

Mark Scheme for June 2010

OCR (Oxford Cambridge and RSA) is a leading UK awarding body, providing a wide range of qualifications to meet the needs of pupils of all ages and abilities. OCR qualifications include AS/A Levels, Diplomas, GCSEs, OCR Nationals, Functional Skills, Key Skills, Entry Level qualifications, NVQs and vocational qualifications in areas such as IT, business, languages, teaching/training, administration and secretarial skills.

It is also responsible for developing new specifications to meet national requirements and the needs of students and teachers. OCR is a not-for-profit organisation; any surplus made is invested back into the establishment to help towards the development of qualifications and support which keep pace with the changing needs of today's society.

This mark scheme is published as an aid to teachers and students, to indicate the requirements of the examination. It shows the basis on which marks were awarded by Examiners. It does not indicate the details of the discussions which took place at an Examiners' meeting before marking commenced.

All Examiners are instructed that alternative correct answers and unexpected approaches in candidates' scripts must be given marks that fairly reflect the relevant knowledge and skills demonstrated.

Mark schemes should be read in conjunction with the published question papers and the Report on the Examination.

OCR will not enter into any discussion or correspondence in connection with this mark scheme.

© OCR 2010

Any enquiries about publications should be addressed to:

OCR Publications
PO Box 5050
Annesley
NOTTINGHAM
NG15 0DL

Telephone: 0870 770 6622
Facsimile: 01223 552610
E-mail: publications@ocr.org.uk

A701/01 FOUNDATION TIER

Ex	Q	Expected Answer	Marks	Advice
1	1	B	1	If two or more boxes are ticked, the mark is lost even if one selected is correct. Accept alternative way of selecting correct answer (e.g. ticking correct icon).
	2	C	1	
	3	B	1	
	4	C	1	
	5	A	1	
	6	A	1	
	7	A	1	
	8	C	1	
		Total	[8]	

Ex	Q	Expected Answer	Marks	Advice/Reject
2	9	bicycle/bike/cycle Accept plural "bicycles".	1	<p>Be tolerant of incorrect English. Judge answers as a sympathetic reader of English. Try to decipher poor hand-writing. Use the magnifying glass tool to help.</p> <p>Reject: inclusion of other people. Plural "sisters".</p> <p>Reject: omission of talks/speaks. Inclusion of incorrect information (e.g. talks to teachers).</p> <p>Reject: inclusion of incorrect subject on same line as correct subject e.g. (b) music and maths.</p> <p>Reject "anglais"</p> <p>Reject: inclusion of additional activity (e.g. cycles and swims). Reject "baths" / "bath" tc</p> <p>Formidable (but HA); "OK" (but HA) Inclusion of specific incorrect info. E.g. "loves the subjects" (but HA); "great – it's simple"; "she loves her school – it's affordable" "enjoyable"; "fun" (but HA)</p>
	10	sister.	1	
	11	talks/speaks/chats (to friend(s)) Tolerate harmless additions e.g. "meets and talks to friends"; "sees and talks to friends"	1	
	12	English / Music (interchangeable) Tolerate French "musique", German "musik" [NB - 2 marks - one per subject]	2	
	13	mid-day / noon / 12 Ignore am/pm. Ignore other material whether right or wrong (e.g. 12 o'clock on Thursday) Accept inclusion of "eats sandwiches".	1	
	14	swims / swimming (goes to) (swimming) pool; swimming bath(s)	1	
	15	loves (it) /likes (it) great / fantastic / fabulous / super etc. Accept positive reaction e.g. "good"; "excellent"	1	
		Total	[8]	

Ex	Q	Expected Answer	Marks	Advice
3	16	K	1	If two or more boxes are ticked, the mark is lost even if one selected is correct. Accept alternative way of selecting correct answer (e.g. ticking correct icon).
	17	A	1	
	18	B	1	
	19	F	1	
	20	H	1	
	21	C	1	
	22	D	1	
	23	J	1	
		Total	[8]	

