



Pearson

# Examiner's Report Principal Examiner Feedback

Summer 2018

Pearson Edexcel GCSE  
In German (1GN0) Paper 2H  
Speaking in German

edexcel 

## **Edexcel and BTEC Qualifications**

Edexcel and BTEC qualifications are awarded by Pearson, the UK's largest awarding body. We provide a wide range of qualifications including academic, vocational, occupational and specific programmes for employers. For further information visit our qualifications websites at [www.edexcel.com](http://www.edexcel.com) or [www.btec.co.uk](http://www.btec.co.uk). Alternatively, you can get in touch with us using the details on our contact us page at [www.edexcel.com/contactus](http://www.edexcel.com/contactus).

## **Pearson: helping people progress, everywhere**

Pearson aspires to be the world's leading learning company. Our aim is to help everyone progress in their lives through education. We believe in every kind of learning, for all kinds of people, wherever they are in the world. We've been involved in education for over 150 years, and by working across 70 countries, in 100 languages, we have built an international reputation for our commitment to high standards and raising achievement through innovation in education. Find out more about how we can help you and your students at: [www.pearson.com/uk](http://www.pearson.com/uk)

Summer 2018

Publications Code 1GN0\_2H\_1806\_ER

All the material in this publication is copyright

© Pearson Education Ltd 2018

## **Examiner Report for 1GN02 Higher 2018**

### **i) Outline**

This is the first year of the new 2016 (1-9) specification which replaces the 2009 specification of the controlled assessment speaking examination. There are major differences in the way the examinations are prepared by Edexcel Pearson and conducted by centres. In the previous specification the outcome for this paper was determined through a controlled assessment route, only one of the two tasks required was submitted for moderation purposes and the entire content was decided by centres in consultation with their students. Whilst the weighting of this component has been reduced by 5%, from 30% to 25%, this does not reflect the significant changes to the testing of this skill.

In the new specification Edexcel Pearson provides the stimulus cards for the role plays and picture-based tasks. Students only have one opportunity of sitting the new GCSE speaking examination whereas they had more opportunities taking different controlled assessments in the past. All new speaking tests are marked by examiners at Edexcel Pearson rather than teachers marking all the tests and a sample being moderated by Edexcel Pearson as was the case for the old specification.

The new speaking examination for the higher level consists of three parts:

1) a roleplay with 5 prompts and a maximum of 10 marks, 2) a picture-based task again with five prompts and a maximum of 24 marks and 3) a conversation of two topic areas and a maximum of 36 marks. The overall mark is 70.

There are 10 higher role plays and 10 higher picture-based cards. There is also a Sequencing grid which centres should follow when deciding which student receives which role play and which picture-based card. Students are allowed to nominate their first topic of the conversation and must inform their teacher of this two weeks prior to the examination.

Students have 12 minutes combined preparation time for the role play and picture-based card. In the Higher role play the third prompt is an unknown question marked with! On the card. The last two prompts require the student to ask a question. The first task for each picture-based card is a description of the photo, the third task requires a response with a past time frame and the fourth task requires a future time frame. The fifth task is unknown to students beforehand and is also marked with!

For the Higher role plays and picture-based tasks teachers are not allowed to rephrase questions. They are allowed to repeat the question three times in both scenarios and in the picture-based tasks to add 'Warum (nicht)?' or 'Noch etwas?' If students give an initial incorrect response and teachers ask the question again any correct response from students will not be given credit.

The role plays and picture-based cards have no time limit but the conversations should last between 5 and 6 minutes for Higher. The two topics should have been given equal time. Students are allowed to present their first topic for one minute. Any response started after 6 min will not be given credit. If the first conversation is a monologue without questions and answers the mark for Interaction and Spontaneity is capped at 6.

## ii) General Section

The new examination was approached professionally by teachers and students who had prepared well for their speaking test. After a short introduction to the tasks each section will feature two examples of well-conducted tests with realistic performances by non-native speakers of German.

