

General Certificate of Secondary Education
June 2008



ITALIAN
Speaking Test
Teacher's Booklet

Friday 7 March to Thursday 15 May 2008

Contents	Pages
• Instructions for the Conduct of the Tests	2 – 3
• Role-playing Situations (Foundation Tier)	4 – 15
• Role-playing Situations (Higher Tier)	16 – 27
• Sets of Topics for Conversation (A – F)	29 – 35

AT THIS POINT	RECORD THIS	DO THIS
At the start of each new tape.	“GCSE _____ Examination, 2008. Centre No. _____ .”	(a) On the form which is in the tape-box, write your centre number and the language being tested.
At the start of each candidate’s test.	“Candidate No. _____ , _____ (name of candidate).”	(b) On the form which is in the tape-box, write the candidate’s name and number, the number of the role-play and the letter of the conversation card. (c) On the Attendance List, write the tier (F or H)* at which the candidate is being tested. (d) Start the test. (e) Do not stop or pause the tape during the recording.
At the end of each candidate’s test.	“End of test.”	(f) Check that the test has been recorded clearly and audibly. (g) Reset the controls ready to record the next candidate.
After the last candidate on side A.	“End of recording on this side.”	(h) If you are not sure there is enough time on the tape, start the next test on side B, or on the next tape.
After the last candidate on side B of each tape.	“End of recording on this tape.”	(i) When the tape is complete <ul style="list-style-type: none"> – wind to the start of side A; – check that all the details on the form in the tape-box are filled in; – write your name on the form; – place it and the tape back in the tape-box before you get the next tape out of its box.

* F = Foundation
H = Higher

The instructions opposite are just a checklist. For the complete instructions, refer to the booklet *Modern Foreign Languages – Instructions for the 2008 Examinations*, which is issued to all centres in the Spring Term.

Turn over ►

ROLE PLAY 1 (FOUNDATION TIER)

CANDIDATE'S ROLE

You are in a bar in Italy.

- Ask for **two** different hot drinks.
- Ask for **one** thing to eat.
- Ask the price.
- Ask if there is a phone.

Your teacher will play the part of the bartender and will speak first.

ROLE PLAY 1 (FOUNDATION TIER)**TEACHER'S ROLE**

Siamo in un bar in Italia.
Buongiorno, desidera?

- 1 Va bene, ecco. Altro?
- 2 Ecco, signore / signora / signorina.
- 3 Allora, 10 euro in tutto.
- 4 Sì, è lì in fondo.

Turn over ►

ROLE PLAY 2 (FOUNDATION TIER)**CANDIDATE'S ROLE**

You are taking a train to Verona.

- Ask for the number of tickets you want.
- Say what kind of ticket you want.
- Ask how much.
- Say when you are leaving.

Your teacher will play the part of the railway clerk and will speak first.

ROLE PLAY 2 (FOUNDATION TIER)**TEACHER'S ROLE**

Siamo alla stazione in Italia.
Buongiorno, desidera?

- 1 Che tipo di biglietto / i?
- 2 Va bene.
- 3 Dipende, quando parte?
- 4 Allora 30 euro.

Turn over ►

ROLE PLAY 3 (FOUNDATION TIER)**CANDIDATE'S ROLE**

You are at a tourist information office in Italy.

- Ask for a map of the town.
- Say what you want to visit.
- Say when you want to visit.
- Ask how much it costs.

Your teacher will play the part of a tourist office employee and will speak first.

ROLE PLAY 3 (FOUNDATION TIER)**TEACHER'S ROLE**

Siamo in un ufficio di turismo in Italia.
Buongiorno. Come posso aiutarLa?

- 1 Ecco. Cosa vuole visitare?
- 2 È qui sulla pianta. Quando vuole andarci?
- 3 Va bene. Rimane aperto/a fino a tardi.
- 4 5 euro.

Turn over ►

ROLE PLAY 4 (FOUNDATION TIER)**CANDIDATE'S ROLE**

You are arranging to go to town with an Italian friend.

- Ask where you are going in town.
- Give your opinion of football.
- Say where to meet.
- Say how you will travel there.

Your teacher will play the part of the friend and will speak first.

