# General Certificate of Secondary Education June 2006

# URDU Speaking Test Teacher's Booklet





Contents	Pages	
• Instructions for the Conduct of the Tests	2 – 3	
• Role-playing Situations (Foundation Tier)	4 – 15	
• Role-playing Situations (Higher Tier)	16 – 27	
<ul> <li>Sets of Topics for Conversation (A – F)</li> </ul>	29 – 35	

H/Jun06/3646/S 3646/S

AT THIS POINT	RECORD THIS	DO THIS
At the start of each new tape.	"GCSEExamination, 2006. Centre No"	(a) On the form which is in the tape- box, write your centre number and the language being tested.
At the start of each candidate's test.	"Candidate No, (name of candidate)."	<ul> <li>(b) On the form which is in the tapebox, write the candidate's name and number, the number of the role-play and the letter of the conversation card.</li> <li>(c) On the Attendance List, write the tier (F or H)* at which the candidate is being tested.</li> <li>(d) Start the test.</li> <li>(e) Do not stop or pause the tapeduring the recording.</li> </ul>
At the end of each candidate's test.	"End of test."	<ul><li>(f) Check that the test has been recorded clearly and audibly.</li><li>(g) Reset the controls ready to</li></ul>
After the last candidate on side A.	"End of recording on this side."	(h) If you are not sure there is enough time on the tape, start the next test on side B, or on the next tape.
After the last candidate on side B of each tape.	"End of recording on this tape."	<ul> <li>(i) When the tape is complete</li> <li>wind to the start of side A;</li> <li>check that all the details on the form in the tape-box are filled in;</li> <li>write your name on the form;</li> <li>place it and the tape back in the tape-box before you get the next tape out of its box.</li> </ul>

<sup>\*</sup> F = Foundation

H = Higher

The instructions opposite are just a checklist. For the complete instructions, refer to the booklet *Modern Foreign Languages – Instructions for the 2006 Examinations*, which is issued to all centres in the Spring Term.

# **ROLE PLAY 1 (FOUNDATION TIER)**

# **CANDIDATE'S ROLE**

Your Pakistani friend talks to you about your interest in sports.

- Say which sport you like.
- Say who is your favourite player.
- Say why you like him/her.
- Ask if your friend likes sport.

Your teacher will play the part of your friend and will speak first.

# **ROLE PLAY 1 (FOUNDATION TIER)**

## **TEACHER'S ROLE**

آپکا/کی پاکتانی دوست/سہلی کھیلوں میں آپ کی دلچیسی کے بارے میں بات چیت کرتا/کرتی ہے۔

1: آپ کوکون ساکھیل بہندہ؟

۲: آپ کالسندیده کھلاڑی کون ساہے؟

m: آپ کو پیکھلاڑی کیوں پسندہے؟

ہم: پتوبہت اچھاہے۔

۵: مجھے کرکٹ پیندہے۔

# ROLE PLAY 2 (FOUNDATION TIER)

# **CANDIDATE'S ROLE**

You speak to a hotel clerk in Rawalpindi.

- Say you want a room with a bathroom.
- Say which two days you want to stay.
- Say you want a non-smoking room.
- Ask if they serve vegetarian food.

Your teacher will play the part of the hotel clerk and will speak first.

# ROLE PLAY 2 (FOUNDATION TIER)

#### TEACHER'S ROLE

آپراولپنڈی میں ایک ہوٹل کلرک سے بات کرتے/کرتی ہیں۔

میں آپ کے لیے کیا کرسکتا/سکتی ہوں؟

۲: آپکون کون سےدن یہاں طہریں گے/گی؟

۳: آپکوس طرح کا کمرہ چاہیے؟

۳: جی ہاں۔ مِل جائے گا۔ ۵: جی ہاں۔ ہمارے بہاں سبزی بھی یکتی ہے۔

# ROLE PLAY 3 (FOUNDATION TIER)

# **CANDIDATE'S ROLE**

You are talking to your Pakistani friend about your plans after leaving school.

- Say you are going to get a job.
- Say what kind of work you are going to do.
- Say why you do not want to continue your studies.
- Ask what your friend is going to do after leaving school.

Your teacher will play the part of your friend and will speak first.

