StudentBounty.com

FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION

COMPETITIVE EXAMINATION FOR RECRUITMENT TO THE POSTS IN BPS-17, UNDER THE FEDERAL GOVERNMENT, 2004

SINDHI

TIME ALLOWED: THREE HOURS **MAXIMUM MARKS: 100**

نوٽ: ڪي به پنج سوال حل ڪريو. سوال نمبر اٺون لازمي طور حل ڪرڻو آهي. هرهڪ سوال تي هڪ جيترين مارڪون رکيل آهن.

۰۱ «ڪن ماهرن جو خيال آهي ته سنڌي ٻولي ٻارهين صدي ء عيسوي ء ۾ وجود ۾ آئي». پنهنجي مطالعي جي آڌار تي هن راءِ تي پنهنجا خيال ظاهر ڪريو.

۰۲ «شاهه عبداللطيف ڀٽائي سنڌي ٻولي ء جو معمار آهي». شاهه جي ڪلام جي مدد سان هن راءِ تي مثالن سان روشني وجهو.

۰۳ ڪن نقادن جي راءِ ۾ سنڌي ٻولي ء جي ترقي پسند ادب جو باني ڪشنچند «بيوس» هو. مثالن سان، سنڌي ٻولي ء جي ترقي پسند ادب جي شروعات ۽ ارتقا تي وضاحتي مضمون لکو.

۰۴ «جديد سنڌي نثر جي باني شمس العلماء مرزا قليچ بيگ هو». سنڌي ادب جي تاريخ مان مثال ڏيئي هن راءِ تي پنهنجا خيال ظاهر ڪريو.

۰۵ سنڌي ٻولي ء جي صوفيائي ادب جي شروعات ڪڏهن ٿي ۽ ڪهڙي شاعر جي حوالي سان سڃي ويندي آهي؟ سنڌي ادب جي تاريخ جي حوالي سان، هن سوال جو وضاحتي جواب لکو.

۰۶ هيٺيان ڪتاب، سنڌي ادب جي ڪهڙين صنفن جي باري ۾ لکيل آهن، ۽ انهن جا مصنف ڪير آهن؟ ڪي به پنج جواب ڏيو.

گلقند، نين مهيني خيال جاڳيا، گيت اُجايل مورن جا، ميرو ڏاڙهل، سنڌي صحيفو، تذڪره لطيفي ۽ بندر بازاريون.

۰۷ (الف) هيٺ ڏنل پئراگراف جو آسان انگريزي ء ۾ ترجمو ڪريو:

سنڌي ادب جا لکت ۾ اُهڃاڻ، سڀ کان پهرين، سومرن جي دور (۱۰۱۰ع — ۱۳۵۱ع) ۾ ملن ٿا. هي ءُ دور سنڌي ادب جي تاريخ ۾ هڪ اهم ور رهيو آهي، ڇاڪاڻ ته قومي ۽ وطنيت جي جذبي ۽ خود قرباني واري جذبي جي لحاظ کان هي ءُ دور خاص طور اهميت وارو آهي. هن دور جي سومرن جي سبق، سنڌ جي ماڻهن ۾ جاڳرتا آئي، سنڌن ارادا پختا ڪيا، ۽ سنڌن حوصلا بلند ڪيا. اڄ به هي ءُ دور سنڌ جي نئين نسل جي ذهنن ۾ سنڌن زنده رهڻ جاجذبا ۽ اُمنگ اُجاگر ڪندو آهي.

(ب) Translate into easy, idiomatic Sindhi:

Much information about pre-Islamic Sindh can be gleaned from early Islamic sources. A typical example is the reference to the historical, Sindhian Era found in 'Alberuni's India' about the early Arabic translation (Alarkand) of Brohmagupta's astronomical work 'Khanda Khadayaka'. This translation was made at the new capital of Al-Mansurah in 117 A.H. (735 AD). The translation while recording this year of the Hijra Era also gave its equivalent of the Sindhian Era, viz: 'the month of Chaitra of the year 109 (S.E.).

