

Mark Scheme for June 2010

OCR (Oxford Cambridge and RSA) is a leading UK awarding body, providing a wide range of qualifications to meet the needs of pupils of all ages and abilities. OCR qualifications include AS/A Levels, Diplomas, GCSEs, OCR Nationals, Functional Skills, Key Skills, Entry Level qualifications, NVQs and vocational qualifications in areas such as IT, business, languages, teaching/training, administration and secretarial skills.

It is also responsible for developing new specifications to meet national requirements and the needs of students and teachers. OCR is a not-for-profit organisation; any surplus made is invested back into the establishment to help towards the development of qualifications and support which keep pace with the changing needs of today's society.

This mark scheme is published as an aid to teachers and students, to indicate the requirements of the examination. It shows the basis on which marks were awarded by Examiners. It does not indicate the details of the discussions which took place at an Examiners' meeting before marking commenced.

All Examiners are instructed that alternative correct answers and unexpected approaches in candidates' scripts must be given marks that fairly reflect the relevant knowledge and skills demonstrated.

Mark schemes should be read in conjunction with the published question papers and the Report on the Examination.

OCR will not enter into any discussion or correspondence in connection with this mark scheme.

© OCR 2010

Any enquiries about publications should be addressed to:

OCR Publications
PO Box 5050
Annesley
NOTTINGHAM
NG15 0DL

Telephone: 0870 770 6622
Facsimile: 01223 552610
E-mail: publications@ocr.org.uk

General advice to Assistant Examiners on the procedure to be used

YOU WILL BE REQUIRED TO MARK PRACTICE AND STANDARDISATION SCRIPTS BEFORE STARTING TO MARK LIVE SCRIPTS.

- 1 The schedule of dates for the marking of this paper is very important. It is vital that you meet these requirements. If you experience problems then you must contact your Team Leader (Supervisor) without delay.
- 2 An element of professional judgement is required in the marking of any written paper. Candidates often do not use the exact words which appear in the detailed sheets which follow. If you are in doubt about the validity of any answer then consult your Team Leader (Supervisor) by phone, the messaging system within scoris, or e-mail.
- 3 Correct answers to calculations always gain full credit, even if no working is shown (The “Show your working” instruction is to help candidates, who may then gain credit even if their final answer is not correct.)
- 4 Some questions may have a ‘Level of Response’ mark scheme. Any details about these will be in the Additional Guidance.
- 5 Follow the current guidance on crossed-out work.
- 6 In addition to the award of 0 marks there is a NR (No Response) option in scoris.

Award 0 marks

- if there is any attempt that earns no credit (including copying out the question or some crossed out working)

Award NR (No Response)

- if there is nothing written at all in the answer space
OR
 - if there is any comment which does not in any way relate to the question being asked (eg ‘can’t do’, ‘don’t know’)
OR
 - if there is any sort of mark which is not an attempt at the question (eg a dash, a question mark)
- 7 The **Abbreviations, annotations and conventions** used in the detailed Mark Scheme are:

ON ITS OWN means that an answer is insufficient without additional information.

INVALIDATES means that additional information spoils an otherwise correct answer.

TOLERATE means accept a less than ideal answer.

FIRST ANSWER RULE: If a candidate gives more than one piece of information, mark the first one only.
 - 8 The **Comments box** will be use by your PE to explain their marking of the practice scripts. Please refer to these comments when checking your practice scripts.

Any questions or comments you have for your Team Leader should be communicated by phone, via the scoris messaging system, or e-mail.










9 Annotations in scoris

The following annotations are available:

Here is the list of the standard annotations:

- Link
- Ruler
- Protractor
- Multi-point overlay

The annotations which will be used for June 2010 will be:

Stamp	Ref No.	Annotation Name	Description
	11	Tick	Tick
	21	Cross	Cross
	281	?	Unclear
	1071	Caret	Caret sign to show omission
	31	BOD	Benefit of doubt
	971	HA	Harmless addition
	981	INVL	Invalidation
	1721	REP_BIG	Repetition
	991	FA	First answer

Highlighting is also available to highlight any particular points on the script.

- 10 Please send a brief report on the performance of candidates to your Team Leader (Supervisor) by the end of the marking period. The Assistant Examiner's Report Form (AERF) can be found on the RM Cambridge Assessment Support Portal.

Your report should contain notes on particular strength displayed as well as common errors or weaknesses. Constructive criticism of the question paper/mark scheme is also appreciated.

MARKING PRINCIPLES FOR OBJECTIVE QUESTIONS**Hierarchy of answers**

A tick in a box predominates. Accept a tick in a box rather than any other method of answering below, if any is used in addition to a tick. In other words, if ticks and crosses are used in boxes on the same answer, mark the ticks not the crosses. If two boxes are ticked for the same question where the rubric states **ein** Kästchen, then the answer is invalidated.

