

Enw'r Ymgeisydd	Rhif y Ganolfan	Rhif yr Ymgeisydd

CYD-BWYLLGOR ADDYSG CYMRU
Tystysgrif Gyffredinol Addysg Uwchradd



WELSH JOINT EDUCATION COMMITTEE
General Certificate of Secondary Education

165/51

HANES

**MANYLEB A: ASTUDIAETHAU MANWL AC AMLINELLOL O
AGWEDDAU AR HANES CYMRU/LLOEGR A'R BYD**

PAPUR 1

ASTUDIAETH FANWL

01 – OES ELISABETH, 1558-1603

P.M. DYDD GWENER, 9 Mehefin 2006

1 awr (o arholiad 2 awr)

Cwestiynau a atebwyd	Swyddfa'n unig
Cw.1 (Gorfodol)	/20
Cw.	/25
CYFANSWM	/45

CYFARWYDDIADAU I YMGEISWYR

Ysgrifennwch eich enw, rhif y ganolfan a'ch rhif ymgeisydd yn y blychau ar ben y dudalen hon.

Atebwch Gwestiwn 1 (Adran A) a *naill ai* Cwestiwn 2 *neu* Gwestiwn 3 o Adran B.

Ysgrifennwch eich atebion ar y llinellau yn y llyfryn hwn. Defnyddiwch dudalennau ychwanegol os nad yw'r llinellau a ddarparwyd yn y llyfryn hwn yn ddigon. Ysgrifennwch eich enw ar bob tudalen ychwanegol a nodwch yn glir rif y cwestiwn rydych yn ei ateb. Rhwch eich tudalennau ychwanegol y tu mewn i'r llyfryn hwn.

GWYBODAETH I YMGEISWYR

Dangosir nifer y marciau sydd ar gael mewn cromfachau ar ddiwedd pob cwestiwn neu ran-gwestiwn.

Cewch farciau am ansawdd eich cyfathrebu ysgrifenedig.

I ennill y marciau llawn ar gyfer unrhyw gwestiwn, rhaid i'ch atebion fod yn berthnasol a rhaid iddynt wneud defnydd llawn o'r wybodaeth a ddarparwyd.

Ym mhob achos dylech gefnogi eich atebion trwy gyfeirio at eich gwybodaeth a'ch dealltwriaeth o'r pwnc a ddewiswyd.

Ni roddir tystysgrif i ymgeisydd a geir yn ymddwyn yn annheg yn ystod yr arholiad.

Atebwch Gwestiwn 1 yn Adran A a naill ai Cwestiwn 2 neu Gwestiwn 3 yn Adran B.

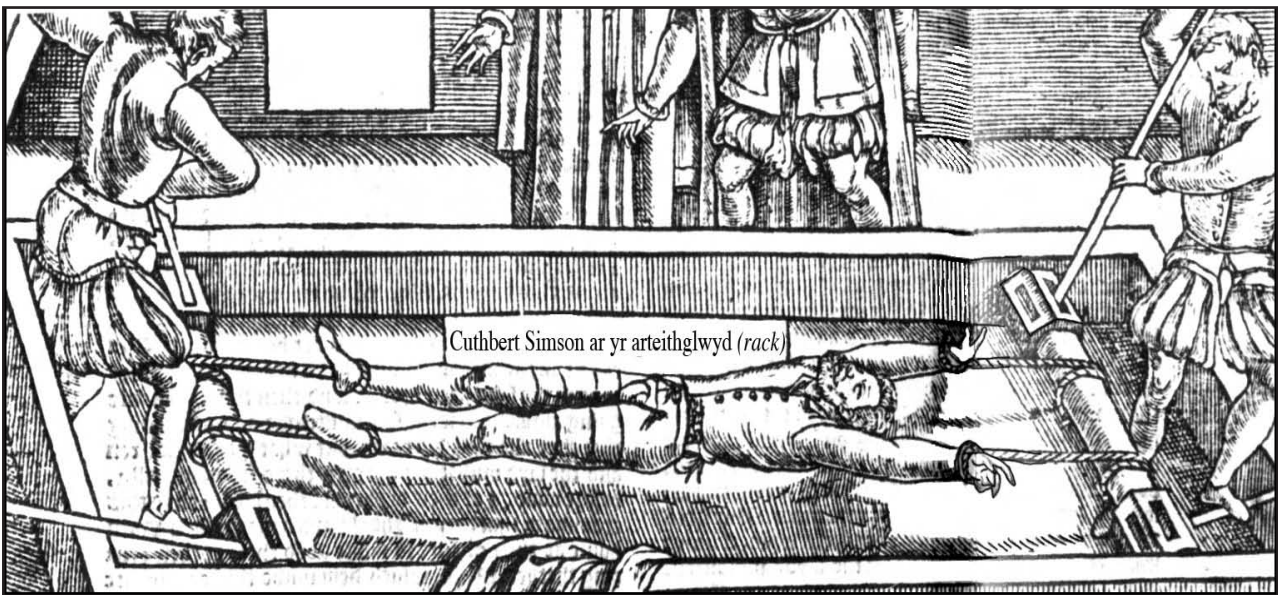
ADRAN A

(GORFODOL)

