

Candidate Name

Centre Number

Candidate
Number

--	--	--



OXFORD CAMBRIDGE AND RSA EXAMINATIONS

General Certificate of Secondary Education

DUTCH

Listening

SPECIMEN PAPER

1921

TIME 5 minutes reading time + 45 minutes

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

Answer **all** questions.

Write your answers in the spaces provided on the question paper.

INFORMATION FOR CANDIDATES

The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.

For each exercise there are instructions telling you what to do and whether you have to answer in Dutch or English.

Total marks for this paper is 40.

No dictionaries are allowed.

This question paper consists of 10 printed pages and 2 blank pages.

Exercise 1: Questions 1-5

In this exercise, you will hear some short remarks that you might hear in Dutch speaking countries.

You will hear each remark twice.

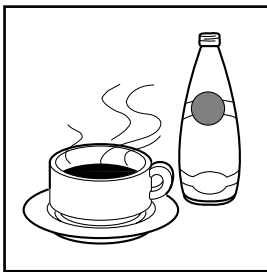
Answer each question by ticking **one** box only.

Example:

In a café you ask your friend what he wants to drink. He answers:

"Ik heb ontzettende dorst maar ook zin in koffie. Geef mij maar een glas water en een koffie."

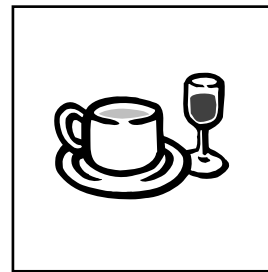
What do you order for your friend?



A



B



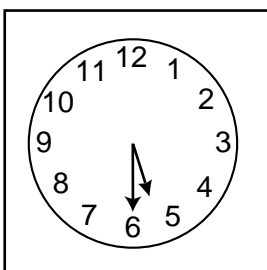
C

The correct answer is **A**

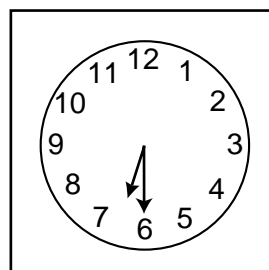
Now answer these five questions by ticking **one** box for each.

1 You want to know at what time the library closes today. The librarian says:

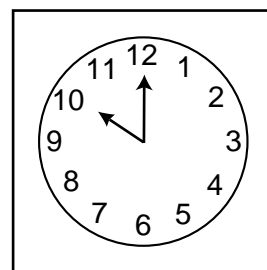
At what time does the library close today?



A



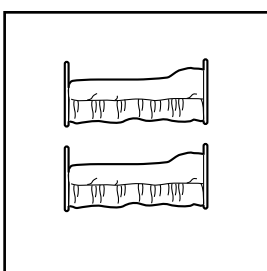
B



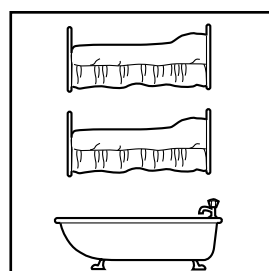
C

2 There is only one room available in the hotel. The receptionist says:

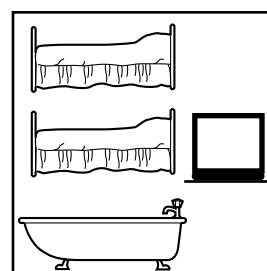
What does the room look like?



A



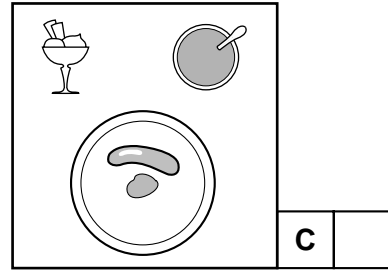
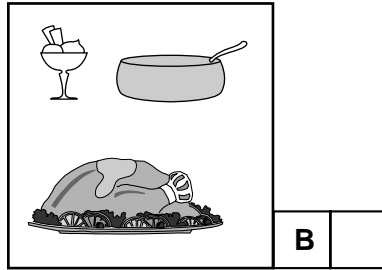
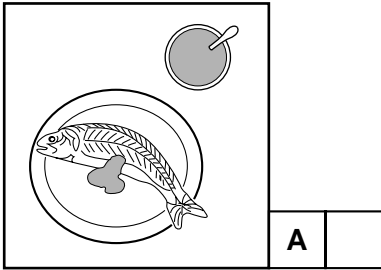
B



