



BOARD OF STUDIES
NEW SOUTH WALES

--	--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

2001

HIGHER SCHOOL CERTIFICATE
EXAMINATION

Japanese Extension Written Examination

General Instructions

- Reading time – 10 minutes
- Working time – 1 hour and 50 minutes
- Write using black or blue pen
- Monolingual and/or bilingual print dictionaries may be used
- Write your Centre Number and Student Number at the top of this page

Total marks – 40

Section I Pages 2–9

25 marks

This section has two parts, Part A and Part B

- Allow about 1 hour and 10 minutes for this section

Part A – 15 marks

- Attempt Question 1

Part B – 10 marks

- Attempt Question 2

Section II Page 10

15 marks

- Attempt either Question 3 or Question 4

- Allow about 40 minutes for this section

Section I — Response to Prescribed Text

25 marks

Allow about 1 hour and 10 minutes for this section

Part A – 15 marks

Attempt Question 1

Answer the question in the spaces provided.

In your answer you will be assessed on how well you:

- respond critically to the prescribed text
- analyse how meaning is conveyed
- demonstrate an understanding of the relationship between the prescribed text and prescribed issues

Question 1 (15 marks)

Read the extract from the autobiography, *Gotaifumanzoku*, then answer the questions that follow in ENGLISH in the spaces provided.

「今年は、どうする？」

最初は、なんのことを見かかれているのか、分からなかった。

「徒競走、みんなと一緒に走りたいか？」

ボクに、だいぶ体力が付いてきたということもあってか、先生は、
5 ボクを徒競走に参加させてもいいのでは、と考えてくれていたのだ。
ボクは、思わずニヤニヤしてしまった。うれしかったのだ。そして、
先生に「ボク、走りたい」と言った。

しかし、100mを走り切るのに、ボクは、2分以上かかってしまう。
普通なら、遅い子でも20秒程度だ。そこで、先生が、「じゃあ、ヒロだけ
10 途中からのスタートにしようか。半分の50mでどうだ」との提案。少し
悩んだが、100mを走りきる自信がなく、その距離を走ることとした。

ボクは、岡先生の勇気に敬服する。今まで、ボクが徒競走に参加

Question 1 continues on page 3

Question 1 (continued)

できなかった理由のひとつに、次のようなものがあったボクがお尻を
引きずるようにして走っているのを見た観客のなかから、

- 15 「どうして、ああいう子をみんなが見ている前で走らせるのだろうか。
かわいそうに。学校は、^{むしんけい}無神経だ」という声が上がらない保証はない、
というのだ。

- ボク自身は、そのような考え方こそが差別だと感じるが、障害者を見て「かわいそう」と思ってしまう日本では、仕方のないことなのかも
20 しれない。しかし、岡先生はそのような意見に対して、毅然とした態度で立ち向かってくれた。

「大切なのは、^{かんきやく}観客の気持ちではない。」

Marks

- (a) 最初は、なんのことを聞かれているのか、分からなかった。 1
(line 2)

Why does Ototake make this statement?

.....
.....
.....

- (b) ボクに、だいぶ体力が付いてきたということもあって、...、(line 4) 1

How did Ototake achieve 体力 despite his disability?

.....
.....
.....

Question 1 continues on page 4

Marks

Question 1 (continued)

- (c) 先生はボクを徒競走に参加させてもいいのでは、と考えてくれていたのだ。 (lines 4–5) 2

Discuss the speaker's use of 「～てくれていた」 in this sentence.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

- (d) 少し悩んだ、 (lines 10–11) 2

What dilemma does this statement highlight?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

- (e) In what ways do Ototake and Oka *Sensei* represent people attempting to overcome adversity? 3

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Question 1 continues on page 5

Marks

Question 1 (continued)

- (f) To what extent do this extract and *Gotaifumanzoku* as a whole reflect the issues that disabled people face?

6

End of Question 1

BLANK PAGE

BLANK PAGE

BLANK PAGE

2001 HIGHER SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATION
Japanese Extension

Section I (continued)

Part B – 10 marks

Attempt Question 2

Answer the question in a Japanese Writing Booklet. Extra Japanese Writing Booklets are available.

In your answer you will be assessed on how well you:

- demonstrate an understanding of the prescribed text
 - write in Japanese for a specific context
-

Question 2 (10 marks)

Read the extract from the autobiography, *Gotaifumanzoku*. You are to imagine a conversation that may have taken place at this point in time between Takagi Sensei and Ototake.

これは、当時のボクにとって、かなり厳しい指示だった。何しろ、車椅子はボクの足代わり。膝までより短い足をペタンと地面につけ、お尻を引きずるようにして歩くことしかできないボクにとって、車椅子ナシの校庭はあまりにも広かった。

Using the following stimulus as an introduction, write the script of the conversation in JAPANESE. Your script should be approximately 400 *ji* in length.

高木 : もう車椅子に乗れないけど、どう思う ?

ぼく : えっ、高木先生、それは、ちょっとキツイ

Please turn over

Section II — Writing in Japanese

10 marks

Attempt either Question 3 or Question 4

Allow about 40 minutes for this section

Answer the question in a SEPARATE Japanese Writing Booklet. Extra Japanese Writing Booklets are available.

Write approximately 600 *ji* in JAPANESE.

In your answer you will be assessed on how well you:

- present and support a point of view
 - write for a specific audience and/or purpose and/or context
 - demonstrate accuracy and variety of vocabulary and sentence structures
 - structure and sequence ideas and information
-

Question 3 (15 marks)

あなたは、日本語のスピーチコンテストに出ることにしました。だいは、「2001年は、ボランティアの年です。」

You have entered a Japanese speech contest and the topic is ‘2001 — The Year Of The Volunteer.’

Write the script of your speech, in which you present your opinion on the role of volunteers in today’s society.

OR

Question 4 (15 marks)

「コンピューターは、しょうらい先生のかわりになります。」

‘Teachers will be replaced by computers in the future.’

Write an article for a school magazine in which you present your view on this quotation.

End of paper