ROLE PLAY 4 (FOUNDATION TIER)**TEACHER'S ROLE**

Siamo due amici / amiche e andiamo in città.
Ciao!

- 1 Allo stadio. Cosa pensi del calcio?
- 2 È una partita importante! Dove ci incontriamo?
- 3 E come ci arrivi?
- 4 Allora, a più tardi.

Turn over ►

ROLE PLAY 5 (FOUNDATION TIER)**CANDIDATE'S ROLE**

You are discussing keeping fit with an Italian friend.

- Say what you do to keep fit.
- Say when you do it and with whom.
- Say why you prefer that activity.
- Ask your friend if he/she likes sport.

Your teacher will play the part of the friend and will speak first.

ROLE PLAY 5 (FOUNDATION TIER)**TEACHER'S ROLE**

Siamo due amici / amiche e parliamo di come tenersi in forma.
Che cosa fai per tenerti in forma?

- 1 E quando fai questa attività e con chi?
- 2 Perché preferisci fare questa attività?
- 3 Ho capito.
- 4 No, sono pigro / a.

Turn over ►

ROLE PLAY 6 (FOUNDATION TIER)**CANDIDATE'S ROLE**

You are discussing school dinners with an Italian friend.

- Give your opinion of your school dinners.
- Say what your favourite school dinner is.
- Say at what time you eat at school.
- Ask your friend what he/she eats at school.

Your teacher will play the part of the friend and will speak first.

ROLE PLAY 6 (FOUNDATION TIER)**TEACHER'S ROLE**

Siamo due amici / amiche e parliamo del pranzo a scuola.
Cosa pensi del pranzo alla tua scuola?

- 1 Qual è il tuo piatto preferito?
- 2 A che ora è il pranzo?
- 3 Ah! Come alla mia scuola.
- 4 Il pollo e l'insalata.

Turn over ►

ROLE PLAY 7 (HIGHER TIER)**CANDIDATE'S ROLE**

You are talking to an Italian friend about helping the environment.

- Che cosa si può riciclare nella tua città. [**Tre cose**]
- Spiega dove sono i contenitori per riciclare nella tua città. [**Due dettagli**]
- A parte il riciclaggio, che possiamo fare per aiutare l'ambiente. [**Due idee**]
- **!**

When you see this – **!** – you will have to respond to something which you have not prepared.

Your teacher will play the part of the friend and will speak first.

ROLE PLAY 7 (HIGHER TIER)

TEACHER'S ROLE

- Because the candidate's role is unstructured, it is essential that you are clear about the tasks which the candidate must accomplish.
 - You may change the target language phrases given below if necessary, for example if the candidate's response makes them inappropriate.
 - Remember that **if you supply key vocabulary, candidates cannot be rewarded for it.**
-

- 1 Begin the conversation by introducing the situation and asking the candidate what it is possible to recycle in his/her town. [**Three** things]

*Siamo due amici/amiche e parliamo dell'ambiente.
Quali materiali è possibile riciclare nella tua città? [Tre cose]
[Che tipo di rifiuti? Solo questo/i? Altro?]*

- 2 Allow the candidate to say **three** things which it is possible to recycle in his/her town. Ask exactly where the recycling bins are in the town. [**Two** details]

*Dove sono i contenitori per riciclare i rifiuti nella tua città? [Due dettagli]
[Dove esattamente? Non ho capito esattamente dove.]*

- 3 Allow the candidate to say **two** things about where the recycling bins are in his/her town. Ask for some advice to help the environment other than recycling. [**Two** ideas]

*Ho capito, e a parte il riciclaggio, che cos'altro possiamo fare per aiutare l'ambiente? [Due idee]
[Come possiamo viaggiare in città? È tutto? Altro?]*

- 4 ! Allow the candidate to say **two** other ways in which we can help the environment. Ask the candidate if he/she prefers to live in the town or countryside and say why.

*Preferisci vivere in città o in campagna e perché?
[Dimmi un vantaggio di vivere in città/campagna.]*

- 5 Allow the candidate to say if he/she prefers to live in the town or the countryside and say why. Say that you agree.

Sono d'accordo.

NB You should address the candidate as 'tu' throughout this role play.