C

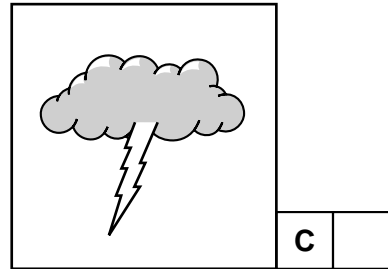
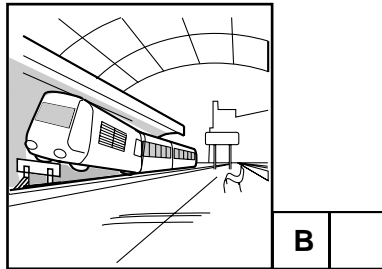
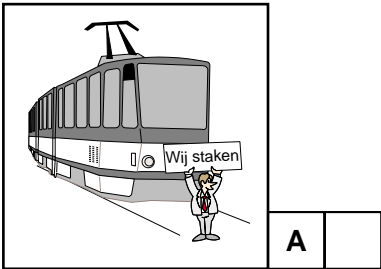
3 In a restaurant you ask for today's special. The waiter says:

What is today's special?



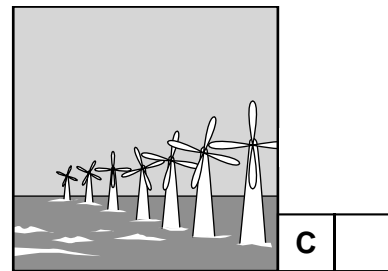
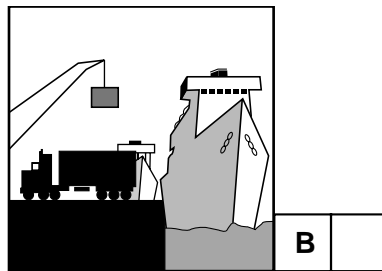
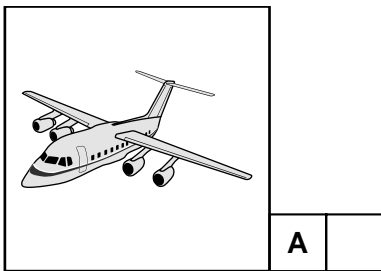
4 No trains are leaving or arriving at the station in Amersfoort. You hear this:

Why aren't there any trains?



5 You hear the following announcement of a television programme:

What is the programme about?



[Total : 5 marks]

Oefening 2: Vragen 6-10

Lees de lijst:

- A** sport & blessure
- B** kunst
- C** weer
- D** gezondheid
- E** misdaad & criminaliteit
- F** muziek
- G** dieren
- H** vervoer
- I** feestdagen
- J** theater

Schrijf bij elk bericht **één** letter.

Voorbeeld

Bericht 0 *Ook vanavond speelt het jeugdorkest weer in de concertzaal van het Martinihuis. Ze spelen daar de "Symphonie Fantastique" van Berlioz. Het concert begint om 8 uur.*

Bericht 0

Luister nu naar de berichten
Vul de juiste letter in.

LETTER

- | | | | |
|-----------|-----------|----------------------|-----|
| 6 | Bericht 1 | <input type="text"/> | [1] |
| 7 | Bericht 2 | <input type="text"/> | [1] |
| 8 | Bericht 3 | <input type="text"/> | [1] |
| 9 | Bericht 4 | <input type="text"/> | [1] |
| 10 | Bericht 5 | <input type="text"/> | [1] |

[Total : 5 marks]

Oefening 3: Vraag 11

Meneer Zandstra verhuurt een kamer. Petra is geïnteresseerd en belt op. Hieronder staat een lijst met acht beweringen. **Vier** beweringen zijn juist. Kruis slechts de **vier** juiste hokjes aan. Je krijgt nu even tijd om de lijst door te lezen.

Voorbeeld:

A Petra wil informatie over een kamer van meneer Zandstra.

B De kamer heeft kleine ramen.

C De kamer is groot en licht.

D De kamer meet 6 bij 6.

E Er is een keukentje in de kamer.

F De kamer heeft geen eigen badkamer.

G Er wonen drie huurders op de verdieping.

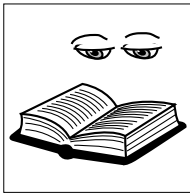
H De kamer komt over drie weken vrij.

I Petra maakt een afspraak voor de volgende dag.