**a) Role plays:** The fact that teachers cannot change the role play or photo card questions ensures clarity and fairness between centres. The best students responded with short, concise replies which conveyed all aspects of the prompt. They had obviously understood that this was a short part of the test and was worth 10 out of 70 marks, so short, concise answers were needed. A good number of students were clearly used to role plays and to making up answers but some struggled by wanting to tell the truth, especially if they had never been to Switzerland, Austria or Germany.

It is important to set the scene for the role play and to include the preamble, and female teachers should use the female versions of the nouns, e.g. Verkäuferin.

### Example 1:

#### Task 1 – Role play (HR1)

**1 minute**

- Teacher: OK NAME. Wir beginnen mit dem Rollenspiel Nummer 1. So. Sie sind in einem Kleidungsgeschäft in Deutschland und sprechen mit einer Verkäuferin. Kann ich Ihnen helfen?
- Student: Ich möchte ein blaues Hemd bitte.
- Teacher: Wie finden Sie unseres Geschäft?
- Student: Meiner Meinung nach ist dieses Geschäft ziemlich gut. Eine Vorteil ist da ist viele schöne Kleidung, aber es ist ein bisschen zu teuer.
- Teacher: Was haben Sie schon in Deutschland gemacht?
- Student: In Deutschland habe ich viele Andenken kaufen in der der Stadt ist sehr schön.
- Teacher: Schön. O.K.
- Student: Was sind die Öffnungszeiten für dieses Geschäft?
- Teacher: Von 9 bis 18 Uhr.
- Student: Kann ich diese Kleidung anprobieren?
- Teacher: Ja, dort drüben. O.K. Danke schön.

The teacher opened the speaking test with the introduction to the role play in German with the prescribed wording. The student answered all sections and there was no ambiguity in sections 1, 2, 4 and 5 for which 2 marks each were awarded. However, in section 3 the answer did not provide a recognisable past time frame and the convention is that this will only be awarded with 1 mark. Therefore, the total mark for the role play was **9 marks**.

### Example 2:

#### Task 1 – Role play (HR3)

**47 seconds**

- Teacher: O.K. So. Aufgabe 1 Rollenspiel HR3. So. Bei einem Austausch sprichst du mit deiner deutschen deiner deutschen Freundin über Pläne für heute Abend. So. Was möchtest du heute Abend machen?

Student: Ich möchte zu die Schulkonzert gehen.  
Teacher: O.K. Und welche Musik hörst du am liebsten?  
Student: Mein Lieblingsmusik ist die Rap-Musik.  
Teacher: O.K. Und was hast du heute in der Schule gemacht?  
Student: Heute habe ich Deutsch gemacht und es war schwierig.  
Teacher: O.K  
Student: Wann beginnt die Konzert?  
Teacher: Um 18 Uhr.  
Student: Was willst du nach dem Konzert machen?  
Teacher: Also wir können ins Restaurant gehen. O.K. So. Danke schön. So Ende Aufgabe eins.

In this role play the teacher also provided the introduction to the role play in German and throughout the role play did not alter the prescribed questions which would have meant the student's answers would not have been accepted. The student communicated all sections clearly and was awarded **10 marks** for this section.

**b) Picture-Based Task:** This was generally executed well by most centres. Most students were able to give a structured, detailed description of the picture for which they had been taught relevant vocabulary ('Im Vordergrund/Hintergrund sieht man...', etc.), and knew that there were questions that required them to refer to past and future events.

