

2001 TURKISH

STUDENT /
REGISTRATION
NUMBER

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

PAGES: 12

CENTRE
NUMBER

STATE /
TERRITORY

EXTENDED LEVEL

PAPER 1: PROCESSING SPOKEN INFORMATION

Tuesday 23 October: 2.00 p.m. Eastern Standard Time

Time: 1 hour

*Approved English–Turkish/Turkish–English dictionaries
or monolingual dictionaries may be used.*

Instructions to Candidates

1. You will have 10 minutes to read all the papers and familiarise yourself with the requirements of the tasks.
2. Write all your responses to the tasks in Paper 1 in this booklet in ink or ball-point pen. Space is provided for you to make notes.
3. You are required to respond to both Part A and Part B.
4. Part A may be answered either ALL in Turkish or ALL in English. Part B MUST be answered in Turkish.
5. Make sure that you write your Student/Registration Number, the State or Territory in which the examination is taken, and the Centre Number (if required) on the front cover of this booklet.
6. All question booklets will be collected at the end of the examination.
7. The assessment criteria for this paper are printed on the back page of this booklet.

This examination is used for the WACE (Western Australia), the HSC (New South Wales), the TCE (Tasmania), the SACE (South Australia), the NTCE (Northern Territory), the Senior Certificate (Queensland), and the VCE (Victoria).

AÇIKLAMALAR

Bu çalışma, A ve B olmak üzere iki bölümdür. A bölümünü TÜMÜYLE İngilizce veya TÜMÜYLE Türkçe yanıtlamalısınız. B bölümünü Türkçe yanıtlamalısınız.

Sözlü olarak hazırlanmış iki metin, size dinletilecek. Dinlerken, verilen boş sayfalar üzerine çalışmanın A ve B bölümleri için kullanabileceğiniz notlar almanız gerekecek.

A Bölümü; Sözlü olarak verilen metinler üzerinde çalışma

Banttaki ilk metin 3 dakika arayla iki kez dinletilecek. Bunun arkasından metinle ilgili soruları İngilizce veya Türkçe yanıtlamanız için 5 dakikalık bir zaman verilecek. Çalışmayı TÜMÜYLE İngilizce veya TÜMÜYLE Türkçe yanıtlayınız.

Daha sonra ikinci metin yine üç dakika arayla iki kez dinletilecek. Bunun arkasından metinle ilgili çalışmayı tamamlamanız için 5 dakikalık bir zamanınız olacak. Çalışmayı TÜMÜYLE İngilizce veya TÜMÜYLE Türkçe yanıtlayınız.

Bu iki çalışma A bölümü için yapılması gerektirir.

Daha sonra B bölümü üzerinde çalışmaya başlamalısınız.

B Bölümü; Her iki metin üzerinde çalışma

B Bölümü, her iki metinde verilen bilgileri içeren bir çalışmayı gerektirir. Bu çalışmayı Türkçe yapmalısınız. Size yardımcı olmak amacıyla, çalışmanız sırasında her iki metin bir kez daha dinletilecek.

INSTRUCTIONS

There are two parts to this task, Part A and Part B. In Part A you may respond either ALL in English or ALL in Turkish. In Part B you must respond in Turkish.

Two passages of spoken information will be played to you. While you are listening to each of these you should make notes on the pages provided, to help you complete both Part A and Part B.

Part A—Tasks on the Two Spoken Passages

You will hear a recorded passage. After 3 minutes the passage will be repeated. You will then have 5 minutes to complete the task based on that passage. You may respond either ALL in English or ALL in Turkish.

You will then hear a second passage. After 3 minutes the passage will be repeated. You will then have 5 minutes to complete the task based on that passage. You may respond either ALL in English or ALL in Turkish.

These two tasks are the requirements for Part A.

You should then begin working on Part B.

Part B—Task Drawing on Both Passages

Part B consists of a task based on the information in both passages. You must complete this task in Turkish. To help you, you will hear both passages again while you are working.

Part A—Tasks on the Two Spoken Passages

TÜMÜYLE Türkçe veya TÜMÜYLE İngilizce yanıtlayın.

Respond either ALL in Turkish or ALL in English.

1. Metin

Birinci parçayı dinledikten sonra aşağıdaki çalışmayı tamamlayın.

1. Amerikalı bir tarihçiye göre blucin
.....
2. Levi Strauss 'un yüzyılda yaptığı ilk blucinlerin kumaşı olduğu için,
bu blucinleri giymişti.
3. 1950 lerden bu yana süregelen blucin modasını bazı başlatmışlardır.
4. Türk blucinleri yalnız güzel değil, hem hem de

Notlar / Notes

PASSAGE 1

Listen to the first passage and complete the following sentences.

1. *For one American historian, the role of blue jeans for Americans is*
.....
2. *The first jeans, made in the century by Levi Strauss, were worn by*
..... *because the cloth was*
3. *The blue jeans fashion, which has been widespread since the 1950s, was started by some*
.....
4. *Turkish jeans are not only beautiful but also*
and

Notlar / Notes

2. Metin

İkinci parçayı dinledikten sonra aşağıdaki soruları yanıtlayın.

1. Tarkan radyoyu niçin aradı?

.....
.....

2. Tarkan niçin anne-babasının da blucin giymesini istiyor?

(a)

(b)

3. Tarkan blucin giymeyi neden seviyor?

.....
.....

4. Tarkan'ın annesi ve babası blucin hakkında neler düşünüyorlar?

.....
.....

Notlar / Notes

PASSAGE 2

Listen to the second passage and answer the following questions.

1. *Why did Tarkan ring the radio station?*

.....
.....

2. *Why does Tarkan want his parents to wear jeans?*

(a)

(b)

3. *Why does Tarkan like wearing jeans?*

.....
.....

4. *What do Tarkan's parents think about jeans?*

.....
.....

Notlar / Notes

Part B—Task Drawing on Both Passages

TÜRKÇE yanıtlayınız.

Respond in Turkish.

Avustralya’ daki bir Türk gazetesinin “Gençler için Moda” sayfasına başlangıçtan bu yana blucinlerin toplumdaki önemini ve günümüz gençlerinin giyiminde blucinin yerini anlatan bir makale yazınız. 120–150 sözcükten oluşan yazınızda YALNIZCA dinlediğiniz iki parçada verilen bilgilerden yararlanınız.

*You have decided to write an article for a Turkish newspaper in Australia to be printed in the section entitled ‘Fashion for Youth’. Using **ONLY** information from the two passages, write your article about the place of jeans in society, from their original use to the way young people wear them nowadays. Write 120–150 words in Turkish.*

Notlar / Notes

A series of horizontal dotted lines for writing, consisting of 25 lines spaced evenly down the page.

A series of horizontal dotted lines for writing, consisting of 25 lines spaced evenly down the page.

A series of 25 horizontal dotted lines for writing.

BLANK PAGE

2001 TURKISH

PAPER 1: PROCESSING SPOKEN INFORMATION

PART A—ASSESSMENT CRITERIA

- The capacity to select and use relevant information
-

PART B—ASSESSMENT CRITERIA

- The capacity to select and use relevant information
- Form and organisation
 - † *Observation of the conventions of the discourse form (e.g. format, style, cultural appropriateness)*
 - † *Linking of related ideas*
 - † *Organisation of information from sources into a meaningful sequence*
- Effective expression
 - † *Control of the language required to complete the task (appropriateness, clarity of expression including accuracy in the use of linguistic elements)*
 - † *Degree of independence from the wording of the original information*