Ex	Q	Expected Answer (NB – 2 MARKS PER QUESTION!)		Marks	Advice/Reject
		Laura	Thomas		
4	24	(aero)plane / fly / flew Accept plurals “planes” etc. (aero)plane / fly / flew	coach / bus / minibus / omnibus	2	NB Answers in each pair are NOT interchangeable. Be tolerant of incorrect English. Judge answers as a sympathetic reader of English. Try to decipher poor hand-writing. Use the magnifying glass tool to help. Inclusion of incorrect mode of transport = INV. E.g. “train and plane”
	25	big / enormous / huge / gigantic / massive / 400 rooms	old / ancient	2	Wrong number of rooms invalidates (e.g. 4); “Big rooms” (specific part of hotel) invalidates . Average (but HA)
	26	weather; nice weather; sun; sunny weather	(nice) people / the English / the public	2	“Time” invalidates . Inclusion of “beach” invalidates .
	27	(stay) at home / house / stay here / stay in the country Ignore renderings of “chouette”	(visit / go to) USA / US America / States	2	Rest/relax. Nothing
		Total		[8]	

Ex	Q	Expected Answer NB – 2 MARKS PER Q.		Marks	Advice
5	28	F	L	2	Answers in each pair are not interchangeable . Letters can be written upper or lower case or a mixture of the two, but do not reward if unclear.
	29	E	G	2	
	30	D	M	2	
	31	C	J	2	
		Total		[8]	

	Total for Foundation Tier	40	
--	----------------------------------	-----------	--

A701/02 HIGHER TIER

Be tolerant of incorrect English. Judge answers as a sympathetic reader of English. Try to decipher poor hand-writing. Use the magnifying glass tool to help.

Ex	Q	Expected Answer	Marks	Reject
		Laura		
		Thomas		
1	1	(aero)plane / fly / flew Accept plurals "planes" etc.	2	NB Answers in each pair are NOT interchangeable. Inclusion of incorrect mode of transport = INV. E.g. "train and plane" Wrong number of rooms invalidates (e.g. 4); "Big rooms" (specific part of hotel) invalidates . Average (but HA) "Time" invalidates . Inclusion of "beach" invalidates . Rest/relax. Nothing
	2	big / enormous / huge / gigantic / massive / 400 rooms	2	
	3	weather; nice weather; sun; sunny weather	2	
	4	(stay) at home / house / stay here / stay in the country Ignore renderings of "chouette"	2	
		Total	[8]	

Ex	Q	Expected Answer	Marks	Advice
2	5	F	2	Answers in each pair are not interchangeable. Letters can be written upper or lower case or a mixture of the two, but do not reward if unclear.
	6	E	2	
	7	D	2	
	8	C	2	
		Total	[8]	

Ex	Q	Expected Answer	Marks	Advice
3	9	school	1	Award if it is clear that the candidate has chosen the correct option – e.g. award “meals” on Q.10, “carers” on Q.12 etc.
	10	a meal	1	
	11	holidays	1	
	12	careers	1	
	13	a film	1	
	14	cars	1	
	15	sport	1	
	16	parents	1	
		Total	[8]	

Ex	Q	Expected Answer	Mark	Advice
4	17	C	1	
	18	A	1	
	19	A	1	
	20	B	1	
	21	B	1	
	22	C	1	
	23	B	1	
	24	A	1	
		Total	[8]	

Note: The following answers are concepts. There will be a number of ways of expressing them. Be lenient with poor English, but insist on appropriate renderings of concepts. Do not penalise missing articles, verbs in wrong tenses etc. No answers given in French can be accepted.

Ex	Q	Expected Answer	Marks	Reject
5	Item A			
	25	circus (in Belgium); Belgium – circus.	1	circus in the garden (garden invalidates); Belgium tc. ; wrong place (e.g. in France)
	26	threw them chickens; (with) chicken(s) / fed them chickens; got a chicken; some chicken	1	(with) meat/ food; released chickens (wrong concept)
	27	(a) the meat / chicken (s) / food (for animals)	1	damage; damages; repairs
		(b) the (damaged) fence (s) / gate (s) / repairs to gate/fence		
		(a) and (b) interchangeable)	1	
	Item B			
	28	provide methods to amuse animals / entertain animals / stop animals becoming bored / improve life of animals /give animals more things to do / some things to do. Answer must include verb.	1	Make activities (for animals) Better area for animals To distract them. (Distract/distraction invalidates)
	29	planning/creating / making games / activities / attractions/interesting things; building toys (for animals) Answer must include verb.	1	Distractions/distract invalidates
	30	(fall/become/get) ill / sick / unhealthy/ ill and bored (Tolerate omission of verb)	1	Bored tc (but HA). Inclusion of “tired”.
	31	search for food; hunt; hunting (other animals)	1	food tc. Inclusion of “journeys” invalidates
		Total	[8]	
		Total for Higher Tier	40	

