

2010

Roll No. 

Sig. of Candidate. \_\_\_\_\_

Answer Sheet No. \_\_\_\_\_

Sig. of Invigilator. \_\_\_\_\_

StudentBounty.com

## FINE ARTS HSSC-II

### SECTION – A (Marks 08)

Time allowed: 15 Minutes

**NOTE:-** Section-A is compulsory. All parts of this section are to be answered on the question paper itself. It should be completed in the first 15 minutes and handed over to the Centre Superintendent. Deleting/overwriting is not allowed. Do not use lead pencil.

**Q. 1** Circle the correct option i.e. A / B / C / D. Each part carries one mark.

- (i) Which order is used in the Temple of Hera?
- |                     |                 |
|---------------------|-----------------|
| A. Doric order      | B. Ionic order  |
| C. Corinthian order | D. Tuscan order |
- (ii) The famous Temple 'The Parthenon' is on \_\_\_\_\_.
- |                      |              |
|----------------------|--------------|
| A. The mount Olympus | B. Acropolis |
| C. Agora             | D. Bassare   |
- (iii) How many fountains are there in the Shalimar garder?
- |        |        |
|--------|--------|
| A. 410 | B. 320 |
| C. 420 | D. 400 |
- (iv) Greek Art was influenced by the \_\_\_\_\_.
- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| A. Romans       | B. Egyptians    |
| C. Ancient East | D. European Art |
- (v) What were dipylon vases used for?
- |                   |                     |
|-------------------|---------------------|
| A. Grave monument | B. Drinking cups    |
| C. Perfume flash  | D. Flower container |
- (vi) Equaducts is \_\_\_\_\_.
- |                         |            |
|-------------------------|------------|
| A. Water carrying canal | B. Temple  |
| C. Residential houses   | D. Theater |
- (vii) Wazir Khan Mosque is famous for \_\_\_\_\_.
- |                     |                  |
|---------------------|------------------|
| A. Fresco painting  | B. Mosaics       |
| C. Tempra paintings | D. None of these |
- (viii) Who ordered the construction of the Badshahi Masjid?
- |               |              |
|---------------|--------------|
| A. Shah Jahan | B. Akbar     |
| C. Alamgir    | D. Aurangzeb |

For Examiner's use only:

Total Marks:

08

Marks Obtained:

Roll No.

Answer Sheet No. \_\_\_\_\_

Sig. of Candidate \_\_\_\_\_

Sig. of Invigilator \_\_\_\_\_

## فائن آرٹ - ایچ ایس ایس سی-II

حصہ اول (کل نمبر: 08)

وقت: 15 منٹ

نوٹ: حصہ اول لازمی ہے۔ اس کے جوابات پے پر ہی دیے جائیں گے۔ اس کو پہلے پندرہ منٹ میں مکمل کر کے ناظم مرکز کے حوالے کر دیا جائے۔ کات کر دو بارہ لکھنے کی اجازت نہیں۔ لیڈ پنسل کا استعمال ممنوع ہے۔

سوال نمبر: دیے گئے الفاظ یعنی الف ر ب ج رو میں سے درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔

- (i) کون سے آرڈر ہر کے مندر میں استعمال ہوئے؟
- الف - ڈورک آرڈر  
ب - آئیونک آرڈر  
ج - کورٹھین آرڈر  
د - ٹسکن آرڈر
- (ii) مشہور مندر the Parthenon کہاں بنا ہے؟
- الف - Olympus کی پہاڑی پر  
ب - اکروپولیس  
ج - اگورہ  
د - باسریے
- (iii) شایمار باغ میں کل کتنے فوارے ہیں؟
- الف - 410  
ب - 320  
ج - 420  
د - 400
- (iv) یونانی آرٹ پر کس کا اثر تھا؟
- الف - رومن  
ب - مصری  
ج - قدیم شرقی  
د - یورپین آرٹ
- (v) Dipylon برتن کس کے لیے استعمال کیے جاتے تھے؟
- الف - قبروں پر رکھنے کے لیے  
ب - پینے کے پانی کے لیے  
ج - خوشبو رکھنے کے لیے  
د - پھول سجانے کے لیے
- (vi) Equeducts کیا ہے؟
- الف - پانی لے جانے والی نہر  
ب - مندر  
ج - رہائشی مکانات  
د - تھیٹر
- (vii) وزیرخان مسجد..... کی وجہ سے مشہور تھی۔
- الف - فریسکو تصویروں  
ب - موزیک  
ج - ٹیمپہ تصویروں  
د - درج شدہ میں سے کوئی نہیں
- (viii) بادشاہی مسجد کس نے تعمیر کروائی؟
- الف - شاہ جہاں  
ب - اکبر  
ج - عالمگیر  
د - اورنگزیب

