



UNIVERSITY OF CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS  
Cambridge International Level 3 Pre-U Certificate  
Short Course

CANDIDATE  
NAME

CENTRE  
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE  
NUMBER

--	--	--	--



**SPANISH**

**1344/02**

Paper 2 Listening, Reading and Writing

**May/June 2011**

**2 hours 15 minutes**

**Listening approx. 45 minutes**

**Reading and Writing 1 hour 30 minutes**

Candidates answer on the Question Paper

Additional Materials: Insert

**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

Write your Centre number, candidate number and name on all the work you hand in.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, highlighters, glue or correction fluid.

DO **NOT** WRITE IN ANY BARCODES.

Part I: Answer **all** questions.

Part II: Answer **all** questions.

Part III: Answer **one** question.

Dictionaries are **not** permitted.

The Insert contains the questions for Part III: Guided Writing.

At the end of the examination, fasten all your work securely together.

The number of marks is given in brackets [ ] at the end of each question or part question.

For Examiner's Use	
Listening	
Reading	
Writing	
Total	

This document consists of **16** printed pages, **4** blank pages and **1** Insert.



**Part I: Listening Comprehension (30 marks)**

*For  
Examiner's  
Use*

This section will take about 45 minutes.

Answer **all** the questions in this part on the question paper. There are instructions about how to answer the questions, and which language to answer in, at the beginning of each exercise. You need not write in full sentences.

Before each recorded item is played, time is allowed for reading the instructions and studying the questions. All items are heard more than once and some are divided into sections – this is made clear at the beginning of each exercise. You may make notes and write your answer at any time during the test.

A signal is used to introduce each item.

**Texto auditivo 1: Una operación policial**For  
Examiner's  
Use

You are going to hear an item about a police operation in Spain. For this exercise, you will need to underline the option that best fits each gap in the printed summary.

You will hear the item once and then, after a 1-minute pause, you will hear it again, divided into two sections. There will be a short pause between the two sections. You will then hear the item for a third time in two sections, followed by a pause to check your answers.

Now read the printed summary and the questions.

**Section 1**

Los cuatro hombres detenidos por la policía son nativos de ... **(1)** ... . Se les acusa de robar una ... **(2)** ... cantidad de dinero de una casa particular. En su vehículo la banda tenía ... **(3)** ... euros.

- 1 Roma / Rumanía / Rusia (*example*)
- 2 considerable / insignificante / modesta
- 3 50.000 / 5.000 / 15.000

**Section 2**

También los ladrones habían ... **(4)** ... en el automóvil una cantidad de joyas. Según ... **(5)** ... la policía, éstas habían sido robadas ... **(6)** ... el pasado mes de octubre.

- 4 escogido / escondido / hallado
- 5 buscó / arrestó / averiguó
- 6 a la fuerza / sin violencia / de un coche

**[5]**

**Texto auditivo 2: El mar**For  
Examiner's  
Use

You will now hear an extract in which the Spanish writer Javier Reverte describes his first encounter with the sea. You will hear the extract first all the way through and then, after a 1½ minute-pause, you will hear it again divided into two sections. There will be a 1½-minute pause between the two sections. You will then hear the extract for a third time in two sections. There will be a 1½-minute pause at the end to allow you to finish writing your answers.

Answer the questions in **Spanish**.

Now read the questions.

**Section 1**

7 Según el escritor, ¿dónde está la ciudad donde nació?

..... [1]

8 ¿Qué tenía Javier en común con los otros chicos del barrio?

..... [1]

9 ¿Quiénes le invitaron a Galicia?

..... [1]

10 Aparte de bañarse, ¿qué pensaba hacer la familia en Vigo?

..... [1]

**Notes**

**Section 2**

**11** Da **un** detalle del autobús en el que viajó la familia.

..... [1]

**12** ¿Dónde estaba el autobús exactamente cuando alguien gritó “¡El mar!”?

..... [1]

**13** ¿Qué hizo el autor en ese instante?

.....  
..... [2]

**14** Nombra **dos** actividades que el autor ha hecho en el mar desde entonces.

.....  
..... [2]

**[10]**

---

**Notes**

**Texto auditivo 3: Una deportista excepcional**

For  
Examiner's  
Use

You will now hear an interview with Gema Hassen-Bey, a Spanish paraplegic athlete, winner of several Olympic medals for fencing. You will hear the interview first all the way through and then, after a 1½-minute pause, you will hear the interview again, divided into two sections. There will be a 1½-minute pause between the two sections. You will then hear the interview for a third time, in two sections. There will be a 1½-minute pause at the end to allow you to finish writing your answers.

