

General Certificate of Secondary Education  
June 2006



**SPANISH (SPECIFICATION A)  
Speaking Test  
Teacher's Booklet**

Monday 27 March to Friday 12 May 2006

<b>Contents</b>	<b>Pages</b>
• Instructions for the Conduct of the Tests	2 – 3
• Role-playing Situations (Foundation Tier)	4 – 15
• Role-playing Situations (Higher Tier)	16 – 27
• Sets of Topics for Conversation (A – F)	29 – 35

AT THIS POINT	RECORD THIS	DO THIS
At the start of each new tape.	“GCSE _____ Examination, 2006. Centre No. _____ .”	(a) On the form which is in the tape-box, write your centre number and the language being tested.
At the start of each candidate’s test.	“Candidate No. _____ , _____ (name of candidate).”	(b) On the form which is in the tape-box, write the candidate’s name and number, the number of the role-play and the letter of the conversation card.  (c) On the Attendance List, write the tier (F or H)* at which the candidate is being tested.  (d) Start the test.  (e) Do not stop or pause the tape during the recording.
At the end of each candidate’s test.	“End of test.”	(f) Check that the test has been recorded clearly and audibly.  (g) <b>Reset the controls ready to record the next candidate.</b>
After the last candidate on side A.	“End of recording on this side.”	(h) If you are not sure there is enough time on the tape, start the next test on side B, or on the next tape.
After the last candidate on side B of each tape.	“End of recording on this tape.”	(i) When the tape is complete  – wind to the start of side A; – check that all the details on the form in the tape-box are filled in; – write your name on the form; – place it and the tape back in the tape-box <b>before you get the next tape out of its box.</b>

\* F = Foundation  
H = Higher

The instructions opposite are just a checklist. For the complete instructions, refer to the booklet *Modern Foreign Languages – Instructions for the 2006 Examinations*, which is issued to all centres in the Spring Term.

**Turn over ►**

---

**ROLE PLAY 1 (FOUNDATION TIER)****CANDIDATE'S ROLE**

You are speaking to your Spanish friend about helping out around the house and your pocket money.

- Say what you do to help at home.
- Say when you help.
- Say how much money you receive.
- Ask your friend what he/she does with his/her money.

Your teacher will play the part of your friend and will speak first.

**ROLE PLAY 1 (FOUNDATION TIER)****TEACHER'S ROLE**

Estás hablando con tu amigo español/tu amiga española. Yo soy tu amigo/tu amiga.

- 1 ¿Cómo ayudas en casa?
- 2 ¿Cuándo?
- 3 De acuerdo.
- 4 Vale. Yo recibo diez euros.
- 5 Compro ropa.

**Turn over ►**

---

**ROLE PLAY 2 (FOUNDATION TIER)****CANDIDATE'S ROLE**

You are speaking to the employee in a Spanish tourist office.

- Ask if there is a cinema in town.
- Say when you want to go there.
- Ask how much it is.
- Say what type of film you like.

Your teacher will play the part of the employee and will speak first.

---

**ROLE PLAY 2 (FOUNDATION TIER)****TEACHER'S ROLE**

Estás hablando con el empleado/la empleada en una oficina de turismo en España. Yo soy el empleado/la empleada.

- 1 ¿En qué puedo servirle?
- 2 Sí, pero no está abierto todos los días.
- 3 En ese caso, está abierto.
- 4 Seis euros. ¿Qué tipo de película le gusta?
- 5 A mí también.

**ROLE PLAY 3 (FOUNDATION TIER)****CANDIDATE'S ROLE**

You are speaking to your Spanish friend about television.

- Say what type of programme you like.
- Say why you like it.
- Say when you watch television.
- Ask your friend if he/she has a television in his/her room.

Your teacher will play the part of your friend and will speak first.



---

**ROLE PLAY 3 (FOUNDATION TIER)****TEACHER'S ROLE**

Estás hablando con tu amigo español/tu amiga española. Yo soy tu amigo/tu amiga.