### Example 1:

#### Task 2 – Picture-based task (HP8)                      2 minute 21 seconds

Teacher: Und jetzt machen wir das Foto Nummer acht. Ja. So (NAME) beschreib mir das Foto.  
Student: Auf dem Foto gibt es viele Kinder und sie spielen die Gie Geige. Sie spielen klassische Musik in einer Kirche. Im Hintergrund gibt es ein Mann. Er trägt ein blaues Hemd und eine rote Krawatte. Rechts gibt es ein Klavier. Ein paar Junge trägen ein weißes T-Shirt.  
Teacher: Noch etwas? Nein. Nein. O.K. Ich finde kulturelle Projekte in der Schule fantastisch. Was meinst du?  
Student: Ich finde kulturellen Projekten in der Schule sehr wichtig. Man kann kreativ sein. Ich liebe kulturell Projekte.  
Teacher: Noch etwas. O.K. Was war das beste Schulkonzert, das du je besucht hast? Erzähl mir davon.  
Student: Letztes Jahr bin ich eine Schulkonzert gegangen. Sie haben klassische Musik gespielt. Ich liebe klassische Musik, weil es sehr spannend ist.  
Teacher: O.K. Ja. O.K. Welches Kulturevent möchtest du nächstes Jahr in der Schule machen?  
Student: Nächstes Jahr werde ich eine Konzert in die Aula in die Schule gehen. Ich möchte die Geige spielen in dies dieses Konzert. Es wird sehr Spaß machen.  
Teacher: Ja. O.K. Ja. Wie findest du klassische Musik im Musikunterricht?

Student: Ich finde klassische Musik sehr interessant. Ich spiele die Geige und es ist sehr wichtig für mich. In der Zukunft möchte ich die Geige in einem guten Orchester spielen.  
Teacher: Ja. O.K. Ja. Danke schön.

The teacher kept to asking the prescribed questions and a couple of times asked 'Noch etwas?' in order to elicit longer answers from the student. In this picture-based task the student responded to set questions with mostly developed and fluent responses, there was minimal prompting needed. The student did not quite answer the last question correctly as there was no reference to music lessons in the answer. This did influence the mark for communication and content slightly. The student was able to adapt language effectively to describe, narrate and inform in response to the set questions ('Ich finde kulturellen Projekten in der Schule sehr wichtig. Man kann kreativ sein. Ich liebe kulturell Projekte.') Opinions and justifications were expressed effectively ('Ich liebe klassische Musik, weil es sehr spannend ist.'). The mark awarded for **Communication and Content** was **9 marks**. The student produced predominantly accurate grammatical structures with mostly successful references to past, present and future events ('Nächstes Jahr werde ich eine Konzert in die Aula in die Schule gehen. Ich möchte die Geige spielen in dies dieses Konzert. Es wird sehr Spaß machen.') The responses were predominantly coherent and errors which did occur rarely hindered the clarity of communication. The mark awarded for **Linguistic Knowledge and Accuracy** was **6 marks**. The total mark for the picture-based task was **15 marks**.

### Example 2:

#### Task 2 – Picture-based task (HP4)

3 minute 14 seconds

Teacher: Jetzt zum Foto. So HP4. So. Beschreib mir das Foto.  
Student: Im Foto gibt es ein junge Mädchen, die tragt die roten Pulli und die blaue Hause Hose. Sie hat die lang blonde Haare. Sie spielt die Computer Computerspiele. Vielleicht hat sie es für ein Geschenk bekommt. Es sieht sie sieht glücklich aus und ich würde sagen, die Spiele spannend ist.  
Teacher: So Computerspiele in der Schule sind nützlich. Was meinst du?  
Student: Nein, ich kann die Computerspiele nicht leiden. Meiner Meinung nach sollten die Studenten sie Computerspielen nach zu Hause spielen, einzig wenn sie ihr Hausaufgaben hat gemacht hat. Sie sind nicht nützlich und zu Schule die Internet ist unzuverlässig.  
Teacher: O.K. So was hast du letzte Woche mit Computern gemacht? Erzähl mir davon.  
Student: Ich benutze die Computern nicht oft. Ich würde lieber Wildwassersport machen, weil ich wohne in der Nähe von ein Fluss aber letzte Woche, als es geregnet hat, ich musste zu Haus bleiben und es war schrecklich. Ich habe die Computer spielt für ein bisschen gespielt, aber ich war gelangweilt.  
Teacher: O.K. Und wie wirst du in Zukunft soziale Medien benutzen?  
Student: In Zukunft ich wurde ich werde in Kontakt mit mein Freunde und Familie bleiben weil es kostenlos und leichter als die Telefonieren ist. Ich möchte arbeiten ins Ausland, und wenn ich ins Ausland fahre, werde ich mit mein meinem Freund Familie sprachen. Es kommt darauf an, ob ich oft ins Ausland fahren.

