



AFRIKAANS B – HIGHER LEVEL – PAPER 1
AFRIKAANS B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1
AFRICAANS B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1

Wednesday 8 November 2000 (afternoon)
Mercredi 8 novembre 2000 (après-midi)
Miércoles 8 de noviembre del 2000 (tarde)

1 h 30 m

Name/Nom/Nombre

--

Number/Numéro/Número

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your name and candidate number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions (Text handling).
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Answer the questions in the spaces provided.
- One mark is allocated per question unless otherwise indicated.

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrire votre nom et numéro de candidat dans les cases ci-dessus.
- Ne pas ouvrir ce livret avant d’y être autorisé.
- Ce livret contient toutes les questions de l’épreuve 1 (Lecture interactive).
- Se référer au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondre à toutes les questions dans le livret de questions et réponses.
- Un point par question sauf indication contraire.

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su nombre y número de alumno en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1 (Manejo y comprensión de textos).
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas en el cuaderno de preguntas y respuestas.
- Cada pregunta tiene un valor de un punto, a menos que se indique algo distinto.

EXAMINER EXAMINATEUR EXAMINADOR	TEAM LEADER CHEF D’ÉQUIPE LÍDER DE EQUIPO	IBCA
TOTAL /60	TOTAL /60	TOTAL /60

TEKS A – JONG GELDMAKERS

Lees **TEKS A** en besluit watter **VYF** stellings **WAAR** is. Skryf die letters van die stellings wat waar is neer. Die eerste een is as voorbeeld gedoen.

- | | |
|--|--|
| <p>Bv. <input checked="" type="checkbox"/> B</p> <p>1. <input type="checkbox"/></p> <p>2. <input type="checkbox"/></p> <p>3. <input type="checkbox"/></p> <p>4. <input type="checkbox"/></p> <p>5. <input type="checkbox"/></p> | <p>A. Chris is 'n sakeman wat sy eie bankbalans laat groei.</p> <p>B. Die snoepwinkel het eers aan die skool behoort.</p> <p>C. Chris beskou sy klandisie as baie belangrik.</p> <p>D. In 'n koerant se snuffelgids word net kuikens geadverteer.</p> <p>E. Chris en Phoebe glo albei dat jy enige kans om geld te maak moet gebruik.</p> <p>F. Chris se tweede geldmaak-projek is die Aanhouwen-klub.</p> <p>G. Die Van der Merwe-gesin het goed gevaar met hul inskrywings vir die Entrepreneurskompetisie.</p> <p>H. Die skool het altwee leerlinge die geleentheid gegee om hul vaardighede te ontdek.</p> <p>I. Chris se susters is nog mede-eienaars van die snoepwinkel.</p> <p>J. Phoebe werk die hardste van die twee entrepreneurs.</p> |
|--|--|

Lees **TEKS A** en voltooi die twee kolomme met inligting oor Chris en Phoebe. Sommige van die inligting is reeds ingevul.

CHRIS	PHOEBE
Verkooppunt: Neem die onderneming na die mense	6.
7.	Sorg dat jou produk oorspronklik is
Uitgawes: R450 per dag	8.
Plaas <u>stalletjie</u> waar mense is	9.
Aankope word <u>daaglik</u> s gedoen	10.

TEKS B – TWEE BROERS MAAK FEESDEBUUT MET POPPEKAS

Lees **TEKS B** en beantwoord die volgende vrae:

11. Noem twee redes vir die ontstaan van Die Towerdolfyn. (2 punte)

(a)

(b)

12. By watter groot geleentheid gaan die broers optree?
.....

13. Watter bewys het die leser dat Christo “baie goed met die gehoor” is?
.....

14. Watter vraag in die teks het die verslaggewer gevra?
.....

*Haal sinne of gedeeltes van sinne of woorde aan om die volgende stellings as **WAAR** te bewys. Die eerste een is as voorbeeld gedoen.*

Bv. *Dit is die eerste keer dat die broers by die KKNK gaan optree.*
..... **“Feesdebuut”**

15. Die broers maak seker dat die een wat verjaar baie spesiaal voel.
.....

16. Mev. Wepener is deel van die poppekasproduksie.
.....

17. Die twee broers is kunstig.
.....

18. Die twee broers is musikaal.
.....

19. Die poppekas-span was in ekstase dat hulle by die KKNK kon optree.
.....

TEKS C – KENNERS PRAAT OOR MODERNE TIENERS SE PROBLEME

Lees **TEKS C** en beantwoord die vrae.

20. Wie is die verslaggewer wat die artikel geskryf het?

.....

