

Please check the examination details below before entering your candidate information

Candidate surname

Other names

Centre Number

Candidate Number

Pearson Edexcel
Level 1/Level 2 GCSE (9–1)

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

Friday 14 June 2019

Afternoon (Time: 1 hour 5 minutes)

Paper Reference **1GK0/3H**

Greek

Paper 3: Reading and understanding in Greek

Higher Tier

You do not need any other materials.

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions in Sections A, B and C.
- Questions in Section A and C are set in English.
- Questions in Section B are set in Greek.
- Answer the questions in the spaces provided
– *there may be more space than you need.*
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The total mark for this paper is 50.
- The marks for **each** question are shown in brackets
– *use this as a guide as to how much time to spend on each question*
– *you should spend approximately 15 minutes on the translation question.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Try to answer every question.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ►

P60276A

©2019 Pearson Education Ltd.

1/1/1/1/1/1/1/1/1/1/1



Pearson

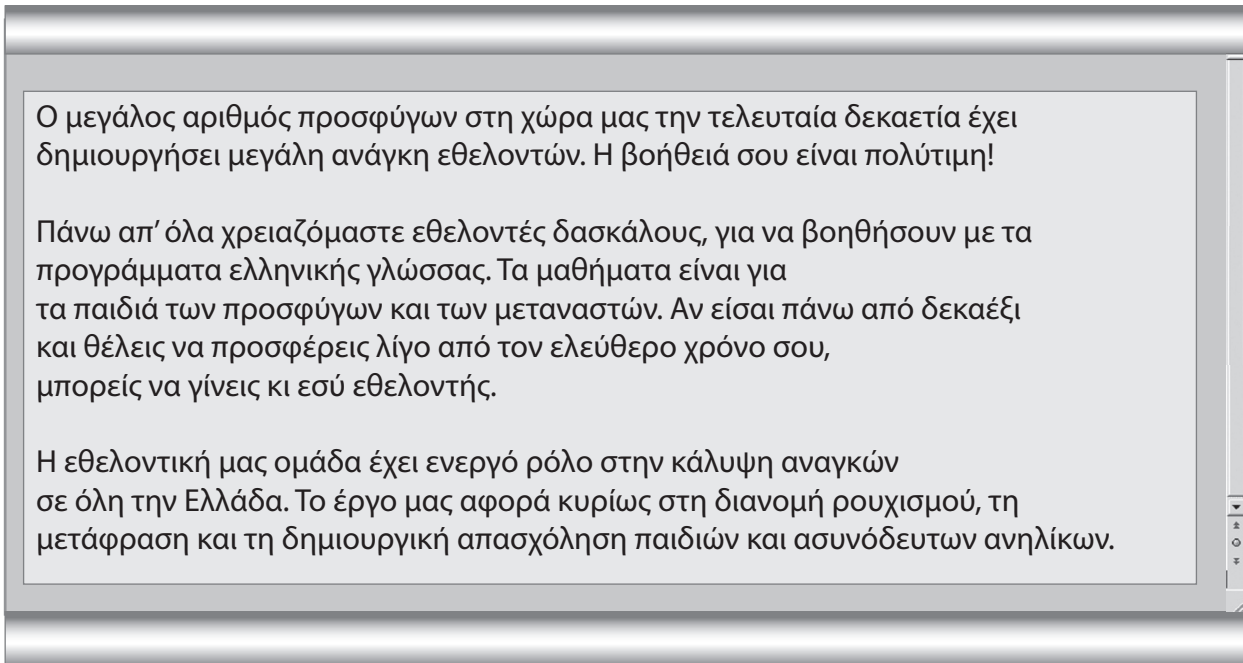
SECTION A

Answer ALL questions. Write your answers in the spaces provided.

Some questions must be answered with a cross . If you change your mind about an answer, put a line through the box and then mark your new answer with a cross .

Become a volunteer!

- 1 Read the announcement below from the website of a Greek organisation.



Ο μεγάλος αριθμός προσφύγων στη χώρα μας την τελευταία δεκαετία έχει δημιουργήσει μεγάλη ανάγκη εθελοντών. Η βοήθειά σου είναι πολύτιμη!

Πάνω απ' όλα χρειαζόμαστε εθελοντές δασκάλους, για να βοηθήσουν με τα προγράμματα ελληνικής γλώσσας. Τα μαθήματα είναι για τα παιδιά των προσφύγων και των μεταναστών. Αν είσαι πάνω από δεκαέξι και θέλεις να προσφέρεις λίγο από τον ελεύθερο χρόνο σου, μπορείς να γίνεις κι εσύ εθελοντής.