Turn over ►

ROLE PLAY 8 (HIGHER TIER)**CANDIDATE'S ROLE**

You are talking to an Italian friend about your school.

- **Due** ragioni per cui ti piace la tua scuola.
- Il nome del tuo professore preferito / della tua professoressa preferita e una descrizione.
[Tre dettagli]
- **!**
- **Due** svantaggi della tua scuola.

When you see this – **!** – you will have to respond to something which you have not prepared.

Your teacher will play the part of the friend and will speak first.

ROLE PLAY 8 (HIGHER TIER)

TEACHER'S ROLE

- Because the candidate's role is unstructured, it is essential that you are clear about the tasks which the candidate must accomplish.
 - You may change the target language phrases given below if necessary, for example if the candidate's response makes them inappropriate.
 - Remember that **if you supply key vocabulary, candidates cannot be rewarded for it.**
-

- 1 Begin the conversation by introducing the situation and asking the candidate to give **two** reasons why he/she likes his/her school.

*Siamo due amici/amiche e parliamo della tua scuola.
Dimmi due ragioni per cui ti piace la tua scuola.
[Quant'è grande? Ci sono delle attrezzature sportive?]*

- 2 Allow the candidate to give **two** reasons why he/she likes his/her school. Ask for the name of his/her favourite teacher and **three** details about that teacher.

*Bene, e come si chiama il tuo professore preferito o la tua professoressa preferita? Descrivimi com'è? [Tre dettagli]
[Il nome del professore/della professoressa? Che tipo è? Perché ti piace? Perché è il tuo professore preferito/la tua professoressa preferita?]*

- 3 Allow the candidate to say the name of his/her favourite teacher and give **three** details of description. Ask the candidate to describe the school uniform [Elicit **two** details] and to give his/her opinion.

*Com'è la tua uniforme? [Due dettagli] Qual è la tua opinione dell'uniforme a scuola?
[Quali vestiti devi portare? Di che colore è l'uniforme? Ti piace l'uniforme? Perché?]*

- 4 Allow the candidate to give a description of his/her school uniform including **two** details and an opinion. Ask what disadvantages there are for the students at the candidate's school. [**Two** disadvantages]

*Ho capito. Quali svantaggi ci sono per gli studenti nella tua scuola? [Due svantaggi]
[Quanti compiti hanno? Come sono le lezioni?]*

- 5 Allow the candidate to say what **two** disadvantages there are for students at his/her school. Say that it is like your own school.

È come nella mia scuola.

NB You should address the candidate as 'tu' throughout this role play.

Turn over ►

ROLE PLAY 9 (HIGHER TIER)**CANDIDATE'S ROLE**

You are discussing a recent seaside holiday with an Italian friend.

- Vacanza al mare – dove, per quanto tempo e con chi.
- !
- **Tre** cose che hai fatto alla spiaggia.
- Perché ti piacerebbe o non ti piacerebbe ritornare in questo posto. [**Due** ragioni]

When you see this – ! – you will have to respond to something which you have not prepared.

Your teacher will play the part of the friend and will speak first.

ROLE PLAY 9 (HIGHER TIER)

TEACHER'S ROLE

- Because the candidate's role is unstructured, it is essential that you are clear about the tasks which the candidate must accomplish.
 - You may change the target language phrases given below if necessary, for example if the candidate's response makes them inappropriate.
 - Remember that **if you supply key vocabulary, candidates cannot be rewarded for it.**
-

- 1 Begin the conversation by introducing the situation and asking the candidate to talk about his/her holiday.

Siamo due amici/amiche e parliamo insieme. Ciao! Ben tornato/a! Parlami della tua vacanza.

[Dove sei andato/a? In che Paese? In che posto? Per quanti giorni? Chi è andato con te?]

- 2 Allow the candidate to say where, for how long and with whom he/she spent his/her recent seaside holiday.

- ! Ask what the weather was like. [Elicit **two** details]

Ho capito, e che tempo faceva? [Due dettagli]

[Com'era il tempo? Faceva così tutti i giorni?]

- 3 Allow the candidate to say **two** things about what the weather was like. Ask what **three** things he/she did at the beach.

