
General Certificate of Secondary Education
Specification B (Modular)
Spanish
Module 4 Speaking Test
Teacher's Booklet



Tuesday 6 May – Friday 23 May 2003

Contents	Pages
• Instructions for the Conduct of the Tests	2
• Role playing Situations (Foundation Tier)	8
• Role playing Situations (Higher Tier)	16
• Suggested Questions for Conversation	24

□
□

The *Conversation Cards* and *Role Play Cards* are not reproduced □
separately as this booklet contains all the information needed.

CONFIDENTIAL

INSTRUCTIONS FOR TEACHERS

This booklet is for the use of the teacher who will conduct the Speaking Tests in Spanish. In order that teachers have time to prepare for the tests, the examination material may be opened, if the teacher so wishes, up to three working days before the three-week period in which tests for each language are to be conducted. For the 2003 examination, therefore, teachers may have access to the material from **Wednesday 30 April** onwards. However, the conduct of the tests must **not** take place until **Tuesday 6 May**.

GENERAL

The Head of Centre is responsible for appointing the examiners to conduct the Speaking tests. Normally this will be the candidates' own teacher; however, if this is not possible, another teacher should be appointed.

The Speaking Tests may be conducted at any time between the **6 and 23 May 2003**. They are recorded on cassette tapes supplied by AQA. As soon as all the tests for each language are completed, the tapes must be posted **immediately**, together with the Attendance/Mark Lists, to the appropriate examiner using the label(s) supplied.

The Speaking test consists of one role play and a conversation. Foundation Tier tests will last up to 5 minutes and Higher Tier tests will last up to 8 minutes.

Candidates should be allowed a preparation time of 5 minutes (Foundation Tier) or 8 minutes (Higher Tier). Normally, this will be during the previous candidate's test. Candidates must be supervised during their preparation time.

Candidates are not allowed to use a dictionary at any time during their preparation period or test. They may make notes during their preparation period and these may be taken into the test. Any notes used must be handed to the teacher at the end of the role play.

ALLOCATION OF CARDS TO CANDIDATES

There are 6 Foundation Role Play Cards, labelled Card 1 to Card 6, 6 Higher Role Play Cards labelled Card 7 to Card 12 and 6 Conversation Cards, labelled Card A to Card F. Cards must be allocated to candidates according to the table on page 3.

Foundation Tier candidates must have only the Foundation Tier Role Play and Conversation Cards; Higher Tier candidates must have only the Higher Tier Role Play and Conversation Cards.

The cards are changed after every third candidate. If a break in testing occurs (e.g. overnight, lunch etc.) in the sequence of three, **the teacher must start again after the break at the beginning of the next series of three in order to maintain security**. In other words, the candidate whose test is after the break should not have the same cards as the candidate who was examined before the break.

In the table below *Candidate Order* refers to the sequence in which candidates are examined by each teacher (not for the centre as a whole).

Candidate Order	Foundation Role Play Cards 1 – 6	Higher Role Play Cards 7 – 12	Conversation Cards A – F
1, 2, 3	1	10	A
4, 5, 6	2	9	B
7, 8, 9	3	11	E
10, 11, 12	4	12	C
13, 14, 15	5	8	D
16, 17, 18	6	7	F
19, 20, 21	1	11	D
22, 23, 24	5	9	F
25, 26, 27	4	7	B
28, 29, 30	3	12	A
31, 32, 33	2	10	C
34, 35, 36	6	8	E
37, 38, 39	1	11	B
40, 41, 42	4	10	F
43, 44, 45	5	9	D
46, 47, 48	2	8	A
49, 50, 51	3	7	C
52, 53, 54	6	12	E
55, 56, 57	2	11	F
58, 59, 60	5	7	A
61, 62, 63	6	10	B
64, 65, 66	4	12	E
67, 68, 69	3	9	D
70, 71, 72	1	8	C

If there are more candidates than this table allows for, the teacher should begin again with Number 1.

Turn over ►

GUIDANCE FOR TEACHERS

Role Plays

General

Six Role Play cards are provided at each tier. Candidates' instructions on the role play cards are in English at Foundation Tier and Spanish at Higher Tier.

Each candidate completes one role play, and cards must be allocated to candidates in the sequence prescribed on page 3.

The **teacher's script** is brief and **prescriptive**. Teachers should not alter it other than to help the role along when a candidate is unable to cope with a particular task. If a candidate is unable to cope, the teacher should move the role on with an appropriate phrase, without providing the vocabulary needed for the next task. The candidate will not receive credit for saying something which has been provided by the teacher in the form of a prompt. The prompt should be clear and present no hurdles of understanding to the candidate.

Higher Tier Role Play

In each role play there are **two teacher interventions**, i.e. two questions from the teacher to which the candidate has to respond without the opportunity for preparation. These are printed in bold in this booklet. Each teacher intervention is worth two marks and requires **one detail** from the candidate. A large exclamation mark on the candidate's card indicates where in the role play the candidate can expect the teacher intervention.

The **teacher interventions may not be altered in any way**. Each intervention may be repeated once if the candidate has failed to understand it but may not be re-worded.

Conversation

Six different conversation cards are provided at each tier. Each candidate has one card which should be allocated according to the sequence prescribed on page 3.

There are **two topics** on each card, one from Group A and one from Group B, as follows:

Group A	Group B
Self, Family and Friends	The Environment
Education	Health
Career and Future Plans	Youth Culture

Candidates must cover both topics.