In the absence of a tick in a box, accept a cross in a box. In this case, if two boxes are crossed without any tick in another box, where the rubric states **ein** Kästchen, then the answer is invalidated.

In the absence of ticks and crosses in boxes, accept circling, underlining, or the use of an arrow to show a choice of letter/box/picture. Alternatively, a box may be shaded. However, if more than one of these alternative methods is used on the same question, where the rubric states **ein** Kästchen, then the answer would be invalidated.

Answers where more than one box has to be ticked according to the rubric:

There are no questions like this on the paper.

ANSWERS IN ENGLISH OR GERMAN

In the exercises where English or German answers are required:

- Mark anything crossed out or marked by an X if no other answer has been attempted
- If more than one answer is given, where only one is required, mark the answer on the line
OR the first answer if more than one appears on the line

NOTE: Where the WRONG LANGUAGE is used in the answers, NO MARKS can be awarded. Please keep a note of how many candidates made this error and mention it in your Report.

ANSWERS IN GERMAN

For Section 3 Aufgabe 4, where candidates must write in German, react as a sympathetic native speaker asking yourself if the message is communicated, regardless of any errors of grammar or spelling. If in doubt about a word you see in a script, say it aloud as it would sound according to German phonetics (NOT as an English person would say it).

IGNORE: omission or gratuitous addition of Umlaut, eg 'verru~~ck~~t'

TOLERATE: **ie** for **ei**, eg in 'hilfsber**ie**t'

TOLERATE: double for single consonant: eg 'dooff'

TOLERATE: single for double consonant: eg 'dum'

English words are NOT acceptable.

Some examples of what to accept and reject will have been considered at the co-ordination meeting, but they will NOT be a complete list. There may be cases where, after due consideration, you will have to consult your Team Leader.

Section 1

Exercise 1: Questions 1–5

Question Number	Answer	Max Mark	Additional Guidance
1	A	1	
2	C	1	
3	A	1	
4	B	1	
5	C	1	
		[Total: 5 marks]	
Aufgabe 2: Fragen 6–10			
6	F	1	
7	A	1	
8	G	1	
9	D	1	
10	C	1	
		[Total: 5 marks]	
Aufgabe 3: Fragen 11–15			
11	D	1	
12	A	1	
13	C	1	
14	G	1	
15	E	1	
		[Total: 5 marks]	

Question Number	Answer	Max Mark	Additional Guidance
Aufgabe 4: Fragen 16–20			
16	C	1	
17	A	1	
18	G	1	
19	E	1	
20	B	1	
		[Total: 5 marks]	
Aufgabe 5: Fragen 21–25			
21	B	1	
22	C	1	
23	B	1	
24	B	1	
25	A		
		[Total: 5 marks]	
Aufgabe 6: Fragen 26–30			
26	A	1	
27	C	1	
28	A	1	
29	B	1	
30	A	1	
		[Total: 5 marks]	
	[Total for Section 1 = 30 marks]		

Section 2

Exercise 1: Questions 1–5

First answer rule applies throughout this exercise

Question Number	Accept	Reject	Mark	Additional Guidance
1	(At) 22.00 / 10 (pm) / 10 (o'clock) (in the/ yesterday evening)	10am 22 (ON ITS OWN) Any incorrect specific time (eg 2.20) Any vague responses such as 'yesterday evening' or 'last night' ON THEIR OWN	[1]	Must indicate that it is a time
2	(Still) (on the) train	Any wrong specific place eg tram, bus, station, underground, underground train German name of train eg S Bahn	[1]	
3	EITHER: Grey (accept gray) OR: Leather	Any wrong colour/material 'Leder' in German	[1]	
4	100 euro(s) / 100 Euro / €100 / 100 € TOLERATE euros - 100	"About / around / approx" 100 euro(s) Money / euro(s) ON ITS OWN Any wrong specific amount of money Any wrong currency eg: £, \$	[1]	TOLERATE incorrect spellings of "Euro" Check currency symbols carefully
5	(She / they / someone will) phone / call / ring etc (him) (he will get a) (tele)phone (call) / he will be called TOLERATE non-specific renderings eg contact / get in touch / inform / tell etc	He has to phone her He will have to give his phone number Incorrect specific methods of contacting, eg text, letter, e-mail etc The lady / she / they will give it back to him / he will get it back Incorrect preamble INVALIDATES eg it has his number in so she can ring him	[1]	
			[Total: 5 marks]	