E dimmi che cosa hai fatto alla spiaggia? [Tre cose]

[Come hai passato il tempo alla spiaggia? Hai giocato a qualcosa? Altro?]

- 4 Allow the candidate to say **three** things he/she did at the beach. Ask if he/she would return to the place and why. [**Two** reasons]

Bello! E dimmi, ritorneresti in questo posto in futuro? Perché? [Due ragioni]

[Perché [non] ti piaceva questo posto?]

- 5 Allow the candidate to say if he/she would return to the place in the future and give **two** reasons.

Say that you understand.

Ho capito.

NB You should address the candidate as 'tu' throughout this role play.

Turn over ►

ROLE PLAY 10 (HIGHER TIER)**CANDIDATE'S ROLE**

You are being interviewed for a summer job in Italy.

- Il tipo di lavoro e dove hai visto l'annuncio.
- Perché sei la persona giusta per questo lavoro. [**Tre** ragioni]
- Quando sei libero/a e per quanto tempo.
- !

When you see this – ! – you will have to respond to something which you have not prepared.

Your teacher will play the part of the interviewer and will speak first.

ROLE PLAY 10 (HIGHER TIER)

TEACHER'S ROLE

- Because the candidate's role is unstructured, it is essential that you are clear about the tasks which the candidate must accomplish.
 - You may change the target language phrases given below if necessary, for example if the candidate's response makes them inappropriate.
 - Remember that **if you supply key vocabulary, candidates cannot be rewarded for it.**
-

- 1 Begin the conversation by introducing the situation and by asking the candidate which job he/she is interested in and where he/she saw the advertisement.

*Siamo in un'agenzia di lavoro. Parliamo insieme.
Buongiorno signore/signora/signorina. Si accomodi.
[È per quale lavoro? Dove ha visto l'annuncio?]*

- 2 Allow the candidate to say what work interests him/her and where he/she saw the advertisement.

Ask him/her to say why he/she is right for this job. [**Three** reasons]

*Mi può dire perché Lei è la persona giusta per questo lavoro? [Tre ragioni]
[Che tipo di persona è? Parla italiano? Ha dell'esperienza?]*

- 3 Allow the candidate to give three reasons why he/she is the right person for the job. [**Three** reasons]
Ask him/her when and for how long he/she is available.

*Ho capito. Quando è libero/a e per quanto tempo?
[Quando può cominciare? Per quante settimane? Fino a quando può lavorare lei?]*

- 4 Allow the candidate to say when and for how long he/she is available.
! Ask him/her for some personal details. [Elicit **three** details]

*Benissimo. Allora mi può dare delle informazioni personali? [Tre dettagli]
[Come si chiama? Come si scrive ... Il numero del Suo telefonino? La data di nascita? ecc.]*

- 5 Allow the candidate to give **three** details of personal information.
Say that is all and you will write tomorrow.

Allora, è tutto per il momento. Le scriverò domani. ArrivederLa.

NB You should address the candidate as 'Lei' throughout this role play.

Turn over ►

ROLE PLAY 11 (HIGHER TIER)**CANDIDATE'S ROLE**

After a difficult journey, you have just arrived at a hotel in Italy where you have previously made a booking.

- Informazioni sulla tua prenotazione. [**Due** dettagli]
- **!**
- Dettagli della camera. [**Tre** dettagli]
- Spiega i problemi che hai avuto durante il viaggio. [**Due** problemi]

When you see this – **!** – you will have to respond to something which you have not prepared.

Your teacher will play the part of the hotel receptionist and will speak first.

ROLE PLAY 11 (HIGHER TIER)

TEACHER'S ROLE

- Because the candidate's role is unstructured, it is essential that you are clear about the tasks which the candidate must accomplish.
 - You may change the target language phrases given below if necessary, for example if the candidate's response makes them inappropriate.
 - Remember that **if you supply key vocabulary, candidates cannot be rewarded for it.**
-

- 1 Begin the conversation by introducing the situation and by asking the candidate if you can help.