Answer the questions in **English**.  
Now read the questions.

**Section 1**

15 What nationality was Gema's grandfather?  
.....[1]

16 Give one of her grandfather's physical features that Gema mentions.  
.....[1]

17 What problem does her unusual surname give her?  
.....[1]

18 What will she not let her paraplegic state prevent her from doing?  
.....[1]

19 How does Gema see sport in her life? Give **two** details.  
.....  
.....[2]

20 In what way does the constant sporting struggle help her?  
.....[1]

---

**Notes**

**Section 2**

21 What does Gema not accept?

..... [1]

22 What aspect of Madrid does she criticise?

.....  
..... [2]

23 How did Gema feel when Madrid failed in its bid to hold the 2012 Olympic Games?

..... [1]

24 What is her opinion of the Madrid bidding team's efforts?

..... [1]

25 Why does Gema think Madrid also failed in its bid for the 2016 games?

.....  
..... [2]

26 What will Gema definitely do in the future?

..... [1]

[15]

**This is the end of the recorded material. You now have 1½ hours to complete the reading and writing parts.**

---

**Notes**

**Part II: Reading Comprehension (30 marks)**For  
Examiner's  
Use

You are advised to spend 45 minutes on this section.

Answer **all** the questions in the spaces provided. There are instructions about how to answer the questions, and which language to answer in, at the beginning of each exercise. You do not need to write in full sentences.

**Texto de lectura 1****Protestan por la grave situación del campo**

100.000 agricultores de todos los rincones del país plantearán sus exigencias al Gobierno en la manifestación convocada para el próximo día 21 en Madrid. Los agricultores exigen al Gobierno que intervenga en el mercado para frenar la terrible caída de precios en origen, que junto a la subida de los costes de producción cifrada en un 34% en los últimos cinco años, ha dejado a los productores en una situación insostenible. Desde 2003, la renta agraria real ha caído en España un 26%, provocando la pérdida de 124.000 empleos. Ahora ni siquiera las subvenciones europeas son suficientes, ya que se han quedado cortas con la entrada de nuevos países en la Unión Europea que también necesitan ayuda.

Answer the following questions in **Spanish** without copying word-for-word from the text:

**27** ¿A qué se refiere la cifra de 100.000?

.....[1]

**28** ¿Qué ha pasado con los precios que reciben los agricultores por sus productos?

.....[1]

**29** Según el texto, ¿qué ha pasado en los últimos cinco años?

.....[1]

**30** ¿A qué se refiere la cifra de 124.000?

.....[1]

**31** Según el texto, ¿por qué las ayudas europeas son insuficientes ahora?

.....[1]

**[5]**



**BLANK PAGE**

**Turn over for texto de lectura 2**

Texto de lectura 2

For  
Examiner's  
Use

**Bolivia siente los efectos del calentamiento**

El campesino Marcos Choque es un indígena aymara de 67 años de edad. Lleva pantalones con agujeros y sandalias gastadas, pero su rostro denota alegría. Sentado junto a sus compañeros en la población de Khapi, en los Andes bolivianos, Choque se divierte contándoles chistes. Pero cuando se le pregunta sobre el Illimani, una montaña de 6.400 metros de altura que se eleva sobre Khapi, en su cara aparece un toque de preocupación.

«Cuando era joven la nieve de los glaciares llegaba hasta el valle. Desde 1950 ha retrocedido unos 500 metros. El calor está aumentando. Por eso se está derritiendo el Illimani. Yo creo que el agua del Illimani se va a terminar en unos 30 ó 40 años. Sin la nieve que siempre la ha cubierto, la montaña quedará negra o pelada. Dependemos del Illimani para abastecernos de agua, tanto para beber como para regar nuestras parcelas de tierra. La montaña juega un papel fundamental en la vida y las creencias religiosas de nuestra comunidad. Cada septiembre tenemos una ceremonia llamada *Waxt'a* en aymara. Hacemos ofrendas al Illimani. Además de sacrificar una llama, ofrecemos hojas de coca y alcohol. Todo para que el Illimani nos dé agua durante todo el año. Pero el tema que más nos preocupa ahora es este cambio en el clima. Hace más calor y no podemos predecir como antes cuándo llegarán las lluvias».