Teacher: O.K. Und warum können wir heute nicht ohne Computer leben?  
 Student: Die Computer sind sehr wichtig für die ganz Welt ganz die ganzen Welt, weil es gibt viele Informa Informan Informatione auf die Computer sind gibt. Meiner Meinung nach ich könnte nicht lieben leben ich könne ich kann könn könnte nicht ohne die Computer leben, weil man muss mit deiner Freunde und Familie sprechen.  
 Teacher: O.K. Super Danke schön. Ende dieser zweiter Aufgabe und ich nehme jetzt die Karten.

The student responded to the set questions with consistently fluent and developed responses. There was evidence of consistently effective use of language to describe, narrate and inform in response to the set questions ('Ich benutze die Computern nicht oft. Ich würde lieber Wildwassersport machen, weil ich wohne in der Nähe von ein Fluss aber letzte Woche, als es geregnet hat, ich musste zu Haus bleiben und es war schrecklich. Ich habe die Computer spielt für ein bisschen gespielt, aber ich war gelangweilt.') The student was able to express opinions with ease and gave fully-developed justifications. The mark awarded for **Communication and Content** was **16 marks**. Although there were minor mistakes in this picture-based task, they did not hinder the clarity of the communication and the responses were coherent throughout. There were examples of interesting grammatical structures which lifted this performance to the top band for **Linguistic Knowledge and Accuracy** ('Ich würde lieber Wildwassersport machen'' Es kommt darauf an, ob ich oft ins Ausland fahren.) The mark awarded was **7 marks**. The total for this picture-based task was **23 marks**.

**c) Conversation:** The topics chosen by the students were fairly evenly spread across the five themes although quite a number of students chose topic area 5, probably in order to avoid it in the unknown elements. A good number of teacher examiners chose questions that allowed students to display a good range of grammatical structures and topic-related vocabulary. They asked questions which allowed for a natural conversation where students were able to show some interaction and spontaneity rather than just a list of questions being worked through.

### **Example 1:**

#### **Task 3 – Conversation (5 minutes 45 seconds)**

##### **Part 1 (Theme 2 – Local area, holidays and travel)**

**3 minutes 6 seconds**

Teacher: OK. So. Und wir machen jetzt das Gespräch. Und als Erstes wir reden über Thema zwei. NAME Was ist dein Thema?  
 Student: Meine Reise nach Berlin.  
 Teacher: OK. So. Kannst du bitte beginnen.  
 Student: Letztes Jahr bin ich nach Berlin für eine Reise mit meiner Familie gefahren. Die Reise hat dreieinhalb Stunden gedauert. Es war sehr schön, denn wir sind wir sind über die Alpen geflogen. Während der Reise habe ich die Zeitschriften gelesen. Ich habe auch Pizza gegessen und Wasser getrunken. Vom Flughafen aus sind wir mit der U-Bahn zur Jugendherberge gefahren. Die Jugendherberge war ziemlich klein und schmutzig, aber es war billiger als eine Pension. Ein großer Vorteil der Reise war, das Wetter war trockeren trocken und schön. In der Stadt war es sonnig und vielleicht 25 Grad, aber nachts war es ein paar Grad kalter. Ich liebe Deutschland, aber

nächsten Sommer möchte ich irgendwo anders fahren. Wenn ich viel Geld hätte, würde ich eine Tour durch Europa machen, obwohl ich auch gerne nach Amerika fahren würde.

Teacher: So, danke danke schön. So NAME. Was hast du dann in Berlin so gemacht und gesehen?

