে

৩।

৪।

৫।

৬।



- উদ্ধৃতি ক অনুসারে বামদিকের বাক্যাংশগুলি ডানদিকের তথ্যগুলির সাথে মেলাও। ডানদিকে প্রয়োজনের থেকে বেশী তথ্য দেওয়া আছে। উদাহরণ হিসাবে প্রথম প্রশ্নটির উত্তর করে দেখান হল।

উদা: প্রাকৃতিক দৃশ্যাবলির অনুষ্ঠান	[গ]	ক) আমাদের অতীতকে জানতে ও নৈতিক জ্ঞান বাড়াতে সাহায্য করে
৭। ছোটদের সবদিক থেকে সম্পূর্ণ মানসিক বিকাশের জন্য	[]	খ) বিশ্বের নানা প্রতিযোগিতা-মূলক খেলা দেখান
৮। জীবনকথার অনুষ্ঠানগুলি ছোটদের দেখা দরকার কারণ	[]	গ) ছোটদের পরিবেশ সম্পর্কে সচেতন করে
৯। ইতিহাস, পুরাণ ও নীতিমূলক গল্পের ওপর ভিত্তি করে অনুষ্ঠান	[]	ঘ) অসুখের কারণ ও তার উপশমের ব্যবস্থা জানা
১০। গ্রামাঞ্চলে বসবাসকারি ছোট ছেলেমেয়েরা	[]	ঙ) এর মাধ্যমে ছোটরা বিভিন্ন বিখ্যাত ব্যক্তিত্ব সম্পর্কে জানাতে পারে
		চ) ফোনের মাধ্যমেও অনুষ্ঠানে অংশগ্রহণ করতে পারবে
		ছ) বিভিন্ন পশুপাখির জীবনযাত্রা দেখান
		জ) কুইজ, চিত্রাঙ্কণ, গল্প বলা, নাচ-গান ও আবৃত্তি প্রতিযোগিতা ইত্যাদি
		ঝ) বিভিন্ন ধরনের নানা অনুষ্ঠান ছোটদের চ্যানেলে দেখান দরকার



উদ্ধৃতি খ : শান দাও ব্যক্তিত্বে

- উদ্ধৃতি খ পড়ে নিচের প্রশ্নগুলির উত্তর দাও। প্রতিটি প্রশ্নের জন্য চারটি করে উত্তর দেওয়া হল, যার মধ্যে উদ্ধৃতি খ অনুযায়ী একটি মাত্র উত্তর সঠিক। সঠিক উত্তরের পাশে X চিহ্ন দাও।

১১। উদ্ধৃতি খ কোন উদ্দেশ্য নিয়ে লেখা হয়েছে ?

- ক) চেহারা সুন্দর রাখার জন্য কি করতে হবে ()
 খ) সফল হবার জন্য নিজেকে কিভাবে গড়ে তুলতে হবে ()
 গ) মানুষের দুর্ভাবনা কমানোর উপায় বলা ()
 ঘ) নিরাপত্তাহীনতা কাটানোর জন্য কিশোর কিশোরীরা কি করবে বলা ()

১২। পরিচ্ছেদ ১-এ 'পেটের মধ্যে প্রজাপতি ওড়া' বলতে কি বোঝান হয়েছে ?

- ক) পেটে কোন খাবার না থাকা ()
 খ) পেটের একটি বিশেষ অসুখ ()
 গ) মন খারাপ হওয়া ()
 ঘ) মনে ভয় হওয়া ()

১৩। পরিচ্ছেদ ৫-এ 'মুখচোরা' কথাটি কি অর্থে ব্যবহার করা হয়েছে ?