Η εθελοντική μας ομάδα έχει ενεργό ρόλο στην κάλυψη αναγκών σε όλη την Ελλάδα. Το έργο μας αφορά κυρίως στη διανομή ρουχισμού, τη μετάφραση και τη δημιουργική απασχόληση παιδιών και ασυνόδευτων ανηλίκων.

Answer the following questions **in English**.

- (a) How long has the refugee crisis been going on?

(1)

- (b) What speciality does the organisation need the most?

(1)

- (c) How old do you have to be, if you want to volunteer?

(1)

(Total for Question 1 = 3 marks)



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE
QUESTION 2 BEGINS ON THE NEXT PAGE.



Ζήτημα ιδιοσυγκρασίας by Kostas Tachtsis

- 2 Read the extract from the text. The narrator remembers his school days and his old school teacher.

Η κυρία Μίνα μπήκε στην τάξη και όλοι πετάχτηκαν όρθιοι. Αυτός καθόταν στο πρώτο θρανίο. Η κυρία Μίνα ακούμπησε την τσάντα της στην έδρα, μα δεν έβγαλε το παλτό της, ούτε τη γούνα της, γιατί έκανε πολύ κρύο.

Η κυρία Μίνα δεν τον συμπαθούσε. Ίσως επειδή είχε έρθει από άλλο σχολείο. Ή επειδή ήταν κοντός. Περισσότερο απ' όλους αγαπούσε τον συμμαθητή του, τον Μποζέλη. Ήταν το πιο ψηλό παιδί της τάξης. Κάθε φορά που τέλειωνε η κιμωλία, εκείνον έστελνε στο γραφείο του διευθυντή να ζητήσει άλλη. Και προχτές που είχε πονοκέφαλο κι ήθελε να πάρει ασπιρίνη, τον Μποζέλη έστειλε να της φέρει νερό.

Answer the following questions **in English**. You do not need to write in full sentences.

- (a) Why did the teacher keep her coat on?

(1)

- (b) Why did the narrator think that the teacher did not like him? Give **two** details.

(2)

- (c) How did the teacher show her preference for Bozelis?

(1)

(Total for Question 2 = 4 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Helping the environment

3 Read this extract from a friend's blog.

Έψαξα να βρω μερικές χρήσιμες συμβουλές για το πώς να προστατεύσουμε το περιβάλλον. Απλά πράγματα που όλοι σας τα ξέρετε. Όμως, οι περισσότεροι, για να μην πω καλύτερα όλοι, τα «ξεχνάτε» τις περισσότερες φορές!

Μάθετε λοιπόν: η υπερβολική κατανάλωση ενέργειας προκαλεί ρύπανση της ατμόσφαιρας και όξινη βροχή. Κάνοντας μερικές μικρές αλλαγές στις καθημερινές μας συνήθειες, βοηθάμε το περιβάλλον. Επιπλέον κάνουμε και οικονομία στους λογαριασμούς μας.

Όταν βάζετε πλυντήριο, φροντίστε να είναι γεμάτο. Μην πλένετε σε ψηλές θερμοκρασίες. Οι δαπάνες θα μειωθούν. Καλό είναι να μην αφήνετε την τηλεόραση και το στερεοφωνικό ανοιχτά. Να μην τα κλείνετε με το τηλεχειριστήριο.

Μην τοποθετείτε το ψυγείο κοντά σε θερμαντικό σώμα.

Answer the following questions **in English**. You do not need to write in full sentences.

(a) What does the writer accuse his friends of? Give **two** details.

(2)

(b) According to the blogger, what is the most environmentally damaging habit?

(1)

(c) As well as helping the environment, how else can we benefit from following the blogger's advice?

(1)

(d) What environmentally friendly habit can we adopt at home? Give one example.

(1)

(Total for Question 3 = 5 marks)



P 6 0 2 7 6 A 0 5 2 0

Η εξοχική Λευκάδα by Nikos-Alexis Aslanoglou

4 Read the extract from the literary text. The author is touring the island of Lefkas.

Αργά το απόγευμα, πλησιάζοντας το νοτιότερο άκρο της Λευκάδας, όλα λάμπουν στο φως το ήλιου που πέφτει. Σαν ένα ηλιοβασίλεμα στη Θεσσαλονίκη, την πατρίδα μου. Δεκάδες χρωματιστά γουιντσέρφινγκ, μεγάλα ιστιοφόρα και βάρκες παντού. Οι ακτές είναι μέσα στο πράσινο.