[Total : 4 marks]

Oefening 4: Vragen 12-16

Radja praat met de studieadviseur. Lees eerst de vragen. Beantwoord de vragen in het Nederlands.

**Voorbeeld**

Waarom wil Radja een gesprek met de studieadviseur?

Ze weet niet welke opleiding ze wil gaan doen

Luister nu naar het gesprek.

12 Wat voor soort werk wil Radja gaan doen?

_____ [1]

13 Wat moet Radja aan haar familie vragen?

[1]

[pauze]

14 Van welke twee dingen moet Radja lijsten maken?

(i) _____ [1]

(ii) _____ [1]

[pauze]

15 Hoeveel tijd heeft Radja om aan de lijsten te werken?

_____ [1]

16 Wanneer is de volgende afspraak?

_____ [1]

[Total : 6 marks]

Oefening 5: Vragen 18-22

Esther en Marit bespreken in dit fragment wat ze vanavond gaan doen.
Geef korte antwoorden in het **Nederlands**.

Lees nu eerst de vragen.

Voorbeeld: Waar gaan Esther en Marit vanavond heen?

Esther en Marit gaan naar een concert

Luister nu naar het gesprek.

18 Waarom gaat Esther niet meteen mee?

_____ [1]

[pauze]

19 (i) Hope gaat Esther naar het concertgebouw toe?

_____ [1]

(ii) Waarom?

_____ [1]

20 Hoe ver is het concertgebouw van Esthers huis?

_____ [1]

[pauze]

21 Waar ontmoeten Esther en Marit elkaar?

_____ [1]

22 Hoe laat spreken ze af?

_____ [1]

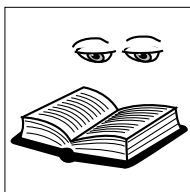
[Total : 6 marks]

Oefening 6: Vraag 23

Je gaat luisteren naar een interview met meneer Jansma. Hij werkt voor de politie. Hieronder staan 12 tips om diefstal te voorkomen. Zet alleen een kruisje bij de 6 tips die meneer Jansma noemt.

Je hebt even tijd om de lijst met tips door te lezen, voordat je het interview hoort.

Luister naar het gesprek.

**Voorbeeld**

A Berg cheques en pasjes gescheiden op.



B Pas op bij het inwisselen van cheques

C Neem niet meer geld mee dan nodig is

D Hou je portemonnee uit het zicht

E Bewaar geen portemonnee in een boodschappentas

F Gebruik een halstasje in plaats van een schoudertas

G Draag je tas voor je

H Bedenk of het wel nodig is een tas mee te nemen

I Ga niet naar plaatsen waar het heel druk is

J Doe de zakjes aan de achterkant van je rugzak goed dicht

K Bewaar geen geld voorin je rugzak

L Wissel geen geld voor onbekenden

M Let op als een onbekende je aanspreekt

[Total : 6 marks]

Oefening 7: Vragen 24-31

Je gaat luisteren naar een interview met Annelies en Maarten.
Je krijgt nu eerst even tijd om de vragen door te lezen.

Voorbeeld

Sinds wanneer werken Annelies en Maarten voor de schoolkrant?

- | | | |
|----------|-------------------------------------|-----------------------|
| A | <input type="checkbox"/> | Sinds een half jaar. |
| B | <input type="checkbox"/> | Sinds februari. |
| C | <input checked="" type="checkbox"/> | Sinds anderhalf jaar. |

Luister nu naar het interview.
Kruis het hokje bij het juiste antwoord aan.

24 Wat vonden Annelies en Maarten van de vorige schoolkrant?

Ze vonden hem

- | | | |
|----------|--------------------------|------------------------|
| A | <input type="checkbox"/> | veel te kinderachtig. |
| B | <input type="checkbox"/> | wel aardig geschreven. |
| C | <input type="checkbox"/> | belachelijk slecht. |

25 Hoe zijn Annelies en Maarten in de redactie van de schoolkrant terecht gekomen?

- | | | |
|----------|--------------------------|---|
| A | <input type="checkbox"/> | De oude redactie had er geen zin meer in. |
| B | <input type="checkbox"/> | De oude redactie heeft hun gevraagd het werk over te nemen. |
| C | <input type="checkbox"/> | De leerlingen wilden dat anderen de schoolkrant gingen maken. |

26 Wat is typerend voor de nieuwe schoolkrant?

- | | | |
|----------|--------------------------|--|
| A | <input type="checkbox"/> | Er staat veel in over sport. |
| B | <input type="checkbox"/> | Er wordt ook geschreven over buiten-schoolse zaken. |
| C | <input type="checkbox"/> | Er staan artikelen in die leerlingen interessant vinden. |

[pauze]

27 Hoe zorgt de redactie ervoor dat het taalgebruik in de krant goed is?

A Een leraar Nederlands kijkt alles na.

