D 11 N 1				
Roll No.				

Series SHC

Code No. 95

- Please check that this question paper contains 3 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 9 questions.
- Please write down the serial number of the question before attempting it.

SPANISH

Time allowed: 3 hours

Maximum Marks: 100

(i)	conocer, ser, llevarse, llevar ¿Qué tal con el resto de los compañeros del departamento?	
	- Por el momento, bastante bien, pero la verdad que todavía no los mucho. Pregúntame dentro de unos meses.	
(ii)	¿Quién es el que la corbata de flores? – Ni idea. No lo	
		8
•	ver, pensar, venir, ir, mirar, quedar, decir.	
!Hola	! Luis ¿Qué tal?	
Bien,	¿y tú?	
Mira	Luis, estoy en ver una película esta tarde. ¿Te apetece ?	
Depe	nde, ¿Qué película vas a?	
Pues,	estoy el cartel, todavía no sé. ¿Puedes me cual te gustaría ver?	
Quier	al cine de mi barrio, y allí hoy van a Todo sobre mi madre.	
¡Vale!	¿A qué hora quieres?	
A las	ocho.	
T_{-}		-
	-	5
(i)	María no (dejar) la puerta abierta al salir.	
(ii)	(Tomar) café con leche, Sr. Sancho.	
(iii)	No (aceptar) vosotros dinero por este trabajo.	
(iv)	Ana, (buscar) información en el ordenador.	
(v)	Juan y María (leer) las novelas de los autores contemporáneos.	
	Fill in the second seco	mucho. Pregúntame dentro de unos meses. (ii) ¿Quién es el que la corbata de flores? - Ni idea. No lo Fill in the blanks with infinitive or gerund form of the verb: ver, pensar, venir, ir, mirer, quedar, decir. !Hola! Luis ¿Qué tal? Bien, ¿y tú? Mira Luis, estoy en ver una película esta tarde. ¿Te apetece? Depende, ¿Qué película vas a? Pues, estoy el cartel, todavía no sé. ¿Puedes me cual te gustaría ver? Quiero al cine de mi barrio, y allí hoy van a Todo sobre mi madre. ¡Vale! ¿A qué hora quieres ? A las ocho. Use affirmative or negative command: (i) María no (dejar) la puerta abierta al salir. (ii) (Tomar) café con leche, Sr. Sancho. (iii) No (aceptar) vosotros dinero por este trabajo. (iv) Ana, (buscar) información en el ordenador.

4.	Use t	he verb in subjunctive or indicative.	15
	(i)	Josefina y Lourdes quieren que yo las (acompañar) a la Isla de Pascua. Porque ellas no (saber) la lengua bien.	
	(ii)	Es necesario que nosotros (leer) folletos informativos antes de viajar, así (disfrutar) más.	
	(iii)	Es importante que los estudiantes (poner) atención en clase, solo entonces (poder) entenderlo todo.	
	(iv)	Es aconsejable que ella (recibir) más información antes de tomar una decisión	•
	(v)	Elena siente que su amigo no pueda salir con ella esta vez, porque él no (tener) vacaciones.	
	(vi)	Martín pide que tú (ir) con él esta noche, sino él (ir) a aburrirse mucho	
	(vii)	Es importante que vosotros (ser) flexibles.	
	(viii)	Ojalá (poder) ir de vacaciones.	
	(ix)	No pienso qué el (conocer) las pinturas de Velásquez	
	(x)	Ellos (deber) visitar algunos pueblos de la isla para que (saber) como viven ellos.	
5.	Use t	the verb given in brackets in appropriate form of the past tense:	12
	(i)	¿Qué tal el fin de semana? Regular, a la vuelta a Madrid el domingo por la noche. (estar, nosotros) dos horas parados. Cuando (llegar, nosotros) a casa ya (ser) las 12.	
	(ii)	¡Otra multa! Pero tú ¿qué haces? Yo no tengo la culpa. El viernes pasado, cuando (volver, yo) del trabajo, me (poner, ellos) una multa porque no (pararse, yo) delante del semáforo en rojo.	
	(iii)	¿Qué te pasa mujer? Nada, que anoche, cuando (salir, nosotros) del cine, (ser) ya más de la una de la mañana, y (parecer) que (ser) las 12 del mediodía. (haber) muchos coches y a esa hora (conducir) a una velocidad excesiva.	
6.	Answ	ver any three of the following questions:	15
	(i)	Dónde y cómo se celebran las fallas?	
	(ii)	¿Qué plato español es muy conocido en India?	
	(iii)	¿Qué sabes de los Sanfermines?	
	(iv)	¿La Navidad es la fiesta más importante de España?	
	(v)	¿Qué les gusta más a los españoles — quedarse en casa o salir por la noche?	

7.	Fill i	in the blanks with correct answers:	10
	(i)	Don Quijote es el personaje principal de la obra	
	(ii)	La estrella que cruza el cielo de un lado a otro se llama la	
	(iii)	La Giralda esta en la ciudad de	
	(iv)	En España el Año Nuevo se recibe con que darán suerte en los doce	
		meses del año.	

8. Read the text and answer the questions given below:

Cien año de soledad es la novela de

(v)

La mujer latinoamericana

Por las cifras más recientes de Chile, Panamá y Paraguay, resulta evidente que más de la mitad de los graduados universitarios son mujeres. En el caso de Panamá, la diferencia porcentual a favor de la mujer es mayor. Las mujeres colombianas y argentinas constituyen cerca de un 45% del total de graduados. Así empieza una investigación realizada por Eulalia Conde para el boletín estadístico de la OEA. Las carreras que tradicionalmente han sido femeninas son relacionadas con la educación, la sanidad y las ciencias sociales. En general, estos estudios conducen a trabajos que se caracterizan por la ayuda y servicio a otros y no están bien pagados ni ofrecen la posibilidad de obtener poder o prestigio, como los de maestra, enfermera, asistente social, bibliotecaria, nutricionista.

Por otra parte, existe un bloque de carreras llamadas "masculinas", por la baja participación de las mujeres, pero, según las estadísticas aportadas por esta investigadora, ya las mujeres han hecho alguna incursión en ellas, aunque la magnitud es distinta en cada país y en cada carrera. Añade que está en condiciones de afirmar que en los países latinoamericanos estudiados existe una tendencia definida a que las mujeres elijan carreras tradicionalmente masculinas.

- (i) ¿Qué carreras están tradicionalmente asignadas a la mujer?
- (ii) ¿Con qué objetivo Eulalia Conde realizó su investigación?
- (iii) ¿En qué païses más de la mitad de graduados son mujeres?
- 9. Describe the picture in 200 words:

15



95