# **ROLE PLAY 3 (FOUNDATION TIER)**

#### **TEACHER'S ROLE**

اسکول چھوڑنے کے بعدا پنے بلان کے بارے میں آپ اپنی پاکستانی دوست/سہلی سے بات چیت کررہے ایس ہیں۔ بات چیت کررہے / رہی ہیں۔

ا: آپاسکول چھوڑنے کے بعد کیا کریں گے/گی؟

۲: آپ س شم کا کام کرناچا ہیں گے اگی؟

m: آپآگ کیون ہیں پڑھنا جا ہے/ جا ہتیں؟

۳: شیک ہے۔جس طرح آپ کی مرضی۔

۵: میں تو کالج جاؤں گا/گی۔

# **ROLE PLAY 4 (FOUNDATION TIER)**

## **CANDIDATE'S ROLE**

You are in Karachi and you want to go to the railway station. You speak to a passer-by.

- Say where you want to go.
- Say you do not understand.
- Say it is your first visit to Karachi.
- Ask if he/she can take you there.

Your teacher will play the part of the passer-by and will speak first.

# **ROLE PLAY 4 (FOUNDATION TIER)**

#### TEACHER'S ROLE

آپ کراچی میں ہیں اور ریلوے اسٹین پرجانا جائے اچے اجامتی ہیں۔ آپ ایک را ہگیرسے بات کرتے / کرتی ہیں۔

- ا: آپکوکہاں جاناہے؟
- ۲: آپسیدھے چلتے جائیں۔آگے ڈاک خانہ آئے گا۔ ریلوے اسٹیشن بس وہیں ہے۔
  - س: کیا آپ اسی شهر میں رہتے / رہتی ہیں؟
    - س: اسى لية پوسمجونهين آربائے۔
  - ۵: جی ہاں۔ کوئی بات نہیں۔ میں آپ کو لے چلتا/چلتی ہوں۔

# **ROLE PLAY 5 (FOUNDATION TIER)**

# **CANDIDATE'S ROLE**

You are talking to your Pakistani friend about your house.

- Say how many rooms there are in your house.
- Say your bedroom is quite big.
- Say what is in your bedroom.
- Ask if your friend has his/her own bedroom.

Your teacher will play the part of your friend and will speak first.

# **ROLE PLAY 5 (FOUNDATION TIER)**

#### **TEACHER'S ROLE**

آپایے دوست/ اپنی ہیلی کے ساتھ اپنے گھر کے بارے میں بات چیت کررہے/ رہی ہیں۔

- ا: آپ کے گھر میں کتنے کمرے ہیں؟
  - ۲: آپکاسونے کا کمرہ کیساہے؟
- m: آپ کسونے کے کمرے میں کیا کیا ہے؟
  - ۴: پیرتو بهت اچتھا ہے۔

# ROLE PLAY 6 (FOUNDATION TIER)

# **CANDIDATE'S ROLE**

You are in Islamabad and telephone a restaurant to book an evening meal.

- Say you want to book a table.
- Say how many people are coming with you.
- Say what time you will arrive.
- Ask if there is a music programme in the restaurant.

Your teacher will play the part of the restaurant clerk and will speak first.

# ROLE PLAY 6 (FOUNDATION TIER)

#### **TEACHER'S ROLE**

آپ اسلام آباد میں ہیں اور ایک ریسٹورنٹ میں شام کا کھانا بُک کروانے کے لیے فون كرتے/كرتى ہیں۔

میں آپ کے لیے کیا کرسکتا/سکتی ہوں؟

۲: آپ کے ساتھ کتنے لوگ آرہے ہیں؟

۳: آپ کتنے بج پینچ رہے ہیں؟

م: ٹھیک ہے۔

۱۰. هیک ہے۔ ۵: جینہیں۔موسیقی کا پروگرام صرف اتوارکو ہوتا ہے۔

# ROLE PLAY 7 (HIGHER TIER)

## **CANDIDATE'S ROLE**

You and your Pakistani friend are talking about Urdu films.

- پیندیده اُردوفلم کیوں
   اُردوفلموں کے بارے میں رائے (دوباتیں)

  - فلم دیکھنا۔گھریاسینمامیں۔ کیوں

When you see this -  $\frac{1}{2}$  – you will have to respond to something which you have not prepared.