B Zeer slecht geschreven stukken worden geweigerd.

C Ze verbeteren zorgvuldig alle taalfouten.

28 Wat verstaat Annelies onder meer onder 'kwaliteit' in verband met de schoolkrant? De schoolkrant moet

A goed leesbaar zijn.

B de onderwerpen serieus aanpakken.

C door veel mensen gelezen worden.

[pauze]

29 Hoe wordt er over de rubriek 'leraren-uitspraken' gedacht?

A De leraren vinden de rubriek leuk.

B De leraren vinden de rubriek vervelend.

C De redactie wil de rubriek schrappen.

30 Is de censuur een probleem voor Annelies?

A Nee, de directie verbiedt wel eens wat, maar dat gebeurt zelden.

B Nee, maar als de directie meer gaat verbieden, stopt Annelies ermee.

C Nee, de schoolkrant wordt wel vooraf bekeken, maar niet gecensureerd.

31 Hoe denken de makers van de schoolkrant over het nut van hun activiteiten?

A Ze doen er allebei hun voordeel mee.

B Het is een goede voorbereiding voor hun toekomst.

C Ze vinden het vooral leuk om samen iets te maken.

[Total : 8 marks]

OXFORD CAMBRIDGE AND RSA EXAMINATIONS
General Certificate of Secondary Education

DUTCH

Listening

SPECIMEN PAPER

TAPESCRIPT

1921

This tapescript consists of 13 printed pages and 1 blank page.

F1 Exercise 1: Questions 1-5

F1 In this exercise, you will hear some short remarks that you might hear in Dutch speaking countries. You will hear each remark twice. Answer each question by ticking one box only.

[3 second pause]

F1 Here is an example:

F1 In a café you ask your friend what he wants to drink. He answers:

M1 "Ik heb ontzettende dorst maar ook zin in koffie. Geef mij maar een glas water en een koffie."

What do you order for your friend?

[5 second pause]

Repeat Dutch stimulus.

[5 second pause]

F1 The correct answer is A.

F1 Now answer these five questions by ticking ONE box for each.

[5 second pause]

F1 Question One.

You want to know at what time the library closes today. The librarian says:

F2 Vandaag sluit de bibliotheek om half zes. Morgenochtend zijn we om 10 uur weer open.

At what time does the library close today?

[5 second pause]

Repeat Dutch stimulus.

[5 second pause]

F1 Question Two.

There is only one room available in the hotel. The receptionist says:

M1 "Het is een tweepersoonskamer met twee eenpersoonsbedden. Er is geen televisie. Er is een badkamer op de gang."

F1 What does the room look like?

[5 second pause]

Repeat Dutch stimulus.

[5 second pause]

F1 Question Three.

In a restaurant you ask for today's special. The waiter says:

M1 "Vooraf hebben we champignonsoep, het hoofdgerecht is kip in witte wijnsaus en toe is er ijs."

F1 What is today's special?

[5 second pause]

Repeat Dutch stimulus.

[5 second pause]

F1 Question Four.

No trains are leaving or arriving at the station in Amersfoort. You hear this:

M1 "Door het slechte weer is op dit moment geen treinverkeer mogelijk"

F1 Why aren't there any trains?

[5 second pause]

Repeat Dutch stimulus.

[5 second pause]

F1 Question Five.

You hear the following announcement of a television programme:

F2 "Op Nederland 3 volgt nu een gesprek over de bouw van een nieuw vliegveld voor de kust."

[5 second pause]

Repeat Dutch stimulus.

[5 second pause]

F1 What is the programme about?

Oefening 2: Vragen 6-10

[3 second pause]

Je gaat nu luisteren naar een aantal berichten.

Lees eerst de lijst:

[10 second pause]

Schrijf bij elk bericht één letter.

Voorbeeld

[3 second pause]

Bericht O. Ook vanavond speelt het jeugdorkest weer in de concertzaal van het Martinhuis. Ze spelen daar de "Symphonie Fantastique" van Berlioz. Het concert begint om 8 uur.