Suggested questions are provided for teachers, showing a range of the type of questions which could be asked on each topic, but these are not prescriptive and teachers are free to develop the conversation in their own way as long as they stay within the two topic areas. Teachers should provide opportunities for candidates to use a variety of tenses where appropriate.

In the conversation teachers are free to use whichever form of address they normally use with their candidates, informal or formal.

At Foundation Tier the conversation should last between 2 and 4 minutes and at Higher Tier 5 to 7 minutes. On occasion with candidates of the lowest ability it may not be appropriate to take the full amount of time. However, the maximum time limit should not be exceeded. Any material beyond the time limit will not be assessed.

The topics on the Conversation Cards are the same for both tiers but the questions should be pitched according to tier. The Foundation Tier topics are printed in English and the Higher Tier topics are printed in Spanish. The suggested questions provided give examples of three types of questions;

- those most appropriate to the beginning of a conversation at Foundation Tier
- those which should be asked of a Foundation Tier candidate in the latter part of the conversation, or a Higher Tier candidate at the start of the conversation
- those only appropriate for Higher Tier candidates.

Candidates should be given roughly equal opportunity and time on both topics on the card since communication marks are awarded for each topic separately. If only one topic is covered, therefore, the candidate will not have access to the full range of marks. While examiners will be generous in interpreting the relevance to the specified topics of what a candidate says, **if a candidate clearly addresses neither topic, no marks can be awarded.**

As far as possible a conversation should be an interchange between teacher and candidate, and not a monologue. There should be an appropriate balance between pre-learnt material and spontaneous conversation, between too few and too many questions.

ROLE PLAYING SITUATIONS
FOUNDATION TIER

FOUNDATION TIER
ROLE PLAY 1**TEACHER'S ROLE**

- **The teacher's script is brief and prescriptive. It should not be altered in any way, other than to help the role along when a candidate is unable to cope with a particular task.**
- **The teacher will invite the candidate to start by saying the following:**

*Estás en un hotel en España. Yo soy el/la recepcionista y tú eres el/la cliente.
Empieza la conversación.*

Candidate's Instructions	Teacher's Script
1 Say you want a room.	1 <i>Muy bien.</i>
2 Say for how many people and for how many nights.	2 <i>Entendido. ¿Qué necesita en la habitación?</i>
3 Say two things you want in the room.	3 <i>De acuerdo. ¿Algo más?</i>
4 Ask what time breakfast is.	4 <i>A las ocho y media.</i>

FOUNDATION TIER
ROLE PLAY 2**TEACHER'S ROLE**

- **The teacher's script is brief and prescriptive. It should not be altered in any way, other than to help the role along when a candidate is unable to cope with a particular task.**
- **The teacher will invite the candidate to start by saying the following:**

*Estás en una estación en México. Yo soy el taquillero/la taquillera y tú eres el/la cliente.
Empieza la conversación.*

Candidate's Instructions	Teacher's Script
1 Say you want a ticket to Acapulco.	1 <i>Muy bien.</i>
2 Say what class of ticket and for how many people.	2 <i>Vale. ¿Cuándo quiere usted ir?</i>
3 Say which day and date you want to travel.	3 <i>De acuerdo. ¿Algo más?</i>
4 Ask what time the train leaves.	4 <i>A las dos de la tarde.</i>

FOUNDATION TIER
ROLE PLAY 3**TEACHER'S ROLE**

- **The teacher's script is brief and prescriptive. It should not be altered in any way, other than to help the role along when a candidate is unable to cope with a particular task.**
- **The teacher will invite the candidate to start by saying the following:**

Estás en un restaurante en España. Yo soy el camarero/la camarera y tú eres el/la cliente. Empieza la conversación.

Candidate's Instructions	Teacher's Script
1 Say you want to reserve a table.	1 <i>Muy bien.</i>
2 Say for how many people and for what time.	2 <i>De acuerdo. ¿Necesita un menú especial?</i>
3 Say that one person is vegetarian.	3 <i>Entendido. ¿Algo más?</i>
4 Ask how much the meal costs.	4 <i>Quince euros por persona.</i>

FOUNDATION TIER
ROLE PLAY 4**TEACHER'S ROLE**

- **The teacher's script is brief and prescriptive. It should not be altered in any way, other than to help the role along when a candidate is unable to cope with a particular task.**
- **The teacher will invite the candidate to start by saying the following:**

*Estás planeando una visita a una ciudad turística con tu amigo/tu amiga en España.
Yo soy tu amigo/tu amiga.
Empieza la conversación.*

Candidate's Instructions	Teacher's Script
1 Say which town you want to visit.	1 <i>Bien. ¿Qué quieres ver?</i>
2 Say two places you want to visit there.	2 <i>Vale.</i>
3 Say which day and what time you want to go.	3 <i>Muy bien. ¿Algo más?</i>
4 Ask a question about transport.	4 <i>Vamos a ver.</i>

FOUNDATION TIER**ROLE PLAY 5****TEACHER'S ROLE**

- **The teacher's script is brief and prescriptive. It should not be altered in any way, other than to help the role along when a candidate is unable to cope with a particular task.**
- **The teacher will invite the candidate to start by saying the following:**

*Estás hablando con tu amigo español/tu amiga española. Yo soy tu amigo/tu amiga.
Empieza la conversación.*

Candidate's Instructions	Teacher's Script
1 Say you want to go shopping.	1 <i>Muy bien.</i>
2 Say two presents you want to buy.	2 <i>Vale. ¿Cuánto dinero quieres gastarte?</i>
3 Say how much you want to spend.	3 <i>Entendido.</i>
4 Ask where the shops are.	4 <i>En el centro de la ciudad.</i>

FOUNDATION TIER
ROLE PLAY 6**TEACHER'S ROLE**

- **The teacher's script is brief and prescriptive. It should not be altered in any way, other than to help the role along when a candidate is unable to cope with a particular task.**
- **The teacher will invite the candidate to start by saying the following:**

Estás en una oficina de turismo en España. Yo soy el empleado/la empleada y tú eres el/la cliente. Empieza la conversación.

