



**B O A R D O F S T U D I E S**  
NEW SOUTH WALES

**HIGHER SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATION**

**2000**

**SPANISH**

**2/3 UNIT (COMMON)**

**LISTENING SKILLS**

**TRANSCRIPT**

## SOY FOTÓGRAFA

- H Alejandra Martín tiene 25 años. Cuando tenía 15 vivía ya de la fotografía. Actualmente trabaja más en cine. Estudia la carrera de Historia de Arte y da clases en dos escuelas de cinematografía. Alejandra, ¿cómo te diste cuenta de que te gustaba la fotografía?
- M Tengo que admitir que tuvo mucha influencia el hecho de que mi papá se dedicara a la fotografía mientras estudiaba arquitectura. Cuando yo tenía 14 años, él me empezó a explicar cosas de la profesión y así me fue surgiendo el interés.
- H Empezaste a estudiar fotografía en la Asociación de Fotógrafos Profesionales, ¿verdad?
- M Sí, a los 15 años me inscribí en unos cursos que daba esa asociación. Ahí fue donde descubrí mi vocación. Después cambié de rumbo, empecé a estudiar en el Instituto Nacional de Cinematografía.
- H ¿Por qué dejaste de sacar fotos? ¿No te interesa la fotografía ya?
- M En estos primeros años la fotografía me creaba mucha tensión. Pasaba muchísimas horas en el laboratorio de mi papá y eso hacía que estuviera demasiado tiempo sola. Era muy duro. De todas formas, no me he desligado de la fotografía. Lo que yo hago actualmente se llama Dirección de Fotografía, sólo que es en cine.
- H Das clases en dos escuelas de cine, en el Centro de Investigación Cinematográfico y en el Instituto de Comunicación. A parte de las clases y del tiempo que tienes que emplear en prepararlas, ¿qué haces normalmente? ¿Cómo es un día de tu vida?
- M Por el tipo de trabajo que hago, me levanto en general a la hora que quiero, salvo que tenga que hacer algo en particular. Si estoy en medio de alguna filmación puede que tenga que ir a ver locaciones, que es el lugar donde se va a filmar, o que tenga reuniones con el equipo de trabajo. En general mi vida es muy variada, no hago lo mismo todos los días, a excepción de las clases.
- H ¿Qué enseñas en esas clases?
- M Enseño las especialidades de Iluminación y Cámara. Son asignaturas interesantes porque en fotografía se unen ciencias como la física y la química con formas de expresión como la pintura. Hay ciencia pero a la vez es un arte, el de la fotografía.
- H Aparte de tu trabajo en estas escuelas de cine, ¿qué es lo que te gusta y lo que no te gusta de la profesión?
- M Me gusta todo. Me gusta cuando charlo con un director y él, al igual que yo, considera que mi trabajo es importante. Me gusta trabajar en conjunto, compartir con otras áreas el aspecto estético de lo que trabajamos.

**NOTICIA NO. 1****EL ESPAÑOL EN INTERNET**

Según el último informe sobre el español en el mundo, elaborado por el Instituto Cervantes, nuestro idioma se sitúa como la segunda lengua en cuanto a número de publicaciones en Internet, con un 14,2 por ciento del total. Por supuesto, el liderato lo tiene el inglés, con un 54,1 por ciento.

*Toda la actualidad* es el nombre de una de estas publicaciones. Cuenta con casi 20 canales temáticos entre los que destacan los dedicados a la actualidad, los deportes, los negocios y la mujer.

**NOTICIA NO. 2****LAS BOTAS BIÓNICAS**

Si pensaba que los patines eran un medio de transporte divertido y rápido, no se pierda el increíble invento de un joven británico, pues le llevará más rápido... y más alto. Después de varios años trabajando con fibra de vidrio, aluminio, muelles y palancas, el inventor ha terminado de poner a punto unas botas biónicas, como él las denomina, que permiten al que las calza dar saltos de más de dos metros sin ningún esfuerzo, volando sobre el pavimento a casi un metro y medio de altura.

«Tuve la idea cuando sólo tenía doce años de edad, al ver un programa sobre los canguros, en el que explicaban cómo almacenaban la energía en el tendón de Aquiles para poder saltar», explicó el inventor.

**NOTICIA NO. 3****¿EMITEN SONIDOS LOS PECES?**

El hidrófono, una especie de micrófono acuático, ha permitido a los científicos escuchar las señales sonoras que lanzan numerosas especies de peces. Los sonidos emitidos por los peces dentro del agua no pueden alcanzar el oído del observador sentado a la orilla del río, lago o mar. Aunque no siempre es así. Por ejemplo, los habitantes de Sausalito, en California, dicen que oyen los cantos de los sapos de mar. Los machos en celo sueltan un silbido agudo a su pareja cada vez que pasa por delante de sus ojos. Menos escandalosos son los caballitos macho, que producen sonidos como un clic cada vez que una hembra se acerca.

**NOTICIA NO. 4****EL GRUPO MUSICAL LOS NOSEQUIÉN**

El grupo musical Los Nosequién está constituido por cinco muchachos sencillos y carismáticos de la clase media limeña. Raúl Romero, el miembro más popular del grupo, además de ser el autor de las letras de las canciones es presentador en un exitoso programa de televisión.

A pesar de ser considerado un grupo de rock, esta singular agrupación interpreta diferentes ritmos musicales como rock lento, rock pesado, salsa, rap y alguna que otra balada. En otras palabras, ellos no tienen un estilo definido de música. Sus canciones describen aspectos de la vida social de Perú y para familiarizarse con su público, utilizan coloquialismos y expresiones populares. «El rap del chicle choncholí», por ejemplo, es una alegre canción que describe el ingenio de los peruanos ante una situación adversa.