[5 second pause]

Repeat Dutch stimulus.

[5 second pause]

Luister nu naar de berichten

Vul de juiste letter in

[3 second pause]

Bericht Eén. De weersverwachting van het KNMI tot morgen middernacht. In de nacht en vroege ochtend kan er wat regen vallen. Dat klaart in de loop van de ochtend op. De temperatuur is goed voor deze tijd van het jaar, om en nabij de 25(graden Celsius. De wind is matig, rond kracht 4, en komt uit het oosten.

[5 second pause]

Bericht Eén voor de tweede keer.

[3 second pause]

Repeat Dutch stimulus.

[5 second pause]

Bericht Twee. De zeehondencreche in Pieterburen wil voorlopig nog niet stoppen met het redden van zeehonden uit de Waddenzee. De Waddenzee is wel een stuk schoner dan de afgelopen jaren, maar de zeehonden hebben nog steeds hulp nodig, aldus de woordvoerder.

[7 second pause]

Bericht Twee voor de tweede keer.

[3 second pause]

Repeat Dutch stimulus.

[7 second pause]

Bericht Drie. Een 15-jarige jongen uit Zwolle heeft bekend dat hij vorige week 3 brommende pizzabezorgers heeft aangevallen. De politie heeft de jongen zaterdag aangehouden en opgesloten. Hij vertelde de politie dat hij de bezorgers had aangevallen omdat hij niet van brommertjes houdt.

[7 second pause]

Bericht Drie voor de tweede keer.

[3 second pause]

Repeat Dutch stimulus.

[7 second pause]

Bericht Vier. Ook wel eens last van duizeligheid? Ziet u het wel eens niet meer zo helder? Het komt altijd op van die vervelende momenten, vindt u ook niet? Nu is er een definitieve oplossing voor het probleem: Neuro III, werkt snel, werkt effectief. Vanaf nu is er geen excuus meer om niet helder te denken: Voel u goed, voel u beter, met Neuro III. Lees voor het kopen eerst de aanwijzingen op de verpakking.

[7 second pause]

Bericht Vier voor de tweede keer.

[3 second pause]

Repeat Dutch stimulus.

[7 second pause]

Bericht Vijf. Het afgelopen jaar is het aantal rolschaatsers dat met verwondingen in het ziekenhuis belandt vier keer zo groot geworden. Dat zegt de stichting consument en veiligheid. Er kwamen 4300 rolschaatsers bij de eerste hulp terecht. Het zijn vooral hoofdwonden en gebroken armen en benen die behandeld moeten worden. Eén van de redenen is dat de beginnende rolschaatsers meestal een slechte techniek hebben en vaak geen pols- en kniebeschermers dragen.

[7 second pause]

Bericht Vijf voor de tweede keer.

[3 second pause]

Repeat Dutch stimulus.

[7 second pause]

F1 Oefening 3: Vraag 11

F1 Meneer Zandstra verhuurt een kamer. Petra is geïnteresseerd en belt op. Luister naar het volgende telefoongesprek:

F1 Voorbeeld:
[3 second pause]

M1 Met Zandstra.

M2 Ja, goedemiddag, u spreekt met Niels Blok. Ik wilde graag wat weten over de kamer die u verhuurt.

[5 second pause]
Repeat Dutch stimulus
[5 second pause]

M1 Prima, wat wilt u weten?

M2 Nou, hoe groot is de kamer eigenlijk?

M1 Het is een ruime kamer op 't zuiden, met grote ramen, ongeveer 6 bij 5

M2 Dus erg zonnig. En is er kookgelegenheid en een badkamer?

M1 Ja, op dezelfde verdieping is een gemeenschappelijke keuken en badkamer.

M2 Met hoeveel mensen worden die gedeeld?

M1 Er zijn twee andere huurders.

[5 second pause]

M2 Dat klinkt goed. Wanneer komt de kamer vrij?

M1 U kunt er eind volgende week in.

M2 Dat komt goed uit, kan ik de kamer binnenkort even komen bekijken?

M1 Ja hoor, ik ben vanmiddag weg maar morgenochtend ben ik vanaf 10 uur thuis.

M2 Eh, kan ik dan morgen om 11 uur langskomen?

M1 Ja, da's uitstekend.

M2 Nou, tot morgen dan

M1 Goed, tot dan.

[10 second pause]
Repeat Dutch stimulus.
[15 second pause]

Oefening 4: Vragen 12-16

F1 Radja praat met de studieadviseur. Lees eerst de vragen.