Student: Am Montag habe ich den Zoo besucht, weil ich Tiere liebe. Es gab viele Leute und ich musste fast eine Stunde warten, um die Löwen zu sehen. Am Donnerstag habe ich zuletzt Currywurst gegessen. Es war ekelhaft und zu salzig.

Teacher: Also nicht geschmeckt. Nein. Und was hat dir am besten gefallen?

Student: Die öffentliche Verkehrsmittel hat mir am besten gefallen. Die U-Bahn war neu und viel sauberer als in London.

Teacher: Ja. Das stimmt.

Student: Ein weiterer großer Vorteil der U-Bahn war, es war ziemlich ruhig und ich könnte mit anderen Passagieren sprechen.

Teacher: So gut. Ein gutes Erlebnis. Und erzähl mir von einem besten Urlaub, die den du je erlebt hast.

Student: Als ich zehn war, sind meine Familie nach New York für Sylvester gefahren.

Teacher: Schön.

Student: Das Feuerwerk war wirklich bunt und großartig, aber ich war ziemlich kalt an der Küste. Am nächsten Morgen haben wir mit alten Freunden getroffen. Ich habe gute Erinnerungen.

Teacher: Schön. Und was würdest du mit deinem viel Geld in Europa machen?

Student: Wenn ich viel Geld hätte, würde ich eine Autoreise für zwei Monaten durch Europa machen. Ich könnte meine Lieblingsstädte besuchen, einschließlich Lisabon und Wien.

Teacher: Was wird bestimmt schön sein, ja. O.K. Danke.

Teacher: **Part 2 (Theme 4 – International and global dimension)  
2 minutes 21 seconds**

Teacher: Und wir machen mit Thema vier weiter. Ja. O.K. NAME Hast du vielleicht jemals ein Arbeitspraktikum gemacht?

Student: Ich habe Arbeitspraktikum gemacht. Letzten Sommer habe ich als Kellner in Pizza Hut gearbeitet. Es war sehr gut. Ich habe nicht viel verdient. Ich liebe Pizza und ich könnte jeden Tag Pizza essen.

Teacher: Aber du möchtest bestimmt irgendwann zur Universität gehen, nicht? Nicht immer in Pizza Hut arbeiten. Wirst du an der Uni studieren?

Student: Ich möchte Musik an einer Universität studieren. Ich liebe Musik, weil es ziemlich interessant. In der Zukunft werde ich in die Geige in einem guten Orchester spielen.

Teacher: Wirst du auf Zypern bleiben oder wirst du nach England fahren?

Student: Ich möchte im Ausland arbeiten.

Teacher: O.K. Sind Sprachen dann wichtig für einen guten Job, wenn du im Ausland arbeiten möchtest?

Student: Ja, ich finde Sprachen sehr wichtig für einen guten Job. Mit gute Sprachkenntnisse kann man Leute besser kennen lernen. Man kann auch im Ausland arbeiten.

Teacher: Und wo möchtest du dann im Ausland arbeiten? Weißt du in welchem Land du arbeiten möchtest?



Student: Ich möchte in Österreich arbeiten.  
 Teacher: Und warum Österreich?  
 Student: Österreich ist sehr schön und der ist viele gute Orchester in Österreich.  
 Teacher: Und möchtest du immer in einem Orchester spielen oder möchtest du in der Zukunft dann vielleicht was Anderes machen also später?  
 Student: In der Zukunft möchte ich die Geige in einem guten Orchester und wenn ich nicht, würde ich als Musiklehrer in einer Schule arbeiten. Meiner Meinung nach ist Musik sehr wichtig für die Kinder.  
 Teacher: O.K. Danke schön. So ich wünsche dir viel Glück damit. Danke schön. End of test.