Your teacher will play the part of your friend and will speak first.

## **ROLE PLAY 7 (HIGHER TIER)**

#### **TEACHER'S ROLE**

- Because the candidate's role is unstructured, it is essential that you are clear about the tasks which the candidate must accomplish.
- You may change the target language phrases given below if necessary, for example if the candidate's response makes them inappropriate.
- Remember that if you supply key vocabulary, candidates cannot be rewarded for it.
- Begin the conversation by explaining the situation and then asking the candidate what his/her favourite Urdu film is and why?

2 Allow the candidate to say what his/her favourite Urdu film is and why he/she likes it. Ask the candidate what is his/her opinion about Urdu films. Elicit **two** details.

Allow the candidate to give **two** details in expressing his/her opinion about Urdu films. Ask the candidate how English films differ from Urdu films. Elicit **two** details.

4 Allow the candidate to give **two** details about how English films differ from Urdu films. Ask the candidate whether he/she prefers to watch films at home or in the cinema and why.

Allow the candidate to say where he/she prefers to watch films and why. End the conversation by saying it is a good idea.

NB You should address the candidate as مراجع throughout this role play.

# **ROLE PLAY 8 (HIGHER TIER)**

#### **CANDIDATE'S ROLE**

You have lost your younger brother in a market in Lahore. You speak to a police officer.

- پریشانی کی وجه
   ځلیه (تین باتیں)
   ځس وقت په دوسړی زبانیں

When you see this -  $\frac{1}{2}$  – you will have to respond to something which you have not prepared.

Your teacher will play the part of the police officer and will speak first.

## **ROLE PLAY 8 (HIGHER TIER)**

#### TEACHER'S ROLE

- Because the candidate's role is unstructured, it is essential that you are clear about the tasks which the candidate must accomplish.
- You may change the target language phrases given below if necessary, for example if the candidate's response makes them inappropriate.
- Remember that if you supply key vocabulary, candidates cannot be rewarded for it.
- Begin the conversation by explaining the situation and then asking the candidate what the problem is.

Allow the candidate to say he/she has lost his/her younger brother in the market. Ask the candidate to describe his/her brother. Elicit **three** details.

3 Allow the candidate to give **three** details in the description of his/her missing brother. Ask the candidate what time his/her brother went missing and what other languages, apart from English, he can speak.

- 4 Allow the candidate to tell you what time his/her brother went missing and what other languages, apart from English, he can speak.
  - languages, apart from English, he can speak.

    Ask the candidate how the police can help him/her. Elicit **two** details.

5 Allow the candidate to give **two** details about how the police can help him/her. End the conversation by saying you are sure his/her brother will be found soon.

NB You should address the candidate as مَرْبُرُمُ throughout this role play.

# **ROLE PLAY 9 (HIGHER TIER)**

#### **CANDIDATE'S ROLE**

You are talking to your Pakistani friend about your future short-term and long-term plans.

- گرمی کی چھٹیوں کا پروگرام ( دوباتیں )

  - مستقبل کاپلان۔ کیوں (دوباتیں) والدین کاخیال (دوباتیں)

When you see this -  $\frac{1}{2}$  – you will have to respond to something which you have not prepared.

Your teacher will play the part of your friend and will speak first.

## **ROLE PLAY 9 (HIGHER TIER)**

#### TEACHER'S ROLE

- Because the candidate's role is unstructured, it is essential that you are clear about the tasks which the candidate must accomplish.
- You may change the target language phrases given below if necessary, for example if the candidate's response makes them inappropriate.
- Remember that if you supply key vocabulary, candidates cannot be rewarded for it.
- Begin the conversation by explaining the situation and then asking the candidate what his/her plans are for the summer holidays. Elicit two details.

- Allow the candidate to give **two** details about his/her plans for the summer holidays. Ask the candidate what work experience he/she has done and how it benefited him/her.

- Allow the candidate to tell you what work experience he/she has done and how it benefited 3 him/her.
  - Ask the candidate what he/she wants to be in the future and why. Elicit **two** details.

4 Allow the candidate to give **two** details about what he/she wants to be in the future and why. Ask the candidate what his/her parents feel about his/her choice. Elicit **two** details.

5 Allow the candidate to give **two** details about what his/her parents feel about his/her choice. End the conversation by saying that is interesting.