OCR French Listening NEW SPEC. (A701) – 2010. Recording Transcript.**FOUNDATION TIER**

Note: Exercise 4 and 5 at Foundation Tier are also Exercises 1 and 2 at Higher Tier. The text is identical but the question numbers are different.

**EP (English presenter): Exercise 1. Questions 1 - 8.
A camping holiday in France with some friends.**

**You will hear some short statements in French. You will hear each statement twice.
Tick the correct box.**

[3 second pause]

Example. Which platform does your train leave from?

[3 second pause]

M1: *Le train part de la voie numéro cinq.*

[5 second pause]

EP: Listen to the example again.

[5 second pause]

EP: The answer is A. Now answer these eight questions. Tick one box for each.

[3 second pause]

Question 1. In how many minutes does the train leave?

[3 second pause]

M1: *Le train part dans trois minutes.*

[5 second pause]

Repeat French stimulus.

[5 second pause]

EP: Question 2. How do you get to the campsite?

[3 second pause]

F1: *Pour aller au camping, prenez l'autobus.*

[5 second pause]

Repeat French stimulus.

[5 second pause]

EP: Question 3. What is the campsite near?

[3 second pause]

F1: *Le camping est tout près de la plage.*

[5 second pause]

Repeat French stimulus.

[5 second pause]

EP: Question 4. At what time does the campsite close?

[3 second pause]

M2: *On ferme à onze heures et demie.*

[5 second pause]

Repeat French stimulus.

[5 second pause]

EP: Question 5. What is next to the reception?

[3 second pause]

M2: *Nous avons un petit magasin à côté de la réception.*

[5 second pause]

Repeat French stimulus.

[5 second pause]

EP: Question 6. How do you get to the showers?

[3 second pause]

M2: *Pour les douches, tournez à gauche.*

[5 second pause]

Repeat French stimulus.

[5 second pause]

EP: Question 7. What sports competition is there this evening?

[3 second pause]

F2: *Il y a un concours de volley ce soir.*

[5 second pause]

Repeat French stimulus.

[5 second pause]

EP: Question 8. What meal do they recommend at the restaurant this evening?

[3 second pause]

M1: *Ce soir, au restaurant, on vous recommande le poulet frites.*

[5 second pause]

Repeat French stimulus.

[8 second pause]

EP: Exercise 2. Questions 9 to 15. Mathilde's school day. Read the questions.

[12 second pause]

Listen to Mathilde and answer the questions briefly *in English*. Example.

[3 second pause]

G1 (Mathilde): *Bonjour! Voici une journée typique à l'école. Alors....je quitte la maison à huit heures moins le quart.*

[5 second pause]

EP: Listen to the example again. Now listen to the recording.

****Je vais à l'école à vélo. J'y vais avec ma sœur.***

[8 second pause]

J'arrive à l'école vers huit heures. Quand j'arrive à l'école je parle avec mes amis.

[8 second pause]

Je fais beaucoup de matières. Les matières que je préfère sont le français, l'anglais et la musique. Par contre, je n'aime pas du tout les maths.

[8 second pause]

Je prends le déjeuner dans la cantine à midi. D'habitude je mange des sandwiches.

[8 second pause]

En principe, je reste à l'école jusqu'à cinq heures à peu près. Après l'école je nage dans la piscine. C'est rafraîchissant!

[8 second pause]

J'adore mon école – c'est formidable!**

[8 second pause]

EP: Now listen for the second time.

[3 second pause]

Repeat whole French text from * to **.

[12 second pause]

**EP: Exercise 3. Questions 16 to 23. Young people's evening activities.
Read the list.**

[10 second pause]

**Listen to the young people and write the correct letter in the box.
Example. Manon.**

[3 second pause]

G1 (Manon): *D'habitude, le soir, je joue au tennis de table*

[5 second pause]

EP: Listen to the example again.

