

Please check the examination details below before entering your candidate information

Candidate surname

Other names

Pearson Edexcel
Level 1/Level 2 GCSE (9–1)

Centre Number

--	--	--	--	--

Candidate Number

--	--	--	--

Time 1 hour 5 minutes

**Paper
reference**

1JA0/3H

Japanese

PAPER 3: Reading and understanding in Japanese

Higher Tier

You do not need any other materials.

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Questions are set in English.
- Answer **all** questions from Sections A and B in English.
- Answer the questions in the spaces provided
– *there may be more space than you need.*
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The total mark for this paper is 50.
- The marks for **each** question are shown in brackets
– *use this as a guide as to how much time to spend on each question*
– *you should spend approximately 15 minutes on the translation question.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Try to answer every question.
- Check your answers if you have time at the end.
- Good luck with your examination.

Turn over ►

P66725A

©2021 Pearson Education Ltd.

1/1/1/1/



Pearson

SECTION A

Answer ALL questions. Write your answers in the spaces provided.

Some questions must be answered with a cross . If you change your mind about an answer, put a line through the box and then mark your new answer with a cross .

A music competition

1 Yoshiko has written about an interesting competition.

二年に 一かい ウェールズで おもしろい イベントが あります。
いろいろな 国から 歌手が 来て、クラシックの うたを うたいます。
この イベントに 日本人も 出ましたが、まだ かって いません。
でも、まへは、^{かんこくじん}韓国人も 中国人も 勝ちました。
おんがくは すごいですね。うたを うたって、人が 友だちに
なりますから。

Answer the following questions **in English**. You do not need to write in full sentences.

(a) How often is the competition held? (1)

(b) What kind of songs do they sing? (1)

(c) Which Asian country has had a winner? Give **one** detail. (1)

(Total for Question 1 = 3 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE
QUESTION 2 BEGINS ON THE NEXT PAGE



My dream

2 Toshiki describes his dream.

ぼくの ゆめは 大きいです。キャビン・アテンダントに
なりたいです。今、学校で フランスごも スペインごも べんきょう
して います。

トレーニングは おもしろいですが ^{たいへん} 大変です。みんな せいふくを
きて、まじめに します。

^{がいこく} 外国での やすみの 日は こうこうの ホテルに います。でも、
ぼくは へやで ゆっくり しません。ボランティアを して、人を
たすけます。

Complete these statements by putting a cross ☒ in the correct box for each question.

(5)

Example: Toshiki writes about his...

<input type="checkbox"/>	A opportunities.
<input checked="" type="checkbox"/>	B ambition.
<input type="checkbox"/>	C worries.
<input type="checkbox"/>	D challenge.

(i) Toshiki wants to...

<input type="checkbox"/>	A fly.
<input type="checkbox"/>	B paint.
<input type="checkbox"/>	C drive.
<input type="checkbox"/>	D write.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



(ii) At school he is studying...

<input type="checkbox"/>	A sciences.
<input type="checkbox"/>	B mathematics.
<input type="checkbox"/>	C languages.
<input type="checkbox"/>	D arts.

(iii) The training is described as...

<input type="checkbox"/>	A interesting and easy.
<input type="checkbox"/>	B interesting but tough.
<input type="checkbox"/>	C boring but necessary.
<input type="checkbox"/>	D boring and pointless.

(iv) During training, the atmosphere will be...

<input type="checkbox"/>	A work-like.
<input type="checkbox"/>	B light-hearted.
<input type="checkbox"/>	C results-driven.
<input type="checkbox"/>	D profit-orientated.

(v) On his days off, Toshiki plans to...

<input type="checkbox"/>	A relax in his room.
<input type="checkbox"/>	B swim in the hotel pool.
<input type="checkbox"/>	C sightsee.
<input type="checkbox"/>	D do good.

(Total for Question 2 = 5 marks)



'Hako no naka no anata' by Masao Yamakawa

3 Read the extract from the text.

「すみませんが…」
 ハンサムな男の人が言いました。女の方は
 たちどまりました。ゆうがたの そらが
 あかく なっていました。
 「いい けしきですね。」
 女の方は かおが あかく なって、何も
 言いませんでした。男の方は きつと
 かんこうきやくです。カメラを もって
 いました。
 「すみません。」
 と男の人は言いました。
 「しゃしんを とって ください。」
 女の方は 一歩^{いっぽ}だけ ちかくにきました。
 男の人は、
 「だいじょうぶです。カメラは ぼくが
 セットします。」
 と言いました。

(Source from: Aozora Bunko)

たちどまります	to come to a stop
いっぽ 一歩	one step
セットします	to set up

Answer the following questions **in English**. You do not need to write in full sentences.