NB You should address the candidate as آپ/ت throughout this role play.

# **ROLE PLAY 10 (HIGHER TIER)**

#### **CANDIDATE'S ROLE**

You are discussing general health and eating habits with your Pakistani friend.

- تندرستی کاراز (دوباتیں)
   سگریٹ نوشی کے نقصانات (دوباتیں)
- صِحّت کونقصان دینے والی غذا ئیں ( دوبا تیں )

When you see this -  $\frac{1}{2}$  – you will have to respond to something which you have not prepared.

Your teacher will play the part of your friend and will speak first.

## **ROLE PLAY 10 (HIGHER TIER)**

#### TEACHER'S ROLE

- Because the candidate's role is unstructured, it is essential that you are clear about the tasks which the candidate must accomplish.
- You may change the target language phrases given below if necessary, for example if the candidate's response makes them inappropriate.
- Remember that if you supply key vocabulary, candidates cannot be rewarded for it.
- Begin the conversation by explaining the situation and then asking the candidate what he/she does to remain healthy. Elicit two details.

Allow the candidate to give **two** details about what he/she does to remain healthy. Ask the candidate how smoking harms our health. Elicit **two** details.

- Allow the candidate to give **two** details about how smoking harms our health.

  Ask the candidate what the advantages are of eating healthy food. Elicit **two** details.

Allow the candidate to give two details about what the advantages are of eating healthy food. Ask the candidate what kind of food we should not eat and why.

Allow the candidate to say what kind of food we should not eat and why. 5 End the conversation by thanking the candidate for good advice.

NB You should address the candidate as  $\sqrt[3]{2}$  throughout this role play.

# **ROLE PLAY 11 (HIGHER TIER)**

#### CANDIDATE'S ROLE

You are discussing your part-time job with your Pakistani cousin.

1 .

When you see this -  $\frac{1}{2}$  – you will have to respond to something which you have not prepared.

Your teacher will play the part of your cousin and will speak first.

## **ROLE PLAY 11 (HIGHER TIER)**

#### TEACHER'S ROLE

- Because the candidate's role is unstructured, it is essential that you are clear about the tasks which the candidate must accomplish.
- You may change the target language phrases given below if necessary, for example if the candidate's response makes them inappropriate.
- Remember that if you supply key vocabulary, candidates cannot be rewarded for it.
- Begin the conversation by explaining the situation and then asking the candidate what kind of part-time job he/she does and why he/she needs to do this.

2 Allow the candidate to tell you what kind of part-time job he/she does and why he/she needs to

Ask the candidate what he/she thinks about students doing part-time jobs and why. Elicit **two** reasons.

3 Allow the candidate to give **two** reasons which show what he/she thinks about students doing part-time jobs.

Ask the candidate whether he/she would like to work in Pakistan in the future and why/why not. Elicit two reasons.

- Allow the candidate to say whether he/she would like to work in Pakistan in the future and to give **two** reasons why/why not.

  Ask the candidate why work is so important for all of us. Elicit **two** reasons.

5 Allow the candidate to give **two** reasons why work is so important for all of us. End the conversation by saying that he/she is right.

آپٹھک کہتے/کہتی ہیں۔

NB You should address the candidate as figure throughout this role play.

# **ROLE PLAY 12 (HIGHER TIER)**

#### **CANDIDATE'S ROLE**

You are discussing plans for a day out with your Pakistani cousin. You are keen to visit a modern history museum.

- آج کاپروگرام
   جگہ کے بارے میں (دوبا تیں)
   دوسرے مشاغل (دوبا تیں)

When you see this -  $\frac{1}{2}$  – you will have to respond to something which you have not prepared.

Your teacher will play the part of your cousin and will speak first.

## **ROLE PLAY 12 (HIGHER TIER)**

#### TEACHER'S ROLE

- Because the candidate's role is unstructured, it is essential that you are clear about the tasks which the candidate must accomplish.
- You may change the target language phrases given below if necessary, for example if the candidate's response makes them inappropriate.
- Remember that if you supply key vocabulary, candidates cannot be rewarded for it.
- Begin the conversation by explaining the situation and then asking the candidate what plans there are for today.