- 1 ¿Qué piensas de la televisión?
- 2 ¿Por qué?
- 3 ¿Cuándo ves la televisión?
- 4 Muy bien.
- 5 Sí, tengo.

**Turn over ►**

**ROLE PLAY 4 (FOUNDATION TIER)****CANDIDATE'S ROLE**

You are speaking to your Spanish friend about your daily routine.

- Say at what time you get up.
- Say what you wear for school.
- Say what you do during break.
- Ask your friend if he/she goes home for lunch.

Your teacher will play the part of your friend and will speak first.

**ROLE PLAY 4 (FOUNDATION TIER)****TEACHER'S ROLE**

Estás hablando con tu amigo español/tu amiga española. Yo soy tu amigo/tu amiga.

- 1 ¿Cómo es un día típico para ti?
- 2 Y, ¿qué llevas cuando vas al colegio?
- 3 ¿Qué haces durante el recreo?
- 4 Muy bien.
- 5 No. Como en el comedor del colegio.

**Turn over ►**

**ROLE PLAY 5 (FOUNDATION TIER)****CANDIDATE'S ROLE**

You are speaking to your Spanish friend about your family and friends.

- Say how many people are in your family.
- Say who you like most in your family.
- Say why you prefer that person.
- Ask your friend if he/she has many friends.

Your teacher will play the part of your friend and will speak first.

**ROLE PLAY 5 (FOUNDATION TIER)****TEACHER'S ROLE**

Estás hablando con tu amigo español/tu amiga española. Yo soy tu amigo/tu amiga.

- 1 ¿Cuántas personas hay en tu familia?
- 2 ¿Te llevas bien con toda tu familia?
- 3 ¿Por qué?
- 4 Estupendo.
- 5 Sí, claro.

**Turn over ►**

---

**ROLE PLAY 6 (FOUNDATION TIER)****CANDIDATE'S ROLE**

You are speaking to your Spanish friend. You do not feel well. You have a bad pain.

- Say where the pain is.
- Ask your friend if he/she has any aspirins.
- Say what you want to drink.
- Say what you are going to do this evening.

Your teacher will play the part of your friend and will speak first.

---

**ROLE PLAY 6 (FOUNDATION TIER)****TEACHER'S ROLE**

Estás hablando con tu amigo español/tu amiga española. Yo soy tu amigo/tu amiga.

- 1 ¿Qué te duele?
- 2 Lo siento mucho.
- 3 Sí, claro.
- 4 Aquí tienes. ¿Qué vas a hacer esta tarde?
- 5 Buena idea.

**Turn over ►**

**ROLE PLAY 7 (HIGHER TIER)****CANDIDATE'S ROLE**

You are speaking to your Spanish friend about last year's holiday.

- Tus vacaciones del año pasado – destino y transporte.
- Lo que hiciste allí (**dos** actividades).
- El hotel (**dos** detalles).
- **!**

When you see this – **!** – you will have to respond to something which you have not prepared.

Your teacher will play the part of your friend and will speak first.



---

## ROLE PLAY 7 (HIGHER TIER)

### TEACHER'S ROLE

- Because the candidate's role is unstructured, it is essential that you are clear about the tasks which the candidate must accomplish.
  - You may change the target language phrases given below if necessary, for example if the candidate's response makes them inappropriate.
  - Remember that **if you supply key vocabulary, candidates cannot be rewarded for it.**
- 

- 1 Begin the conversation by introducing the situation and then asking the candidate to tell you about his/her holidays last year.

*Estás hablando con tu amigo español/tu amiga española. Yo soy tu amigo/tu amiga.  
Háblame de tus vacaciones del año pasado.*

- 2 Allow the candidate to tell you about his/her holidays last year – where he/she went and how. Ask what he/she did there. Elicit **two** activities.

*¿Qué hiciste allí?*

- 3 Allow the candidate to say **two** things that he/she did there. Ask him/her to tell you something about the hotel. Elicit **two** details.