21. Wie is die twee kenners wat geraadpleeg is? (2 punte)

(a)

(b)

Voltooi die sinne na aanleiding van **TEKS C** (2 punte elk).

22. Die gemeenskap is nie meer betrokke by die kinders van die buurt nie; daarom ...

.....
.....

23. Die tieners is nie alleen skuldig nie, intendeel ...

.....
.....

24. Kinders word sonder dissipline groot omdat ...

.....
.....

25. Ons weet nie wie die leiers van die toekoms gaan wees nie, want ...

.....
.....

Gee 'n voorbeeld uit die teks van die volgende:

- 26. **chemiese orientasie** van die samelewing
- 27. eie hulpbronne
- 28. groepsdruk
- 29. hoe tieners subtiel beïnvloed word om dwelms te gebruik

Lees **TEKS C** en verduidelik wat die volgende onderstreepte woorde of uitdrukkings beteken.

- 30. hul toevlug neem tot (par. 2)
- 31. wat hier ooglopend is (par. 8)
- 32. ledig tuis is (par. 14)
- 33. val die tiener in die slaggat (par. 14)
- 34. wéét waartoe hulle in staat is (par. 18)

Die laaste deel van **TEKS C** verskyn hieronder. Die opskrifte is uitgelaat en is in die kolom regs. Soek die opskrif wat die beste pas. Die eerste een is as voorbeeld gedoen.

- Bv.** – **Huislike probleme**
– **Geweld in die familie**
– **Stokkiesdraai**

F

- 35.** – Stokkiesdraai, afwesigheid by skole, vroeg die skool verlaat

- 36.** – Ouers verwag dat skole tieners, veral dié wat stokkiesdraai, moet dissiplineer eerder as dat hulle dit self doen

- 37.** – Projekte wat bejaardes betrek (bv. 'n teepartytjie by 'n ouetehuis)
– Dwelmbewustheidsdae (leerlinge maak plakkate, hou werksessies)
– Matriekkamp (om matrikulante te motiveer)
– Leer lewensvaardigheid aan

OPSKRIFTE

- A. Grootste foutiewe opvatting
B. Gedragsprobleme by jongmense
C. Hoe die gemeenskap kan help
D. Enkele idees hoe skole kan help
E. Die probleme by jong mense vandag
F. Benadeelde gemeenskappe

TEKS D – DIE ELFDE HEKKIE – ’N UITTREKSEL

Lees **TEKS D** en kies die antwoord wat die beste pas. Skryf die letter in die antwoordblokkie regs.

Bv. Die hoofkarakter is ...

- A. Conrad
- B. Philip
- C. Arnold
- D. Jurie

C

38. ’n Kampioen-atleet se beweging oor die hekkies kan beskryf word as ...

- A. bo-oor vlieg
- B. bo-oor spring
- C. bo-oor hardloop
- D. grasieus bo-oor beweeg

39. Arnold se gelukbringer is ’n ...

- A. rek
- B. seemeeuveer
- C. eksplosief
- D. lint

40. Spanning by die wegspringplek word verhoog deur ...

- A. woorde van die afsitter
- B. die atleet wat te vroeg wegspring
- C. terugroep vir ’n tweede wegspring
- D. klap van die pistool

41. Die spoed van die atleet word in die sinne weergegee deur die gebruik van ...

- A. hoofletters
- B. kort sinsdele geskei deur kommas
- C. beletseltekens
- D. uitroeptekens

42. Die elfde hekkie is die ...

- A. hekkie na die tiende hekkie
- B. wenstreep
- C. pylvak
- D. reserwebron

43. Arnold se pa is trots op hom omdat ...

- A. hy vir Conrad Truter gewen het
- B. hy amper die SA rekord geslaan het
- C. hy die SA rekord met sewe honderdstes van 'n sekonde geslaan het
- D. hy 'n goue gewen het



Lees **TEKS D** en beantwoord die vrae.

44. Soek twee woorde in die teks wat die beweging van die hekkiesatleet oor die hekkies vergelyk met die beweging van 'n voël. (2 punte)

- (a)
- (b)

45. Skryf **twee** dinge neer wat Flippie gedoen het om sy opgewondenheid en blydschap te wys. (4 punte)

Begin so:

- (a) Hy het
- (b) Hy het

46. Wie het moontlik vir Arnold die seemeeuveer gegee?

.....

47. Wie is Arnold se afrigter?

48. Wie is Arnold se grootste teenstander?

Soek woorde in die teks wat dieselfde beteken as die volgende woorde wat in die teks onderstreep is:

49. nie bewustelik nie

50. gesinchroniseer