- ক) কোন কথা না বলে চুপ করে থাকা ()
 খ) নিজের পছন্দ-অপছন্দ অন্যকে জানান ()
 গ) কারোর মুখ চোরের মত দেখতে হওয়া ()
 ঘ) বিশাল ভুল কোন কাজ করা ()



- উদ্ধৃতি খ পড়ে নিচের প্রশ্নগুলির উত্তর দাও। উদ্ধৃতি খ থেকে কোন বাক্য সম্পূর্ণভাবে সরাসরি লিখে উত্তর দেওয়া যাবে না।

১৪। পরিচ্ছেদ ১-এ 'ব্যক্তিস্ববান' শব্দটি বোঝাতে কি ধরণের চেহারার কথা বলা হয়েছে?

.....

.....

১৫। পরিচ্ছেদ ২ অনুযায়ী নিজেকে সফল করে তোলার জন্য কোন দিক গুলিতে নজর দেওয়া জরুরি?

.....

.....

১৬। পরিচ্ছেদ ৪ থেকে ১১-র উপদেশগুলির মধ্যে কোন পরিচ্ছেদটি শরীরের বাহ্যিক দিকগুলো নিয়ে বলেছে?

.....

১৭। পরিচ্ছেদ ৫-এ কি ভাবে কথা বলার জন্য উপদেশ দেওয়া হয়েছে?

.....

.....

১৮। পরিচ্ছেদ ১১-এ হিংসাকে কিভাবে নিজের ভালোর জন্য কাজে লাগাতে বলা হয়েছে?

.....

.....



- নিচে দেওয়া বামদিকের বাক্যাংশগুলির সাথে ডানদিকের তথ্যগুলি উদ্ধৃতি খ অনুসারে মেলাও। ডানদিকে প্রয়োজনের বেশী তথ্য দেওয়া হল। উদাহরণ হিসাবে প্রথম প্রশ্নটির উত্তর করে দেওয়া হল।

উদা: নিজেকে শান দিয়ে	[জ]	ক) মনে সুন্দর অনুভূতি হয়
১৯। একজন সাধারণ লোকও	[]	খ) নিজের মতামত প্রকাশ করা যায় না
২০। ব্যক্তিত্ব মানে আসলে	[]	গ) নিজের সিদ্ধান্তের দায়িত্ব নিতে শেখো
২১। ব্যক্তিত্ববান লোককে দেখে এবং কথা বলে	[]	ঘ) অবাঞ্ছিত পরিবেশে কথা না বলা
২২। শুধুমাত্র চোঁট দিয়ে গলার জোরে কথা বলে	[]	ঙ) নিজের চেষ্টায় ব্যক্তিত্ববান হয়ে উঠতে পারেন
		চ) নিজের ভেতরে গুটিয়ে না থেকে আত্মবিশ্বাসের সঙ্গে নিজের যুক্তির জোর প্রতিষ্ঠা করা শেখার চেষ্টা
		ছ) দুর্ভাবনা থেকে হিংসার জন্ম হতে পারে
		জ) সফল ব্যক্তিত্ব গড়ে তোলা যায়
		ঝ) সাজপোশাক, কথাবার্তা ও ব্যবহার -সব দিকেই চৌকস হয়ে ওঠা



- নিচের বাক্যগুলির মধ্যে উদ্ধৃতি খ অনুযায়ী কোনটি সত্য এবং কোনটি মিথ্যা বল। সত্য হলে বাক্যের পাশে 'স' ও মিথ্যা হলে বাক্যের পাশে 'মি' লেখ। তোমার উত্তরের সমর্থনে উদ্ধৃতি খ থেকে বাক্য বা বাক্যাংশ তুলে যুক্তি দাও। উদাহরণ হিসাবে একটি করে দেখান হল।

উদা: আমরা আমাদের চেনা লোকদের সবসময় ব্যক্তিত্ববান বলে মনে করি। (মি)

যুক্তি : '...কখনও কি মনে হয়েছে যে, তোমার বন্ধু ভোম্বল বা পাশের বাড়ির মিনিও বেশ ব্যক্তিত্ববান ? নিশ্চয়ই না।'

২৩। সময়ের সঙ্গে যুগোপযোগী ভাবে নিজের ব্যক্তিত্ব গড়ে তুলতে হবে। ()

যুক্তি :

২৪। অন্যের কথা মন দিয়ে শুনলে নিজেরও অনেক সময় উপকার হয়। ()

যুক্তি :

২৫। ব্যক্তিত্ববান হতে গেলে সবার সামনে নিজের ব্যক্তিগত দিকও অকপটে খুলে ধরতে হবে। ()

যুক্তি :

.....