*Dime algo del hotel.*

- 4 ! Allow the candidate to tell you **two** things about the hotel.  
• Ask whether the candidate prefers to spend his/her holidays in Britain or abroad and why.

*¿Prefieres pasar las vacaciones en Gran Bretaña o en el extranjero? ... ¿Por qué?*

- 5 Allow the candidate to say whether he/she prefers to spend holidays in Britain or abroad and why. End the conversation by agreeing with the candidate.

*Estoy de acuerdo.*

**NB You should address the candidate as 'tú' throughout this role play.**

**Turn over ►**

**ROLE PLAY 8 (HIGHER TIER)****CANDIDATE'S ROLE**

While you are in Spain you go into an employment agency to apply for a holiday job.

- El trabajo que te interesa.
- Tus cualidades personales para este trabajo (**dos** detalles).
- La experiencia de trabajo que tienes (**dos** detalles).
- **!**

When you see this – **!** – you will have to respond to something which you have not prepared.

Your teacher will play the part of the employee in the employment agency and will speak first.

---

## ROLE PLAY 8 (HIGHER TIER)

### TEACHER'S ROLE

- Because the candidate's role is unstructured, it is essential that you are clear about the tasks which the candidate must accomplish.
  - You may change the target language phrases given below if necessary, for example if the candidate's response makes them inappropriate.
  - Remember that **if you supply key vocabulary, candidates cannot be rewarded for it.**
- 

- 1 Begin the conversation by introducing the situation then ask the candidate how you can help him/her.

*Estás hablando con el empleado/la empleada en una agencia de trabajo en España.  
Yo soy el empleado/la empleada.  
¿En qué puedo ayudarle?*

- 2 Allow the candidate to say which job interests him/her.  
Ask what personal qualities he/she has for this job. Elicit **two** details.

*¿Qué cualidades personales tiene para este trabajo?*

- 3 Allow the candidate to give **two** details about the personal qualities he/she has for the job.  
Ask what experience of work he/she has. Elicit **two** details.

*¿Qué experiencia de trabajo tiene?*

- 4 Allow the candidate to give **two** details about the experience of work he/she has.  
• Ask when he/she can start work and for how long.

*¿Cuándo puede empezar a trabajar? ... ¿Para cuánto tiempo?*

- 5 Allow the candidate to say when he/she can start work and for how long.  
End the conversation by saying that that is fine.

*Vale.*

**NB You should address the candidate as 'usted' throughout this role play.**

**Turn over ►**

**ROLE PLAY 9 (HIGHER TIER)****CANDIDATE'S ROLE**

You are staying on a campsite near Barcelona. Your Spanish friend has telephoned to see how things are.

- El clima (**dos** detalles).
- Tu opinión del camping y tu razón.
- Lo que hiciste ayer (**dos** actividades).
- !

When you see this – ! – you will have to respond to something which you have not prepared.

Your teacher will play the part of your friend and will speak first.

---

## ROLE PLAY 9 (HIGHER TIER)

### TEACHER'S ROLE

- Because the candidate's role is unstructured, it is essential that you are clear about the tasks which the candidate must accomplish.
  - You may change the target language phrases given below if necessary, for example if the candidate's response makes them inappropriate.
  - Remember that **if you supply key vocabulary, candidates cannot be rewarded for it.**
- 

- 1 Begin the conversation by introducing the situation and then ask the candidate about the weather. Elicit **two** details.

*Estás hablando con tu amigo español/tu amiga española. Yo soy tu amigo/tu amiga.  
Háblame del clima.*

- 2 Allow the candidate to give **two** details about the weather. Ask what he/she thinks about the campsite and why.

*Y, ¿qué opinas del camping? ... ¿Por qué?*

- 3 Allow the candidate to say what he/she thinks about the campsite and why. Ask what he/she did yesterday. Elicit **two** activities.