لازمي سوال

۰۸ هيٺ ڏنل ڏنگين مان، صحيح جواب چونڊي، سوال حل ڪريو.

۰۱ «پشو پاشا»______ جي ڪهاڻين جو مجموعو آهي. (ڊاڪٽر نجم عباسي، جمال ابڙو، آغا سليم)

۰۲ «اداس واريون»______ جي ڪهاڻين جو مجموعو آهي. (حيدر سنڌي، عبدالقادر جوڻيجو، علي بابا)

۰۳ «زوال» ناول جي مصنف جو نالو ______ آهي. (غلام نبي مغل، وليرام ولڀ، ڊاڪٽر قاضي خادم)

پنو اٿلايو

www.StudentBounty.com
Homework Help & Pastpapers

۴. «غريبن جو ورثو» ڪتاب ـــــ جي تصنيف آهي. (خانچند درياڻي، محمد عثمان ڏيپلائي، نرائڻداس ڀمڀاڻي)

۵. «هوا جي سامون» ڪتاب ـــــ جي شاعري ۽ جو مجموعو آهي. (تاجل بيوس، امداد حسيني، عنايت بلوچ)

٦. «لاٽ» ڪتاب جي مصنف جو نالو ـــــ آهي. (تنوير عباسي، شمشير الحيدري، عبدالڪريم گدائي)

۷. «لغات لطيفي» ڪتاب ـــــ جي تصنيف آهي. (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ، غلام محمد شهوائي، مرزا قليچ بيگ)

۸. «سنڌي غزل جي اوسر» ـــــ جي تحقيق آهي. (شيخ اياز، نصير مرزا، ڊاڪٽر اياز حسين قادري)

۹. «ورهاڱي کان پوءِ سنڌي ناول جي اوسر» ـــــ جي ڪيل تحقيق آهي.

(ڊاڪٽر غلام حسين پٺاڻ، ڊاڪٽر قاضي خادم، پروفيسر نورافروز خواجه)

١٠. «گل چنو گرنار جو» ڊرامي جو ليکڪ ـــــ آهي. (ممتاز مرزا، منظور نقوي، آغا سليم)

١١. «سنڌي سڀاجهڙا» ڪتاب ـــــ لکيو آهي. (شهيد سردار علي شاه، رشيد احمد لاشاري، محمد اسماعيل عرساڻي)

١٢. عبدالواحد سنڌي ـــــ ماهوار رسالي جو پهريون ايڊيٽر هو. (مهراڻ، نئين زندگي، سهڻي)

١٣. «فيروز دل افروز» مرزا قليچ بيگ جو ترجمو ڪيل ـــــ آهي. (ناول، ڊرامو، مضمونن جو مجموعو)

١۴. «خواب، خوشبو ۽ چوڪري» ڪتاب جو موضوع ـــــ آهي. (ڪهاڻيون، شاعري، ناول)

١۵. «رهنماءِ شاعري» ڪتاب ـــــ موضوع جي باري ۾ آهي. (ادب ۽ تنقيد، ڪافيون، گيت)

١٦. «سنڌي ٻولي ۽ جو اڀياس» ڪتاب جو مصنف ـــــ آهي.

(سراج، پروفيسر علي نواز جتوئي، ڊاڪٽر غلام علي الانا)

١۷. «سانوڻ ۽ ڪارو پنو» ڪتاب جو موضوع ـــــ آهي. (تنقيدي ادب، آتم ڪهاڻي، سفرنامو)

١۸. «چوٽيهون در» افسانو ـــــ لکيو هو. (امر جليل، جمال رند، نسيم احمد کرل)

١۹. «سنڌي ادب جو تاريخي جائزو» ـــــ جي تحقيق آهي.

(خان بهادر محمد صديق ميمڻ، عبدالجبار جوڻيجو، ڊاڪٽر عبدالمجيد ميمڻ سنڌي)

٢٠. «بردو سنڌي»، سنڌي شاعري ۽ جي ـــــ صنف جو شاعر هو. (گيت، غزل، نظم)

StudentBounty.com
www.onlineexamhelp.com
www.StudentBounty.com
Homework Help & Pastpapers