(a) What time of day is it? (1)

(b) What is the place like? (1)

(c) Why does the woman think the man is a tourist? (1)

(d) Why does the man think the woman only took one step forward? (1)

(Total for Question 3 = 4 marks)



Our reading habits

4 Four young Japanese people have written about their reading habits.

みか	よく まんがを よみます。おかあさんは 「べんきょうして！」と 言いますが、外国 ^{がいこく} の まんがを よんで、べんきょう しています。
けん	どくしょが 大好きです。ゆうめいな 人の はなしを よみます。えらい 人の はなしを よんで、自分も もっと いい 人になります。
ゆき	りょうりの 本を かって きれいな しゃしんを 見ます。でも りょうりは オンライン・ビデオを 見て つくります。
わたる	本は よみません。でも、コンピューターが すきですから、その ざっしを よみます。

Who says what? Enter **Mika, Ken, Yuki** or **Wataru**.

You can use each person more than once.

Example: This person likes computers. _____ *Wataru* _____.

(a) This person looks at the pretty pictures in the books. _____ (1)

(b) This person reads biographies. _____ (1)

(c) This person reads magazines. _____ (1)

(d) This person is interested in other cultures. _____ (1)

(e) This person reads for self-improvement. _____ (1)

(Total for Question 4 = 5 marks)



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

School events

5 Some students have written about their favourite school events.

学校で	
はやお	<p>工場<small>こうじょう</small> 見学が大好きです。おとしは車の工場<small>こうじょう</small>に行きました。しずかで安全<small>あんぜん</small>だったし、ロボットが たくさん あって、びっくり しました。</p> <p>食堂<small>しょくどう</small>も とても大きかったです。みんな社員<small>しゃいん</small>カードで昼食を買っていて、べんりでした。</p>
ゆかり	<p>入学式<small>こうがくしき</small>は すばらしいですね。一年生が本当に かわいいです。それから、さくらも さいていて きれいです。新しい教科書<small>きょうかしょ</small>を見て、うれしいです。</p>
りえ	<p>えんそくが大好きです。去年は地元<small>きよねん</small>の お寺まで あるきました。おうふく 18 キロでしたが、大きな青空の下、みんなで うたいながら あるいて、楽しかったです。</p>

Answer the questions **in English**. You do not need to write in full sentences.

(a) Where did Rie visit?

(1)

(b) Who thinks the blossoms are pretty?

(1)

(c) What surprised Hayao about the factory? Give **one** detail.

(1)

(d) Why did 18km feel not so long for Rie? Give **one** detail.

(1)

(e) Why was Hayao impressed by the canteen? Give **one** detail.

(1)

(Total for Question 5 = 5 marks)



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

**BLANK PAGE
QUESTION 6 BEGINS ON THE NEXT PAGE**



'Hananoki mura to nusubito tachi' by Nankichi Niimi

6 Read the extract from the literary text.

「はい。」
と たろうは こたえました。
たろうは きのうちまで 大工たいくでした。そして、木を使って、いろいろな
お寺や神社、家を たてていました。
どろぼうたちは花のき村に入って行きました。
しばらくして、たろうが もどって来ました。
「いました。いました。金持ちが いました。」
「で、何を ぬすんだ？」
と一番上の どろぼうが聞きました。
「ぬすむ？ 何も ぬすみませんでした。でも、その家が大きくて
りっぱだったから、よく見て来ました。」
「何？」

(Source from: Aozora bunko)

きっと	no doubt	しばらくして	after a while
大工	carpenter		

Complete these statements by putting a cross ☒ in the correct box for each question.

(5)

Example: The story is about a group of...

<input type="checkbox"/>	A 4 robbers.
<input checked="" type="checkbox"/>	B 5 robbers.
<input type="checkbox"/>	C 15 robbers.
<input type="checkbox"/>	D 50 robbers.



(i) The village looked...

<input type="checkbox"/>	A deserted.
<input type="checkbox"/>	B poor.
<input type="checkbox"/>	C spread out.
<input type="checkbox"/>	D flourishing.

(ii) The robbers were new to...

<input type="checkbox"/>	A the climate.
<input type="checkbox"/>	B their job.
<input type="checkbox"/>	C the food.
<input type="checkbox"/>	D their wealth.

(iii) The boss warned them to look out for...

<input type="checkbox"/>	A dogs.
<input type="checkbox"/>	B spies.
<input type="checkbox"/>	C the police.
<input type="checkbox"/>	D each other.

(iv) In his previous job, Tarō had been used to using...

<input type="checkbox"/>	A bows and arrows.
<input type="checkbox"/>	B nets and hooks.
<input type="checkbox"/>	C hammers and nails.
<input type="checkbox"/>	D scissors and needles.

(v) Tarō came back having...

<input type="checkbox"/>	A stolen some money.
<input type="checkbox"/>	B asked some questions.
<input type="checkbox"/>	C admired a building.
<input type="checkbox"/>	D met a rich person.