Candidate's Instructions	Teacher's Script
1 Say what place of interest you want to visit.	1 <i>De acuerdo.</i>
2 Say what day and when you want to go.	2 <i>Muy bien. ¿Para cuántas personas?</i>
3 Say you want tickets for yourself and your family.	3 <i>Vale.</i>
4 Ask what time it opens.	4 <i>A las nueve y media de la mañana.</i>

ROLE PLAYING SITUATIONS
HIGHER TIER

HIGHER TIER
ROLE PLAY 7**TEACHER'S ROLE**

- **It is essential that you are clear about the tasks which the candidate must accomplish.**
 - **The teacher's interventions may not be altered in any way.**
 - **The teacher's script is brief and prescriptive. It should not be altered in any way, other than to help the role along when a candidate is unable to cope with a particular task.**
 - **Remember that if you supply key vocabulary, candidates cannot be rewarded for it.**
-

The teacher will invite the candidate to start by saying the following:

Estás en una agencia de viajes en España. Yo soy el/la recepcionista y tú eres el/la cliente. Empieza la conversación.

Candidate's Instructions	Teacher's Script
1 Explica lo que quieres hacer.	1 <i>Vale. Las fechas del viaje, por favor.</i>
2 Menciona las fechas de tu salida y tu vuelta.	2 <i>¿Cómo prefiere usted viajar?</i>
3 !	3 <i>De acuerdo.</i>
4 Indica tu alojamiento preferido y por qué.	4 <i>Entendido. ¿Qué tipo de comida quiere?</i>
5 !	5 <i>Muy bien.</i>
6 Haz una pregunta sobre el viaje.	6 <i>Ahora se lo digo.</i>

HIGHER TIER
ROLE PLAY 8**TEACHER'S ROLE**

- **It is essential that you are clear about the tasks which the candidate must accomplish.**
 - **The teacher's interventions may not be altered in any way.**
 - **The teacher's script is brief and prescriptive. It should not be altered in any way, other than to help the role along when a candidate is unable to cope with a particular task.**
 - **Remember that if you supply key vocabulary, candidates cannot be rewarded for it.**
-

The teacher will invite the candidate to start by saying the following:

Estás en un polideportivo en España. Yo soy el/la recepcionista y tú eres el/la cliente. Empieza la conversación.

Candidate's Instructions	Teacher's Script
1 Explica lo que quieres hacer.	1 <i>Entendido.</i>
2 Indica para cuánto tiempo y con quién.	2 <i>¿Cuántos años tiene?</i>
3 !	3 <i>Vale.</i>
4 Indica a qué hora quieres terminar y por qué.	4 <i>¿Qué otro deporte le gusta?</i>
5 !	5 <i>¡Qué bien! ¿Necesita algo más?</i>
6 Haz una pregunta sobre el polideportivo.	6 <i>Ahora se lo digo.</i>

HIGHER TIER
ROLE PLAY 9**TEACHER'S ROLE**

- **It is essential that you are clear about the tasks which the candidate must accomplish.**
 - **The teacher's interventions may not be altered in any way.**
 - **The teacher's script is brief and prescriptive. It should not be altered in any way, other than to help the role along when a candidate is unable to cope with a particular task.**
 - **Remember that if you supply key vocabulary, candidates cannot be rewarded for it.**
-

The teacher will invite the candidate to start by saying the following:

*Acabas de llegar al aeropuerto en España para hacer un intercambio escolar.
Yo soy el empleado/la empleada del aeropuerto.
Empieza la conversación.*

Candidate's Instructions	Teacher's Script
1 Explica el problema que tienes.	1 <i>¿Dónde lo/la/los/las perdió?</i>
2 !	2 <i>Vale. Describe la maleta, por favor.</i>
3 Describe el objeto (dos detalles).	3 <i>Entendido.</i>
4 Menciona dos cosas sobre tu viaje.	4 <i>Muy bien. ¿Qué tiene en tu maleta?</i>
5 !	5 <i>Bien. Vamos a la oficina de objetos perdidos.</i>
6 Haz una pregunta sobre el aeropuerto.	6 <i>Vamos a ver.</i>

HIGHER TIER
ROLE PLAY 10**TEACHER'S ROLE**

- It is essential that you are clear about the tasks which the candidate must accomplish.
 - The teacher's interventions may not be altered in any way.
 - The teacher's script is brief and prescriptive. It should not be altered in any way, other than to help the role along when a candidate is unable to cope with a particular task.
 - Remember that if you supply key vocabulary, candidates cannot be rewarded for it.
-

The teacher will invite the candidate to start by saying the following:

Quieres alojarte en un camping en España. Yo soy el/la recepcionista y tú eres el/la cliente. Empieza la conversación.