উদ্ধৃতি গ : টান

- উদ্ধৃতি গ পড়ে নিচের প্রশ্নগুলির উত্তর দাও। উদ্ধৃতি গ থেকে কোন বাক্য সম্পূর্ণভাবে সরাসরি লিখে উত্তর দেওয়া যাবে না।

২৬। লেখিকা চা বাগানের অঙ্ককারকে বোঝাতে কি শব্দ ব্যবহার করেছেন ?

.....

.....

২৭। ছোটবেলায় অভির ফড়িং সম্পর্কে কি ধারণা ছিল ?

.....

.....

২৮। পরিচ্ছেদ ৪-এ বর্ষার রূপ বর্ণনা করতে গিয়ে লেখিকা যে বিশেষ শব্দটি ব্যবহার করেছেন সেটি লেখ।

.....

.....

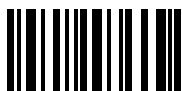
- উদ্ধৃতি গ পড়ে নিচের প্রশ্নগুলির উত্তর দাও। প্রতিটি প্রশ্নের জন্য চারটি করে উত্তর দেওয়া হল, যার মধ্যে উদ্ধৃতি গ অনুযায়ী একটি মাত্র উত্তর সঠিক। সঠিক উত্তরের পাশে X চিহ্ন দাও।

২৯। উদ্ধৃতি গ কি ধরণের রচনা ?

- ক) রহস্য কাহিনী ()
- খ) ছোটবেলার স্মৃতিরোমন্থন ()
- গ) ভ্রমণ কাহিনী ()
- ঘ) হাসির রচনা ()

৩০। কি 'না হওয়াটা' অস্বাভাবিক বলে এখন লেখিকার মনে হয় ?

- ক) অভি আর লেখিকার মধ্যে খেলার বর-বৌ ছাড়া অন্য কোন সম্পর্ক গড়ে না ওঠা ()
- খ) বর্ষাকালে অনেকক্ষণ কোন কথা না বলে পাশাপাশি বসে বর্ষা দেখা ()
- গ) ছোটবেলায় খেলার মধ্যে বাস্তবতা খোঁজার চেষ্টা না করা ()
- ঘ) ছোটবেলার বন্ধুত্বকে সম্মান করার বোধকে ভাষা দিতে না পারা ()



- উদ্ধৃতি গ অনুসারে বামদিকের বাক্যাংশগুলি ডানদিকের তথ্যগুলির সাথে মেলাও। ডানদিকে প্রয়োজনের থেকে বেশী তথ্য দেওয়া আছে। উদাহরণ হিসাবে প্রথম প্রশ্নটির উত্তর করে দেখান হল।

উদা: পাশাপাশি অনেকক্ষণ কথা না বলে বসে বৃষ্টি দেখাকে	[খ]	ক) বর্ষাকালে লেখিকা আর অভির ওপর ঝুঁকে পড়ত
৩১। অভি শান্তি পেলে সামনে না যাবার শৈশবের বোধকে লেখিকার এখন	[]	খ) এখন আবৃত অস্বাভাবিকতা বলে মনে হয় লেখিকার
৩২। ভেজা গাছেরা তাদের সমস্ত ঘন সবুজ পাতাভরা ডালগুলি নিয়ে	[]	গ) বিকেলের আলো পড়ে এলে ভাল করে মুখ দেখা যেত না
৩৩। শিরীষের ঝরে পড়া ছোট ছোট পাতায়	[]	ঘ) বন্ধুকে অসম্মান না করার পরিণত চিন্তা বলে মনে হয়
		ঙ) চাঁদ আর অভির দুষ্টুমির বিবরণ
		চ) চোরকাঁটার ওপর ফড়িং এসে বসত
		ছ) পাহাড়ি চা বাগানের মাঠ বিকেলে ঢেকে যেত