*¿Qué hiciste ayer?*

- 4 ! Allow the candidate to say what **two** things he/she did yesterday. Ask which day and at what time he/she is going home.

*¿Qué día vas a casa? ... ¿A qué hora?*

- 5 Allow the candidate to say which day and at what time he/she is going home. End the conversation by wishing him/her a safe journey.

*Buen viaje entonces.*

**NB You should address the candidate as 'tú' throughout this role play.**

**Turn over ►**

**ROLE PLAY 10 (HIGHER TIER)****CANDIDATE'S ROLE**

You have not written to your Spanish friend for some time. He/she telephones you and you explain that you are studying a lot for your exams.

- Tu razón por no escribir.
- !
- Tus planes para el verano con tus amigos (**dos** detalles).
- **Dos** ventajas de volver al colegio en septiembre.

When you see this – ! – you will have to respond to something which you have not prepared.

Your teacher will play the part of your friend and will speak first.

---

## ROLE PLAY 10 (HIGHER TIER)

### TEACHER'S ROLE

- Because the candidate's role is unstructured, it is essential that you are clear about the tasks which the candidate must accomplish.
  - You may change the target language phrases given below if necessary, for example if the candidate's response makes them inappropriate.
  - Remember that **if you supply key vocabulary, candidates cannot be rewarded for it.**
- 

- 1 Begin the conversation by introducing the situation and then tell the candidate that it is a long time since you had any news from him/her.

*Estás hablando con tu amigo español/tu amiga española. Yo soy tu amigo/tu amiga.  
¡Cuánto tiempo sin noticias tuyas!*

- 2 Allow the candidate to say why he/she has not written.  
! Ask for his/her opinion of examinations. Elicit **two** details.

*¿Cuál es tu opinión de los exámenes?*

- 3 Allow the candidate to give **two** details about his/her opinion of examinations.  
Ask what plans he/she has for the summer with his/her friends. Elicit **two** details.

*¿Qué planes tienes para el verano con tus amigos?*

- 4 Allow the candidate to give **two** details about his/her plans for the summer with his/her friends.  
Ask him/her what are the advantages of returning to school/college in September. Elicit **two** advantages.

*¿Cuáles son las ventajas de volver al colegio en septiembre?*

- 5 Allow the candidate to give **two** advantages of returning to school/college in September.  
End the conversation by agreeing with the candidate.

*Estoy de acuerdo.*

**NB** You should address the candidate as 'tú' throughout this role play.

Turn over ►

**ROLE PLAY 11 (HIGHER TIER)****CANDIDATE'S ROLE**

You are speaking to your Spanish friend about where you live and problems with the environment.

- La situación geográfica de tu pueblo/ciudad (**dos** detalles).
- **!**
- **Dos** problemas del medio ambiente en tu pueblo/ciudad.
- Lo que hiciste en tu pueblo/ciudad el fin de semana pasado (**dos** actividades).

When you see this – **!** – you will have to respond to something which you have not prepared.

Your teacher will play the part of your friend and will speak first.



---

## ROLE PLAY 11 (HIGHER TIER)

### TEACHER'S ROLE

- Because the candidate's role is unstructured, it is essential that you are clear about the tasks which the candidate must accomplish.
  - You may change the target language phrases given below if necessary, for example if the candidate's response makes them inappropriate.
  - Remember that **if you supply key vocabulary, candidates cannot be rewarded for it.**
- 

- 1 Begin the conversation by introducing the situation and then ask the candidate where his/her town is exactly. Elicit **two** details.

*Estás hablando con tu amigo español/tu amiga española. Yo soy tu amigo/tu amiga.  
¿Dónde está tu pueblo o ciudad exactamente?*

- 2 Allow the candidate to give **two** details about the location of his/her town.  
! Ask if he/she likes the climate in his/her region and why (not).

*¿Te gusta el clima en tu región? ... ¿Por qué (no)?*

- 3 Allow the candidate to say if he/she likes the climate in his/her region and why (not).  
Ask what are the problems with the environment in his/her town. Elicit **two** problems.