Candidate's Instructions	Teacher's Script
1 Explica lo que quieres.	1 <i>Muy bien. ¿Para cuánto tiempo y con quién?</i>
2 Explica para cuánto tiempo y con quién.	2 <i>Su nacionalidad, por favor.</i>
3 !	3 <i>Gracias.</i>
4 Indica dos cosas que necesitas en el camping.	4 <i>No hay problema. ¿Dónde quiere estar?</i>
5 !	5 <i>Vale.</i>
6 Haz una pregunta sobre el camping.	6 <i>Aquí está toda la información.</i>

HIGHER TIER
ROLE PLAY 11**TEACHER'S ROLE**

- **It is essential that you are clear about the tasks which the candidate must accomplish.**
 - **The teacher's interventions may not be altered in any way.**
 - **The teacher's script is brief and prescriptive. It should not be altered in any way, other than to help the role along when a candidate is unable to cope with a particular task.**
 - **Remember that if you supply key vocabulary, candidates cannot be rewarded for it.**
-

The teacher will invite the candidate to start by saying the following:

Estás en una oficina de Correos en España. Yo soy el dependiente/la dependienta y tú eres el/la cliente. Empieza la conversación.

Candidate's Instructions	Teacher's Script
1 Explica lo que quieres hacer.	1 <i>Muy bien. ¿Qué hay en el paquete?</i>
2 Describe exactamente lo que hay en el paquete (dos detalles).	2 <i>Vale. ¿Cuánto vale el regalo?</i>
3 !	3 <i>Gracias. ¿Cuándo tiene que llegar y por qué?</i>
4 Explica cuándo tiene que llegar y por qué.	4 <i>De acuerdo. ¿Dónde se queda usted en España?</i>
5 !	5 <i>Entendido.</i>
6 Haz una pregunta sobre otro servicio en Correos.	6 <i>Vamos a ver.</i>

HIGHER TIER
ROLE PLAY 12**TEACHER'S ROLE**

- **It is essential that you are clear about the tasks which the candidate must accomplish.**
 - **The teacher's interventions may not be altered in any way.**
 - **The teacher's script is brief and prescriptive. It should not be altered in any way, other than to help the role along when a candidate is unable to cope with a particular task.**
 - **Remember that if you supply key vocabulary, candidates cannot be rewarded for it.**
-

The teacher will invite the candidate to start by saying the following:

*Estás llamando por teléfono a un teatro en España. Yo soy el taquillero/la taquillera y tú eres el/la cliente.
Empieza la conversación.*

Candidate's Instructions	Teacher's Script
1 Explica el problema que tienes.	1 <i>Vamos a ver.</i>
2 Indica una razón y por qué.	2 <i>¿Cuántas personas hay en su grupo?</i>
3 !	3 <i>Gracias.</i>
4 Indica tu día y tu fecha preferida.	4 <i>Muy bien. ¿Cuándo puede usted recoger las entradas?</i>
5 !	5 <i>¿Necesita algo más?</i>
6 Haz una pregunta sobre el teatro.	6 <i>Ahora se lo digo.</i>

**SUGGESTED QUESTIONS FOR
CONVERSATION**

SUGGESTED QUESTIONS FOR CONVERSATION

- Teachers should conduct a conversation on the **two** topics specified by the candidate's Conversation Card. Only the topics specified on the card may be used.
 - For Foundation Tier the conversation should last **not less than two and not more than four minutes**.
 - For Higher Tier the conversation should last **not less than five and not more than seven minutes**.
 - If candidates are not given the opportunity to answer questions on both the specified topics, they cannot be awarded high marks. Suggested questions are given as a guide only.
-

CONVERSATION CARD A – TOPIC A

Self, Family and Friends / Tú, tu familia y tus amigos

Foundation Tier

- 1 ¿Cómo te llamas?
- 2 ¿Cuándo es tu cumpleaños?
- 3 ¿Cuántos hermanos tienes?
- 4 ¿Cuántos años tienen tus hermanos / tiene tu madre / padre?
- 5 ¿Tienes animales en casa? ¿Cuántos / por qué no?
- 6 Describe a una persona en tu familia.

Foundation / Higher Tier

- 7 ¿Qué haces para ayudar en casa?
- 8 ¿Qué hiciste ayer después de volver del colegio?
- 9 ¿Qué vas a hacer este fin de semana? ¿Con quién?
- 10 Háblame un poco de tu amigo preferido / amiga preferida. ¿Por qué te llevas bien con él / ella?

Higher Tier

- 11 ¿Adónde fuiste el fin de semana pasado? ¿Cómo? ¿Por qué?
- 12 ¿Es importante para ti pasar mucho tiempo con tu familia / tus amigos? ¿Por qué sí / no?
- 13 ¿Te gustaría tener mucho dinero? ¿Por qué sí / no?
- 14 ¿Qué harías si tuvieras mucho dinero?
- 15 ¿Qué piensas hacer en el futuro?
- 16 ¿Con quién te gustaría vivir en el futuro? ¿Dónde? ¿Por qué?

