

Enw'r Ymgeisydd	Rhif y Ganolfan	Rhif yr Ymgeisydd

CYD-BWYLLGOR ADDYSG CYMRU

Tystysgrif Gyffredinol Addysg Uwchradd



WELSH JOINT EDUCATION COMMITTEE

General Certificate of Secondary Education

190/51

CERDDORIAETH

P.M. DYDD GWENER, 18 Mai 2007

Tua 1½ awr

Arholwr yn unig	
Cwestiwn	Marc
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
Cyfanswm	
Arholwr	

CYFARWYDDIADAU I YMGEISWYR

Ysgrifennwch eich enw, rhif eich canolfan a'ch rhif arholiad yn y blychau ar ben y dudalen hon.

Atebwch **bob** cwestiwn.

Dylai'r atebion i bob cwestiwn, yn ogystal ag unrhyw waith bras, gael eu rhoi yn y lleoedd gwag priodol yn y llyfr ateb hwn.

Gellir ysgrifennu'r atebion i'r nodiant cerddorol mewn pensil neu inc.

GWYBODAETH I YMGEISWYR

Mae'r prawf gwrando yn rhedeg yn ddi-dor ac yn cynnwys **deg** cwestiwn, sef dau gwestiwn ar bob un o'r pum maes astudiaeth.

Rhoddir cyfarwyddiadau llawn ar gyfer y prawf ar y cryno ddisgiau a chwaraeir i chi.

Rhoddir y marciau sydd ar gael ar ddiwedd pob cwestiwn neu ran-gwestiwn.

Ar ddiwedd yr arholiad mae'n rhaid rhoi'r llyfr ateb hwn i'r person sy'n arolygu'r arholiad.

Ni roddir tystysgrif i ymgeisydd a geir yn ymddwyn yn annheg yn ystod yr arholiad.

Maes Astudiaeth – Cerddoriaeth yng Nghymru

1. Dyma **bum** dyfyniad. Chwaraeir pob dyfyniad **unwaith** yn unig. Nodwch pa **fath** o grŵp sy'n perfformio pob dyfyniad gan ddewis o'r rhestr isod.

Mae gennych 30 eiliad i ddarllen y cwestiwn cyn chwarae'r dyfyniad cyntaf.

**Band Chwyth / Band Pres / Band Gwerin / Cerddorfa Lawn / Côr Cymysg /
Côr Meibion / Côr Merched / Cerddorfa Llinynnol / Pedwarawd Llinynnol**

[Pob ateb cywir = 1 marc]

[5]

Dyfyniad	Grŵp
Dyfyniad 1	
Dyfyniad 2	
Dyfyniad 3	
Dyfyniad 4	
Dyfyniad 5	

2. Fe glywch **chwe** dyfyniad lleisiol. Chwaraeir pob dyfyniad **unwaith** yn unig.

Nodwch;

- (i) y **cyweiredd** fel mwyaf, neu leiaf;
- (ii) y **math** o gyfansoddiad, gan ddewis o'r rhestr isod.

Mae gennych 30 eiliad i ddarllen y cwestiwn cyn chwarae'r dyfyniad cyntaf.

**Cerdd dant / Emyn-dôn / Roc / Cân Gelf / Cân Werin / Cân Bop /
Sioe Gerdd / Rap / Reggae / Melangan**

[Pob ateb cywir = ½ marc]

[6]

Dyfyniad	Cyweiredd	Math o gyfansoddiad
Dyfyniad 1		
Dyfyniad 2		
Dyfyniad 3		
Dyfyniad 4		
Dyfyniad 5		
Dyfyniad 6		

Maes Astudiaeth – Adeiledd Cerddoriaeth

3. Dyma ddau fersiwn o'r gerdd symffonig *Finlandia* gan Sibelius. Chwaraeir pob fersiwn **dair** gwaith.

Cymharwch y ddau fersiwn gan ddefnyddio'r penawdau isod.