Beantwoord de vragen in het **Nederlands**. Luister nu naar het gesprek.

[25 second pause]

F1 Voorbeeld

[3 second pause]

M1 Hallo, wat kan ik voorie doen?

F2 Ik weet niet zo goed welke opleiding ik wil gaan doen.

[5 second pause]

Repeat Dutch Stimulus

[5 second pause]

M1 Ha. Weet je al in welke richting je wilt gaan werken?

F2 Dat is het probleem juist, ik heb eigenlijk geen idee.

M1 Da's een minder groot probleem dan je denkt. Ik geef je wat vragen mee en daar moet je eerst maar eens over nadenken. Spreek je je familie vaak?

F2 Ja, mijn broer woont hier in de stad en mijn ouders zie ik elke veertien dagen.

M1 Mooi, nou, de eerste vraag is aan hen. Je moet ze eens vragen of ze een lijstje willen maken van jouw sterke en zwakke kanten.

F2 Hm, dat wordt interessant.

[5 second pause]

M1 Het kan inderdaad heel verrassend zijn voor sommige mensen. Je moet zelf ook aan het werk. Probeer er eens over na te denken waar je vroeger goed in was, of wat je heel leuk vond om te doen. Kun je daar een lijstje van maken?

F2 Ja, dat is wel te doen, denk ik.

M1 Tenslotte wil ik dat je op papier zet welke dingen je belangrijk vindt in je werk.

F2 Maar ik werk helemaal niet, hoe moet ik dat nou weten?

M1 Ach, werk is niet zo anders dan school of je dagelijkse leven. De dingen die je daar niet leuk vindt, vind je waarschijnlijk in je werk ook niet leuk. Wil je graag op tijd naar huis aan het eind van de dag, of heb je alle tijd? Moet je werk afwisselend zijn of houd je van regelmaat? Dat soort dingen. Ik heb hier wel een vragenlijst voor je die je in kan vullen. Maar als je zelf iets toe wilt voegen moet je dat zeker doen.

[5 second pause]

F2 Oké. En wanneer moet dit afzijn?

M1 Kun je het over 14 dagen klaar hebben?

F2 Ja, da's geen probleem. Hoe eerder hoe liever.

M1 Goed. Nou, kom dan woensdag 21 september terug. Met alle antwoorden en dan kijken we er naar. Is 10 uur 's ochtends een goede tijd?

F2 Ja hoor. Dat red ik wel.
Tot dan, en bedankt.

M1 Tot ziens, Radja.

[15 second pause]

Repeat Dutch Stimulus

[15 second pause]

M1 Oefening 5, Vragen 18-22

M1 Esther en Marit bespreken in dit fragment wat ze vanavond gaan doen.
Geef korte antwoorden in het Nederlands.
Lees nu eerst de vragen.

[20 second pause]

M1 Voorbeeld

F1 Dus je gaat vanavond mee naar het concert?

F2 Ja

[5 second pause]

Repeat Dutch Stimulus

[5 second pause]

F2 ...maar ik kan alleen niet met jullie mee om 7 uur, want dan heb ik nog pianoles. Ik kom zo snel mogelijk na half acht. Jullie moeten maar een plaatsje voor me vrij houden.

F1 Oh, da's geen probleem. Weet je waar het concertgebouw is?

F2 Eh, nou nee.

[7 second pause]

F1 Kom je met de fiets of met de auto?

F2 Ik denk met de fiets, dan kan ik tenminste wat drinken.

F1 Oké, nou, je fietst de Haarlemmerhout af (ja) tot je bij die grote rotonde komt (oh ja). Daar moet je de eerste afslag rechts hebben. Het is een kwartiertje van jouw huis. Er staan borden voor het concertgebouw. Als je naar de hoofdingang rijdt, kun je daar je fiets kwijt.

[7 second pause]

F2 Oké, dat klinkt simpel. Waar kan ik jullie vinden?

F1 We proberen voor in de zaal plaatsen te krijgen. Maar ik zorg wel dat ik rond kwart voor 8 bij de hoofdingang sta. Denk je dat je er dan kan zijn?

F2 Oh ja hoor, kwart voor 8 is geen probleem. Nou fantastisch!

F1 Ja uitstekend, tot straks dan.

F2 Ja tot straks.

[10 second pause]

M1 Luister nu naar het gesprek voor de tweede keer.