SUGGESTED QUESTIONS FOR CONVERSATION

- Teachers should conduct a conversation on the **two** topics specified by the candidate's Conversation Card. Only the topics specified on the card may be used.
 - For Foundation Tier the conversation should last **not less than two and not more than four minutes**.
 - For Higher Tier the conversation should last **not less than five and not more than seven minutes**.
 - If candidates are not given the opportunity to answer questions on both the specified topics, they cannot be awarded high marks. Suggested questions are given as a guide only.
-

CONVERSATION CARD A – TOPIC B

The Environment / El medio ambiente

Foundation Tier

- 1 ¿Dónde vives?
- 2 ¿Dónde está tu pueblo / ciudad?
- 3 Describe tu barrio / pueblo.
- 4 ¿Hay un polideportivo en tu pueblo / ciudad? ¿Dónde está?
- 5 ¿Qué otras instalaciones hay en tu pueblo / ciudad?
- 6 ¿Te gusta tu pueblo? ¿Por qué sí / no?

Foundation / Higher Tier

- 7 ¿Qué tiempo hace en tu región en verano / en invierno?
- 8 Describe la región donde vives.
- 9 ¿Has visitado algunos lugares de interés en tu país / en España? ¿Cómo fuiste?
- 10 ¿Adónde te gustaría ir durante las vacaciones de verano? ¿Por qué?

Higher Tier

- 11 ¿Qué opinas de tu región? ¿Cómo es ahora? ¿Cómo era en el pasado?
- 12 ¿Qué prefieres, vivir cerca de la playa o de las montañas? ¿Por qué?
- 13 ¿Te gustaría vivir en España? ¿Por qué sí / no?
- 14 ¿Hay problemas de contaminación en tu pueblo / ciudad? ¿Cuáles son?
- 15 ¿Qué otros problemas hay?
- 16 ¿Es importante para ti proteger el medio ambiente? ¿Por qué?

SUGGESTED QUESTIONS FOR CONVERSATION

- Teachers should conduct a conversation on the **two** topics specified by the candidate's Conversation Card. Only the topics specified on the card may be used.
 - For Foundation Tier the conversation should last **not less than two and not more than four minutes**.
 - For Higher Tier the conversation should last **not less than five and not more than seven minutes**.
 - If candidates are not given the opportunity to answer questions on both the specified topics, they cannot be awarded high marks. Suggested questions are given as a guide only.
-

CONVERSATION CARD B – TOPIC A

Education / La educación

Foundation Tier

- 1 ¿Cómo se llama tu colegio?
- 2 ¿Cuántos alumnos / profesores hay?
- 3 ¿Llevas uniforme? ¿Te gusta?
- 4 ¿Cómo se llama tu profesor / profesora de español? ¿Cómo es?
- 5 ¿Qué estudias en el colegio?
- 6 Describe tu colegio.

Foundation / Higher Tier

- 7 ¿Vas a continuar con tus estudios? ¿Por qué (no)?
- 8 ¿Qué asignaturas vas a estudiar el año que viene? / ¿Qué vas a hacer?
- 9 ¿Qué hiciste ayer, en el colegio?
- 10 ¿Has hecho un intercambio escolar? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Por qué no?

Higher Tier

- 11 ¿Qué vas a hacer durante el verano?
- 12 ¿Prefieres dejar el colegio para trabajar o continuar estudiando? ¿Por qué?
- 13 Describe a tu profesor ideal / profesora ideal.
- 14 ¿Es importante para ti hacer muchos deportes en el colegio? ¿Por qué sí / no?
- 15 ¿Qué opinas de la idea de ir al colegio los sábados?
- 16 ¿Cómo sería un día típico en tu colegio ideal?

SUGGESTED QUESTIONS FOR CONVERSATION

- Teachers should conduct a conversation on the **two** topics specified by the candidate's Conversation Card. Only the topics specified on the card may be used.
 - For Foundation Tier the conversation should last **not less than two and not more than four minutes**.
 - For Higher Tier the conversation should last **not less than five and not more than seven minutes**.
 - If candidates are not given the opportunity to answer questions on both the specified topics, they cannot be awarded high marks. Suggested questions are given as a guide only.
-

CONVERSATION CARD B – TOPIC B**Health / La salud****Foundation Tier**

- 1 ¿Hay un gimnasio en tu colegio? ¿Es grande o pequeño?
- 2 ¿Qué deportes hay en tu colegio?
- 3 ¿Te interesan los deportes? ¿Por qué sí / no?
- 4 ¿Qué te gusta comer? ¿Es bueno para la salud?
- 5 ¿Te acuestas tarde los sábados? ¿A qué hora?
- 6 ¿Qué haces para mantenerte en forma?

Foundation / Higher Tier

- 7 ¿Es importante para ti mantenerte en forma? ¿Por qué sí / no?
- 8 ¿Qué hiciste el fin de semana pasado para mantenerte en forma?
- 9 ¿Adónde fuiste / con quién fuiste / para cuánto tiempo?
- 10 ¿Qué vas a cenar esta noche?

Higher Tier

- 11 Describe una dieta sana.
- 12 ¿Es importante comer bien / verduras / fruta? ¿Por qué?
- 13 Háblame de las comidas en el colegio.
- 14 ¿Qué bebes cuando sales con tus amigos? ¿Y en casa?
- 15 ¿Qué es más peligroso, beber alcohol o fumar cigarrillos? ¿Por qué?
- 16 ¿Qué opinas de los jóvenes que no hacen nada para mantenerse en forma?