The teacher examiner managed the transition to the new task in German and invited the student to talk about the presentation. Throughout the conversation the teacher picked up on points which the student had made and a natural flow of conversation ensued ('Student: Ich möchte im Ausland arbeiten. Teacher: O.K. Sind Sprachen dann wichtig für einen guten Job, wenn du im Ausland arbeiten möchtest?') The timings were also correct and did not go beyond 6 minutes for the conversation. The student was able to communicate detailed information relevant to the topics and questions, usually with extended sequences of speech. The student frequently used language creatively to express and justify a variety of individual thoughts, ideas and opinions ('Wenn ich viel Geld hätte, würde ich eine Autoreise für zwei Monaten durch Europa machen. Ich könnte meine Lieblingsstädte besuchen, einschließlich Lisabon und Wien.')

The student used a variety of vocabulary, including frequent use of uncommon language in order to vary expression for different purposes ('Das Feuerwerk war wirklich bunt und großartig, aber ich war ziemlich kalt an der Küste. Am nächsten Morgen haben wir mit alten Freunden getroffen. Ich habe gute Erinnerungen.'). The mark awarded for **Communication and Content** was **9 marks**. The student was able to respond to most questions spontaneously which resulted in mostly natural interaction whereby the student initiated and developed the conversation independently. The mark for **Interaction and Spontaneity** was **9 marks**. Throughout the conversation the student was able to manipulate a variety of grammatical structures with some variety of complex structures. Errors which did occur rarely hindered the clarity of communication ('Die öffentliche Verkehrsmittel hat mir am besten gefallen. Die U-Bahn war neu und viel sauberer als in London.')

The mark awarded for **Linguistic Knowledge and Accuracy** was **8 marks**. The **total** for the conversation was therefore **26 marks**.

The **total** for the student in Example 1 for the entire speaking examination was **50 marks** out of a possible 70 marks.

## Example 2:

### Task 3 – Conversation (5 minutes 30 seconds)

#### Part 1 (Theme 5 – International and global dimension) 3 minute 12 seconds

Teacher: O.K. So. Jetzt Aufgabe drei, die Konversation. So bitte schön.  
 Student: Leider gibt es viele Umweltprobleme. Meiner Meinung nach ist das größte Problem die globale Erwärmung, und die Gletscher schmelzen. Um diese Probleme zu lösen sollten wir mehr Windkraftanlagen bauen, damit es weniger Kohlendioxid in der Luft gibt. Persönlich könnte ich mehr zu Fuß gehen, anstatt mit dem

Auto zu fahren. Als ich jünger war, lief ich überall, aber jedoch bin heute ich faul zu faul. Vielleicht könnte ich ein neues Rad für zu Weihnachten bekommen. Das wird mir und die Umwelt gut tun. Was machen Sie um die Umwelt zu helfen?

Teacher: Ich recycle oft. Also ist Recyceln wichtig deiner Meinung nach?

Student: Ja, weil die Einwegverpackung sind sehr ärgerlich und umweltfeindlich. Meiner Meinung nach die ganzen Welt sollten recyceln.

Teacher: Recyceln die Deutschen mehr als hier in England, glaubst du?

Student: Ja, ich habe ein Austausch latz letzte Jahr gemacht die Schule und in Deutsch sie haben mehr recyceln.

Teacher: Hast du schon auch etwas in der Schule gemacht, um der Umwelt zu helfen?

Student: Ja, die Schulen hat die Solaranlagen installiert und sie sie die Stu sie unterrichtet die Studenten umweltfreundlich zu sein und die sie recyceln die Druckerpatronen.

Teacher: OK. Super. So können junge Leute eigentlich etwas machen?

Teacher: Also was machst du persönlich?

Student: Zu Hause trennen wir schön unsere Müll aber wir können Energie spar spar wir versuchen wir versuchen Energie zu sparen, indem wir die Lichter ausmachen. Auch wir benutze zu viel Energie, weil wir immer benutze die Computer.

Teacher: O.K. Also. Und wenn du viel Geld hättest, was würdest du machen?

Student: Ich würde nur die Mehrwegverpackung kaufen, aber gerade kann ich nicht es kaufen, weil es zu teuer ist. Ich möchte auch die Solaranlage installiert zu Hause und ein Windkraftanlage bauen.

Teacher: O.K. Schön.