(Total for Question 6 = 5 marks)



Technology

7 Four people have written about their use of technology.

テクノロジー	
みゆき	私は高校生ですが、オンラインの <small>だいてうりょう</small> せかいでは大統領です。銀行を作ったり、会社をたてたりして お金を 手に入れてから、たからを さがします。
リサ	オンライン・ショッピングはいいですね。私は日本のかわいい キーホルダーが大好きで、よく日本のウェブサイトから買います。うさぎや ぞう、タワーやアボカドなど、いろいろなデザインを持っています。自動販売機 <small>はんばいき</small> のが一番好きです。本当に「日本」ですから。
よし子	おとし <small>むすこ</small> からタブレットを もらいました。素晴らしいですね。ボタンをおして、むすこと話することができます。むすこの家族はアメリカに住んでいますから、かおを見ることができて、うれしいです。まごがハロウィーンの おばけになりましたが、それを見て、わらいましたよ。
けんた	ぼくはコンピューターが苦手です。パスワードが <small>にがて</small> いくつもあって、おぼえることが できません。紙にメモしては <small>ほんとう</small> いけませんよね。本当に大変です。

<small>だいてうりょう</small> 大統領	president
たから	treasure
おばけ	ghost

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Who says what?

Choose the correct answer from **Miyuki, Lisa, Yoshiko** and **Kenta**. Each answer may be used more than once.

Example: _____ *Lisa* _____ likes online shopping.

- (a) _____ is forgetful. (1)
- (b) _____ received a device as a present. (1)
- (c) _____ plays online games. (1)
- (d) _____ collects key rings. (1)

Answer the following questions **in English**.

- (e) Why does Lisa particularly like her favourite design? Give **one** detail. (1)

- (f) When did Yoshiko particularly enjoy seeing her grandchild? (1)

(Total for Question 7 = 6 marks)



A trip to Morioka

8 Hideki has written about a trip to Morioka.

夏休みに家族で もりおかに行きました。

もりおかでは、二人の作家が生まれました。みやざわ けんじ (1896~1933) は子どもの話で、石川啄木いしかわたくぼく (1886~1912) は しで有名です。その二人の博物館はくぶつかんが もりおかに あります。そこで、むかしの写真を見たり二人の作品さくひんを読んだりしました。

お昼には有名でめずらしい、つめたい めんを食べました。

午後は岩手公園に行きました。ここには むかし おしろが ありましたが、今は ありません。いしの かべだけ のこっています。

夜、高いビルの上まで のぼりました。上から もりおか市の夜のけしきを見ることができました。その日は花火もあって、すばらしかったです。

つぎの朝、4時半に母が「おきて！」と言いました。休みだから、ぼくは もっと ねたかったですが、母が うるさいから おきました。そして、みんなで5時に朝市に行って、山の やさいを買いました。それからカフェに行って、朝ご飯を食べました。ぼくはホットケーキをたくさん食べて、うれしかったです。

し	a poem
さくひん 作品	works
めん	noodles
のこる	to remain

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Answer the questions **in English**. You do not need to write in full sentences.

(a) The museum commemorates two people born locally – what else do they have in common? (1)

(b) What was unusual about the noodles? Give **one** detail. (1)

(c) Why is there a stone wall in Iwate park? (1)

(d) Why did they climb to the top of the tall building? Give **one** detail. (1)

(e) For Hideki, what made up for having to get up early? Give **one** detail. (1)

(Total for Question 8 = 5 marks)



My teacher

9 Hiroaki has written about one of his teachers.

ぼくの国語の先生は、毎日犬といっしょに学校に来ます。先生は32才で病気になって、目が見えなくなりました。ですから、先生の犬はもうどう犬です。名前はリルで、けが やわらかくて、かわいいです。いつも リルと いっしょに校庭で あそびたく になりますが、リルは働いているから、あそんではいけません。

先生は国語を教えています。点字てんじの教科書きょうかしょを使いますから、教科書きょうかしょが 30 冊てんじもあります。点字には漢字がないからです。ぼくもときどき「どうして教科書きょうかしょに漢字があるの？」と言いますが、それはジョークです。それから、先生は ものさしこくばんを使って、黒板に文をまっすぐ書きます。先生の字はとても きれいで、かんたんに読むことができます。ぼくも 上手に字が書きたいです。

ぼくたちは先生とリルと いっしょに どこでも行きます。先生は、「前はスポーツ・センターやレストランに入ることができませんでした。」と話していました。ぼくは日本社会が かわっていて、いいと思います。

もうどう犬	a guide dog
点字	Braille
ものさし	a ruler

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



(i) What does Hiroaki say about his teacher?

Put a cross ☒ next to the **three** correct sentences.

(3)

Example	He teaches Japanese.	<input checked="" type="checkbox"/>
A	He teaches in a university.	<input type="checkbox"/>
B	Riru comes to work with him.	<input type="checkbox"/>
C	He has long, white hair.	<input type="checkbox"/>
D	He encourages Riru to play in the school yard.	<input type="checkbox"/>
E	He tells the pupils off when they are playing on the grass.	<input type="checkbox"/>
F	His textbooks have no kanji in them.	<input type="checkbox"/>
G	He writes beautifully on the blackboard.	<input type="checkbox"/>

Answer the following questions **in English**.

(ii) What barrier did the teacher face in the past? Give **one** detail.

(1)

(iii) In the final paragraph, what does Hiroaki approve of?

(1)

(Total for Question 9 = 5 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 43 MARKS



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE

Source acknowledgements

箱の中のあなた by 山川方夫 © 青空文庫

花のき村と盗人たち by 新美南吉 © 青空文庫