Allow the candidate to suggest going to a modern history museum. Ask the candidate what it is like. Elicit **two** details.

- 3 Allow the candidate to give **two** details about what the modern history museum is like. Say you do not want to go there.
  - Ask the candidate what else you can do in the area. Elicit **two** activities.

- 4 Allow the candidate to suggest **two** activities you can do in the area.

  Ask the candidate how he/she spends his/her spare time. Elicit **two** details.

5 Allow the candidate to give **two** details about how he/she spends his/her spare time. End the conversation by saying it sounds interesting.

NB You should address the candidate as آپ/ت throughout this role play.

# Blank page

# SETS OF TOPICS AND SUGGESTED QUESTIONS FOR CONVERSATIONS

#### TOPICS - SET A

#### **GENERAL CONVERSATION**

- Teachers should conduct a conversation on at least **two** of the following topics. Only these topics may be used. Suggested questions are given as a guide only.
- For Foundation Tier, the conversation should last for **not less than four minutes and not more than six minutes**.
- For Higher Tier, the conversation should last for not less than six minutes and not more than
  eight minutes.

**Home Life** 

آپ کے گھر میں گل کتنے لوگ ہیں اور وہ کیا کرتے ہیں؟ آپ کے گھر والے اپنے فارغ وقت میں کیا کرتے ہیں؟ آپ ناشتے میں کیا کھاتے/کھاتی ہیں؟ اپنے بچین کے بارے میں کچھ بتا کیں؟ آپ مستقبل میں اپنے والدین کے ساتھ رہنا پہند کریں گے/گی یا علیحدہ اور کیوں؟

Leisure

عورتوں کوخریداری کرنا اچھا لگتاہے۔ایسا کیوں ہے؟ کمپیوٹر پرزیادہ وفت گزار نے والے لوگوں کوآپ کیا مشورہ دیں گے/گی؟ ورزش کرنے کے کیافائدے ہیں؟ بچپن میں آپ اپنے فارغ وفت میں کیا کرتے تھے/کرتی تھیں؟ بہت کم لوگ با قاعدہ ورزش کرتے ہیں۔آپ کے خیال میں اس کی کیا وجو ہات ہیں؟

**Tourism** 

آپ بچھیلی بارکہاں گئے تھے اگئی تھیں اور وہاں آپ نے کیا کیا؟ دوسر بے ملکوں میں جا کرلوگ کیا سیکھتے ہیں؟ آپ کے شہر میں کون سی جگہمیں دیکھنے کے قابل ہیں؟ آپ اگلی چھٹیاں ل کہال گزار نالپند کریں گے اگی اور کیوں؟ کسی ملک کی سیروسیّا حت سے لطف اندوز ہونے کے لیے کیا کرنا چاہیے؟

#### TOPICS - SET B

#### **GENERAL CONVERSATION**

- Teachers should conduct a conversation on at least **two** of the following topics. Only these topics may be used. Suggested questions are given as a guide only.
- For Foundation Tier, the conversation should last for not less than four minutes and not more than six minutes.
- For Higher Tier, the conversation should last for not less than six minutes and not more than
  eight minutes.

Personal Relationships

ا پیچکسی بچین کے دوست یا سہلی کے بارے میں بتائیں۔ آپ کے خیال میں ایک اچھے دوست/ اچھی سہلی میں کون کون سی خوبیاں ہونی چاہیں؟ اگر آپ کا دوست/ کی سہلی آپ سے ناراض ہوجائے تو آپ کیا کریں گے/گی؟ ہمیں اپنے اسا تذہ اور بڑوں کی عربہ ت کیوں کرنی چاہیے؟ آپ کے خیال میں ایک اچھے شہری کی کیا ذمتہ داریاں ہونی چاہیئں۔

Education/Work

ا پنے اسکول کے بارے میں مختصر سابتا ہے۔ آپ اسکول چھوڑنے کے بعد کیا کرنا چاہیں گے/ گی؟ ہمارے لیے تعلیم حاصل کرنا کیوں ضروری ہے؟ آپ نے کس قتم کاورک ایکسپیرینس کیا تھا؟ والدین تعلیم میں اپنے بچوں کی کس طرح سے مدد کر سکتے ہیں؟