*¿Cuáles son los problemas del medio ambiente en tu pueblo/ciudad?*

- 4 Allow the candidate to give **two** problems with the environment in his/her town.  
Ask what he/she did in his/her town last weekend. Elicit **two** activities.

*¿Qué hiciste en tu pueblo/ciudad el fin de semana pasado?*

- 5 Allow the candidate to say **two** things that he/she did last weekend.  
End the conversation by saying that that is good.

*¡Qué bien!*

**NB** You should address the candidate as 'tú' throughout this role play.

Turn over ►

**ROLE PLAY 12 (HIGHER TIER)****CANDIDATE'S ROLE**

You are speaking to your Spanish friend about your daily routine and school.

- Tu rutina en casa antes de ir al colegio (**dos** detalles).
- **!**
- Lo que hiciste en tu colegio el martes pasado (**dos** actividades).
- Tu opinión del uniforme escolar y tu razón.

When you see this – **!** – you will have to respond to something which you have not prepared.

Your teacher will play the part of your friend and will speak first.

---

## ROLE PLAY 12 (HIGHER TIER)

### TEACHER'S ROLE

- Because the candidate's role is unstructured, it is essential that you are clear about the tasks which the candidate must accomplish.
  - You may change the target language phrases given below if necessary, for example if the candidate's response makes them inappropriate.
  - Remember that **if you supply key vocabulary, candidates cannot be rewarded for it.**
- 

- 1 Begin the conversation by introducing the situation and then ask the candidate what he/she does in the morning before going to school. Elicit **two** details.

*Estás hablando con tu amigo español/tu amiga española. Yo soy tu amigo/tu amiga.  
¿Qué haces por la mañana antes de ir al colegio?*

- 2 Allow the candidate to give **two** details about what he/she does before going to school in the morning.  
! Ask how he/she goes to school and why.

*¿Cómo vas al colegio? ... ¿Por qué?*

- 3 Allow the candidate to say how he/she goes to school and why.  
Ask what he/she did in school last Tuesday. Elicit **two** activities.

*¿Qué hiciste en tu colegio el martes pasado?*

- 4 Allow the candidate to say what **two** things he/she did in school last Tuesday.  
Ask what is his/her opinion of school uniform and why.

*¿Cuál es tu opinión del uniforme escolar? ... ¿Por qué?*

- 5 Allow the candidate to give his/her opinion of school uniform and to say why.  
End the conversation by agreeing with the candidate.

*De acuerdo.*

**NB You should address the candidate as 'tú' throughout this role play.**

**Turn over ►**

**Blank page**

**SETS OF TOPICS AND SUGGESTED QUESTIONS  
FOR CONVERSATIONS**

**Turn over ►**

---

**TOPICS – SET A****GENERAL CONVERSATION**

- Teachers should conduct a conversation on at least **two** of the following topics. Only these topics may be used. Suggested questions are given as a guide only.
  - For Foundation Tier, the conversation should last for **not less than four minutes and not more than six minutes**.
  - For Higher Tier, the conversation should last for **not less than six minutes and not more than eight minutes**.
- 

**Home Life**

- ¿Cómo ayudas en casa?
- ¿Qué prefieres comer? ¿Es bueno para la salud?
- ¿Qué vas a hacer en casa esta noche?
- ¿Qué hiciste esta mañana antes de venir al colegio?
- Si pudieras escoger, ¿qué tarea doméstica no harías? ¿Por qué no?

**Leisure**

- ¿Qué tipo de música prefieres? ¿Por qué?
- ¿Adónde fuiste el fin de semana pasado? ¿Qué tal lo pasaste?
- ¿Te gustan las discotecas? ¿Por qué (no)?
- ¿Prefieres ver películas en el cine o en la televisión? ¿Por qué?
- ¿Cómo pasarías una noche ideal?