*Siamo in un albergo e io sono l'impiegato/a.
Buongiorno signore/signora/signorina. Dica.
[Per quando? Per quanto tempo? Quando parte?]*

- 2 Allow the candidate to give **two** details of the booking.
! Ask for his/her personal details. [Any **three** details]

*Mi può dare delle informazioni personali per favore? [Tre dettagli]
[Come si chiama Lei? Come si scrive il cognome? La sua nazionalità per favore?]*

- 3 Allow the candidate to give any **three** details of personal information.
Say that you do not have the booking but you do have rooms available and ask what kind of room is required. [**Three** details]

*Mi dispiace ma non ho nessuna prenotazione per questo nome ma abbiamo delle camere libere.
Che tipo di camera desidera? [Tre dettagli]
[Come vuole la camera? Quanti letti? Altre cose?]*

- 4 Allow the candidate to say **three** things about the room he/she wants.
Say that is fine and ask how his/her journey was. [**Two** problems.]

*Va bene, nessun problema. Com'era il viaggio? [Due problemi]
[Come ha viaggiato? È stato un viaggio difficile? C'era molta gente?]*

- 5 Allow the candidate to say **two** things about his/her journey.
Sympathise with him/her.

Che guaio!

NB You should address the candidate as 'Lei' throughout this role play.

Turn over ►

ROLE PLAY 12 (HIGHER TIER)**CANDIDATE'S ROLE**

You are discussing your new house with an Italian friend.

- Descrivi la tua nuova camera da letto. [Tre dettagli]
- Uno svantaggio e un vantaggio della nuova casa.
- Quello che fai per aiutare in casa. [Tre cose]
- !

When you see this – ! – you will have to respond to something which you have not prepared.

Your teacher will play the part of the friend and will speak first.

ROLE PLAY 12 (HIGHER TIER)

TEACHER'S ROLE

- Because the candidate's role is unstructured, it is essential that you are clear about the tasks which the candidate must accomplish.
 - You may change the target language phrases given below if necessary, for example if the candidate's response makes them inappropriate.
 - Remember that **if you supply key vocabulary, candidates cannot be rewarded for it.**
-

- 1 Begin the conversation by introducing the situation and by asking the candidate to describe his/her new bedroom. [**Three** details]

*Siamo due amici/amiche e parliamo della tua nuova casa.
Ciao! Descrivimi la tua nuova camera. [Tre dettagli]
[Quali mobili hai? Di che colore è la camera? Altro?]*

- 2 Allow the candidate to say **three** things about his/her new bedroom.
Ask for one disadvantage and one advantage of the new **house**.

*Bello! Ma dimmi uno svantaggio e un vantaggio della nuova casa.
[Dove si trova la casa? Com'è il giardino?]*

- 3 Allow the candidate to give one disadvantage and one advantage of the new house.
Ask what he/she does to help around the house. [**Three** details]

*Ho capito, che cosa fai tu per aiutare in casa? [Tre dettagli]
[Aiuti in cucina? E nella tua camera? E fuori casa?]*

- 4 ! Allow the candidate to say what he/she does to help around the house. [**Three** details]
! Ask where he/she wants to live in the future and why.

Bravo/a! E in futuro dove vorresti vivere e perché?

- 5 Allow the candidate to say where he/she wants to live in the future and why.
Say that you think it is a good idea.

Buon'idea!

NB You should address the candidate as 'tu' throughout this role play.

Turn over ►

Blank page

**SETS OF TOPICS AND SUGGESTED QUESTIONS
FOR CONVERSATIONS**

Turn over ►

TOPICS – SET A**GENERAL CONVERSATION**

- Teachers should conduct a conversation on at least **two** of the following topics. Only these topics may be used. Suggested questions are given as a guide only.
 - For Foundation Tier, the conversation should last for **not less than four minutes and not more than six minutes**.
 - For Higher Tier, the conversation should last for **not less than six minutes and not more than eight minutes**.
-

Leisure

Cosa ti piace guardare alla televisione? Che tipo di programma preferisci? Preferisci il cinema o la televisione?

Cosa hai visto ieri? Cosa pensi del programma? Guarderai questo programma ancora? Perché? Quali passatempi hai? Parlami dell'ultima volta che hai fatto questo. Perché ti piace?

Sei sportivo/a? Quale sport preferisci? Sei bravo/a? Parlami dell'ultima volta che hai fatto questo.