Η Βασιλική είναι ένα χωριό ψαράδων. Στα δεξιά, λίγα παραθαλάσσια εστιατόρια και καταστήματα παγωτών και φρούτων. Στο τέρμα του δρόμου που διασχίζει το χωριό, σπίτια με χαρακτηριστική αρχιτεκτονική μορφή μέσα σε χωράφια έρημα. Τα κάμπινγκ αρχίζουν μετά, δίπλα στη θάλασσα. Τα βράδια φυσάει πάντα ένα αεράκι θερμό, θαλασσίνο.

Στο Νυδρί, που είναι διεθνές παραθεριστικό κέντρο, όλα δείχνουν την κοσμοπολίτικη μορφή μιας διαφορετικής Λευκάδας. Στην παραθαλάσσια οδό βλέπεις δεκάδες κέντρα φαγητού και διασκέδασης και πολυτελή καταστήματα. Μετά τα μεσάνυχτα μεταμορφώνεται: ορχήστρες, δισκοθήκες και καλλιτέχνες του τραγουδιού ακούγονται παντού στην κωμόπολη.

Put a cross ☒ in the correct box.

Example: The author is taking a walk ...

<input type="checkbox"/>	A early in the morning
<input type="checkbox"/>	B at noon
<input type="checkbox"/>	C at night
<input checked="" type="checkbox"/>	D just before sunset

(i) The view at that time reminds the author of ...

<input type="checkbox"/>	A his hometown
<input type="checkbox"/>	B a sailing trip
<input type="checkbox"/>	C an old trip to Lefkas
<input type="checkbox"/>	D his windsurfing days

(1)



(ii) Vassiliki is ...

<input type="checkbox"/>	A a wealthy village
<input type="checkbox"/>	B a fishing village
<input type="checkbox"/>	C a popular destination for tourists
<input type="checkbox"/>	D a deserted village

(1)

(iii) A visitor to Vassiliki can stay ...

<input type="checkbox"/>	A with one of the locals
<input type="checkbox"/>	B in a hotel on the beach
<input type="checkbox"/>	C in a rented room
<input type="checkbox"/>	D in a tent

(1)

(iv) The town of Nydri ...

<input type="checkbox"/>	A is close to Vassiliki
<input type="checkbox"/>	B is an international destination
<input type="checkbox"/>	C has interesting architecture
<input type="checkbox"/>	D is the biggest town on Lefkas

(1)

(v) One should visit Nydri if they ...

<input type="checkbox"/>	A enjoy water sports
<input type="checkbox"/>	B do not have a lot of money
<input type="checkbox"/>	C enjoy night life
<input type="checkbox"/>	D like ancient sites

(1)

(Total for Question 4 = 5 marks)



Ideal schools

5 Read what teenagers say about the type of school they prefer.

Άννα: Ο ανθρώπινος παράγοντας κάνει το σχολείο ιδανικό. Δηλαδή, το διδακτικό προσωπικό, οι συμμαθητές σου, οι άνθρωποι που εργάζονται εκεί, σε φροντίζουν κι ενδιαφέρονται για σένα. Σήμερα η μόρφωση είναι θέμα τεχνολογίας. Μόρφωση μπορείς ν' αποκτήσεις παντού, με έναν υπολογιστή και σύνδεση στο διαδίκτυο.

Στεφάνια: Οπωσδήποτε ξέρω τι δεν είναι το ιδανικό σχολείο. Δεν είναι ένας τόνος ασκήσεις για το σπίτι, διαγωνίσματα, τεστ, φροντιστήρια, δηλαδή ένα αφόρητα καταπιεστικό πρόγραμμα. Περνάμε από την ελευθερία του νηπιαγωγείου σ' ένα αυστηρό ωράριο, που δεν μας αφήνει καμία ελευθερία για δώδεκα συνεχόμενα χρόνια.

Μιχάλης: Το σχολείο για μένα καλλιεργεί τη φαντασία και τη δημιουργικότητα. Σέβεται την προσωπικότητα του κάθε μαθητή. Δεν προσπαθεί να σε σπρώξει σε δραστηριότητες που δεν σου αρέσουν. Δεν είναι όλοι ίδιοι.