EP: Now listen to the recording. * Question 16. Benjamin.

B1 (Benjamin): *Moi, le soir, je regarde la télévision. C'est les films d'action que je préfère.*

[5 second pause]

EP: Question 17. Agathe.

G2 (Agathe): *La plupart du temps, je fais mes devoirs. Souvent je dois faire des rédactions.*

[5 second pause]

EP: Question 18. Julien.

[3 second pause]

B2 (Julien) *D'habitude le soir je sors en ville avec mes copains. On se marre bien.*

[5 second pause]

EP: Question 19. Coralie.

[3 second pause]

G3 (Coralie): *Moi, je reste à la maison et je joue à l'ordinateur.*

[5 second pause]

EP: Question 20. Kévin.

[3 second pause]

B3 (Kévin): *J'ai une passion pour la lecture. Donc d'habitude je passe la soirée à lire un roman.*

[5 second pause]

EP: Question 21. Noémie.

[3 second pause]

G4 (Noémie): *Après le boulot je suis très fatiguée, donc je vais au lit de bonne heure.*

[5 second pause]

EP: Question 22. Matthias.

[3 second pause]

B4 (Matthias): *Moi, le soir, je dois aider ma mère à faire le ménage. C'est déprimant!*

[5 second pause]

EP: Question 23. Chloé.

[3 second pause]

G5 (Chloé): *Moi, je voudrais devenir chanteuse, alors chaque soir je chante.***

[5 second pause]

EP: Now listen for the second time.

[3 second pause]

Repeat from * to **.

[10 second pause]

EP: Exercise 4. Questions 24 to 27. Holidays abroad. Look at the grid.

[10 second pause]

Listen to Laura and Thomas and fill in the details *in English*.

[3 second pause]

Example.

B1 (Thomas): *Salut Laura! Où êtes-vous allés en vacances en avril?*

G1 (Laura): *Salut Thomas! Je suis allée en Espagne avec la famille. Et vous?*

B1: *On est allé en Angleterre – c'était rigolo.*

[5 second pause]

EP: Listen to the example again. (Repeat example). Now listen to the recording.

B1: * *Et comment êtes-vous allés en Espagne?*

G1: *On a pris l'avion. C'était rapide et pas trop cher. Et vous – vous avez voyagé en Angleterre en avion aussi?*

B1: *Non. Nous, on y est allés en autocar. C'était marrant.*

[10 second pause]

B1: *Et votre hôtel – c'était comment?*

G1: *C'était énorme! Au moins quatre cents chambres. Gigantesque, hein! Et vous, c'était comment, votre hôtel?*

B1: *Vieux! Vraiment ancien, hein! Moyenâgeux!*

[10 second pause]

B1: *Qu'est-ce que vous avez aimé le plus en vacances? La plage?*

G1: *Non. C'est le temps qu'on a préféré. Et vous?*

B1: *Ce que nous avons apprécié, c'était les gens, qui étaient sympa et chaleureux.*

[10 second pause]

B1: *Et pour les vacances d'été? Que ferez-vous?*

G1: *On va rester chez nous en été. Et vous?*

B1: *Nous allons visiter les États-Unis. Ça sera chouette! ***

[10 second pause]

EP: **Now listen for the second time.**

[3 second pause]

Repeat from * to **.

[15 second pause]

**EP: Exercise 5: Questions 28 to 31. Work experience – people and places.
Look at the lists below.**

[12 second pause]

**Listen to the young people and, for each, choose: one letter A to F to show where they worked and one letter G to M to show their opinion of the work.
Example. Clément.**

[3 second pause]

B1 (Clément): *C'était immense et très bruyant! On y fabriquait des moteurs à réaction. C'était pas mal comme travail mais j'avoue que je l'ai trouvé très fatigant.*

[5 second pause]

**EP: Listen to the example again. (Repeat example). Now listen to the recording. *
Question 28. Océane.**

[3 second pause]

G1 (Océane): *J'ai dû parler aux clients et les aider à trouver un hôtel, leur donner des renseignements sur la ville, les transports etc. C'était vraiment intéressant comme travail et, tout compte fait, ça m'a plu énormément.*

[8 second pause]

EP: Question 29. Xavier.

