

2010



Roll No.

Answer Sheet No.

Sig. of Candidate.

Sig. of Invigilator.

CLOTHING AND TEXTILE SSC-I

SECTION – A (Marks 12)

Time allowed: 20 Minutes

NOTE:- Section-A is compulsory. All parts of this section are to be answered on the question paper itself. It should be completed in the first 20 minutes and handed over to the Centre Superintendent. Deleting/overwriting is not allowed. Do not use lead pencil.

Q. 1 Circle the correct option i.e. A / B / C / D. Each part carries one mark.

- (i) Which of the following is an important part of human personality?
A. Wisdom B. Dress C. Society D. None of these
- (ii) How many principles of art are considered in the selection of dress?
A. 6 B. 5 C. 7 D. 4
- (iii) Which point should be kept in mind while preparing a list?
A. Fashion B. Income C. Planning D. Necessities
- (iv) Which of the following is **NOT** a primary colour?
A. Red B. Blue C. Yellow D. Green
- (v) Which of the following colours gives warm effect?
A. Brown B. Purple C. Orange D. None of these
- (vi) A child's dress should be _____
A. Tight B. Rough and hard
C. Colourful D. Comfortable
- (vii) Why is it necessary to take measurement of body?
A. To stitch clothes B. To spread the cloth
C. To weave the cloth D. To cut the cloth
- (viii) Which of the following colours gives a cold effect?
A. Red B. Blue C. Light colour D. Yellow
- (ix) How many types of personalities are there?
A. 8 B. 6 C. 9 D. 5
- (x) What is necessary to be considered in the selection of colours for dress?
A. Personality B. Complexion C. Age D. All of these
- (xi) Which colour is a symbol of danger?
A. Green B. White C. Red D. Blue
- (xii) How can we make the personality impressive?
A. Health B. Dress C. Weight D. Height

For Examiner's use only:

Total Marks:
Marks Obtained:



Roll No.

Answer Sheet No. _____

Sig. of Candidate: _____

Sig. of Invigilator: _____

پارچہ بافی اور لباس۔ ایس ایس سی - I

حصہ اول (کل نمبر: 12)

وقت: 20 منٹ

نوٹ: حصہ اول لازمی ہے۔ اس کے جوابات پرچے پر ہی دیے جائیں گے۔ اس کو پہلے بیس منٹ میں مکمل کر کے ہر مرکز کے حوالے کر دیا جائے۔ کات کر دوبارہ لکھنے کی اجازت نہیں ہے۔ لیڈ پنسل کا استعمال ممنوع ہے۔

سوال نمبر:	دے گئے الفاظ یعنی الف ا ب ج 1 د میں سے درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔
(i)	انسانی شخصیت کا اہم جزو کون سا ہے؟ الف۔ شعور ب۔ لباس ج۔ معاشرہ د۔ درج شدہ میں سے کوئی نہیں
(ii)	لباس کا انتخاب کرتے وقت آرٹ کے کتنے اصولوں کو مد نظر رکھنا چاہئے؟ الف۔ 6 ب۔ 5 ج۔ 7 د۔ 4
(iii)	سٹ بناتے وقت _____ کو ذہن میں رکھنا چاہیے۔ الف۔ فیشن ب۔ آمدنی ج۔ منصوبہ بندی د۔ ضروریات
(iv)	درج ذیل میں سے کون سا بنیادی رنگ نہیں ہے؟ الف۔ سرخ ب۔ نیلا ج۔ پیلا د۔ ہبز
(v)	مندرجہ ذیل میں سے کون سا رنگ گرمی کا احساس دلاتا ہے؟ الف۔ بھورا ب۔ جامنی ج۔ نارنجی د۔ درج شدہ میں سے کوئی نہیں
(vi)	بچوں کا لباس کیسا ہونا چاہیے؟ الف۔ تنگ ب۔ کھردرا اور سخت ج۔ رنگ برنگ د۔ آرام دہ
(vii)	جسم کا ناپ لینا کیوں ضروری ہے؟ الف۔ کپڑے سینے کے لیے ج۔ کپڑے ٹپنے کے لیے ب۔ کپڑے پھیلانے کے لیے د۔ کپڑے کاٹنے کے لیے
(viii)	طبیعت میں ٹھنڈک کا احساس کون سا رنگ دلاتا ہے؟ الف۔ سرخ ب۔ نیلا ج۔ ہلکا رنگ د۔ پیلا
(ix)	شخصیت کی کتنی اقسام ہیں؟ الف۔ 8 ب۔ 6 ج۔ 9 د۔ 5
(x)	لباس کے لیے رنگوں کا انتخاب کرتے وقت کن باتوں کو مد نظر رکھنا چاہیے؟ الف۔ شخصیت ب۔ رنگت ج۔ عمر د۔ درج شدہ تمام
(xi)	کون سا رنگ خطرے کی علامت سمجھا جاتا ہے؟ الف۔ ہبز ب۔ سفید ج۔ سرخ د۔ نیلا
(xii)	ہم شخصیت کو کس طرح موثر بنا سکتے ہیں؟ الف۔ صحت ب۔ لباس ج۔ وزن د۔ قد