1. Mae'r cwestiwn hwn yn sôn am wrthdaro crefyddol.

Astudiwch y ffynonellau isod ac yna atebwch y cwestiynau sy'n dilyn pob ffynhonnell. [20]

Ffynhonnell A



[Darlun yn dangos Pabydd yn cael ei arteithio]

- (a) Defnyddiwch Ffynhonnell A, a'r hyn rydych chi'n ei wybod, i ddisgrifio sut roedd Elisabeth yn trin Pabyddion. [3]

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Ffynhonnell B

Tra roedd y bygythiad gan y Pabyddion wedi dod i ben i bob pwrpas yn 1588, roedd y bygythiad gan y Piwritaniaid yn cynyddu o hyd. Yn 1588 penododd y Frenhines Archesgob Caergaint newydd, un a fyddai'n gorfodi'r Piwritaniaid i gadw'n ufudd i Eglwys Loegr.

[Rhan o *Elizabethan England*, a gyhoeddwyd gan y *Schools History Project* yn 1977]

- (b) Defnyddiwch y wybodaeth yn Ffynhonnell B, a'r hyn rydych chi'n ei wybod, i egluro agweddau'r llywodraeth tuag at y Piwritaniaid. [4]

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ADRAN B

Atebwch naill ai Cwestiwn 2 neu Gwestiwn 3.

2. Mae'r cwestiwn hwn yn sôn am faterion tramor a morwrol.

Astudiwch y wybodaeth isod ac yna atebwch y cwestiynau sy'n dilyn.

[25]

GWYBODAETH

Yn ystod teyrnasiad Elisabeth, llwyddodd morwyr y frenhines i gynyddu ei dylanwad dramor. Mae'r darlun hwn yn dangos Syr Walter Raleigh yn glanio yn nhrefedigaeth Virginia yn 1584.



(a) (i) Beth oedd trefedigaeth?

[2]

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(b) (i) Disgrifiwch y tactegau a ddefnyddiwyd gan longau Lloegr yn erbyn Armada Sbaen. [3]

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(ii) Eglurwch pam roedd gorchfygu Armada Sbaen yn bwysig. [4]

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

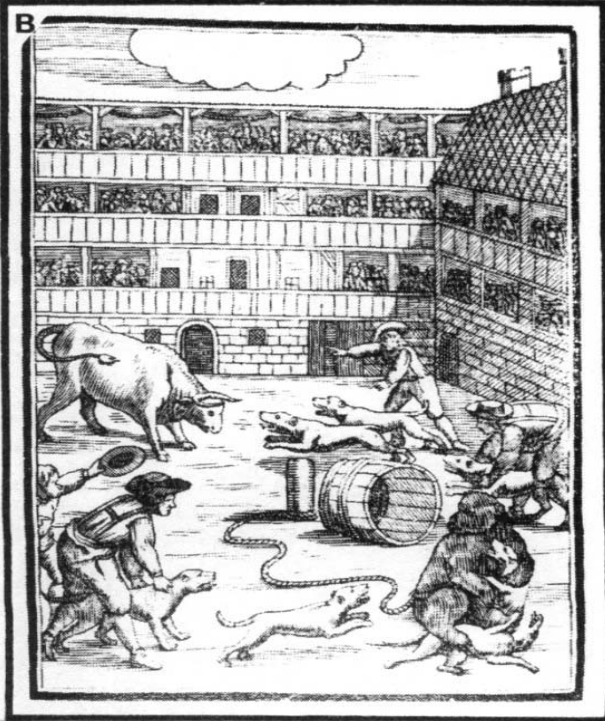
.....

.....

3. Mae'r cwestiwn hwn yn sôn am fywyd cymdeithasol.

Astudiwch y wybodaeth isod ac yna atebwch y cwestiynau sy'n dilyn.

[25]

GWYBODAETH
<p style="text-align: center;">Roedd baetio anifeiliaid yn boblogaidd yn oes Elisabeth. Mae'r darlun hwn yn dangos arena ar gyfer y math hwn o adloniant.</p>


(a) (i) Beth oedd baetio teirw?

[2]

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(b) (i) Disgrifiwch ffordd o fyw gŵr cyfoethog o oes Elisabeth.

[3]

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(ii) Eglurwch pam roedd y theatr yn boblogaidd yn Llundain yn ystod oes Elisabeth. [4]

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