Question Number	Answer	Max Mark	Additional Guidance
Aufgabe 2: Fragen 6–10			
6	A	1	
7	G	1	
8	E	1	
9	D	1	
10	C	1	
		[Total: 5 marks]	
Aufgabe 3: Fragen 11–15			
11	B	1	
12	B	1	
13	A	1	
14	C	1	
15	B	1	
		[Total: 5 marks]	
Aufgabe 4: Fragen 16–20			
16	C	1	
17	B	1	
18	A	1	
19	B	1	
20	B	1	
		[Total: 5 marks]	
	[Total for Section 2: 20 marks]		

Section 3

Question Number	Answer	Max Mark	Additional Guidance
Aufgabe 1: Fragen 1–7			
1	H	1	
2	A	1	
3	G	1	
4	D	1	
5	E	1	
6	F	1	
7	J	1	
		[Total: 7 marks]	
Aufgabe 2: Fragen 8–13			
8	A	1	
9	B	1	
10	B	1	
11	C	1	
12	B	1	
13	B	1	
		[Total: 6 marks]	

Question Number	Answer	Max Mark	Additional Guidance
Aufgabe 3: Fragen 14–19			
14	B	1	
15	A	1	
16	B	1	
17	C	1	
18	B	1	
19	A	1	
		[Total: 6 marks]	

Aufgabe 4: Fragen 20–25

NB Refer to “Answers in German” for guidance on acceptable spellings

Question Number	Accept	Reject	Mark	Additional Guidance
20	Das Problem(e) TOLERATE wrong article Ursula / sie / seine Schwester gar	Problem WITHOUT AN ARTICLE Any wrong specific thing eg Kreditkarte, Internet etc	[1]	
21	Any one of the following: Notions of stupidity eg dumm / doof (and all synonyms) / nicht intelligent / verrückt / nervig / blöd Notions of shock eg unglaublich / unehrlich / ärgerlich / nicht in Ordnung / schrecklich Notions of naughtiness eg frech / schlau / schlimm / böse / unartig / unverschämt OR Muttis (Kredit)karte benutzt hat	langweilig Dorf nicht gut / schlecht ON ITS OWN anstrengend Any positive adjective	[1]	Consider synonyms of the expressions in Accept and Reject
22	360 / dreihundertsechzig TOLERATE dreihundert und sechzig	Any wrong specific number eg sechzig	[1]	See Answers in German. If in doubt, sound it out

<p>23</p>	<p>(noch) Mehr (Geld) (Ein(en)) Zuschlag</p> <p>teu(e)rer TOLERATE mehr teuer</p>	<p>Any specific amount of money Suschlag Anything which implies that to use a card costs less viel (Geld) without the idea of more teuer ON ITS OWN groß / größer extra</p>	<p>[1]</p>	
<p>24</p>	<p>Freundinnen / Freunde(n) MUST BE PLURAL ALLOW SYNONYMS</p>	<p>Freundin / Freund (singular) Mutter / Eltern / Geschwister</p>	<p>[1]</p>	
<p>25</p>	<p>Any one of the following:</p> <p>Notions of helpfulness hilf(s)bereit / behilflich / hilfreich</p> <p>Notions of supportiveness trostreich / freundlich / nett / sympathisch / angenehm</p> <p>Notions of positivity eg positiv / konstruktiv</p>	<p>helflich / hilfllich / helfsbereit Any part of the verb helfen eg geholfen</p> <p>hoffentlich / höflich nützlich</p> <p>intelligent Any negative adjective eg unhelflich / unhilfsbereit</p>	<p>[1]</p>	
			<p>[Total: 6 marks]</p>	

Exercise 5: Questions 26–30

First answer rule applies throughout this exercise.
If in doubt, remember to consult the tapescript first.

If a candidate assumes Renate to be male, penalise this **ONCE** only.

Question Number	Accept	Reject	Max Mark	Additional Guidance
26	July 29(th) 29/7 or 29.7 etc TOLERATE 7/29	Juli in German Any wrong month – watch out for June Any wrong specific date	[1]	
27	Ticket(s) less than / under 400 € / euros (per person)	Tickets cost €400 Tickets cost €400 or less Any wrong specific amount of money Any wrong specific currency eg £ / \$ Idea that the cost referred to is the total for all travellers If the tickets are cheap ON ITS OWN The price / cost of the ticket(s) ON ITS OWN	[1]	Must render “weniger als” Please check currency symbols carefully
28	One / a friend has (a) relative(s) / family (to stay with / there etc) One friend has someone to stay with / somewhere (else) to stay (in New York / USA / America) Only one friend will stay with her One friend won't stay with her / them	One friend is staying with friends Her friend has relatives etc Only one other person is going with her One friend has a flat / house (in NY) One friend has somewhere to live (in NY)	[1]	PAST TENSE INVALIDATES

