

SYLLABUS UPDATE

PRE-U GERMAN SYLLABUS 9780

Please note that this syllabus, for examination in 2013, 2014 and 2015, has been amended.

Corrections have been made on page 23 to the list of German topics and texts for Component 4.

Part I: Cultural topics	Valid for		
1. IDEOLOGIE Film: <i>Die fetten Jahre sind vorbei</i> (aka <i>The Edukators</i>) (Hans Weingartner) Film: <i>Die Welle</i> (Dennis Gansel) Film: <i>Der Baader Meinhof Komplex</i> (Uli Edel)	2013	2014	2015
2. DIE NACHKRIEGSZEIT Wolfgang Borchert, <i>Draußen vor der Tür</i> Heinrich Böll, <i>Das Brot der frühen Jahre</i> Film: <i>Das Wunder von Bern</i> (Sönke Wortmann)	2013	–	–
3. EINWANDERUNG Film: <i>Angst essen Seele auf</i> (Rainer Werner Fassbinder) Film: <i>Auf der anderen Seite</i> (aka <i>The Edge of Heaven</i>) (Fatih Akin) Robert Schneider, <i>Dreck</i>	2013	2014	2015
4. DAS LEBEN IN DER DDR Volker Braun, <i>Unvollendete Geschichte</i> Thomas Brussig, <i>Am kürzeren Ende der Sonnenallee</i> Film: <i>Das Leben der Anderen</i> (Florian Henckel von Donnersmarck)	2013	2014	–
5. DIE WENDE Stefan Heym, <i>Auf Sand gebaut</i> Film: <i>Berlin is in Germany</i> (Hannes Stöhr) Film: <i>Good Bye Lenin!</i> (Wolfgang Becker)	2013	–	–

Part II: Literary texts	Valid for		
6. Friedrich Schiller, <i>Maria Stuart</i>	2013	2014	2015
7. Gottfried Keller, <i>Romeo und Julia auf dem Dorfe</i>	2013	2014	2015
8. Theodor Storm, <i>Der Schimmelreiter</i>	2013	–	–
9. Thomas Mann, <i>Tonio Kröger</i>	2013	–	–
10. Franz Kafka, <i>Die Verwandlung</i>	2013	2014	–
11. Bertolt Brecht, <i>Leben des Galilei</i>	2013	–	–
12. Bernhard Schlink, <i>Der Vorleser</i>	2013	2014	–
13. Hanspeter Brode (ed.), <i>Deutsche Lyrik (20 poems)</i>	2013	2014	2015