

UNIVERSITY OF CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS Cambridge International Level 3 Pre-U Certificate Principal Subject

## **CLASSICAL GREEK**

Paper 3 Unseen Translation

9787/03 October/November 2013 2 hours

www.teremepapers.com

Additional Materials: Answer Booklet/Paper

## **READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

If you have been given an Answer Booklet, follow the instructions on the front cover of the Booklet. Write your Centre number, candidate number and name on all the work you hand in. Write in dark blue or black pen. Do not use staples, paper clips, highlighters, glue or correction fluid.

Answer **both** questions.

Write your translations on alternate lines.

At the end of the examination, fasten all your work securely together. The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.

This document consists of **3** printed pages and **1** blank page.



## 1 Translate into English. Write your translation on **alternate** lines.

## The Spartan admiral Mnasippus ravages the countryside of Corcyra and lays siege to the town.

καὶ ὁ μὲν δὴ Μνάσιππος, ἐπεὶ συνελέγη αὐτῷ τὸ ναυτικόν, ἐπλευσεν εἰς τὴν Κέρκυραν· εἶχε δὲ καὶ μισθοφόρους<sup>1</sup> σὺν τοῖς ἐκ Λακεδαίμονος μετ' αὐτοῦ στρατευομένοις οὐκ ἐλάττους χιλίων καὶ πεντακοσίων. ἐπεὶ δὲ ἀπέβη, ἐκράτει τε τῆς γῆς καὶ ἑδήου² ἐξειργασμένην<sup>3</sup> μὲν παγκάλως καὶ πεφυτευμένην<sup>4</sup> τὴν χώραν, μεγαλοπρεπεῖς δὲ οἰκήσεις καὶ οἰνῶνας<sup>5</sup> κατεσκευασμένους ἐπὶ τῶν ἀγρῶν· ὥστ' ἑφασαν τοὺς στρατιώτας εἰς τοῦτο τρυφῆς<sup>6</sup> ἑλθεῖν ὥστ' οὐκ ἑθέλειν πίνειν, εἰ μὴ ἀνθοσμίας<sup>7</sup> εἰη. καὶ ἀνδράποδα δὲ καὶ βοσκήματα<sup>8</sup> πάμπολλα ἡλίσκετο ἐκ τῶν ἀγρῶν. ἐπειτα δὲ κατεστρατοπεδεύσατο τῷ μὲν πεζῷ ἐπὶ λόφῳ ἀπέχοντι τῆς πόλεως ὡς πέντε στάδια, ὅπως ἀποτέμνοιτο ἐντεῦθεν, εἰ τις ἐπὶ τὴν χώραν τῶν Κερκυραίων ἐξίοι· τὸ δὲ ναυτικὸν εἰς τἀπὶ θάτερα<sup>9</sup> τῆς πόλεως κατεστρατοπέδευσεν, ἕνθεν ῷετ' ἀν τὰ προσπλέοντα καὶ προαισθάνεσθαι καὶ διακωλύειν. πρὸς δὲ τούτοις καὶ ἐπὶ τῷ λιμένι, ὅπότε μὴ χειμών κωλύοι, ἑφώρμει<sup>10</sup>. ἑπολιόρκει μεν δὴ οὕτω τὴν πόλιν. ἐπεὶ δὲ οἱ Κερκυραῖοι ἐκ μὲν τῆς γῆς οὐδὲν ἑλάμβανον διὰ τὸ κρατεῖσθαι κατὰ γην, κατὰ θάλατταν δὲ οὐδὲν εἰσήγετο αὐτοῖς διὰ τὸ ναυκρατεῖσθαι, ἐν πολλῆ ἀπορίῷ ἡσαν.

(Xenophon, Hellenica 6. 2. 5-8)

<sup>1</sup> ὁ μισθοφόρος, -ου	mercenary
<sup>2</sup> δηόω	l lay waste, ravage
<sup>3</sup> ἐξεργάζομαι	l cultivate, I work
<sup>4</sup> φυτεύω	l plant
<sup>5</sup> δ οινών, -ῶνος	wine-cellar
<sup>6</sup> ἡ τρυφή, -ῆς	luxury
<sup>7</sup> ἀνθοσμίας, -ου	sweet-smelling, fragrant
<sup>8</sup> τό βόσκημα, -ατος	cattle
<sup>9</sup> εις τάπι θάτερα + gen.	on the other side of
<sup>10</sup> ἐφορμέω	l lie at anchor

[45 + 5 for style and fluency]

[Total: 50]

2 (a) Translate into English. Write your translation on alternate lines.

Polyxena assures Odysseus that she will follow him to her fate without resistance, as she would prefer to die as a sacrificial victim than to live as a slave.

θάρσει· πέφευγας τον ἐμον Ικέσιον Δία<sup>1</sup>. ώς ἕψομαί γε τοῦ τ' ἀναγκαίου χάριν<sup>2</sup> θανείν τε χρήζουσ' ει δε μή βουλήσομαι, κακή φανούμαι και φιλόψυχος γυνή. τί γάρ με δεί ζην; ή πατήρ μέν ήν άναξ Φρυγών<sup>3</sup>  $\dot{\alpha}$ πάντων· τοῦτό μοι πρώτον βίου· ἕπειτ' ἐθρέφθην ἐλπίδων καλῶν ὕπο βασιλεῦσι νύμφη, ζῆλον<sup>4</sup> οὐ σμικρὸν γάμων έχουσ', ότου δώμ' έστίαν τ' ἀφίξομαι· δέσποινα δ' ή δύστηνος Ιδαίαισιν<sup>5</sup> ή, γυναιξὶ παρθένοις τ' ἀπόβλεπτος<sup>6</sup> μέτα, ίση θεοισι πλήν τὸ κατθανείν μόνον. νῦν δ' εἰμὶ δούλη. πρῶτα μέν με τοὕνομα θανείν έραν τίθησιν<sup>7</sup> ούκ είωθός ὄν έπειτ' ίσως άν δεσποτών ώμων φρένας τύχοιμ' άν, ὄστις ἀργύρου μ' ώνήσεται, την Έκτορός τε χάτέρων πολλών κάσιν<sup>8</sup>, προσθείς<sup>9</sup> δ' ἀνάγκην σιτοποιον<sup>10</sup> ἐν δόμοις, σαίρειν<sup>11</sup> τε δώμα κερκίσιν<sup>12</sup> τ' έφεστάναι λυπράν άγουσαν ήμέραν μ' άναγκάσει.

(Euripides, Hecuba 345–364)

9

10

[45]

(b) Write out and scan lines 9 and 10 marking in the quantities, feet divisions and main caesurae. [5]

[Total: 50]

**BLANK PAGE** 

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.