Repeat Dutch stimulus

[10 second pause]

Oefening 6: Vraag 23

F1 Je gaat luisteren naar een interview met meneer Jansma. Hij werkt voor de politie. Hieronder staan veertien tips om diefstal te voorkomen. Zet een kruisje bij de tips die meneer Jansma noemt. Je hebt even tijd om de lijst met tips door te lezen, voordat je het interview hoort.

[30 second pause]

F1 Voorbeeld

[3 second pause]

F2 Goedemiddag luisteraars, vanmiddag hebben we een gesprek met de heer Jansma. Hij is voorlichter van de politie in Groningen en komt ons wat tips geven om diefstal te voorkomen. Want er wordt nogal wat gestolen, nietwaar, meneer Jansma?

M2 Jazeker, en vooral op drukke dagen, zoals de zaterdag, als mensen de tijd hebben om de stad in te gaan. Ook op koopavonden krijgen we veel meldingen binnen van mensen die door een zakkenroller zijn beroofd.

F2 Wat kunnen mensen daar nou tegen doen?

M2 Het belangrijkste is dat de mensen de dief geen gelegenheid geven om te stelen. En dan denk ik aan een aantal dingen. Iedereen heeft tegenwoordig pinpasjes en cheques bij zich. Maar wat veel mensen vergeten is dat ze die niet bij elkaar in een portemonnee of tas moeten stoppen. Want dan kan de dief de cheques meteen inwisselen en dan ben je je geld kwijt.

[5 second pause]

Repeat Dutch stimulus

[5 second pause]

M2 Datzelfde geldt ook voor grote hoeveelheden geld. Als je een deel in je jas en een ander deel in een tas opbergt, dan ben je in ieder geval niet meteen al je geld kwijt. Veel mensen nemen trouwens ook gewoon te veel geld mee. Dan lopen ze met honderden gulden op zak, terwijl ze een pakje sigaretten gaan halen.

F2 Denken mensen daar dan niet aan?

M2 Nee, u staat er versteld van hoe gemakkelijk het dieven wordt gemaakt. Gisteren kwam er nog een mevrouw op het bureau die haar portemonnee op de markt was kwijtgeraakt. Ze had hem bovenin de boodschappentas liggen, zodat iedereen hem kon zien. Dat is natuurlijk vragen om moeilijkheden. Gewoon in de binnenzak van je jas doen of in een handtasje of een schoudertas. Een halstasje, zo'n portemonnee aan een touwtje om je nek, werkt ook heel goed.

[7 second pause]

F2 Ja, maar je hoort toch ook regelmatig dat mensen van hun handtas worden beroofd?

- M2 Dat klopt. Op je tas moet je heel goed letten; je kunt hem ook het beste voor je houden. En vaak is het ook helemaal niet nodig om een tas mee te nemen. Vaak worden mensen van hun tas beroofd op plekken waar het heel erg druk is, waar iedereen tegen elkaar aan gedrukt staat. Dan moet je extra alert zijn. En als je een rugzak draagt, ben je ook al gauw een gemakkelijke prooi. Zorg ervoor dat alle zakjes aan de voorkant goed dicht zitten. Je geld kun je daar sowieso ook beter niet bewaren. Ook voor vreemden die je aanspreken moet je oppassen. Vaak proberen die je af te leiden zodat hun collega er met de buit vandoor kan gaan. Van die vragen als: Kunt u een gulden wisselen? Pas dan op.
- F2 Ja, ja, de bekende wisseltruc. Nou meneer Jansma, hartelijk dank voor uw nuttige tips en [interruption by policeman]... u wilde nog iets zeggen?
- M2 Ja graag, als dat nog even kan. Ik wil iedereen toch vooral op het hart drukken om altijd aangifte te doen bij de politie. Dat was het.
- F2 Goed, Nogmaals bedankt en tot ziens.
- M2 Dag mevrouw.
- [15 second pause]
Repeat Dutch Stimulus
[20 second pause]

Oefening 7: Vragen 24-31

F1 Oefening 7, vragen 24-31

Je gaat luisteren naar een interview met Annelies en Maarten.

Je krijgt nu eerst even tijd om de vragen door te lezen.

[15 second pause]

Voorbeeld:

M1 Waarom zijn jullie eigenlijk voor de schoolkrant gaan werken?

F2 Het is hier in de kantine begonnen. Zo'n anderhalf jaar geleden denk ik.

M2 Ja, vorig jaar februari.