## **Part 2 (Theme 4 – Future aspirations, study and work) minutes 10 seconds**

**2**

Teacher: So jetzt besprechen wir die Arbeit und Zukunft. So was wirst du in Zukunft machen?

Student: Ich möchte ins Ausland arbeiten, um mein Fremdsprachen zu verbessern. Aber als ich ein Erwachsene bin, ich möchte ein Buchhalter sein.

Teacher: O.K. Schön. Sind Sprachen dann wichtig?

Student: Für mich ist es sehr wichtig, weil man kann die neue Kulturen erlebt, auch die neue Freund kennenlernen.

Teacher: Und hast du schon Arbeitserfahrung?

Student: Ja, letzten Sommer habe ich in ein Fitnesszentrum gearbeitet und es war ein lehrreiches Erlebnis.

Teacher: Also was hast du gelernt?

Student: Ich habe die Ich habe du mit die Leute sprechen und arbeiten und es ist wichtig für die Berufswelt.

Teacher: O.K. Und welchen Job würdest du nicht gern machen?

Student: Ich würde nicht gern ein ich würde nicht gern Lehrer sein, weil ist es ist zu schwierig und ich finde die Kindern ärgerlich.

Teacher: O.K. Super. Ja. Und was für Berufe findest du am interessantesten?

Student: Ich finde die Arzt die interessantesten Beruf, weil sie ein, weil sie die wichtigste Arbeit machen und ihr sie helf viele Leute.

Teacher: O.K. So. Super. Danke schön. End of test.

At the start of the conversation the teacher examiner invited the student to start with the presentation. The teacher related to the responses of the student throughout the conversation and a natural flow of language followed ('Was machen Sie um die Umwelt zu helfen? Teacher: Ich recycle oft. Also ist Recyceln wichtig deiner Meinung nach? Student: Ja, weil die Einwegverpackung sind sehr ärgerlich und umweltfeindlich. Meiner Meinung nach die ganzen Welt sollten recyceln. Teacher: Recyceln die Deutschen mehr als hier in England, glaubst du?'). The student provided detailed information relevant to the topics and questions consistently giving extended sequences of speech. The student consistently used language creatively to express and justify a wide variety of individual thoughts, ideas and opinions ('Ich würde nur die Mehrwegverpackung kaufen, aber gerade kann ich nicht es kaufen, weil es zu teuer ist. Ich möchte auch die Solaranlage installiert zu Hause und ein Windkraftanlage bauen.'). The mark awarded for **Communication and Content** was **11 marks**. The student responded spontaneously and with ease to questions, resulting in natural interaction. The student was consistently able to initiate and develop the conversation independently and therefore the mark awarded for **Interaction and Spontaneity** was **10 marks**. The student delivered fully coherent responses, manipulating a wide variety of grammatical structures with a frequent use of complex structures ('Zu Hause trennen wir schön unsere Müll, aber wir können Energie spar spar wir versuchen wir versuchen Energie zu sparen, indem wir die Lichter ausmachen. Auch wir benutze zu viel Energie, weil wir immer benutze die Computer.'). There were a number of errors but they did not hinder the clarity of the communication. The mark awarded for **Linguistic Knowledge and Accuracy** was therefore **10 marks**. The **total** for this conversation was **31 marks**.

The **total** for the student in Example 2 for the entire speaking examination was **64 marks** out of a possible 70 marks.

### **iii) Common errors and misunderstandings by students:**

**a) Role plays:** In general tasks worked as intended although some students found the following prompts more difficult.

**HR4 Prompt 2** The prompt 'Berufe' was often unknown.

**HR 6** Students seem to find it difficult in general to put themselves into the role of someone going to a lost property office in order to retrieve a lost item.

It is important to keep the answers to the role plays short and to the point taking into account the prompts which are given for a particular role play.