The Environment

ہمارے کیے صاف تھرار ہنا کیوں ضروری ہے؟
آپ اپنے گھر کے اردگرد کے علاقے کوصاف رکھنے کے کیے کیا کرتے /کرتی ہیں؟
آپ اپنے علاقے میں کس قتم کی سہولتیں جا ہیں گے/گی؟
آپ اپنے لیے کس قتم کا گھر خرید ناپسند کریں گے/گی؟
آپ کے علاقے میں کس قتم کی تبدیلیاں آئی ہیں؟

#### TOPICS - SET C

#### **GENERAL CONVERSATION**

- Teachers should conduct a conversation on at least **two** of the following topics. Only these topics may be used. Suggested questions are given as a guide only.
- For Foundation Tier, the conversation should last for not less than four minutes and not more than six minutes.
- For Higher Tier, the conversation should last for not less than six minutes and not more than
  eight minutes.

Education/Work

ا پنے اسکول کے بارے میں مختصر سابتا ئے۔ آپ اسکول چھوڑنے کے بعد کیا کرنا چاہیں گے/گی؟ ہمارے لیے علیم حاصل کرنا کیوں ضروری ہے؟ آپ نے کس قتم کاورک ایکسپیرینس کیا تھا؟ والدین تعلیم میں اینے بچوں کی کس طرح سے مدد کر سکتے ہیں؟

Leisure

عورتوں کوخریداری کرنااچھا لگتاہے۔اییا کیوں ہے؟ کمپیوٹر پرزیادہ وقت گزار نے والے لوگوں کوآپ کیا مشورہ دیں گے/گی؟ ورزش کرنے کے کیافا کدے ہیں؟ بچپن میں آپ اپنے فارغ وقت میں کیا کرتے تھے/کرتی تھیں؟ بہت کم لوگ با قاعدہ ورزش کرتے ہیں۔آپ کے خیال میں اس کی کیا وجو ہات ہیں؟

**Tourism** 

آپ بچھیلی بارکہاں گئے تھے گئی تھیں اور وہاں آپ نے کیا کیا؟ دوسر بے ملکوں میں جا کرلوگ کیا سیھتے ہیں؟ آپ کے شہر میں کون سی جگہیں و کیھنے کے قابل ہیں؟ آپ اگلی چھٹیاں ل کہال گزار نالیسند کریں گے گی اور کیوں؟ کسی ملک کی سیروسیّاحت سے لطف اندوز ہونے کے لیے کیا کرنا چاہیے؟

#### TOPICS - SET D

#### **GENERAL CONVERSATION**

- Teachers should conduct a conversation on at least **two** of the following topics. Only these topics may be used. Suggested questions are given as a guide only.
- For Foundation Tier, the conversation should last for not less than four minutes and not more than six minutes.
- For Higher Tier, the conversation should last for not less than six minutes and not more than
  eight minutes.

Personal Relationships

ا پنے کسی بچپن کے دوست یا سہلی کے بارے میں بتائیں۔ آپ کے خیال میں ایک اچھے دوست/ اچھی سہلی میں کون کون سی خوبیاں ہونی چاہیں؟ اگر آپ کا دوست/ کی سہلی آپ سے ناراض ہوجائے تو آپ کیا کریں گے/گی؟ ہمیں اپنے اسائڈ ہ اور بڑوں کی عرقت کیوں کرنی چاہیے؟ آپ کے خیال میں ایک اچھے شہری کی کیا ذمتہ داریاں ہونی چاہیئں۔

**Home Life** 

آپ کے گھر میں گُل کتنے لوگ ہیں اور وہ کیا کرتے ہیں؟ آپ کے گھر والے اپنے فارغ وفت میں کیا کرتے ہیں؟ آپ ناشتے میں کیا کھاتے/کھاتی ہیں؟ اپنے بجین کے بارے میں کچھ بنا ئیں؟ آپ مستقبل میں اپنے والدین کے ساتھ رہنا پیند کریں گے/گی یا علیحدہ اور کیوں؟

The Environment

ہمارے کیےصاف تھرار ہنا کیوں ضروری ہے؟ آپا پنے گھر کے اردگرد کے علاقے کوصاف رکھنے کے کیے کیا کرتے/کرتی ہیں؟ آپا پنے علاقے میں کس قتم کی سہولتیں چاہیں گے/گی؟ آپا پنے لیے کس قتم کا گھر خرید نا پہند کریں گے/گی؟ آپ کے علاقے میں کس قتم کی تبدیلیاں آئی ہیں؟

#### TOPICS - SET E

#### **GENERAL CONVERSATION**

- Teachers should conduct a conversation on at least **two** of the following topics. Only these topics may be used. Suggested questions are given as a guide only.
- For Foundation Tier, the conversation should last for not less than four minutes and not more than six minutes.
- For Higher Tier, the conversation should last for not less than six minutes and not more than
  eight minutes.