[Pob sylw cywir = ½ marc]

Fersiwn 1	Fersiwn 2
<p>(i) <u>Offerynnau/Lleisiau</u></p> <p>(a) Alaw</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>(i) <u>Offerynnau/Lleisiau</u></p> <p>(a) Alaw [1]</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>(b) Cyfeiliant</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>(b) Cyfeiliant [2]</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>(ii) <u>Parhad</u> (tempo, curiad, mesur, rhythm)</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>(ii) <u>Parhad</u> (tempo, curiad, mesur, rhythm) [2]</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>(iii) <u>Pwyntiau diddorol eraill</u></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>(iii) <u>Pwyntiau diddorol eraill</u> [5]</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

4. Dyma **bedwar** dyfyniad o'r byd Jazz. Chwaraeir pob dyfyniad **unwaith** yn unig gyda saib byr rhwng pob chwarae.

Ar gyfer pob dyfyniad ticiwch **un** offeryn unawdol, **un** offeryn sy'n cyfeilio ac **un** arddull gerddorol - mwyafswm o **dri** (✓) i bob dyfyniad.

Mae gennych 30 eiliad i ddarllen y cwestiwn cyn chwarae'r dyfyniad cyntaf

[Pob sylw cywir = ½ marc]

[6]

		Dyfyniad A	Dyfyniad B	Dyfyniad C	Dyfyniad CH
Offeryn Unawdol	Trwmped				
	Clarinet				
	Telyn				
	Piano				
Offeryn sy'n cyfeilio	Gitar fâs				
	Feibraffon				
	Banjo				
	Bas Llinynnol				
Arddull gerddorol	Jazz Traddodiadol				
	Jazz Modern				
	Bandiau Mawr				
	Swing				

Maes Astudiaeth - Esblygiad Cerddoriaeth

5. Dyma dri dyfyniad cerddorol. Nodwch **dair nodwedd** gerddorol a glywir ym mhob un o'r dyfyniadau. [Nid yw llunio rhestri o'r offerynnau a glywch yn ddigon.]

Chwaraeir pob dyfyniad **ddwywaith**. [Pob sylw cywir = 1 marc]

Dyfyniad A: [3]

-
-
-

Dyfyniad B: [3]

-
-
-

Dyfyniad C: [3]

-
-
-

6. Dyma **ddau** fersiwn o gyfansoddiad offerynnol gan Pachelbel. Chwaraeir pob fersiwn **ddwywaith**. Fersiwn **1** yw'r fersiwn gwreiddiol.

[Pob sylw cywir = 1 marc]

- (a) Nodwch **chwe** ffordd y mae **sain** y fersiwn gwreiddiol wedi'i newid yn fersiwn 2. [6]

1.

.....

2.

.....

3.

.....

4.

.....

5.

.....

6.

.....

- (b) Pa fersiwn sydd orau gennych?

Fersiwn

Rhowch **ddau** reswm **cadarnhaol** dros eich dewis. [2]

1.

.....

2.

.....

Maes Astudiaeth – Cerddoriaeth ar gyfer Achlysuron Arbennig

7. Dyma ran o'r agorawd allan o'r *Meseia*. Fe'i chwaraeir **ddwywaith**. Ticiwch (✓) **un** blwch ym mhob cwestiwn.

Mae gennych 30 eiliad i ddarllen y cwestiwn cyn chwarae'r dyfyniad am y tro cyntaf.

[Pob ateb cywir = 1 marc]

[5]

- (a) **Chwaraeir** y darn gan:

Band Militaraidd

Cerddorfa Linynnol

Cerddorfa Symffonig

- (b) Mae'r **gwead** yn:

Monoffonig

Polyffonig

Homoffonig

- (c) Dangoswch pa **gyfnod** y cyfansoddwyd y gerddoriaeth ynddo:

Baróc

Clasurol

Rhamantaidd

- (ch) **Ffurf** y dyfyniad yw:

Thema ac Amrywiadau

Teiran

Ffiwg

- (d) Y **dynameg** mwyaf addas yw:

Piano (p)

Mezzo forte (mf)

Fortissimo (ff)

8. Comisiynwyd Leonard Bernstein i gyfansoddi'r gwaith hwn, a rhoddwyd y perfformiad cyntaf yn 1957. Chwaraeir y dyfyniad **ddwywaith**.

Mae gennych 30 eiliad i ddarllen y cwestiwn cyn chwarae'r dyfyniad am y tro cyntaf.