<p>29</p>	<p>(Her) friend / Luise works out / trains / exercises / goes (to the gym / fitness centre) + either four times a week or the notion of (very) regularly / a lot / almost every day</p>	<p>Renate / she / they work(s) out a lot Friends (plural) work out</p> <p>No mention of frequency or wrong specific frequency (eg every day / 3 times a week) INVALIDATES</p> <p>Reason for training eg training for marathon INVALIDATES (not on tapescript)</p>	<p>[1]</p>	<p>Tolerate English spelling of Luise</p>
<p>30</p>	<p>(Renate / she) has to check with / ask (her) friends Notion of Renate consulting her 2 friends before booking</p> <p>(She) hasn't spoken to (her) friends yet</p> <p>(She) needs to see if (her) friends can / want to come</p>	<p>Friend (singular) INVALIDATES She hasn't got any money until tomorrow She isn't sure she wants to go</p> <p>Her friends aren't with her</p> <p>EXTRA INCORRECT INFORMATION INVALIDATES</p>	<p>[1]</p>	
			<p>[Total: 5 marks]</p>	
<p>[Total for Section 3: 30 marks]</p>				

Transcript

Note for studio: Casting: F1 and M1 are teenagers, except where stated
F2 and M2 are adults, except where stated
E is an English voice

E This is the OCR GCSE German Listening Foundation Tier/Higher Tier 2010.

E **Section 1**

(Pause 00 03")

E **Exercise 1: Questions 1–5**

E In this exercise you will hear five short statements.
Choose the correct answer by ticking one box only.

E Here is an example.

E Hans is talking about his family.
How old is Hans?

(Pause 00 05")

SIGNAL

M1 Ich bin sechzehn.

(Pause 00 05")

SIGNAL

M1 Ich bin sechzehn.

(Pause 00 05")

E The correct answer is: B

E Now answer these five questions by ticking one box for each.

(Setting for questions 1–5—a school)

E Question 1. What is his favourite subject?

(Pause 00 05")

SIGNAL

M1 *Ich lerne gern Chemie.**

(Pause 00 05")

SIGNAL

(Repeat from * to **)

(Pause 00 05")

SIGNAL

E Question 2. What does his teacher look like?

(Pause 00 05")

SIGNAL

M1 *Meine Klassenlehrerin hat lange schwarze Haare. **

(Pause 00 05")

SIGNAL

(Repeat from * to **)

(Pause 00 05")

E Question 3. What does he eat at break?

(Pause 00 05")

SIGNAL

M1 *In der Pause esse ich einen Apfel. **

(Pause 00 05")

SIGNAL

(Repeat from * to **)

(Pause 00 05")

E Question 4. What does he do after school?

(Pause 00 05")

SIGNAL

M1 *Nach der Schule spiele ich Tischtennis. **

(Pause 00 05")

SIGNAL

(Repeat from * to **)

(Pause 00 05")

E Question 5. Who is in his class?

(Pause 00 05")

SIGNAL

M1 *In meiner Klasse gibt es Jungen und Mädchen.**

(Pause 00 05")

SIGNAL

(Repeat from * to **)

(Pause 00 05")

Aufgabe 2: Fragen 6–10

Welches Geschäft ist das?

Schreiben Sie den richtigen Buchstaben.

[4 different speakers could be used for variety, so no indication F1 etc is given]

Beispiel:

Ich kaufe Briefmarken für Postkarten.

(Pause 00 10")

(Setting – inside a house for questions 6–10)

SIGNAL

(Pause 00 04" after each speaker)

[Question numbers 6–10 to be announced in German on tape.]

***6**

Ich muss Brot kaufen.

7

Ich muss Tabletten kaufen.

8

Ich kaufe Blumen für Oma.

9

Ich brauche neue Schuhe.

10

Für meine Schwester kaufe ich ein Spiel.**

(Pause 00 08")

SIGNAL

(Repeat from * to ** with same internal pauses)

(Pause 00 08")

Aufgabe 3: Fragen 11–15

Urlaub. Was machen diese Leute?

Schreiben Sie den richtigen Buchstaben.

[4 different speakers could be used for variety, so no indication F1 etc is given]

Beispiel:

Ich gehe oft wandern.

(Pause 00 10")

(Setting – inside, as before)

SIGNAL

(Pause 00 04" after each speaker)

[Question numbers 11–15 to be announced in German on tape]

***11**

Wassersport finde ich toll.

12

Wir fahren oft mit unserem Wohnwagen.

13

Ich fahre gern Ski.

14

Ich sonne mich am Strand.

15

Ich besuche gern eine Großstadt.**

(Pause 00 08")

SIGNAL

(Repeat from * to ** with same internal pauses)

(Pause 00 08")

Aufgabe 4: Fragen 16–20

Im Informationsbüro. Was suchen diese Leute?

Schreiben Sie den richtigen Buchstaben.