[3 second pause]

B2 (Xavier): *D'habitude j'étais au rayon vêtements mais parfois, quand il y avait beaucoup de clients, le patron me disait de travailler à l'alimentation au rez-de-chaussée. Le patron, je ne l'aimais pas – on ne s'entendait pas bien. Il n'était pas très compréhensif.*

[8 second pause]

EP: Question 30. Leila.

[3 second pause]

G2 (Leila): *J'ai aidé dans une classe d'élèves de quatre ans. Ils étaient mignons, et peu exigeants! Je leur apprenais des chansons enfantines et j'ai inventé des jeux. J'ai trouvé le travail facile et en général ça s'est assez bien passé.*

[8 second pause]

EP: Question 31. Ahmed.

[3 second pause]

B3 (Ahmed): *J'ai travaillé principalement le soir. Je passais la plupart du temps dans la cuisine à faire la vaisselle. C'était rasoir! Quelquefois j'étais chargé de la préparation des repas mais ce n'était pas du tout intéressant et je n'ai pas aimé le travail. ***

[8 second pause]

EP: Now listen for the second time.

[3 second pause]

Repeat from * to **.

[10 second pause]

EP: This is the end of the test. You must stop writing now.

OCR French Listening NEW SPEC. (A701) – 2010. Recording Transcript.**HIGHER TIER**

Note: Exercises 1 and 2 at Higher Tier are the same as Exercises 4 and 5 at Foundation Tier. The text is identical but the question numbers are different.

EP: Exercise 1. Questions 1 to 4. Holidays abroad. Look at the grid.

[10 second pause]

Listen to Laura and Thomas and fill in the details *in English*.

[3 second pause]

Example.

B1 (Thomas): *Salut Laura! Où êtes-vous allés en vacances en avril?*

G1 (Laura): *Salut Thomas! Je suis allée en Espagne avec la famille. Et vous?*

B1: *On est allé en Angleterre – c'était rigolo.*

[5 second pause]

EP: Listen to the example again. (Repeat example) Now listen to the recording.

B1: * *Et comment êtes-vous allés en Espagne?*

G1: *On a pris l'avion. C'était rapide et pas trop cher. Et vous – vous avez voyagé en Angleterre en avion aussi?*

B1: *Non. Nous, on y est allés en autocar. C'était marrant.*

[10 second pause]

B1: *Et votre hôtel – c'était comment?*

G1: *C'était énorme! Au moins quatre cents chambres. Gigantesque, hein! Et vous, c'était comment, votre hôtel?*

B1: *Vieux! Vraiment ancien, hein! Moyenâgeux!*

[10 second pause]

B1: *Qu'est-ce que vous avez aimé le plus en vacances? La plage?*

G1: *Non. C'est le temps qu'on a préféré. Et vous?*

B1: *Ce que nous avons apprécié, c'était les gens, qui étaient sympa et chaleureux.*

[10 second pause]

B1: *Et pour les vacances d'été? Que ferez-vous?*

G1: *On va rester chez nous en été. Et vous?*

B1: *Nous allons visiter les États-Unis. Ça sera chouette! ***

[10 second pause]

EP: Now listen for the second time.

[3 second pause]

Repeat from * to **.

[15 second pause]

**EP: Exercise 2: Questions 5 to 8. Work experience – people and places.
Look at the lists below.**

[12 second pause]

Listen to the young people and, for each, choose: one letter A to F to show where they worked and one letter G to M to show their opinion of the work.

Example. Clément.

[3 second pause]

B1 (Clément): *C'était immense et très bruyant! On y fabriquait des moteurs à réaction. C'était pas mal comme travail mais j'avoue que je l'ai trouvé très fatigant.*

[5 second pause]

**EP: Listen to the example again. (Repeat example). Now listen to the recording. *
Question 5. Océane.**

[3 second pause]

G1 (Océane): *J'ai dû parler aux clients et les aider à trouver un hôtel, leur donner des renseignements sur la ville, les transports etc. C'était vraiment intéressant comme travail et, tout compte fait, ça m'a plu énormément.*

[8 second pause]

EP: Question 6. Xavier.