**Tourism**

- ¿Adónde vas de vacaciones normalmente?
- ¿Prefieres ir de vacaciones con tu familia o con tus amigos? ¿Por qué?
- ¿En qué estación del año prefieres ir de vacaciones? ¿Por qué?
- ¿Qué tiempo hizo la última vez que fuiste de vacaciones?
- ¿Cómo vas a pasar tus vacaciones este verano?

---

**TOPICS – SET B****GENERAL CONVERSATION**

- Teachers should conduct a conversation on at least **two** of the following topics. Only these topics may be used. Suggested questions are given as a guide only.
  - For Foundation Tier, the conversation should last for **not less than four minutes and not more than six minutes**.
  - For Higher Tier, the conversation should last for **not less than six minutes and not more than eight minutes**.
- 

**Personal Relationships**

Describe a tu mejor amigo/amiga.

¿Con quién (no) te llevas bien en tu familia? ¿Por qué (no)?

¿Cómo pasarías un cumpleaños perfecto?

¿Cuál es tu opinión sobre el fumar? ¿Por qué?

¿Cómo eras tú cuando tenías diez años?

**Education / Work**

¿Quién es tu profesor favorito? ¿Por qué?

¿Qué haces durante el recreo?

¿Qué trabajo te gustaría hacer en el futuro? ¿Por qué?

¿Cómo era tu escuela primaria?

¿Es una buena idea hacer prácticas laborales? ¿Por qué (no)?

**The Environment**

¿Cuál es tu habitación favorita en tu casa? ¿Cómo es?

¿Qué hiciste la última vez que fuiste de excursión en tu región? ¿Lo pasaste bien?

¿Dónde te gustaría vivir? ¿Por qué?

¿Cuáles son los problemas medioambientales en tu región?

¿Qué harías para mejorar la situación con el tráfico en tu pueblo/ciudad?

**Turn over ►**

---

**TOPICS – SET C****GENERAL CONVERSATION**

- Teachers should conduct a conversation on at least **two** of the following topics. Only these topics may be used. Suggested questions are given as a guide only.
  - For Foundation Tier, the conversation should last for **not less than four minutes and not more than six minutes**.
  - For Higher Tier, the conversation should last for **not less than six minutes and not more than eight minutes**.
- 

**Education / Work**

- ¿Quién es tu profesor favorito? ¿Por qué?
- ¿Qué haces durante el recreo?
- ¿Qué trabajo te gustaría hacer en el futuro? ¿Por qué?
- ¿Cómo era tu escuela primaria?
- ¿Es una buena idea hacer prácticas laborales? ¿Por qué (no)?

**Leisure**

- ¿Qué tipo de música prefieres? ¿Por qué?
- ¿Adónde fuiste el fin de semana pasado? ¿Qué tal lo pasaste?
- ¿Te gustan las discotecas? ¿Por qué (no)?
- ¿Prefieres ver películas en el cine o en la televisión? ¿Por qué?
- ¿Cómo pasarías una noche ideal?

**Tourism**

- ¿Adónde vas de vacaciones normalmente?
- ¿Prefieres ir de vacaciones con tu familia o con tus amigos? ¿Por qué?
- ¿En qué estación del año prefieres ir de vacaciones? ¿Por qué?
- ¿Qué tiempo hizo la última vez que fuiste de vacaciones?
- ¿Cómo vas a pasar tus vacaciones este verano?



---

**TOPICS – SET D****GENERAL CONVERSATION**

- Teachers should conduct a conversation on at least **two** of the following topics. Only these topics may be used. Suggested questions are given as a guide only.
  - For Foundation Tier, the conversation should last for **not less than four minutes and not more than six minutes**.
  - For Higher Tier, the conversation should last for **not less than six minutes and not more than eight minutes**.
- 

**Personal Relationships**

Describe a tu mejor amigo/amiga.

¿Con quién (no) te llevas bien en tu familia? ¿Por qué (no)?

¿Cómo pasarías un cumpleaños perfecto?