Quale attività/passatempo vuoi provare in futuro? Ti piacerebbe provare uno sport estremo? Perché?

Home Life

Che cosa fai la mattina prima di partire per la scuola? E al weekend? Perché? Cosa farai a casa questa sera?

Com'è il cibo a scuola? Che cosa ti piace mangiare? Perché? Cos'hai mangiato ieri sera? Cucini tu?

Cosa è importante mangiare per essere sani? E cosa non si deve mangiare? Cosa pensi del fast food?

Secondo te, sei in forma? Cosa fai per mantenerti in forma? Cos'hai fatto questa settimana? Cosa farai in futuro?

Come ti piace festeggiare Natale? Cos'hai fatto l'anno scorso? E come hai festeggiato il tuo compleanno?

The Environment

Dove abiti? Descrivimi la tua casa. Com'è la tua camera da letto? Di che colore è? Come la cambieresti?

Abiti in città o in campagna? Quali sono i vantaggi e gli svantaggi? Dove abiterai in futuro? Che cosa c'è vicino a casa tua? Dove vai per divertirti? Ti piace la tua zona? Perché?

Aiuti l'ambiente? Come? Che cosa ricicli? Che cosa hai fatto recentemente per usare meno energia? E in futuro?

Come hai viaggiato a scuola oggi? Secondo te, è buono per l'ambiente? Com'è il trasporto nella tua città?

TOPICS – SET B**GENERAL CONVERSATION**

- Teachers should conduct a conversation on at least **two** of the following topics. Only these topics may be used. Suggested questions are given as a guide only.
 - For Foundation Tier, the conversation should last for **not less than four minutes and not more than six minutes**.
 - For Higher Tier, the conversation should last for **not less than six minutes and not more than eight minutes**.
-

Personal Relationships

Come ti chiami? Quanti anni hai? Dove sei nato/a? Quando? Quando è il tuo compleanno? Descrivimi la tua famiglia. In quanti siete? Con chi vai più/meno d'accordo? Perché? Come si chiama il tuo/la tua migliore amico/a? Com'è? Che cosa avete fatto insieme recentemente? Tu bevi alcol? Quanto? Secondo te, bere troppo alcol è un problema per i giovani? Perché? Lavori part-time? Secondo te, è difficile per uno studente lavorare e studiare a scuola? Lavorerai in futuro?

Home Life

Che cosa fai la mattina prima di partire per la scuola? E al weekend? Perché? Cosa farai a casa questa sera? Com'è il cibo a scuola? Che cosa ti piace mangiare? Perché? Cos'hai mangiato ieri sera? Cucini tu? Cosa è importante mangiare per essere sani? E cosa non si deve mangiare? Cosa pensi del fast food? Secondo te, sei in forma? Cosa fai per mantenerti in forma? Cos'hai fatto questa settimana? Cosa farai in futuro? Come ti piace festeggiare Natale? Cos'hai fatto l'anno scorso? E come hai festeggiato il tuo compleanno?

The Environment

Dove abiti? Descrivimi la tua casa. Com'è la tua camera da letto? Di che colore è? Come la cambieresti? Abiti in città o in campagna? Quali sono i vantaggi e gli svantaggi? Dove abiterai in futuro? Che cosa c'è vicino a casa tua? Dove vai per divertirti? Ti piace la tua zona? Perché? Aiuti l'ambiente? Come? Che cosa ricicli? Che cosa hai fatto recentemente per usare meno energia? E in futuro? Come hai viaggiato a scuola oggi? Secondo te, è buono per l'ambiente? Com'è il trasporto nella tua città?

Turn over ►

TOPICS – SET C**GENERAL CONVERSATION**

- Teachers should conduct a conversation on at least **two** of the following topics. Only these topics may be used. Suggested questions are given as a guide only.
 - For Foundation Tier, the conversation should last for **not less than four minutes and not more than six minutes**.
 - For Higher Tier, the conversation should last for **not less than six minutes and not more than eight minutes**.
-

Education / Work

Hai un telefonino? È importante per te? Perché? Quali sono i vantaggi? E gli svantaggi?
Dove vai a scuola? Descrivimi la tua scuola. Quante lezioni ci sono al giorno? A che ora cominciano/finiscono?