[4 different speakers could be used for variety, so no indication F1 etc is given]

Beispiel:

Wann fährt ein Bus nach Hamburg?

(Pause 00 10")

(Setting – inside)

SIGNAL

(Pause 00 04" after each speaker)

[Question numbers 16–20 to be announced in German on tape]

***16**

Meine Mutter ist krank und muss zum Arzt.

17

Was kann man heute im Stadttheater sehen?

18

Wie komme ich zum Stadion?

19

Ist die Kunstgalerie sonntags offen?

20

Ist die Bibliothek weit von hier?*

(Pause 00 08")

SIGNAL

(Repeat from * to ** with same internal pauses)

(Pause 00 08")

Aufgabe 5: Fragen 21–25

Peters neue Freundin Christine.

Kreuzen Sie das richtige Kästchen an.

Beispiel:

M1 Marianne, dein Bruder Peter hat eine neue Freundin, oder?

F1 Ja. Sie heißt Christine und ist groß und schlank.

(Pause 00 03")

SIGNAL

(Setting – inside)

***Fragen 21 und 22**

(Pause 00 04")

M1 Wie lange sind Peter und Christine schon zusammen?

F1 Erst seit einem Monat.

M1 Und woher kennen sie sich?

F1 Sie arbeiten zusammen im Kino.

(Pause 00 08")

Fragen 23–24

(Pause 00 04")

M1 Magst du Christine?**F1** Nein! Sie hat andere Interessen als ich.**M1** Oh, schade. Was sind Christines Hobbys?**F1** Sie liebt Musik und geht auch samstags einkaufen.

(Pause 00 08")

Frage 25

(Pause 00 04")

M1 Dein Bruder hasst das! Vielleicht bleiben sie nicht lange zusammen.**F1** Er will immer mit ihr zusammen sein. Sie fährt sogar diesen Sommer mit uns nach Spanien.**

(Pause 00 08")

SIGNAL

(Repeat from * to ** with same internal pauses)

(Pause 00 10")

Aufgabe 6: Fragen 26–30

Anja sucht einen Job.

Kreuzen Sie das richtige Kästchen an.

Beispiel:

M2 Also, Anja, kannst du nächste Woche mit der Arbeit anfangen?**F1** Ja, natürlich, Herr Müller.

(Pause 00 03")

SIGNAL

(Setting – inside a café)

***Fragen 26–27**

(Pause 00 04")

F1 Um wie viel Uhr muss ich da sein?**M2** Bitte um halb neun. Wir machen dann um neun auf.**F1** Halb neun. Und wann ist der Arbeitstag zu Ende?**M2** Um siebzehn Uhr. Sie haben aber eine kurze Pause und eine Mittagspause.

(Pause 00 08")

Fragen 28–29

(Pause 00 04")

F1 Was muss ich alles machen?**M2** Sie müssen als Kellnerin arbeiten und in der Küche helfen.**F1** Toll! Ich arbeite gerne mit anderen Leuten zusammen.

(Pause 00 08")

Frage 30

(Pause 00 04")

M2 Gut. Und am Ende des Tages helfen alle beim Saubermachen.

F1 Kein Problem.**

(Pause 00 08")

SIGNAL

(Repeat from * to ** with same internal pauses)

(Pause 00 10")

E THIS IS THE END OF SECTION 1

E Section 2**E Exercise 1: Questions 1–5****E** Markus has lost his wallet.**E** Answer the questions in English.**E** Example:**F2** Kann ich helfen?**M1** Seit gestern Abend finde ich meine Briefftasche nicht.

(Pause 00 05")

SIGNAL

(Setting – inside a lost property office)

***E Questions 1–2**

(Pause 00 05") (Second playback: Pause 00 03")

M1 Ich bin um zweiundzwanzig Uhr mit dem Zug nach Hause gefahren. Als ich angekommen bin, war die Briefftasche weg.**F2** Sie ist also noch im Zug.

(Pause 00 08")

E Questions 3–4

(Pause 00 05") (Second playback: Pause 00 03")

F2 Wie sieht die Briefftasche aus?**M1** Sie ist grau und aus Leder.**F2** Was ist drin?**M1** Hundert Euro.

(Pause 00 08")

E Question 5

(Pause 00 05") (Second playback: Pause 00 03")

F2 Wenn wir Ihre Briefftasche finden, rufen wir sofort an.**

(Pause 00 10")

SIGNAL

(Repeat from * to ** with same internal pauses)

(Pause 00 10")

Aufgabe 2: Fragen 6–10

Zukunftspläne.

Schreiben Sie den richtigen Buchstaben.

Beispiel:

Lara

Meine Eltern sagen, dass ich Abitur machen soll!

