M07/1/A1BEL/SP2/BEL/TZ0/XX

22070028

BELARUSIAN A1 – STANDARD LEVEL – PAPER 2
BIÉLORUSSE A1 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2
BIELORRUSO A1 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2

Wednesday 16 May 2007 (morning)
Mercredi 16 mai 2007 (matin)
Miércoles 16 de mayo de 2007 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied. You may include in your answer a discussion of a Part 2 work of the same genre if relevant. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works will not score high marks.
- You are not permitted to bring copies of the works you have studied into the examination room.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Ne retournez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. Vous devez baser votre réponse sur au moins deux des œuvres de la 3e partie que vous avez étudiées. Le cas échéant, vous pouvez inclure dans votre réponse une discussion sur une œuvre du même genre littéraire étudiée dans la 2e partie du programme. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la 3e partie n'obtiendront pas une note élevée.
- Vous n'êtes pas autorisé(e) à amener des exemplaires des œuvres que vous avez étudiées dans la salle d'examen.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No dé la vuelta al examen hasta que se lo autoricen.
- Elija un tema de redacción. Su respuesta deberá basarse en al menos dos de las obras estudiadas en la Parte 3. Se podrán hacer comentarios sobre una obra de la Parte 2 del mismo género, si fuera necesario. Las respuestas que no incluyan una discusión sobre al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán notas altas.
- No se permite traer a la sala de examen copias de las obras estudiadas.

© IBO 2007

Напішыце эссэ на ***адну*** *з наступных тэм. Вы павінны заснаваць свой адказ сама меней на двух творах часткі 3, якія вы вывучалі. Дазваляецца, калі неабходна, спасылацца ў сваім адказе на творы часткі 2. Адказы, якія не засноўваюцца сама меней на двух творах часткі 3, не будуць высока ацэньвацца.*

1. Часта пісьменьнікаў хвалююць грамадства ды ягоныя хібы. Параўнайце, як грамадства ды ягоныя праблемы адлюстроўваюцца ў двух ці трох творах, якія вы вывучалі. У кожным выпадку патлумачце, як гэта адбілася на творы ў цэлым.

2. «Немагчыма чалавеку жыць у гармоніі з вонкавым асяродкам.» Якім чынам пісьменьнікі, якіх вы вывучалі, пацьвярждаюць альбо ўздымаюць пытаньні пра праўдзівасьць гэтага выказваньня? Вы мусіце абгрунтаваць ваш адказ, выкарыстоўваючы па меншай меры два творы з часткі 3, якія вы вывучалі.

3. Якім чынам пісьменьнікі, якіх вы вывучалі, выразна апісваюць якія-кольвек прымхі ў сваіх творах?

4. «Там, дзе раскоша, там зайздрасьць.» Параўнайце, па меншай меры, два творы з часткі 3, якія вы вывучалі, у сьвеце гэтага выказваньня ды пацьвердзіце альбо абвергніце гэта выказваньне.

5. «Літаратура заўжды паўстае на бок слабых і ставіцца да ўлады з падазронасьцю.» Зрабіце дэталёвы аналіз, як гэта выказваньне адлюстроўваецца ў, па меншай меры, двух творах часткі 3, якія вы вывучалі. Таксама выкажыце ваша меркаваньне, ў якой меры вы пагаджаецеся з гэтым выказваньнем.