[3 second pause]

B2 (Xavier): *D'habitude j'étais au rayon vêtements mais parfois, quand il y avait beaucoup de clients, le patron me disait de travailler à l'alimentation au rez-de-chaussée. Le patron, je ne l'aimais pas – on ne s'entendait pas bien. Il n'était pas très compréhensif.*

[8 second pause]

EP: Question 7. Leila.

[3 second pause]

G2 (Leila): *J'ai aidé dans une classe d'élèves de quatre ans. Ils étaient mignons, et peu exigeants! Je leur apprenais des chansons enfantines et j'ai inventé des jeux. J'ai trouvé le travail facile et en général ça s'est assez bien passé.*

[8 second pause]

EP: Question 8. Ahmed.

[3 second pause]

B3 (Ahmed): *J'ai travaillé principalement le soir. Je passais la plupart du temps dans la cuisine à faire la vaisselle. C'était rasoir! Quelquefois j'étais chargé de la préparation des repas mais ce n'était pas du tout intéressant et je n'ai pas aimé le travail.* **

[8 second pause]

EP: Now listen for the second time.

[3 second pause]

Repeat from * to **.

[10 second pause]

EP: Exercise 3. Questions 9 to 16. What are they talking about? Read the list of topics.

[8 second pause]

Listen to the conversations and, for each one, choose the correct topic from the list. Example.

[3 second pause]

F1: *C'est un beau pavillon. Il y a un grand salon et une cuisine très bien équipée.*

M1: *Et combien de chambres?*

F1: *Trois.*

[8 second pause]

EP: Listen to the example again. (Repeat example). Now listen to the recording.

***Question 9.**

[3 second pause]

G1: *Qu'est-ce que tu as maintenant?*

B1: *Moi, j'ai EPS. Et toi?*

G1: *Sciences-éco, et franchement je n'arrive pas à suivre les cours!*

[8 second pause]

EP: Question 10.

[3 second pause]

M1: *Qu'est-ce que tu prends, toi?*

F1: *Une truite aux amandes. Et toi?*

M1: *Moi, je vais essayer la côte de porc.*

[8 second pause]

EP: Question 11.

[3 second pause]

F1: *Tu veux aller à l'étranger?*

M1: *Non, pas cette année. Pourquoi pas aller en Normandie?*

F1: *Si tu veux, mais il faudra réserver bientôt.*

[8 second pause]

EP: Question 12.

[3 second pause]

B1: *Je cherche un emploi dans l'hôtellerie.*

G1: *Oui ce serait sûrement intéressant mais moi, j'ai toujours envie de devenir vétérinaire.*

[8 second pause]

EP: Question 13.

[3 second pause]

M1: *Moi, j'ai trouvé que le jeu des acteurs était génial.*

F1: *Moi aussi. C'était convaincant et très émouvant.*

M1: *Et la musique était super, n'est-ce pas?*

EP: Question 14.

[3 second pause]

F1: *Elle roule si bien, la mienne!*

M1: *Mais la mienne peut dépasser les 200 kms à l'heure!*

F1: *Ça se peut bien, mais pour moi, c'est la sécurité qui importe.*

[8 second pause]

EP: Question 15.

[3 second pause]

B1: *Ça me plaît beaucoup.*

G1: *Moi aussi, j'aime bien jouer.*

B1: *Et ça fait du bien.*

G1: *Oui. On garde la forme.*

[8 second pause]

EP: Question 16.

[3 second pause]

G1: *Ils ne me laissent pas sortir le soir.*

B1: *Pour moi, ça va, mais on se dispute de temps en temps.***

[8 second pause]

EP: Now listen for the second time.

[3 second pause]

Repeat from * to **.

EP: Naïma, a popular singer. Read the questions.

[30 second pause]

Listen to the interview and tick the correct box. Example.

[3 second pause]

M1 (Interviewer): *Naïma. Bonjour et bienvenue.*

F1 (Naïma): *Bonjour Paul.*

M1: *Alors Naïma, dis-moi d'abord de quelle nationalité tu es.*

F1: *Algérienne, mais ma mère, qui est décédée, était Française.*

[5 second pause]

EP: Listen to the example again. (Repeat example).