(Pause 00 10")

(Setting – inside)

SIGNAL

(Pause 00 04" after each speaker)

[Question numbers 6 – 10 and names to be announced in German on tape. Speakers need to be male and female as specified, but all to sound young – hence no F1, F2 etc here]

***6 Tristan**

Nach der Schule werde ich ein Jahr lang durch viele Länder reisen.

7 Kerstin

Ich will einen Job bei einer Sparkasse suchen.

8 Ferdi

Ich werde mit meinem Vater zusammen auf unserem Bauernhof arbeiten.

9 Carolin

Für mein Jahr in einem Kindergarten werde ich nichts verdienen.

10 Michael

Ich studiere nach dem Abitur weiter, um später Tierarzt zu werden.**

(Pause 00 08")

SIGNAL

(Repeat from * to ** with same internal pauses)

(Pause 00 08")

Aufgabe 3: Fragen 11–15

Im Flughafen.

Kreuzen Sie das richtige Kästchen an.

Beispiel:

M1 Man sagt, dass der Flug Nummer 26 nach London Verspätung hat. Wie lange muss ich warten?

(Pause 00 05")

SIGNAL

(Setting – inside an airport)

***Fragen 11–12**

(Pause 00 05") (Second playback: Pause 00 03")

F2 Der Flug sollte um 14 Uhr starten, aber der neue Abflug ist eineinhalb Stunden später, also um 15 Uhr 30.

M1 Ach nein! Dann werde ich meinen Flug von London nach Leeds verpassen. Was mache ich jetzt?

F2 Wir können für Sie eine neue Reservierung machen.

(Pause 00 08")

Fragen 13–14

(Pause 00 05") (Second playback: Pause 00 03")

M1 Und der spätere Flug?

F2 Geht erst um 21 Uhr. Sie müssen leider in London warten.

M1 Dann wird es bei meiner Ankunft in Leeds schon ganz dunkel. Und ich muss zu Fuß mein Hotel suchen.

F2 Könnten Sie das Hotel nicht mit dem Taxi erreichen?

M1 So viel Geld habe ich nicht.

(Pause 00 08")

Frage 15

(Pause 00 05") (Second playback: Pause 00 03")

F2 Sie bekommen aber 50 Euro für das Taxi, weil Ihre Ankunft in Leeds so verspätet ist.

M1 Danke sehr.**

(Pause 00 10")

SIGNAL

(Repeat from * to ** with same internal pauses)

(Pause 00 10")

Aufgabe 4: Fragen 16–20

Im Tiergeschäft.

Kreuzen Sie das richtige Kästchen an.

Beispiel:

M2 Hallo, Bettina.

F1 Hallo, Herr Schmidt. Ich darf endlich ein Haustier haben. Ich möchte einen Hund aussuchen.

(Pause 00 10")

(Setting – inside)

SIGNAL

Fragen 16 und 17

(Pause 00 05") (Second playback: Pause 00 03")

M2 *Du weißt, ein Hund macht viel Arbeit?

F1 Ja. Man muss früh morgens mit ihm spazieren gehen... also vielleicht keinen Hund!

M2 Hier habe ich ein süßes Meerschweinchen...

F1 Ein Meerschweinchen macht nicht viel. Ich will ein Haustier, mit dem ich spielen kann.

(Pause 00 08")

Fragen 18 und 19

(Pause 00 05") (Second playback: Pause 00 03")

M2 Wie wäre es mit einer Katze?

F1 Nein, eine Katze will ich nicht. Die schlafen den ganzen Tag.

M2 Dann solltest du vielleicht ein ganz außergewöhnliches Haustier haben. Wir haben hier ein paar Schildkröten, Vögel und auch eine tolle Schlange.

F1 Die soll interessant sein! Ist sie sehr teuer?

(Pause 00 08")

Frage 20

(Pause 00 05") (Second playback: Pause 00 03")

M2 Nein, gar nicht. Diese hier heißt Susi, und kostet achtzig Euro.

F1 Meinem Vater ist es egal, wie teuer das Tier ist. Ich muss aber mit meiner Mutter sprechen. Ich komme bald zurück!

(Pause 00 10")

SIGNAL

(Repeat from * to ** with same internal pauses)

(Pause 00 10")

E THIS IS THE END OF SECTION 2

Section 3**Aufgabe 1: Fragen 1–6**

Annas Lieblingssendung – alle haben Probleme.

Wählen Sie die Antwort, die am besten zum Problem passt. Schreiben Sie den richtigen Buchstaben.

Beispiel:

F1 In meiner Lieblingssendung haben alle Charakter viele Probleme. Timo, zum Beispiel, nimmt Drogen.