[3 second pause]

F1 Luister nu naar het interview. Kruis het hokje bij het juiste antwoord aan.

F2 Als de schoolkrant uitkwam, lasen we elkaar er uit voor, om te laten horen hoe achterlijk de stukken waren die er toen in stonden.

M2 Ja, je had bijvoorbeeld de geëikte 'wist-je-dat-rubriek'. Duizend keer 'wist je dat? Nou, dan weet je het wel!

F2 Die krant had absoluut geen niveau en dat riepen we ook steeds. Toen zeiden ze van de vorige redactie: als jullie het dan zoveel beter kunnen, waarom doe je het dan niet zelf? Zo is het begonnen.

M1 Wat maakt de huidige krant nu anders, in vergelijking met de vorige?

F2 Het belangrijkste verschil is, denk ik, dat er niet alleen maar artikelen over de school in staan. In de laatste schoolkrant stond bijvoorbeeld een artikel over vechtsporten omdat een klasgenoot een eerste prijs had behaald bij een kampioenschap. Dat vinden de leerlingen ook interessant, al gaat het niet direct over school.

[7 second pause]

M2 De stukken zijn ook veel beter geschreven, vind ik. Vroeger werd alles zomaar geplaatst. Wij lezen alles eerst zorgvuldig. De ergste taalfouten halen we eruit. Als het echt bar en boos is, geven we het stuk terug. Het moet wel Nederlands zijn. We willen gewoon een krant die kwaliteit heeft

M1 Waarom is kwaliteit zo belangrijk?

F2 Ach, het is gewoon leuk om iets te maken wat goed is. En ik denk dat de schoolkrant beter gelezen wordt, als hij goed geschreven is en een beetje vlot leest. Kwaliteit hoeft niet saai te zijn.

[7 second pause]

M2 De populairste rubriek is nog steeds die met domme of grappige uitspraken van leraren. Als we die zouden schrappen, breekt hier een opstand uit onder de leerlingen. De leraren zouden het wel prettig vinden.

M1 Hebben jullie last van censuur?

F2 We hebben nog niet meegemaakt dat er iets werd verboden. De corrector leest de schoolkrant wel altijd vooraf. Kijk, het mag natuurlijk geen zouteloze boel worden in zo'n schoolkrant. Bezwaar wordt er altijd wel gemaakt. Als dat allemaal gecensureerd zou worden, zou ik er meteen mee ophouden.

M1 Hebben jullie er zelf wat aan dat je in de redactie van de schoolkrant zit?

M2 Ik vind schrijven gewoon hartstikke leuk. Best kans dat ik er later mijn beroep van ga maken.

F2 Ik vind het vooral leuk om samen met anderen iets tot stand te brengen. Je bent het niet altijd met elkaar eens, maar je bent wel samen ergens verantwoordelijk voor.

M1 Dank je wel voor het interview. Veel succes verder.

[7 second pause]

F1 Luister nu voor de tweede keer naar het interview.

Repeat Dutch stimulus

[15 second pause]

OXFORD CAMBRIDGE AND RSA EXAMINATIONS
General Certificate of Secondary Education

DUTCH

Listening

MARK SCHEME

SPECIMEN PAPER

1921

This mark scheme consists of 3 printed pages and 1 blank page.

READING**Exercise 1**

- 1 A
- 2 A
- 3 B
- 4 C
- 5 A

(5 marks)

Exercise 2

- 6 C
- 7 G
- 8 E
- 9 D
- 10 A

(5 marks)

Exercise 3: Question 11

- C
- F
- G
- J

(4 marks)

Exercise 4

- 12 ze heeft geen idee/dat weet ze niet
- 13 wat haar sterke kanten zijn
- 14 (i) dingen waar ze goed in was/dingen die ze leuk vond om te doen
(ii) dingen die ze belangrijk vindt in haar werk
- 15 14 dagen
- 16 10 uur/21 September

(6 marks)

Exercise 5: Questions 18-22

- 18 Ze heeft pianoles
- 19 (i) met de fiets
(ii) dan kan ze drinken
- 20 een kwartiertje (fietsen)
- 21 bij de hoofdingang
- 22 om kwart voor 8

(6 marks)

Exercise 6: Question 23

D

E

I

J

M

O

(6 marks)

Exercise 7: Questions 24-31

24 C

25 B

26 B

27 B

28 A

29 B

30 C

31 A

(8 marks)

[Total marks 40]