Da quanti anni frequenti questa scuola? Continuerai a studiare l'anno prossimo? Cos'hai studiato ieri a scuola?

Hai un lavoro part-time? Dove lavori? Quando lavori? Quali sono i vantaggi di lavorare? E gli svantaggi?

Farai questo lavoro in futuro? Se no, che lavoro farai? Quali sono le tue ambizioni?

Ti sposerai? Avrai figli?

Personal Relationships

Come ti chiami? Quanti anni hai? Dove sei nato/a? Quando? Quando è il tuo compleanno?
Descrivimi la tua famiglia. In quanti siete? Con chi vai più/meno d'accordo? Perché?
Come si chiama il tuo/la tua migliore amico/a? Com'è? Che cosa avete fatto insieme recentemente?

Tu bevi alcol? Quanto? Secondo te, bere troppo alcol è un problema per i giovani? Perché?

Lavori part-time? Secondo te, è difficile per uno studente lavorare e studiare a scuola?

Lavorerai in futuro?

Tourism

Che tempo fa oggi? Faceva freddo ieri? E domani che tempo farà? Cosa fai quando piove?
Preferisci andare in vacanza al mare o in campagna? In Gran Bretagna o all'estero? Perché?
Che cosa fai in vacanza? Ti piace visitare i monumenti? Perché? Ti piace mangiare cose nuove? Cosa fai la sera?

Preferisci andare in vacanza con la famiglia? Perché? Parlami di una bella vacanza che hai fatto.
Dove andrai in vacanza quest'anno? Con chi andrai? Come viaggerai? Sei mai stato/a in Italia?
Parlami di questo.

TOPICS – SET D**GENERAL CONVERSATION**

- Teachers should conduct a conversation on at least **two** of the following topics. Only these topics may be used. Suggested questions are given as a guide only.
 - For Foundation Tier, the conversation should last for **not less than four minutes and not more than six minutes**.
 - For Higher Tier, the conversation should last for **not less than six minutes and not more than eight minutes**.
-

Home Life

Che cosa fai la mattina prima di partire per la scuola? E al weekend? Perché? Cosa farai a casa questa sera?
Com'è il cibo a scuola? Che cosa ti piace mangiare? Perché? Cos'hai mangiato ieri sera?
Cucini tu?
Cosa è importante mangiare per essere sani? E cosa non si deve mangiare? Cosa pensi del fast food?
Secondo te, sei in forma? Cosa fai per mantenerti in forma? Cos'hai fatto questa settimana?
Cosa farai in futuro?
Come ti piace festeggiare Natale? Cos'hai fatto l'anno scorso? E come hai festeggiato il tuo compleanno?

Leisure

Cosa ti piace guardare alla televisione? Che tipo di programma preferisci? Preferisci il cinema o la televisione?
Cosa hai visto ieri? Cosa pensi del programma? Guarderai questo programma ancora? Perché?
Quali passatempi hai? Parlami dell'ultima volta che hai fatto questo. Perché ti piace?
Sei sportivo/a? Quale sport preferisci? Sei bravo/a? Parlami dell'ultima volta che hai fatto questo.
Quale attività/passatempo vuoi provare in futuro? Ti piacerebbe provare uno sport estremo? Perché?

Tourism

Che tempo fa oggi? Faceva freddo ieri? E domani che tempo farà? Cosa fai quando piove?
Preferisci andare in vacanza al mare o in campagna? In Gran Bretagna o all'estero? Perché?
Che cosa fai in vacanza? Ti piace visitare i monumenti? Perché? Ti piace mangiare cose nuove? Cosa fai la sera?
Preferisci andare in vacanza con la famiglia? Perché? Parlami di una bella vacanza che hai fatto.
Dove andrai in vacanza quest'anno? Con chi andrai? Come viaggerai? Sei mai stato/a in Italia?
Parlami di questo.