Στρατής: Ονειρεύομαι ένα σύγχρονο κτίριο με μεγάλες αίθουσες και άριστες αθλητικές εγκαταστάσεις. Επίσης, μια βιβλιοθήκη που μένει πάντα ανοιχτή και έναν προσωπικό υπολογιστή για κάθε μαθητή! Επιπλέον, θα ήθελα περισσότερες εκδρομές.

Who says the following? Enter either **Anna, Stefania, Michalis** or **Stratis**

Example: **Stratis** : The ideal school would give a computer to every student.

- (a) : The ideal school should respect individual differences. (1)
- (b) : The ideal school should have excellent sport facilities. (1)
- (c) : The ideal school should not give a lot of work. (1)
- (d) : The ideal school has people who care for the students. (1)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Answer the following questions **in English**.

(e) According to one student, how can you get an education nowadays, other than at school?

(1)

(f) According to one student, what does one miss the most during twelve years at school?

(1)

(Total for Question 5 = 6 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Work

6 Read an extract from a post on social media.

Τα αποτελέσματα μιας δημοσκόπησης με θέμα την εργασία και τους νέους ήταν αρκετά αρνητικά. Αυτό δεν μας δημιούργησε καμία έκπληξη. Η δημοσκόπηση, που απευθύνθηκε σε νέους 18-30 ετών, επιβεβαίωσε αυτό που γνωρίζουμε από καιρό εγώ και οι συνομήλικοί μου. Το μέλλον προκαλεί άγχος και αβεβαιότητα στους νέους. Η ανεργία αναδεικνύεται ως το σημαντικότερο πρόβλημα που τους απασχολεί.

Καθώς πλησιάζει ο καιρός των εξετάσεων, νιώθουμε όλο και μεγαλύτερη απαισιοδοξία για την επαγγελματική μας αποκατάσταση.

Στη δημοσκόπηση διαβάζουμε τα εξής:

ο ένας στους τρεις εργαζόμενους που ερωτήθηκαν αναφέρει πως η εργασία του δεν σχετίζεται με την ειδίκευση ή το πανεπιστημιακό του πτυχίο.

Γι' αυτό αναρωτιέμαι: τι μπορεί να μας εξασφαλίσει ένα καλό μέλλον;

Η πλειοψηφία των φίλων, κι εγώ μέσα σ' αυτούς, σκέφτονται να μην επιχειρήσουν καθόλου τις πανεπιστημιακές σπουδές. Προσωπικά, ξένες γλώσσες μιλάω, καλούς τρόπους έχω, σε τουριστική χώρα ζω, θα ψάξω κάτι στα τουριστικά επαγγέλματα, μόλις τελειώσω το σχολείο.

Άλλοι βέβαια, κι αυτοί είναι πολύ λιγότεροι, αποφάσισαν να μην τελειώσουν το σχολείο και να το εγκαταλείψουν πρόωρα. Για μένα δεν είναι σωστή κίνηση. Χωρίς απολυτήριο Λυκείου δεν μπορείς να κάνεις καριέρα πουθενά. Θα μείνεις ή άνεργος ή σε μια χαμηλόμισθη εργασία.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



(i) What does the writer tell us?

Put a cross next to each one of the **three** correct boxes.

(3)

<input checked="" type="checkbox"/>	Example The survey was about young people and work.
<input type="checkbox"/>	A The results of the survey took most people by surprise.
<input type="checkbox"/>	B The results of the survey were a mixture of positive and negative.
<input type="checkbox"/>	C Unemployment is the most common cause of anxiety amongst the young.
<input type="checkbox"/>	D It is quite common for university graduates to have a job unrelated to their studies.
<input type="checkbox"/>	E The writer is studying Hospitality and Tourism.
<input type="checkbox"/>	F Most of the writer's friends think like him.
<input type="checkbox"/>	G The writer and his friends are pessimistic about their exam results.

Answer the following questions **in English**.

(ii) What do a small number of the writer's friends plan to do?

(1)

(iii) Why does the writer think this is not a good idea?

(1)

(Total for Question 6 = 5 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 28 MARKS



SECTION B

Θεατρικά βραβεία

7 Διαβάζεις την παρακάτω ανακοίνωση στην ιστοσελίδα του σχολείου σου.