SUGGESTED QUESTIONS FOR CONVERSATION

- Teachers should conduct a conversation on the **two** topics specified by the candidate's Conversation Card. Only the topics specified on the card may be used.
 - For Foundation Tier the conversation should last **not less than two and not more than four minutes**.
 - For Higher Tier the conversation should last **not less than five and not more than seven minutes**.
 - If candidates are not given the opportunity to answer questions on both the specified topics, they cannot be awarded high marks. Suggested questions are given as a guide only.
-

CONVERSATION CARD C – TOPIC A

Career and Future Plans / El futuro

Foundation Tier

- 1 ¿Qué asignaturas estudias ahora?
- 2 ¿Qué asignaturas te gustan? ¿Por qué?
- 3 ¿Vas a continuar con tus estudios el año que viene? ¿Dónde? ¿Por qué no?
- 4 ¿Tienes un trabajo? ¿Dónde? ¿Por qué no?
- 5 ¿Qué vas a hacer durante las vacaciones?
- 6 ¿Con quién vas a pasar tus vacaciones?

Foundation / Higher Tier

- 7 ¿Qué trabajo quieres hacer en el futuro?
- 8 ¿Qué hiciste durante el verano pasado?
- 9 Háblame de tu experiencia laboral.
- 10 ¿Qué prefieres, trabajar en tu pueblo o en otro sitio? ¿Por qué?

Higher Tier

- 11 ¿Crees que es importante estudiar? ¿Por qué sí / no?
- 12 Háblame de un trabajo que no te gustaría hacer en el futuro.
- 13 ¿Es importante para ti tener un coche en el futuro? ¿Por qué sí / no?
- 14 ¿Qué te gustaría comprar si tuvieras mucho dinero?
- 15 ¿Prefieres ir al extranjero o quedarte en Inglaterra? ¿Por qué?
- 16 ¿Con quién te gustaría vivir en el futuro? ¿Por qué?

SUGGESTED QUESTIONS FOR CONVERSATION

- Teachers should conduct a conversation on the **two** topics specified by the candidate's Conversation Card. Only the topics specified on the card may be used.
 - For Foundation Tier the conversation should last **not less than two and not more than four minutes**.
 - For Higher Tier the conversation should last **not less than five and not more than seven minutes**.
 - If candidates are not given the opportunity to answer questions on both the specified topics, they cannot be awarded high marks. Suggested questions are given as a guide only.
-

CONVERSATION CARD C – TOPIC B

Youth Culture / La vida de los jóvenes

Foundation Tier

- 1 ¿Te gusta ver la televisión? ¿Qué tipo de programas?
- 2 ¿Vas mucho al cine? ¿Cuándo / con quién?
- 3 ¿Qué películas prefieres?
- 4 ¿Cuáles son tus pasatiempos preferidos?
- 5 ¿Cómo se llama tu grupo / cantante favorito? ¿Cómo es / son?
- 6 ¿Con quién sales los fines de semana? ¿Adónde vas?

Foundation / Higher Tier

- 7 ¿Prefieres estar con tu familia o con tus amigos? ¿Por qué sí / no?
- 8 ¿Adónde fuiste el sábado pasado / el domingo pasado?
- 9 ¿Qué vas a hacer este fin de semana?
- 10 ¿Dónde te gustaría pasar tus vacaciones? ¿Por qué?

Higher Tier

- 11 ¿Qué te gusta hacer cuando hace mal tiempo?
- 12 ¿Es importante para ti mantenerte en forma? ¿Por qué sí / no?
- 13 ¿Qué diversiones hay para los jóvenes donde vives? ¿Qué más te gustaría tener?
- 14 ¿Cuánto dinero recibes cada semana? ¿Cómo te gastaste el dinero la semana pasada?
- 15 ¿Qué piensas de los jóvenes que no quieren trabajar en el colegio?
- 16 ¿Te gustaría ser millonario / millonaria en el futuro? ¿Por qué sí / no?

SUGGESTED QUESTIONS FOR CONVERSATION

- Teachers should conduct a conversation on the **two** topics specified by the candidate's Conversation Card. Only the topics specified on the card may be used.
 - For Foundation Tier the conversation should last **not less than two and not more than four minutes**.
 - For Higher Tier the conversation should last **not less than five and not more than seven minutes**.
 - If candidates are not given the opportunity to answer questions on both the specified topics, they cannot be awarded high marks. Suggested questions are given as a guide only.
-

CONVERSATION CARD D – TOPIC A

Self, Family and Friends / Tú, tu familia y tus amigos

Foundation Tier

- 1 ¿Cómo te llamas?
- 2 ¿Cuándo es tu cumpleaños?
- 3 ¿Cuántos hermanos tienes?
- 4 ¿Cuántos años tienen tus hermanos / tiene tu madre / padre?
- 5 ¿Tienes animales en casa? ¿Cuántos / por qué no?
- 6 Describe a una persona en tu familia.

Foundation / Higher Tier

- 7 ¿Qué haces para ayudar en casa?
- 8 ¿Qué hiciste ayer después de volver del colegio?
- 9 ¿Qué vas a hacer este fin de semana? ¿Con quién?
- 10 Háblame un poco de tu amigo preferido / amiga preferida. ¿Por qué te llevas bien con él / ella?

Higher Tier

- 11 ¿Adónde fuiste el fin de semana pasado? ¿Cómo? ¿Por qué?
- 12 ¿Es importante para ti pasar mucho tiempo con tu familia / tus amigos? ¿Por qué sí / no?
- 13 ¿Te gustaría tener mucho dinero? ¿Por qué sí / no?
- 14 ¿Qué harías si tuvieras mucho dinero?
- 15 ¿Qué piensas hacer en el futuro?
- 16 ¿Con quién te gustaría vivir en el futuro? ¿Dónde? ¿Por qué?