(a) Tanlinellwch yr ateb cywir i bob un o'r cwestiynau canlynol.

(i) Pa **leisiau** a glywch ?

[1]

Bâs Contralto Soprano Tenor

(ii) Sawl **curiad** sydd ymhob bar?

[1]

3 4 5

(iii) Sut y byddech chi'n disgrifio'r **ddau dempo** sydd yn y dyfyniad?

[1]

Lento Andante Allegro Vivace

(iv) Sut y byddech chi'n disgrifio'r **dynmeg** tua diwedd y dyfyniad?

[1]

Pianissimo Piano Forte Fortissimo

(b) **Ble** y byddech chi'n disgwyl clywed perfformiad byw o'r gerddoriaeth hon?

[1]

Ateb:

(c) Rhestrwch **dair** ffordd mae'r cyfansoddwr yn creu awyrgylch o wrthgyferbyniad.

[3]

-
-
-

Maes Astudiaeth - Cerddoriaeth i'r Llwyfan a'r Sgrîn

9. Chwaraeir y dyfyniad canlynol **bedair** gwaith. Bydd saib o 1 funud ar ôl chwarae'r dyfyniad am y tro olaf er mwyn i chi gwblhau eich atebion. Mae'r alaw a'r geiriau wedi'u hysgrifennu isod.

Mae gennych 1 funud i ddarllen y cwestiwn cyn chwarae'r dyfyniad am y tro cyntaf.

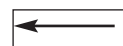
1 2 3 4

Am - a — zing grace, how sweet the sound that

Arwydd
Amseriad

5 6 7 8

saved a wretch like me ————— I



9 10 11 12

once was lost but now I'm found, was

Traw a Rhythm

13 14 15 16

blind, but now I see —————

(a) (i) Ar ddechrau'r dyfyniad rhowch yr arwydd amseriad. [1]

(ii) Uwchben yr erwydd ym mar 1, ysgrifennwch derm Eidalaidd addas [e.e. *Allegro*] sy'n disgrifio cyflymdra / tempo'r dyfyniad. [1]

(b) Enwch yn llawn gywair y dyfyniad. [1]

Cywair:

(c) Cwblhewch yr alaw trwy ysgrifennu'r nodau sydd ar goll (traw a rhythm) ym marrau 8 - 12. [5]

(ch) (i) Rhowch yr enw technegol am y ddau gwafer sy'n rhagflaenu'r curiad ym mar 1. [1]
Enw:

(ii) Seiliwyd yr alaw hon ar fath arbennig o raddfa. Enwch y raddfa hon. [2]

Enw'r raddfa:

10. Dyma ddyfyniad o'r gân *Memory* allan o'r sioe gerdd '*Cats*' gan Andrew Lloyd Webber. Fe'i chwaraeir **bedair** gwaith gyda saib o 30 eiliad rhwng pob datganiad a bydd 15 munud o saib ar ôl y datganiad olaf i chi gwblhau eich ateb.

Mae gennych 30 eiliad i ystyried y cwestiwn cyn chwarae'r dyfyniad am y tro cyntaf.

Dyma'r geiriau:

1. Daylight, I must wait for the sunrise,
2. I must think of a new life and I mustn't give in:
3. When the dawn comes, tonight will be a memory too
4. and the new day will begin.

5. Burnt out ends of smoky days
6. The stale cold smell of morning.
7. The street lamp dies, another night is over
8. Another day is dawning:

9. Touch me, it's so easy to leave me
10. all alone with the memory of my days in the sun.
11. If you touch me you'll understand what happiness is
12. Look, a new day has begun.

Ysgrifennwch am y gerddoriaeth gan roi sylwadau ar unrhyw beth a glywch. **Dylech gysylltu'ch sylwadau â rhifau'r llinellau priodol.** Dylech ystyried nodweddion fel:

- **Offerynnau**
- **Lleisiau**
- **Alaw**
- **Rhythm**
- **Offeryniaeth**
- **Gwead**
- **Ffurf**
- **Arddull**
- **Cyfnod**

[Pob sylw cywir = ½ marc]

A series of horizontal dotted lines for writing, spanning the width of the page.