¿Cuál es tu opinión sobre el fumar? ¿Por qué?

¿Cómo eras tú cuando tenías diez años?

**Home Life**

¿Cómo ayudas en casa?

¿Qué prefieres comer? ¿Es bueno para la salud?

¿Qué vas a hacer en casa esta noche?

¿Qué hiciste esta mañana antes de venir al colegio?

Si pudieras escoger, ¿qué tarea doméstica no harías? ¿Por qué no?

**The Environment**

¿Cuál es tu habitación favorita en tu casa? ¿Cómo es?

¿Qué hiciste la última vez que fuiste de excursión en tu región? ¿Lo pasaste bien?

¿Dónde te gustaría vivir? ¿Por qué?

¿Cuáles son los problemas medioambientales en tu región?

¿Qué harías para mejorar la situación con el tráfico en tu pueblo/ciudad?

**Turn over ►**

---

**TOPICS – SET E****GENERAL CONVERSATION**

- Teachers should conduct a conversation on at least **two** of the following topics. Only these topics may be used. Suggested questions are given as a guide only.
  - For Foundation Tier, the conversation should last for **not less than four minutes and not more than six minutes**.
  - For Higher Tier, the conversation should last for **not less than six minutes and not more than eight minutes**.
- 

**Education / Work**

- ¿Quién es tu profesor favorito? ¿Por qué?
- ¿Qué haces durante el recreo?
- ¿Qué trabajo te gustaría hacer en el futuro? ¿Por qué?
- ¿Cómo era tu escuela primaria?
- ¿Es una buena idea hacer prácticas laborales? ¿Por qué (no)?

**Personal Relationships**

- Describe a tu mejor amigo/amiga.
- ¿Con quién (no) te llevas bien en tu familia? ¿Por qué (no)?
- ¿Cómo pasarías un cumpleaños perfecto?
- ¿Cuál es tu opinión sobre el fumar? ¿Por qué?
- ¿Cómo eras tú cuando tenías diez años?

**Tourism**

- ¿Adónde vas de vacaciones normalmente?
- ¿Prefieres ir de vacaciones con tu familia o con tus amigos? ¿Por qué?
- ¿En qué estación del año prefieres ir de vacaciones? ¿Por qué?
- ¿Qué tiempo hizo la última vez que fuiste de vacaciones?
- ¿Cómo vas a pasar tus vacaciones este verano?

---

**TOPICS – SET F****GENERAL CONVERSATION**

- Teachers should conduct a conversation on at least **two** of the following topics. Only these topics may be used. Suggested questions are given as a guide only.
  - For Foundation Tier, the conversation should last for **not less than four minutes and not more than six minutes**.
  - For Higher Tier, the conversation should last for **not less than six minutes and not more than eight minutes**.
- 

**Leisure**

- ¿Qué tipo de música prefieres? ¿Por qué?
- ¿Adónde fuiste el fin de semana pasado? ¿Qué tal lo pasaste?
- ¿Te gustan las discotecas? ¿Por qué (no)?
- ¿Prefieres ver películas en el cine o en la televisión? ¿Por qué?
- ¿Cómo pasarías una noche ideal?

**Home Life**

- ¿Cómo ayudas en casa?
- ¿Qué prefieres comer? ¿Es bueno para la salud?
- ¿Qué vas a hacer en casa esta noche?
- ¿Qué hiciste esta mañana antes de venir al colegio?
- Si pudieras escoger, ¿qué tarea doméstica no harías? ¿Por qué no?

**The Environment**

- ¿Cuál es tu habitación favorita en tu casa? ¿Cómo es?
- ¿Qué hiciste la última vez que fuiste de excursión en tu región? ¿Lo pasaste bien?
- ¿Dónde te gustaría vivir? ¿Por qué?
- ¿Cuáles son los problemas medioambientales en tu región?
- ¿Qué harías para mejorar la situación con el tráfico en tu pueblo/ciudad?

**Blank page**