M1: **Donc tu es née en Algérie, oui?*

F1: *C'est ça. Je suis née à Alger en 1991.*

M1: *Et tu habites là maintenant?*

F1: *Pour l'instant je reste installée ici en Algérie, mais mon intention, c'est d'habiter un bel appartement à Paris ou en Suisse.*

[10 second pause]

M1: *Parle-moi un peu de ton enfance.*

F1: *Je suis l'aînée de trois enfants. J'ai vécu avec mon frère et ma sœur une enfance douce et heureuse. J'ai grandi solitaire et rêveuse.*

M1: *Et comment cela a commencé, ta passion pour la musique?*

F1: *J'ai découvert la musique grâce à mon père. Il m'a inscrite à des cours de musique où j'ai appris la guitare à sept ans et où j'ai fait mon premier concert.*

[10 second pause]

M1: *Et comment ta carrière de chanteuse a-t-elle démarré?*

F1: *A l'âge de 14 ans je me suis inscrite à un concours et j'ai remporté le premier prix.*

M1: *Et tu écris toutes tes chansons, je pense.*

F1: *Pas toutes. Mettons quatre-vingts pour cent. J'en chante quelques-unes qui ont été écrites pour moi.*

M1: *Et l'avenir? Tes ambitions?*

F1: *Je voudrais vraiment me faire connaître ailleurs qu'en Algérie. Sortir un disque en Amérique, ça serait formidable, hein!*

M1: *Merci infiniment, Naïma.* **

[10 second pause]

EP: Now listen for the second time.

[3 second pause]

Repeat from * to **.

[12 second pause]

EP: Exercise 5. Questions 25 to 31. Two news items about animals. Item A. Questions 25 to 27. Read the questions.

[10 second pause]

Listen and answer the questions briefly *in English*. Example.

[3 second pause]

M1: *Vendredi dernier trois tigres ont semé la panique.*

[5 second pause]

EP: Listen to the example again. (Repeat example). Now listen to the recording.

[5 second pause]

****Échappés d'un cirque en Belgique, les trois félins ont pénétré dans le jardin d'une maison voisine où ils ont commencé à endommager la clôture. C'est alors que des policiers sont arrivés et leur ont jeté des poulets, pour les retenir jusqu'à l'arrivée d'un employé de cirque.***

[10 second pause]

Le propriétaire des trois tigres n'a pu récupérer ses animaux qu'après avoir payé pour la viande utilisée par la police ainsi que pour la clôture endommagée.**

[10 second pause]

EP: Listen to Item A again.

[3 second pause]

EP: Item B. Questions 28 to 31. A new plan for caged animals in a Swiss zoo. Read the questions.

[10 second pause]

Listen and answer the questions briefly *in English*.

F1: *Un zoo en Suisse a recruté une équipe d'animation pour les animaux. Le but est d'améliorer la vie des animaux en cage qui n'ont pas d'occupation. Une nouvelle équipe de divertissement animal prendra ses fonctions en janvier prochain et conçoit actuellement des jeux et des distractions pour les animaux.*

[10 second pause]

Dans certains cas d'ennui extrême, les animaux peuvent tomber malades....mais stimulés, ils vivent généralement leur captivité de façon équilibrée. Jennifer Ringleb, psychologue pour animaux, précise qu'à l'état naturel les animaux passent leur journée à chercher de la nourriture. Ce n'est pas le cas dans les parcs zoologiques, ce qui peut contribuer à leur faire ressentir de l'ennui.

[10 second pause]

EP: Listen to Item B again.

[3 second pause]

EP: This is the end of the test. You must stop writing now.

OCR (Oxford Cambridge and RSA Examinations)
1 Hills Road
Cambridge
CB1 2EU

OCR Customer Contact Centre

14 – 19 Qualifications (General)

Telephone: 01223 553998

Facsimile: 01223 552627

Email: general.qualifications@ocr.org.uk

www.ocr.org.uk

For staff training purposes and as part of our quality assurance programme your call may be recorded or monitored

Oxford Cambridge and RSA Examinations
is a Company Limited by Guarantee
Registered in England
Registered Office; 1 Hills Road, Cambridge, CB1 2EU
Registered Company Number: 3484466
OCR is an exempt Charity

OCR (Oxford Cambridge and RSA Examinations)
Head office
Telephone: 01223 552552
Facsimile: 01223 552553

© OCR 2010