SUGGESTED QUESTIONS FOR CONVERSATION

- Teachers should conduct a conversation on the **two** topics specified by the candidate's Conversation Card. Only the topics specified on the card may be used.
 - For Foundation Tier the conversation should last **not less than two and not more than four minutes**.
 - For Higher Tier the conversation should last **not less than five and not more than seven minutes**.
 - If candidates are not given the opportunity to answer questions on both the specified topics, they cannot be awarded high marks. Suggested questions are given as a guide only.
-

CONVERSATION CARD D – TOPIC B

Health / La salud

Foundation Tier

- 1 ¿Hay un gimnasio en tu colegio? ¿Es grande o pequeño?
- 2 ¿Qué deportes hay en tu colegio?
- 3 ¿Te interesan los deportes? ¿Por qué sí / no?
- 4 ¿Qué te gusta comer? ¿Es bueno para la salud?
- 5 ¿Te acuestas tarde los sábados? ¿A qué hora?
- 6 ¿Qué haces para mantenerte en forma?

Foundation / Higher Tier

- 7 ¿Es importante para ti mantenerte en forma? ¿Por qué sí / no?
- 8 ¿Qué hiciste el fin de semana pasado para mantenerte en forma?
- 9 ¿Adónde fuiste / con quién fuiste / para cuánto tiempo?
- 10 ¿Qué vas a cenar esta noche?

Higher Tier

- 11 Describe una dieta sana.
- 12 ¿Es importante comer bien / verduras / fruta? ¿Por qué?
- 13 Háblame de las comidas en el colegio.
- 14 ¿Qué bebes cuando sales con tus amigos? ¿Y en casa?
- 15 ¿Qué es más peligroso, beber alcohol o fumar cigarrillos? ¿Por qué?
- 16 ¿Qué opinas de los jóvenes que no hacen nada para mantenerse en forma?

SUGGESTED QUESTIONS FOR CONVERSATION

- Teachers should conduct a conversation on the **two** topics specified by the candidate's Conversation Card. Only the topics specified on the card may be used.
 - For Foundation Tier the conversation should last **not less than two and not more than four minutes**.
 - For Higher Tier the conversation should last **not less than five and not more than seven minutes**.
 - If candidates are not given the opportunity to answer questions on both the specified topics, they cannot be awarded high marks. Suggested questions are given as a guide only.
-

CONVERSATION CARD E – TOPIC A

Education / La educación

Foundation Tier

- 1 ¿Cómo se llama tu colegio?
- 2 ¿Cuántos alumnos / profesores hay?
- 3 ¿Llevas uniforme? ¿Te gusta?
- 4 ¿Cómo se llama tu profesor / profesora de español? ¿Cómo es?
- 5 ¿Qué estudias en el colegio?
- 6 Describe tu colegio.

Foundation / Higher Tier

- 7 ¿Vas a continuar con tus estudios? ¿Por qué (no)?
- 8 ¿Qué asignaturas vas a estudiar el año que viene? / ¿Qué vas a hacer?
- 9 ¿Qué hiciste ayer, en el colegio?
- 10 ¿Has hecho un intercambio escolar? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Por qué no?

Higher Tier

- 11 ¿Qué vas a hacer durante el verano?
- 12 ¿Prefieres dejar el colegio para trabajar o continuar estudiando? ¿Por qué?
- 13 Describe a tu profesor ideal / profesora ideal.
- 14 ¿Es importante para ti hacer muchos deportes en el colegio? ¿Por qué sí / no?
- 15 ¿Qué opinas de la idea de ir al colegio los sábados?
- 16 ¿Cómo sería un día típico en tu colegio ideal?

SUGGESTED QUESTIONS FOR CONVERSATION

- Teachers should conduct a conversation on the **two** topics specified by the candidate's Conversation Card. Only the topics specified on the card may be used.
 - For Foundation Tier the conversation should last **not less than two and not more than four minutes**.
 - For Higher Tier the conversation should last **not less than five and not more than seven minutes**.
 - If candidates are not given the opportunity to answer questions on both the specified topics, they cannot be awarded high marks. Suggested questions are given as a guide only.
-

CONVERSATION CARD E – TOPIC B**Youth Culture / La vida de los jóvenes****Foundation Tier**

- 1 ¿Te gusta ver la televisión? ¿Qué tipo de programas?
- 2 ¿Vas mucho al cine? ¿Cuándo / con quién?
- 3 ¿Qué películas prefieres?
- 4 ¿Cuáles son tus pasatiempos preferidos?
- 5 ¿Cómo se llama tu grupo / cantante favorito? ¿Cómo es / son?
- 6 ¿Con quién sales los fines de semana? ¿Adónde vas?

Foundation / Higher Tier

- 7 ¿Prefieres estar con tu familia o con tus amigos? ¿Por qué sí / no?
- 8 ¿Adónde fuiste el sábado pasado / el domingo pasado?
- 9 ¿Qué vas a hacer este fin de semana?
- 10 ¿Dónde te gustaría pasar tus vacaciones? ¿Por qué?

Higher Tier

- 11 ¿Qué te gusta hacer cuando hace mal tiempo?
- 12 ¿Es importante para ti mantenerte en forma? ¿Por qué sí / no?
- 13 ¿Qué diversiones hay para los jóvenes donde vives? ¿Qué más te gustaría tener?
- 14 ¿Cuánto dinero recibes cada semana? ¿Cómo te gastaste el dinero la semana pasada?
- 15 ¿Qué piensas de los jóvenes que no quieren trabajar en el colegio?
- 16 ¿Te gustaría ser millonario / millonaria en el futuro? ¿Por qué sí / no?