حاصل کردہ نمبر:

08

کل نمبر:

برائے ممتحن:

## FINE ARTS HSSC-II

Time allowed: 2:15 Hours

Total Marks Sections B and C: 32

NOTE:- Answer any ten parts from Sections 'B' and any two questions from Section 'C' on the separately provided answer book. Use supplementary answer sheet i.e. Sheet-B if required. Write your answers neatly and legibly.

**SECTION – B (Marks 20)**

(10 x 2 = 20)

Q. 2 Attempt any TEN parts. All parts carry equal marks.

- What is the difference between Doric and Ionic orders?
- What were the buildings famous in Roman architecture?
- Draw the diagram of any one famous piece of Greek pottery.
- Write a short note on the 'Temple of Pantheon'.
- Write a short note on Adueducts.
- What were the four styles of Roman painting?
- Write a short note on Tattooing.
- For what was the column of Trajan famous?
- What is Mosaic?
- Write a short note on Roman triumphal arches.
- What do you know about the Rohtas Fort?
- What is the difference between Relief and Sculpture?
- Write a short note on Fresco painting.

**SECTION – C (Marks 12)**

(2 x 6 = 12)

Note:- Attempt any TWO questions. All questions carry equal marks.

- Write in detail about Roman Mural paintings.
- Write a detailed note on the decoration of Wazir Khan Mosque?
- Greek sculpture is idealistic. Discuss with the help of examples.

## حصہ دوم (کل نمبر 20)

(10x2=20)

سوال نمبر ۲: مندرجہ ذیل اجزاء میں سے صرف دس (10) مختصر جوابات دیں:

- |   |  |
|---|--|
| (i) ڈورک اور ایونک آرڈرز میں کیا فرق ہے؟                | (ii) رومن فن تعمیر میں کون سی عمارتیں بہت مشہور تھیں؟              |
| (iii) مشہور یونانی ظروف میں سے کسی ایک کی تصویر بنائیں۔ | (iv) مندر Pantheon پر نوٹ لکھیں۔                                   |
| (v) Adueducts پر مختصر نوٹ لکھیں۔                       | (vi) رومن پینٹنگ کے چار سائل کون سے تھے؟                           |
| (vii) ٹائوینگ (Tattooing) پر مختصر نوٹ لکھیں۔           | (viii) Column of Trajan کس چیز کے لیے مشہور تھا؟                   |
| (ix) موزیک کیا ہے؟                                      | (x) رومن ٹرائمفل آرچز (Roman Triumphal Arches) پر مختصر نوٹ لکھیں۔ |
| (xi) "قلعہ روہتاس" کے متعلق آپ کیا جانتے ہیں؟           | (xii) Relief اور مجسمے میں کیا فرق ہے؟                             |
| (xiii) فریسکو پینٹنگ پر مختصر نوٹ لکھیں۔                |  |

## حصہ سوم (کل نمبر 12)

(کوئی سے دو سوال حل کیجیے۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔)

- سوال نمبر ۳: دیواروں پر کی جانے والی رومن پینٹنگ کے بارے میں تفصیلاً تحریر کیجیے۔
- سوال نمبر ۴: مسجد وزیرخان کی سجاوٹ پر تفصیلی نوٹ لکھیے۔ سوال نمبر ۵: یونانی مجسمہ سازی تصوراتی تھی۔ مثالوں کی مدد سے بحث کیجیے۔