Turn over ►

TOPICS – SET E**GENERAL CONVERSATION**

- Teachers should conduct a conversation on at least **two** of the following topics. Only these topics may be used. Suggested questions are given as a guide only.
 - For Foundation Tier, the conversation should last for **not less than four minutes and not more than six minutes**.
 - For Higher Tier, the conversation should last for **not less than six minutes and not more than eight minutes**.
-

Education / Work

Hai un telefonino? È importante per te? Perché? Quali sono i vantaggi? E gli svantaggi?
Dove vai a scuola? Descrivimi la tua scuola. Quante lezioni ci sono al giorno? A che ora cominciano / finiscono?

Da quanti anni frequenti questa scuola? Continuerai a studiare l'anno prossimo? Cos'hai studiato ieri a scuola?

Hai un lavoro part-time? Dove lavori? Quando lavori? Quali sono i vantaggi di lavorare? E gli svantaggi?

Farai questo lavoro in futuro? Se no, che lavoro farai? Quali sono le tue ambizioni?

Ti sposerai? Avrai figli?

Leisure

Cosa ti piace guardare alla televisione? Che tipo di programma preferisci? Preferisci il cinema o la televisione?

Cosa hai visto ieri? Cosa pensi del programma? Guarderai questo programma ancora? Perché? Quali passatempi hai? Parlami dell'ultima volta che hai fatto questo. Perché ti piace?

Sei sportivo/a? Quale sport preferisci? Sei bravo/a? Parlami dell'ultima volta che hai fatto questo.

Quale attività / passatempo vuoi provare in futuro? Ti piacerebbe provare uno sport estremo? Perché?

Tourism

Che tempo fa oggi? Faceva freddo ieri? E domani che tempo farà? Cosa fai quando piove? Preferisci andare in vacanza al mare o in campagna? In Gran Bretagna o all'estero? Perché? Che cosa fai in vacanza? Ti piace visitare i monumenti? Perché? Ti piace mangiare cose nuove? Cosa fai la sera?

Preferisci andare in vacanza con la famiglia? Perché? Parlami di una bella vacanza che hai fatto. Dove andrai in vacanza quest'anno? Con chi andrai? Come viaggerai? Sei mai stato/a in Italia? Parlami di questo.

TOPICS – SET F**GENERAL CONVERSATION**

- Teachers should conduct a conversation on at least **two** of the following topics. Only these topics may be used. Suggested questions are given as a guide only.
 - For Foundation Tier, the conversation should last for **not less than four minutes and not more than six minutes**.
 - For Higher Tier, the conversation should last for **not less than six minutes and not more than eight minutes**.
-

Personal Relationships

Come ti chiami? Quanti anni hai? Dove sei nato/a? Quando? Quando è il tuo compleanno? Descrivimi la tua famiglia. In quanti siete? Con chi vai più/meno d'accordo? Perché? Come si chiama il tuo/la tua migliore amico/a? Com'è? Che cosa avete fatto insieme recentemente? Tu bevi alcol? Quanto? Secondo te, bere troppo alcol è un problema per i giovani? Perché? Lavori part-time? Secondo te, è difficile per uno studente lavorare e studiare a scuola? Lavorerai in futuro?

Education / Work

Hai un telefonino? È importante per te? Perché? Quali sono i vantaggi? E gli svantaggi? Dove vai a scuola? Descrivimi la tua scuola. Quante lezioni ci sono al giorno? A che ora cominciano/finiscono? Da quanti anni frequenti questa scuola? Continuerai a studiare l'anno prossimo? Cos'hai studiato ieri a scuola? Hai un lavoro part-time? Dove lavori? Quando lavori? Quali sono i vantaggi di lavorare? E gli svantaggi? Farai questo lavoro in futuro? Se no, che lavoro farai? Quali sono le tue ambizioni? Ti sposerai? Avrai figli?

The Environment

Dove abiti? Descrivimi la tua casa. Com'è la tua camera da letto? Di che colore è? Come la cambieresti? Abiti in città o in campagna? Quali sono i vantaggi e gli svantaggi? Dove abiterai in futuro? Che cosa c'è vicino a casa tua? Dove vai per divertirti? Ti piace la tua zona? Perché? Aiuti l'ambiente? Come? Che cosa ricicli? Che cosa hai fatto recentemente per usare meno energia? E in futuro? Come hai viaggiato a scuola oggi? Secondo te, è buono per l'ambiente? Com'è il trasporto nella tua città?

Blank page