حاصل کردہ نمبر:

12

محل نمبر:

برائے ممتحن:



CLOTHING AND TEXTILE SSC-I

Time allowed: 2:40 Hours

Total Marks Sections B and C: 53

NOTE:- Answer any eleven parts from section 'B' and any two from Section 'C' on the separately provided answer book. Use supplementary answer sheet i.e. Sheet-B if required. Write your answers neatly and legibly.

SECTION - B (Marks 33)

Q. 2 Attempt any ELEVEN parts. The answer to each part should not exceed 3 to 4 lines. (11 x 3 = 33)

- What is a basic purpose of dress?
- Write down the benefits of making list.
- What is meant by drafting?
- Write down the properties of white colour.
- How would you select the colour of the dress according to the wearer's age?
- How many kinds of colours are there? Write down their names.
- Which colours are suitable for a dramatic personality?
- Which points should be kept in mind while planning a wardrobe?
- To what kind of personality do the vertical lines design suit?
- Write down the properties of red colour.
- Write the method of taking the measurement of body.
- What is the importance of weather in the selection of dress?
- What is meant by wardrobe planning?
- What is the importance of balance for dressing?
- What type of dress should be worn in daily life?

SECTION - C (Marks 20)

Note: Attempt any TWO questions. All questions carry equal marks. (2x 10 = 20)

- Q. 3 What points will you keep in mind for drafting of garments?
- Q. 4 Write short notes on the following:
- Sewing equipment
 - Dress for student in different activities
- Q. 5 How many types of linear design are there? How do they affect the personality? Write in detail.

حصہ دوم (کل نمبر 33)

سوال نمبر ۲: مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے گیارہ (11) اجزاء کے تین سے چار سطروں تک محدود جوابات لکھیں: (۳۳ = ۳ × ۱۱)

- لباس کا بنیادی مقصد کیا ہے؟ (i)
- فہرست بنانے کے فوائد لکھیں۔ (ii)
- ڈرافٹنگ سے کیا مراد ہے؟ (iii)
- سفید رنگ کی خاصیتوں کے بارے میں لکھیں۔ (iv)
- پینے والے کی عمر کے مطابق آپ رنگ کا انتخاب کیسے کریں گے؟ (v)
- رنگوں کی کتنی اقسام ہیں؟ اقسام کے نام لکھیں۔ (vi)
- ذرا مائی شخصیت کے لیے کون سے رنگ مناسب ہیں؟ (vii)
- لباس کی منصوبہ بندی کرتے وقت کن نقاط کو مد نظر رکھیں گی؟ (viii)
- کس قسم کی شخصیت کے لیے عمودی لکیروں والا ڈیزائن موزوں ہے؟ (ix)
- سرخ رنگ کی خاصیتوں کے بارے میں لکھیے۔ (x)
- جسم کا ناپ لینے کا طریقہ لکھیں۔ (xi)
- لباس کی منصوبہ بندی سے کیا مراد ہے؟ (xii)
- لباس کے انتخاب میں موسم کی کیا اہمیت ہے؟ (xiii)
- روزمرہ زندگی میں کون سا لباس پہننا چاہیے؟ (xiv)
- لباس کے انتخاب میں توازن کی اہمیت تحریر کریں۔ (xv)

حصہ سوم (کل نمبر 20)

(کوئی سے دو سوال حل کیجیے۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں)

- سوال نمبر ۳: لباس کا خاکہ بناتے وقت آپ کن باتوں کو ذہن میں رکھیں گی؟
- سوال نمبر ۴: مندرجہ ذیل پر مختصر نوٹ لکھیں:
- سلائی میں استعمال ہونے والے آلات (i)
 - طالب علم کا مختلف مشاغل کے لیے لباس (ii)
- سوال نمبر ۵: کیردار ڈیزائن کی کتنی اقسام ہیں؟ یہ شخصیت پر کس طرح اثر انداز ہوتے ہیں؟ مفصل تحریر کریں۔