(Pause 00 05")

SIGNAL

(Pause 00 04" after each statement)

[Question numbers 1–6 to be announced in German on tape. Speaker needs to be the same young girl throughout]

(Setting – inside)

***1**

Lena kauft viele Zigaretten, obwohl sie weiß, dass sie Gesundheitsprobleme mit sich bringen.

2

Johannes ist nicht populär – er ist meistens alleine.

3

Kurt ist seit einem Jahr verheiratet, aber er ist mit seiner Partnerin sehr unglücklich.

4

Max hat seit langem keinen Job mehr. Er hat viele Geldprobleme.

5

Paula konnte ihr Haus nicht mehr bezahlen. Sie mietet jetzt eine kleine Wohnung.

6

Maria ist immer in der Kneipe und geht oft betrunken nach Hause.

7

Susanne verbringt ihre ganze Zeit vor dem Computer, und bleibt oft bis zwei Uhr morgens wach.**

(Pause 00 10")

SIGNAL

(Repeat from * to ** with same internal pauses)

(Pause 00 10")

Aufgabe 2: Fragen 8–13

In der Schule.

Wählen Sie die Antwort, die am besten passt. Kreuzen Sie das richtige Kästchen an.

Beispiel:

F1 Ach, Andreas. Ich habe im Biounterricht bei Herrn Krieger so viel Ärger gekriegt.

M1 Wieso denn, Klara?

(Pause 00 05")

SIGNAL

(Setting – in a classroom)

***Fragen 8–9**

(Pause 00 05") (Second playback: Pause 00 03")

F1 Ich hatte keine Hausaufgaben mit, und der Lehrer ist ganz böse geworden.

M1 Ja, natürlich!

F1 Ich hatte die Aufgaben gemacht, aber unser Computer ist gestern Abend kaputt gegangen, und ich konnte sie nicht drucken.

M1 Jetzt verstehe ich, warum Herr Krieger so böse war. Viele Schüler sagen ihm jede Woche genau das!

(Pause 00 08")

Fragen 10–11

(Pause 00 05") (Second playback: Pause 00 03")

F1 In meinem Fall war das aber wahr! Ich hatte sogar einen Brief von meiner Mutter aber Herr Krieger wollte ihn nicht lesen.

M1 Und was musst du als Strafe machen? Mehr Hausaufgaben oder in der Pause im Klassenzimmer bleiben?

F1 Das weiß ich noch nicht ...

(Pause 00 08")

Fragen 12–13

(Pause 00 05") (Second playback: Pause 00 03")

M1 Welche Stunde haben wir jetzt? Ach ja, Deutsch ...

F1 Ja, aber meine Aufgaben habe ich heute nicht mit, weil sie auch im Computer sitzen.

M1 Dann hast du noch mehr Probleme. Diese Arbeit sollte letzte Woche schon fertig sein!

F1 Das weiß ich! Wieso musst du immer so perfekt sein? Du machst nie was Falsches!**

(Pause 00 10")

SIGNAL

(Repeat from * to ** with same internal pauses)

(Pause 00 10")

Aufgabe 3: Fragen 14–19

Im Restaurant.

Wählen Sie die Antwort, die am besten passt. Kreuzen Sie das richtige Kästchen an.

Beispiel:

F1 Ich hätte gerne einen Tisch für vier neben dem Fenster.

M2 Der Tisch ist leider reserviert. Wie wäre es mit der Terrasse?

(Pause 00 05")

SIGNAL

(Setting – the terrace of a restaurant)

***Fragen 14–15**

(Pause 00 05") (Second playback: Pause 00 03")

F1 Herr Ober! An diesem Tisch wollen wir nicht mehr sitzen.

M2 Warum nicht? Die meisten Leute finden es wunderschön, im Freien zu essen.

F1 Aber die Leute am nächsten Tisch rauchen Zigarren. Es stinkt, und das Essen schmeckt deshalb nicht!

M2 Leider kann ich nichts dagegen machen – dies ist unsere Raucherecke.

(Pause 00 08")

Fragen 16–17

(Pause 00 05") (Second playback: Pause 00 03")

F1 Dann möchten wir einen anderen Tisch im Restaurant haben.

M2 Das geht nicht mehr – alle Tische sind jetzt entweder besetzt oder reserviert.

F1 Dann müssen wir uns ein neues Restaurant suchen.

M2 Sie haben aber schon die Vorspeisen gegessen. Die Rechnung kommt sofort.

(Pause 00 08")

Fragen 18–19

(Pause 00 05") (Second playback: Pause 00 03")

F1 Mit dem Essen war ich aber nicht zufrieden. So viel bezahle ich nicht!

M2 Dann muss ich den Manager holen. Die Rechnung zeigt nur, was Sie gegessen haben. Die Getränke bekommen Sie kostenlos.

