ART AND MODEL DRAWING SSC-II

P. Control of the Con		Sig. of Ca	ndidate		Answer Sheet No. Sig. of Invigilator. WING SSC-II
		A	ART AND MODI	EL DRA	WING SSC-II
. , _	••			– A (Mark	<u>(s 07)</u>
IME IOTE:	Secti It sh	ould be co	mpulsory. All parts of thi	minutes and	to be answered on the question paper itself. handed over to the Centre Superintendent. cil.
2. 1	Circle	the correct	option i.e. A / B / C / D. Ea	ch part carries	one mark.
	(i)	How many	small doors are there in the	south of Badsh	nahi Mosque Lahore?
		A. 7		B.	3
		C. 5		D.	9
	(ii)	How many	gardeners were appointed in	n 1711 AD to lo	ook after the internal parts of the Shalimar Garden?
		A. 11	8	В.	128
		C. 10	8	D.	138
	(iii)	Which style	e of calligraphy was introduc	ed by Jamil Ahı	mad Qureshi?
		A. Kh	at-i-Kufi	B.	Khat-i-Tafreed
		C. Kh	at-i-Naskh	D.	Khat-i-Nastaleeq
	(iv)	What was	the religion of Asoka?		
		A. Jai	inism	В.	Buddhism
		C. Pa	rsi	D.	Hinduism
	(v)	Ustad Allai	n Bakhsh is a famous	·	
		A. W	riter	В.	Miniature painter
		C. Ca	ılligrapher	D.	Architect
	(vi)	What was	the material used in sculptur	e of Dancing G	irl found from the Indus Valley?
		A. We	boo	В.	Stone
		C. Co	ррег	D.	Bronze
	(vii)	How many	people can offer their praye	r at a time in Ba	adshahi Mosque Lahore?
		A. 60	000	B.	50000
		C. 40	000	D.	70000
	For Ex	aminer's u	se only:		
				Total	I Marks: 07

Marks Obtained:

Roll No.				

Sig. of Candidate _____

Answer	Sheet No.	
--------	-----------	--



Sig. of Invigilator.

آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ ایس ایس سی-۱۱

(07	(گل نمبر	1w, w.
(07	ز فل مبر	تضبراؤل

توث: حتداذل لازی ہے۔اس کے جوابات پر ہے پری دیے جا کیں مے۔اس کو پہلے جیں منٹ جس کھل کرنے ناظم مرکز کے حوالے کردیاجا سے ۔کاٹ کردوبارہ ککھنے کی اجازت نہیں ۔لیڈیٹس کا استعال منوع ہے۔

ی۔ ہرجز و کا ایک نمبر ہے۔ سوال نمبرا:

	دیے مگھے	الفاظ لیعنی الف رب رج رد میں سے درست جو	اب کے گرو	وانزه لگا تعير
(i)	بادشابی مسج	رلا ہور کے جنوب میں کتنے چھوٹے دروازے ہیں؟		
	الف	7	ب۔	3
	ئ۔	5	و_	9
(ii)	شاليمارباغ	ئے کے اندرونی حصّوں کی دیکھ بھال کے لیے 1711 عیسو ک	میں کتنے مالی م	قرر <u>تم</u> ے؟
	الف۔	118	ب	128
	ئ۔	108	_,	138
(iii)	جميل احدقر	یثی نے نس طرز کی خطاطی متعارف کرائی ؟		
	الف	خطِ کو فی	ب۔	خطِ تفريد
	ئ۔	خطِ ننخ	_,	خطِ تشعلق
(iv)	اشوك كامذه	ېب كياتفا؟		
	الف_	جين م ت	ب۔	بُدهمت
	ئ-	پا رى	و_	<i>م</i> ندومت
(v)	استادالله بخث	ن ایک مشہور میں۔		
	الف	اديب	-ب	منیا یجر مصور
	ئ-	خطاط	و۔	ماہرتعمیرات
(vi)	وادئ سنده	رسے ملنے والے رقاصہ کے مجسمہ میں کون سامیٹر میل استعاا	ر کیا گیا؟	
	الف	^{کک} ڑی	ب	jā,
	-3-	تانبا	و	كانسى
(vii)	بادشابی مسج	رلا ہور میں بیک وقت کتنے لوگ نماز ادا کر سکتے ہیں؟		
	الف	60000	ب۔	50000

حاصل کرده نمبر:

07

70000

40000

برائے متحن:



ART AND MODEL DRAWING

Time allowed: 2:10 Hours

Total Marks Sections B and C: 28

NOTE:

Answer any Six parts from Section 'B' and any one question from Section 'C' on the separately provided answer book. Use supplementary answer sheet i.e. Sheet-B if required. Write your answers neatly and legibly.

SECTION - B (Marks 18)

Q. 2 Answer any SIX parts. The answer to each part should not exceed 3 to 4 lines. $(6 \times 3 = 18)$

- Briefly write about the Sheesh Mahal. (i)
- (ii) Write briefly about the tomb of Shah Rukn-i-Alam.
- (iii) What do you know about the interest of Jehangir in miniature painting?
- (iv) What do you know about the Statue of Hunger placed in the Lahore Museum?
- Write a short note on Wazir Khan Mosque. (v)
- What do you know about Moti Mosque Lahore? (vi)
- Which stone was Akbar's favourite and what was constructed with it? (vii)
- (viii) Who directed the building of Maryam Zamani Mosque in the Lahore Fort?

SECTION - C (Marks 10)

Note: Attempt any ONE question. All questions carry equal marks.

 $(1 \times 10 = 10)$

سوال نمبرا:

- Q. 3 Write a detailed note on the architecture of the tomb of Jehangir.
- Q. 4 Write a comprehensive note on the background of Calligraphy.

حقه دوم (کل نمبر 18)

(6x3=18)

مندرجرذ بل اجراء مس سے جو (06) كتين سے جارسطروں تك محدود جوابات كھيں:

شیش محل کے مارے میں مخضراتح برسیجے۔ (i)

شاہ رکن عالم کے مزار کے بارے میں مختصراً لکھیے۔ (ii)

مِنی ایچ پینٹنگ میں جہانگیر کی دلچیسی کے بارے میں آپ کیاجانتے ہیں؟ (iii)

لا ہورمیوزیم میں رکھے فاقہ کشی کے مجسمہ کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟ (iv)

> مىجدوزىر خان يرمخضرنوث لكھيے ۔ (v)

موتی معیدلا ہورکے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟ (vi)

ا كبريا دشاه كالسنديده بتحركون ساتها اور اس يح كمانتمير كما كما؟ (vii)

قلعهلا ہور میں مریم زمانی مسجد کی تغییر کس نے کرائی؟

(viii)

حتەسوم (كىل نمبر10)

(1x10=10)

(كوئى ايك سوال الم اليجيد تمام سوالون كينمبر برابر بن)

سوال ممبره: مقبرة جها تكبر كے فن تقمير ر تفصيلي نوٹ تحرير سيجيے۔ سوال نمبر ہم: فن خطاطی کے پس منظر برحامع نوٹ لکھے۔