Ολοκληρώθηκαν οι παραστάσεις των σχολείων που πήραν μέρος στους Παγκύπριους Σχολικούς Αγώνες Θεάτρου. Μαθητές και εκπαιδευτικοί σε όλη την Κύπρο δούλεψαν με ομαδικότητα και πειθαρχία για ένα ολόκληρο εξάμηνο. Μας χάρισαν άριστες παραστάσεις θεατρικών έργων Ελλήνων και ξένων συγγραφέων. Οι μαθητές διαγωνίστηκαν σε δύο κατηγορίες, σύγχρονο θέατρο και αρχαίο δράμα.

Οι μαθητές έκαναν υπερήφανους γονείς και φίλους, αλλά και όλο τον κόσμο που γέμιζε τις θεατρικές αίθουσες καθημερινά.

Οι καθηγητές, που έδωσαν τα βραβεία, είπαν σε όλους τους μαθητές πως μεγαλύτερη αξία έχει να αγαπάς την τέχνη και να συμμετέχεις. Όχι να βγαίνεις πρώτος!

Βάλε ένα στο σωστό τετράγωνο.

Παράδειγμα: Οι αγώνες θεάτρου είναι για σχολεία ...

<input type="checkbox"/>	A της Ελλάδας και της Κύπρου
<input type="checkbox"/>	B του εξωτερικού
<input type="checkbox"/>	C της Ελλάδας
<input checked="" type="checkbox"/>	D της Κύπρου

(i) Οι μαθητές προετοιμάστηκαν με τη βοήθεια ...

<input type="checkbox"/>	A ηθοποιών
<input type="checkbox"/>	B σκηνοθετών
<input type="checkbox"/>	C καθηγητών
<input type="checkbox"/>	D συγγραφέων

(1)



(ii) Η προετοιμασία των παιδιών κράτησε ...

<input type="checkbox"/>	A ένα χρόνο
<input type="checkbox"/>	B ένα μήνα
<input type="checkbox"/>	C αρκετούς μήνες
<input type="checkbox"/>	D έξι εβδομάδες

(1)

(iii) Τα θεατρικά έργα που παίζονται είναι ...

<input type="checkbox"/>	A ελληνικά
<input type="checkbox"/>	B όλων των ειδών
<input type="checkbox"/>	C παλιά
<input type="checkbox"/>	D μοντέρνα

(1)

(iv) Στις παραστάσεις υπήρχανε ...

<input type="checkbox"/>	A κυρίως γονείς και φίλοι
<input type="checkbox"/>	B εκατό μαθητές
<input type="checkbox"/>	C λίγοι θεατές
<input type="checkbox"/>	D πολλοί θεατές

(1)

(v) Το μήνυμα που πήραν οι μαθητές είναι πως σημασία έχει ...

<input type="checkbox"/>	A να κερδίζεις
<input type="checkbox"/>	B να αγαπάς
<input type="checkbox"/>	C να διαβάζεις
<input type="checkbox"/>	D να προσπαθείς

(1)

(Total for Question 7 = 5 marks)



P 6 0 2 7 6 A 0 1 3 2 0

Δελτίο καιρού

8 Διαβάζεις το δελτίο καιρού στην εφημερίδα.

Μεγάλη κακοκαιρία με την κωδική ονομασία «Μέδουσα» επικρατεί από το βράδυ του Σαββάτου, κυρίως στα βόρεια της χώρας. Σε λίγες ώρες, μικρότερες καταιγίδες θα «χτυπήσουν» την Αττική, όπου πρόσφατα υποφέραμε από τη ζέστη. Στην Κρήτη, οι θερμοκρασίες θα θυμίζουν Οκτώβριο.

Ολόκληρες γειτονιές στην Καστοριά πλημμύρισαν. Η βροχή δημιούργησε προβλήματα στους δρόμους, που μετατράπηκαν σε «ποτάμια». Πιο ανατολικά, στη Σαμοθράκη, δέντρα έπεσαν από τους δυνατούς ανέμους και είχαμε διακοπή ρεύματος.

Το απόγευμα της Δευτέρας ο καιρός θα βελτιωθεί στην Αττική, λόγω του ότι θα σταματήσουν οι βροχές και οι καταιγίδες. Μόνο σε κάποιες περιοχές της βόρειας Κρήτης θα συνεχιστούν οι τοπικές βροχές, οι οποίες όμως την Πέμπτη σταδιακά θα σταματήσουν.