F1 Dies ist bestimmt das schlimmste Restaurant, das ich je besucht habe! Ich werde mich beim Manager beklagen, auch über Sie!**

(Pause 00 10")

SIGNAL

(Repeat from * to ** with same internal pauses)

(Pause 00 10")

Aufgabe 4: Fragen 20–25

Einkaufen im Internet.

Füllen Sie die Lücken **auf Deutsch** aus.

Beispiel:

F1 Felix, was sage ich Mutti über die Konzertkarten?

M1 Welche Konzertkarten, Ursula?

(Pause 00 05")

SIGNAL

(Setting – inside a house)

***Fragen 20–21**

(Pause 00 05") (Second playback: Pause 00 03")

F1 Im August spielt meine Lieblingsband im Stadion.

M1 Und wo ist das Problem?

F1 Weil die Karten nur im Internet zu kaufen waren...

M1 Du hast aber keine Kreditkarte. Sag mir nicht, dass du Muttis Karte benutzt hast?!

(Pause 00 10")

Fragen 22–23

(Pause 00 05") (Second playback: Pause 00 03")

F1 Ich wollte so gerne zum Konzert. Meine Freundinnen wollten auch mit, also habe ich sechs Karten zu sechzig Euro bestellt.

M1 Du hast 360 Euro bezahlt und das, ohne Mutti zu fragen?

F1 Genau. Und Martina hat mir neulich gesagt, dass es einen großen Zuschlag gibt, wenn man per Kreditkarte bezahlt.

(Pause 00 15")

Fragen 24–25

(Pause 00 05") (Second playback: Pause 00 03")

M1 Hast du schon das Geld von den anderen bekommen?

F1 Nein, noch nicht. Alle haben gesagt, dass sie mir das Geld im August geben. So viel Geld hat niemand im Moment.

M1 Dann kann ich nichts machen. Mutti kommt gerade zurück. Tschüs!

F1 Danke für die Hilfe, Felix!

(Pause 00 10")

SIGNAL

(Repeat from * to ** with same internal pauses)

(Pause 00 10")

E Exercise 5: Questions 26–27

E Renate is booking a holiday.

E Answer the questions in English.

E Example:

F1 Guten Tag. Ich glaube, Flüge nach Amerika sind bei Ihnen im Sonderangebot?

M2 Ja, Sie haben Recht. Welche Stadt wollen Sie besuchen?

(Pause 00 05")

SIGNAL

(Setting – inside a travel agency)

***Questions 26–27**

(Pause 00 05") (Second playback: Pause 00 03")

F1 Also, ich möchte am achtzehnten Juli nach New York fliegen, und ich muss unbedingt am neunundzwanzigsten Juli wieder nach Hause fliegen.

M2 Fahren Sie alleine dorthin?

F1 Nein. Zwei Freundinnen wollen mitfahren, aber nur wenn die Flugkarten weniger als vierhundert Euro pro Person kosten.

(Pause 00 10")

Questions 28–29

(Pause 00 05") (Second playback: Pause 00 03")

M2 Ich werde also die billigsten Flugkarten suchen. Wo wollen Sie während Ihres Aufenthalts wohnen?

F1 Wir brauchen ein Zweibettzimmer in einem Hotel. Eine Freundin hat Verwandte in New York, aber bei ihnen gibt es leider nicht genug Platz für drei.

M2 Und was soll es im Zimmer geben?

F1 Wir brauchen ein Badezimmer! Wenn möglich sollte es auch ein Fitnesszentrum im Hotel geben – meine Freundin Luise trainiert viermal die Woche.

(Pause 00 10")

Question 30

(Pause 00 05") (Second playback: Pause 00 03")

M2 Jetzt weiß ich, was Sie brauchen. Wollen Sie sofort reservieren, wenn ich etwas Günstiges finde?

F1 Heute geht das nicht, weil ich mit meinen Freundinnen darüber sprechen muss.**

(Pause 00 10")

SIGNAL

(Repeat from * to ** with same internal pauses)

(Pause 00 10")

E THIS IS THE END OF SECTION 3

OCR (Oxford Cambridge and RSA Examinations)
1 Hills Road
Cambridge
CB1 2EU

OCR Customer Contact Centre

14 – 19 Qualifications (General)

Telephone: 01223 553998

Facsimile: 01223 552627

Email: general.qualifications@ocr.org.uk

www.ocr.org.uk

For staff training purposes and as part of our quality assurance programme your call may be recorded or monitored

Oxford Cambridge and RSA Examinations
is a Company Limited by Guarantee
Registered in England
Registered Office; 1 Hills Road, Cambridge, CB1 2EU
Registered Company Number: 3484466
OCR is an exempt Charity



OCR (Oxford Cambridge and RSA Examinations)
Head office
Telephone: 01223 552552
Facsimile: 01223 552553