



22132002



**ARABIC A: LANGUAGE AND LITERATURE – HIGHER LEVEL – PAPER 2**  
**ARABE A : LANGUE ET LITTÉRATURE – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 2**  
**ÁRABE A: LENGUA Y LITERATURA – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 2**

Monday 13 May 2013 (morning)

Lundi 13 mai 2013 (matin)

Lunes 13 de mayo de 2013 (mañana)

2 hours / 2 heures / 2 horas

---

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied.
- You are not permitted to bring copies of the works you have studied into the examination room.
- The maximum mark for this examination paper is *[25 marks]*.

**INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- Ne retournez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. Vous devez baser votre réponse sur au moins deux des œuvres de la troisième partie que vous avez étudiées.
- Vous n'êtes pas autorisé(e) à apporter des exemplaires des œuvres que vous avez étudiées dans la salle d'examen.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est *[25 points]*.

**INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- No dé la vuelta al examen hasta que se lo autoricen.
- Conteste una sola pregunta de redacción. Base su respuesta en al menos dos de las obras estudiadas de la Parte 3.
- No está permitido traer copias de las obras estudiadas a la sala de examen.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es *[25 puntos]*.

أجيبوا على سؤال واحد فقط. يجب أن تعتمد إجاباتكم على عمليين أدبيين على الأقل من الأعمال التي تم دراستها في الجزء الثالث من دراستكم. الإجابات التي لا تعتمد على عمليين على الأقل من أعمال الجزء الثالث لن تحقق درجات عالية. يجب أن تتناول الإجابات الوسائل المختلفة التي تقوم بها اللغة والسياق والتراكيب في كل من الأعمال التي اخترتموها.

1. القبح قضية نسبية. ناقشوا هذه الجملة في ضوء عمليين على الأقل من الأعمال التي قمتم بدراستها.
  2. في ضوء ما درستهم في هذا الجزء، هل تتفقون على أن الأدب يلعب دورا هاما في التاريخ للأحداث العالمية؟ عززوا إجاباتكم بأمثلة من عمليين على الأقل مما درستهم.
  3. إن مصطلح "الشباب" يختلف تفسيره بين عملٍ أدبيٍّ وآخر. وضحوا كيف تم تناوُل هذا المصطلح في عمليين على الأقل من الأعمال التي درستموها.
  4. ناقشوا كيف تم تناوُل "المدينة" في عمليين على الأقل من الأعمال التي قمتم بدراستها في هذا الجزء من المقرر.
  5. "الخوف هو ظاهرة إنسانية" وضحوا كيف عبّر عملان على الأقل من الأعمال التي درستموها عنه.
  6. يختلف الأدباء في تصوير "الرجولة" في أعمالهم الأدبية. ناقشوا كيف تم التعبير عن الرجولة في عمليين على الأقل من الأعمال التي درستموها في الجزء الثالث.
-