Ποιο είναι το σωστό μέρος; Διάλεξε ανάμεσα στην **Αττική**, την **Κρήτη**, την **Καστοριά** και τη **Σαμοθράκη**.

Παράδειγμα: Υπήρχαν πλημμύρες στη(v) **Καστοριά**

- (a) Ο καιρός είναι φθινοπωρινός στη(v) (1)
- (b) Οι πιο ψηλές θερμοκρασίες ήταν στη(v) (1)
- (c) Η κυκλοφορία ήταν δύσκολη στη(v) (1)
- (d) Έγιναν καταστροφές στη φύση στη(v) (1)
- (e) Ο καιρός θα καλυτερέψει πρώτα στη(v) (1)

(Total for Question 8 = 5 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE

QUESTION 9 BEGINS ON THE NEXT PAGE.



Διάβασέ μου

9 Διαβάζεις το παρακάτω άρθρο στην τοπική εφημερίδα.

Η ομάδα «Διάβασέ μου!» αποτελείται από εθελοντές. Διαβάζουν φωναχτά λογοτεχνία σε ανθρώπους που αγαπούν τα βιβλία, αλλά δεν μπορούν να διαβάσουν οι ίδιοι.

Οι άνθρωποι που πηγαίνουν να ακούσουν την ανάγνωση είναι ως επί το πλείστον ηλικιωμένοι. Κάθε φορά που παρευρίσκονται σε μια ανάγνωση, συζητούν για τα βιβλία και έχουν την ευκαιρία να επικοινωνήσουν με τους συνανθρώπους τους.

Η κ. Πετρίδου, η υπεύθυνη της ομάδας, μας λέει: «Τα άτομα της ομάδας μας καταλαβαίνουν καλύτερα τα πραγματικά προβλήματα της σημερινής κοινωνίας. Έτσι, μπορούν και τα αντιμετωπίζουν πιο ψύχραιμα και ρεαλιστικά. Χαρακτηρίζονται από κριτική σκέψη και μεγαλύτερη αισιοδοξία. Κοιμούνται καλύτερα, θέλουν να συναναστρέφονται περισσότερο με τους γύρω τους. Οι ηλικιωμένοι φίλοι μας που έρχονται να μας ακούσουν να διαβάζουμε, δεν χάνουν ποτέ ούτε μία ανάγνωση.»

Η κ. Πετρίδου εμπνεύστηκε την ιδέα για την ομάδα πριν λίγα χρόνια.

«Τα Χριστούγεννα του 2014 ανακάλυψα κατά τύχη ότι ένας βρετανικός οργανισμός έκανε τέτοιου είδους αναγνώσεις λογοτεχνίας. Έτσι βοηθούσαν τους ανθρώπους που ζούσαν μόνοι να βελτιώσουν την ποιότητα της ζωής τους. Ενθουσιάστηκα! Επικοινωνήσα με τον οργανισμό, μελέτησα τον τρόπο λειτουργίας του και έτσι ξεκίνησα την πρωτοβουλία. Από την πρώτη στιγμή είχα 18 εθελόντριες!»

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Απάντησε στις ερωτήσεις στα **Ελληνικά**. Δεν είναι απαραίτητο να γράψεις ολόκληρες προτάσεις.

(a) Τι είδους άνθρωποι πηγαίνουν να ακούσουν τους εθελοντές της ομάδας «Διάβασέ μου»;

(1)

(b) Πώς κερδίζει κάποιος που συμμετέχει στην ομάδα; Γράψε μια λεπτομέρεια.

(1)

(c) Από πού καταλαβαίνουμε πως η ομάδα είναι δημοφιλής;

(1)

(d) Από πού πήρε την ιδέα για την ομάδα «Διάβασέ μου» η κ. Πετρίδου; Δώσε δύο λεπτομέρειες.

(2)

(Total for Question 9 = 5 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 15 MARKS



P 6 0 2 7 6 A 0 1 7 2 0

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



P 6 0 2 7 6 A 0 1 9 2 0

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE

Ζήτημα ιδιοσυγκρασίας by Kostas Tachtsis

Sourced from: <http://www.mod-langs.ox.ac.uk/sites/www.mod-langs.ox.ac.uk/files/greek/papanikolaouresta.pdf>

Η εξοχική Λευκάδα by Nikos-Alexis Aslanoglou

Source based on: <https://www.politeianet.gr/books/aslanoglou-nikos-alexis-epsilon-biblia-taxideuontas-sti-droseri-nuchta-175524&prev=search>