Answer the following questions in **Spanish** without copying word-for-word from the text:

32 Describe el estado de ánimo de Marcos Choque al principio del artículo.

.....[1]

33 ¿Cómo cambia de humor cuando se le pregunta sobre el Illimani?

.....[1]

34 Según Marcos Choque, ¿qué evidencia hay del efecto del calentamiento?

.....[1]

35 Según el campesino, ¿por qué quedará “negra o pelada” la montaña?

.....[1]

36 Aparte de beberla, ¿qué hacen los campesinos con el agua del Illimani?

.....[1]

37 ¿En qué aspecto específico de la vida comunitaria juega un papel importante el Illimani?

..... [1]

38 Cita **dos** cosas que hacen los campesinos durante la ceremonia *Waxt'a*.

.....  
..... [2]

39 ¿Con qué objetivo celebran los campesinos dicha ceremonia?

..... [1]

40 ¿Cómo ha afectado el cambio climático a las lluvias?

..... [1]

**[10]**

Texto de lectura 3

For  
Examiner's  
Use

***El retorno ... un viaje al origen***

Los gallegos conocen bien lo que se sufre con la emigración. Fueron muchos los que en su día tuvieron que abandonar todo lo que tenían y buscarse la vida en otros países europeos e, incluso, cruzar el Atlántico para encontrar un futuro que les permitiera mantener a sus familias en unos tiempos muy difíciles. Juan Carlos Iniesta, periodista y cineasta, fue uno de ellos. Durante muchos años vivió en Buenos Aires para regresar después y vivir la experiencia, que ha sabido mostrar a la perfección últimamente a través del documental *El retorno ... un viaje al origen*.

La película analiza las razones que motivan el regreso a España de los emigrantes, marcadas por dos realidades muy diferentes. Juan Carlos indica que la mayor parte de los gallegos que vuelven de Europa provienen de Suiza, Francia y Alemania, trabajadores que han podido comprar una casa en su pueblo natal, ahorrar algún dinero y tener una jubilación acomodada. Sin embargo, dice, "muestran su dolor por haber dejado a sus hijos en países con diferentes idiomas y costumbres, y porque éstos sólo regresan a España de vacaciones". Para los gallegos que regresan de América, la situación es bien distinta. Manifiestan que lo hacen obligados por las pésimas circunstancias económicas y por la falta de seguridad ciudadana allí. Además, muchos de ellos toman la decisión de volver a Galicia para estar al lado de sus hijos que, generalmente, ya se habían marchado a España antes en busca de un futuro mejor y de una oportunidad que no encontraban allí donde nacieron.

Answer the following questions in **English**:

41 Which region of Spain does this article refer to?

.....[1]

42 What two occupations does Juan Carlos Iniesta have?

.....  
.....[2]

43 What has Juan Carlos recently made?

.....[1]

44 Describe the financial situation of most of the emigrants returning from other European countries who are described by Juan Carlos Iniesta. Give **three** details.

.....  
.....  
.....[3]

45 What family circumstances might the emigrants returning from other European countries regret? Give **three** details.

.....  
.....  
.....[3]

46 According to Juan Carlos Iñesta, what **two** factors cause many emigrants to return from America?

.....  
.....[2]

47 What family circumstances might the emigrants returning from America have? Give **three** details.

.....  
.....  
.....[3]

**[15]**















## BLANK PAGE

---

Copyright Acknowledgements:

- Reading 1 © Nuria Triguero; *Dos mil agricultores malagueños irán a Madrid para protestar por la grave situación del campo*; El Sur; [www.sur.es](http://www.sur.es); 13 November 2009.
- Reading 2 © James Painter; *Bolivia siente los efectos del calentamiento*; [www.bbc.co.uk/mundo/1g/ciencia\\_tecnologia](http://www.bbc.co.uk/mundo/1g/ciencia_tecnologia); 25 November 2009.
- Reading 3 © José Pereira; *El retorno de los emigrantes que regresan a casa*; Diario de Arousa; 16 September 2008.
- Writing 1 © *El 95 6% de los telespectadores está insatisfecho con la televisión española*; [www.20minutes.es](http://www.20minutes.es); 25 November 2009
- Writing 2 © Javier Garcia Recio; *Las infracciones por el botellón se cumplirán con trabajos comunitarios*; La Opinión de Málaga; 15 November 2009.

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

University of Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.