



**B O A R D O F S T U D I E S**  
NEW SOUTH WALES

**HIGHER SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATION**

**2000**

**MALAY**

**FOR BACKGROUND SPEAKERS**

**3 UNIT (ADDITIONAL)**

*(50 Marks)*

*Time allowed—One hour and a half  
(Plus 5 minutes reading time)*

**DIRECTIONS TO CANDIDATES**

- Attempt BOTH Sections.
- Each Section is worth 25 marks.
- Answer each question in a SEPARATE Writing Booklet.
- Answers may be written in EITHER Malay OR English.

Attempt TWO questions, ONE from Section I and ONE from Section II.  
Anda harus menjawab DUA soalan, SATU daripada Bahagian I dan SATU daripada Bahagian II.

Answers may be written in EITHER Malay OR English.

Jawapan-jawapan boleh ditulis dalam Bahasa Melayu ATAU Bahasa Inggeris.

### SECTION I—PUI SI

(25 Marks)

- 1 Puisi yang pendek tidak semestinya lebih mudah difahami atau mempunyai tema dan pesan yang lebih sederhana. Bincangkan pernyataan ini dengan merujuk kepada sajak *Wajah* DAN *Sebuah bas berwarna biru*.

ATAU

- 2 *Suara Blues* dan *Penjual Pisang di Kaki Lima* merupakan dua buah sajak yang bertemakan kehidupan golongan tertentu dalam masyarakat. Bandingkan penampilan tema ini dalam dua sajak tersebut dari segi pesan, nada dan gaya.

### SECTION II—NOVEL

(25 Marks)

- 3 Watak-watak penting dalam novel *Rimba Harapan* ditampikan dengan tiga teknik, iaitu:
- pemaparan langsung oleh pengarang;
  - dialog; dan
  - imaginasi dan monolog dalaman.

Bincangkan bagaimana dan mengapa teknik-teknik ini digunakan.

ATAU

- 4 Jelaskan daripada bahagian mana kutipan di bawah ini dipetik daripada novel *Rimba Harapan* dan bincangkan kepentingannya.

Karim tiba-tiba tersedu-sedu menahan tangis.

‘Di sini kita mesti kuat. Bukan kuat badan saja. Hati pun mesti kuat,’  
Jusuh bercakap dengan amat lunak. Karim sebenarnya tidak menangis tetapi sedannya menggoncang badan. Dia terus menekur ke bumi.

‘Nanti macam-macam hal seperti ini akan berlaku. Binatang-binatang ini musuh kita. Kita mesti mengalahkan mereka kalau mahu hidup. Mereka pun mahu mengalahkan kita. Itulah dunia hutan. Siapa kuat dialah yang menang.’

**End of paper**