Education/Work

اپنے اسکول کے بارے میں مختصر سابتائیے۔ آپ اسکول چھوڑنے کے بعد کیا کرنا چاہیں گے/گی؟ ہمارے لیے تعلیم حاصل کرنا کیوں ضروری ہے؟ آپ نے کس قتم کاورک ایکسپیرینس کیا تھا؟ والدین تعلیم میں اپنے بچوں کی کس طرح سے مدد کر سکتے ہیں؟

**Personal Relationships** 

ا پنے کسی بجیبن کے دوست یا سہلی کے بارے میں بتائیں۔ آپ کے خیال میں ایک اچھے دوست/اچھی سہلی میں کون کون سی خوبیاں ہونی چاہیں؟ اگر آپ کا دوست/کی سہلی آپ سے ناراض ہوجائے تو آپ کیا کریں گے/گی؟ ہمیں اپنے اسا تذہ اور بڑوں کی عزّت کیوں کرنی چاہیے؟ آپ کے خیال میں ایک اچھے شہری کی کیا ذمتہ داریاں ہونی چاہییں۔

**Tourism** 

آپ پچیلی بارکہاں گئے تھے گئی تھیں اور وہاں آپ نے کیا کیا؟ دوسر ہے ملکوں میں جا کرلوگ کیا سکھتے ہیں؟ آپ کے شہر میں کون سی جگہیں و کیھنے کے قابل ہیں؟ آپ اگلی چھٹیاں ں کہاں گزار نا پسند کریں گے گی اور کیوں؟ کسی ملک کی سیروستیاحت سے لطف اندوز ہونے کے لیے کیا کرنا چاہیے؟

#### TOPICS - SET F

#### **GENERAL CONVERSATION**

- Teachers should conduct a conversation on at least **two** of the following topics. Only these topics may be used. Suggested questions are given as a guide only.
- For Foundation Tier, the conversation should last for **not less than four minutes and not more than six minutes**.
- For Higher Tier, the conversation should last for not less than six minutes and not more than
  eight minutes.

Leisure

عورتوں کوخریداری کرنا پھٹا لگتا ہے۔ایسا کیوں ہے؟ کمپیوٹر پرزیادہ وفت گزار نے والے لوگوں کوآپ کیا مشورہ دیں گے/گی؟ ورزش کرنے کے کیافا کدے ہیں؟ بچپن میں آپ اپنے فارغ وقت میں کیا کرتے تھے/کرتی تھیں؟ بہت کم لوگ با قاعدہ ورزش کرتے ہیں۔آپ کے خیال میں اس کی کیا وجو ہات ہیں؟

**Home Life** 

آپ کے گھر میں گُل کتنے لوگ ہیں اور وہ کیا کرتے ہیں؟ آپ کے گھر والے اپنے فارغ وقت میں کیا کرتے ہیں؟ آپ ناشتے میں کیا کھاتے/کھاتی ہیں؟ اپنے بچپن کے بارے میں کچھ بتا ئیں؟ آپ مستقبل میں اپنے والدین کے ساتھ رہنا پہند کریں گے/گی یا علیحدہ اور کیوں؟

The Environment

ہمارے لیےصاف تھرار ہنا کیوں ضروری ہے؟
آپا پنے گھر کے اردگرد کے علاقے کوصاف رکھنے کے لیے کیا کرتے /کرتی ہیں؟
آپا پنے علاقے میں کس قتم کی سہولتیں چا ہیں گے/گی؟
آپا پنے لیے کس قتم کا گھر خرید نا پہند کریں گے/گی؟
آپ کے علاقے میں کس قتم کی تبدیلیاں آئی ہیں؟

# Blank page