**b) Picture-based tasks:** Some students only provided a sentence or two when describing the picture and did not give fully developed answers for the other prompts either. Contrary to the role plays, where one sentence is sufficient to achieve the maximum two marks, the picture-based tasks require the student to provide fuller answers in order to access the higher mark bands. A good guide is about five sentences for describing the picture and three sentences for each of the other prompts. Students should take the lead here and not wait for teachers to ask 'Warum?' or 'Noch etwas?'.

The most contentious parts were the last prompts on the Higher cards which were marked with **!** and unseen beforehand by students.

**HP4** 'Warum können wir heute nicht ohne Computer leben?' was often not understood first time round by students and teachers had to repeat the

question. Students had to think carefully as to how to respond to 'nicht ohne' which is almost a double negative.

**HP10** Teachers at times had difficulties pronouncing the word 'Qualifikationen' and students often had to ask for a repeat of the question. They also found the pronunciation difficult.

**c) Conversation:** Students at times rushed their presentation which made it more difficult to understand and it seemed not to be part of a natural conversation. They tried to put too much information into the presentation when it might have been better to keep some of this material back in order to answer questions by teachers more fully. Students should also be aware that they are required to answer naturally rather than reel off lengthy prepared answers in order to access the higher marks for **Interaction and Spontaneity**.

The presentation element in a number of tests exceeded the maximum length of one minute, which is not in the spirit of the conversation part of the examination, where the presentation is only meant to serve as a springboard for the ensuing conversation. During the conversation, examiners are looking for an element of genuine spontaneity. Students are advised to go beyond a minimum answer and freely include opinions and justifications to their responses.

**iv) Administrative Matters:** Most schools dealt with the administration of the new specification admirably considering there was a completely different approach to the speaking tests. Almost all centres filled in the CS2 form correctly and provided both students' and teachers' signatures. A required tracking list was also almost always included and proved very useful for examiners when determining which test they were listening to. The most accessible recordings were generally on USB sticks and students and teachers alike could be heard clearly. Some centres encrypted their recordings on USB devices and sent the encryption code with the device which seemed an unnecessary burden for examiners and resulted in a couple of issues where tests were not accessible. Recordings on CD were of variable quality and at times it was difficult to hear the student as the microphone seemed too far away from them. Background noise was also a problem with some centres. Examinations should take place in a quiet location without background noise from other classes or during break times. It can be difficult for examiners to hear the recording and it is also very distracting for students if they have to deal with a lot of noise during their examination.

**v) Timings:** The role plays and picture-based tasks do not have stipulated time limits and many centres carried them out efficiently allowing students to give full answers and henceforth they received fair marks for their efforts. However, the length of the conversation was quite often too long as a considerable number went beyond the prescribed 6 min at Higher. As any answer started after 6 min is discounted, students were not always able to access the highest marks if relevant questions were not asked within 6 min (e.g. questions eliciting opinions and different time frames). An equal amount of time to both parts of the conversation was not always evident and often the first part took up most of the conversation (sometimes because the presentation was far too long). This has consequences for the awarding of marks for **Interaction and Spontaneity**. If the presentation is too long and not many genuine questions can be asked, students will not be rewarded for it.

## vi) Grade Boundaries:

### vii) Summary Section:

Based on their performance this year students should:

- Make sure that they are familiar with the vocabulary on prompts for the **role plays** (e.g. Grund, Meinung, Beispiel, was für)
- Look at what prompts in **role plays** require you to do.
- Practise asking questions in **role plays**
- Keep **role plays** short. One sentence answers are enough.
- Listen carefully to the question the teacher asks in the third prompt of the **role play** marked with!
- Give a full description of the picture of the **picture-based task**. At least three good sentences, five to seven are better. (Describe people, activities, weather, give opinions)
- Remember: The third prompt of the **picture-based task** requires an answer in a past time frame, the fourth prompt requires an answer in a future time frame.
- Keep their presentation in the **conversation** to maximum one minute. Try not to rush it.
- Try and take the initiative in the **conversation** by giving opinions and adding extra information without being explicitly asked by the teacher.
- Ask for a repeat of the teacher's question in **German**.