- নিচে থেকে দেওয়া উদ্ধৃতি গ-এর শব্দগুলির জন্য উপযুক্ত সমার্থক শব্দ খুঁজে বার কর। সুবিধার জন্য শব্দগুলির পাশে পরিচ্ছেদ উল্লেখ করে দেওয়া হল। প্রয়োজনের বেশী সমার্থক শব্দ নিচে দেওয়া হল। উদাহরণ হিসাবে প্রথম প্রশ্নটির উত্তর করে দেখান হল।

উদাহরণ: পাদদেশে (পরিচ্ছেদ ১)	[ঙ]	ক) বিরত
৩৪। কুঁড়ি (পরিচ্ছেদ ৩)	[]	খ) চুপচাপ
৩৫। মৌন (পরিচ্ছেদ ৪)	[]	গ) ঘন
৩৬। বিরোধ (পরিচ্ছেদ ৫)	[]	ঘ) ধোঁয়াটে
৩৭। ঝাপসা (পরিচ্ছেদ ৬)	[]	ঙ) নিচে
		চ) অমিল
		ছ) পরিষ্কার
		জ) মুকুল
		ঝ) চৈচামেচি
		ঞ) লম্বা



- নিচের ডানদিকে দেওয়া তথ্যগুলি উদ্ধৃতি গ-এর বিভিন্ন পরিচ্ছেদগুলির বিষয়বস্তু সম্পর্কে জানাচ্ছে। পরিচ্ছেদগুলি তথ্য অনুসারে মেলাও। উদাহরণ হিসাবে প্রথম প্রশ্নটির উত্তর করে দেখান হল। প্রয়োজনের চেয়ে বেশী তথ্য ডানদিকে দেওয়া হল।

উদা: পরিচ্ছেদ ৫	[চ]	ক) চা বাগানের বিবরণ
৩৮। পরিচ্ছেদ ৩	[]	খ) পাহাড়ি চা বাগানে বিকেল ঘনিয়ে আসা
৩৯। পরিচ্ছেদ ৪	[]	গ) অভির বোনের জন্ম
৪০। পরিচ্ছেদ ৬	[]	ঘ) অভি এবং লেখিকার মতপার্থক্য
		ঙ) বর্ষাকালে লেখিকা আর অভি
		চ) লেখিকা কিভাবে বন্ধুত্বকে সম্মান জানাতেন
		ছ) অভি, চাঁদ আর লেখিকার খেলা
		জ) অভি আর লেখিকার খেলার শুরু



বিভাগ-খ

উদ্ঘৃতি ঘ: নতুন চোখে ভূটান

শুধুমাত্র উদ্ঘৃতি ঘ-এ দেওয়া তথ্যগুলি ব্যবহার করে কমপক্ষে ১০০ শব্দের মধ্যে নিচের কাজটি সম্পূর্ণ কর। উদ্ঘৃতি ঘ-এ ব্যবহৃত বাক্যগুলি বা তার অংশবিশেষ হুবহু লেখা যাবে না।

তোমার সম্প্রতি প্রতিবেশী দেশ ভূটানে বেড়াতে যাবার অভিজ্ঞতা হয়েছিল। সেখানকার প্রাকৃতিক সৌন্দর্য এবং স্থাপত্যশিল্প তোমাকে মুগ্ধ করেছে। এই দুই বিষয়ে তোমার অভিজ্ঞতা তুমি লিখে রাখতে চাও একটি সুন্দর স্মৃতি হিসেবে। এই নিয়ে তোমার ডাইরিতে লেখ।



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