SUGGESTED QUESTIONS FOR CONVERSATION

- Teachers should conduct a conversation on the **two** topics specified by the candidate's Conversation Card. Only the topics specified on the card may be used.
 - For Foundation Tier the conversation should last **not less than two and not more than four minutes**.
 - For Higher Tier the conversation should last **not less than five and not more than seven minutes**.
 - If candidates are not given the opportunity to answer questions on both the specified topics, they cannot be awarded high marks. Suggested questions are given as a guide only.
-

CONVERSATION CARD F – TOPIC A

Career and Future Plans / El futuro

Foundation Tier

- 1 ¿Qué asignaturas estudias ahora?
- 2 ¿Qué asignaturas te gustan? ¿Por qué?
- 3 ¿Vas a continuar con tus estudios el año que viene? ¿Dónde? ¿Por qué no?
- 4 ¿Tienes un trabajo? ¿Dónde? ¿Por qué no?
- 5 ¿Qué vas a hacer durante las vacaciones?
- 6 ¿Con quién vas a pasar tus vacaciones?

Foundation / Higher Tier

- 7 ¿Qué trabajo quieres hacer en el futuro?
- 8 ¿Qué hiciste durante el verano pasado?
- 9 Háblame de tu experiencia laboral.
- 10 ¿Qué prefieres, trabajar en tu pueblo o en otro sitio? ¿Por qué?

Higher Tier

- 11 ¿Crees que es importante estudiar? ¿Por qué sí / no?
- 12 Háblame de un trabajo que no te gustaría hacer en el futuro.
- 13 ¿Es importante para ti tener un coche en el futuro? ¿Por qué sí / no?
- 14 ¿Qué te gustaría comprar si tuvieras mucho dinero?
- 15 ¿Prefieres ir al extranjero o quedarte en Inglaterra? ¿Por qué?
- 16 ¿Con quién te gustaría vivir en el futuro? ¿Por qué?

SUGGESTED QUESTIONS FOR CONVERSATION

- Teachers should conduct a conversation on the **two** topics specified by the candidate's Conversation Card. Only the topics specified on the card may be used.
 - For Foundation Tier the conversation should last **not less than two and not more than four minutes**.
 - For Higher Tier the conversation should last **not less than five and not more than seven minutes**.
 - If candidates are not given the opportunity to answer questions on both the specified topics, they cannot be awarded high marks. Suggested questions are given as a guide only.
-

CONVERSATION CARD F – TOPIC B

The Environment / El medio ambiente

Foundation Tier

- 1 ¿Dónde vives?
- 2 ¿Dónde está tu pueblo / ciudad?
- 3 Describe tu barrio / pueblo.
- 4 ¿Hay un polideportivo en tu pueblo / ciudad? ¿Dónde está?
- 5 ¿Qué otras instalaciones hay en tu pueblo / ciudad?
- 6 ¿Te gusta tu pueblo? ¿Por qué sí / no?

Foundation / Higher Tier

- 7 ¿Qué tiempo hace en tu región en verano / en invierno?
- 8 Describe la región donde vives.
- 9 ¿Has visitado algunos lugares de interés en tu país / en España? ¿Cómo fuiste?
- 10 ¿Adónde te gustaría ir durante las vacaciones de verano? ¿Por qué?

Higher Tier

- 11 ¿Qué opinas de tu región? ¿Cómo es ahora? ¿Cómo era en el pasado?
- 12 ¿Qué prefieres, vivir cerca de la playa o de las montañas? ¿Por qué?
- 13 ¿Te gustaría vivir en España? ¿Por qué sí / no?
- 14 ¿Hay problemas de contaminación en tu pueblo / ciudad? ¿Cuáles son?
- 15 ¿Qué otros problemas hay?
- 16 ¿Es importante para ti proteger el medio ambiente? ¿Por qué?

The instructions opposite are just a checklist. For the complete instructions, refer to the booklet “Instructions for the Specification B AQA Examinations for Certification in 2003”, which is issued to all centres in the Spring Term.

CHECKLIST

AT THIS POINT	RECORD THIS	DO THIS
At the start of each new tape.	“GCSE _____ Examination, 2003 Module 4. Centre No. _____.”	(a) On the form which is in the tape-box, write your centre number and the language being tested.
At the start of each candidate’s test.	“Candidate No. _____, _____ (name of candidate).”	(b) On the form which is in the tape-box, write the candidate’s name and number, the number of the role-play and the letter of the conversation card. (c) Complete the Attendance Mark List as instructed on the form. (d) Start the test. (e) Do not stop or pause the tape during the recording.
At the end of each candidate’s test.	“End of test.”	(f) Check that the test has been recorded clearly and audibly. (g) Reset the controls ready to record the next candidate.
After the last candidate on side A.	“End of recording on this side.”	(h) If you are not sure there is enough time on the tape, start the next test on side B, or on the next tape.
After the last candidate on side B of each tape.	“End of recording on this tape.”	(i) When the tape is complete <ul style="list-style-type: none"> – wind to the start of side A; – check that all the details on the form in the tape-box are filled in; – write your name on the form; – place it and the tape back in the tape-box before you get the next tape out of its box.