

--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

**2007**  
**HIGHER SCHOOL CERTIFICATE**  
**EXAMINATION**

# Italian Continuers

## General Instructions

- Reading time – 10 minutes
- Working time – 2 hours and 50 minutes
- Write using black or blue pen
- Monolingual and/or bilingual print dictionaries may be used
- Write your Centre Number and Student Number at the top of this page

**Total marks – 80**

**Section I** Pages 2–7

**25 marks**

- Attempt Questions 1–7
- This section should take approximately 30 minutes

**Section II** Pages 9–12

**40 marks**

This section has two parts, Part A and Part B

- Allow about 1 hour and 20 minutes for this section

Part A – 25 marks

- Attempt Questions 8–9

Part B – 15 marks

- Attempt Question 10

**Section III** Page 13

**15 marks**

- Attempt Questions 11–12
- Allow about 1 hour for this section

**Section I — Listening and Responding**

**25 marks**

**Attempt Questions 1–7**

**This section should take approximately 30 minutes**

You will hear SEVEN texts. Each text will be read twice. The question for each text will be read once before the first reading of the text. There will be a pause after the first reading in which you may make notes. However, you may make notes at any time. You will be given adequate time after the second reading to complete your answer. Answer the questions in ENGLISH in the spaces provided. In the case of multiple-choice questions, tick the box that corresponds to the correct response. You may proceed to Section II as soon as you have finished Question 7.

---

In your answers you will be assessed on how well you demonstrate:

- capacity to understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information
  - capacity to convey the information accurately and appropriately
- 

	<b>Marks</b>	<b>Candidate's Notes</b>
<b>Question 1</b> (2 marks)		
Why has Amanda decided to go to the soccer match?	<b>2</b>	
.....		
.....		
.....		
.....		
<b>Question 2</b> (2 marks)		
Why is the caller annoyed?	<b>2</b>	
.....		
.....		
.....		
.....		

**Question 3 (3 marks)**

**Marks** | **Candidate's  
Notes**

Who is the target audience of this radio advertisement?

**3**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Please turn over**

**Question 4** (4 marks)

**Marks** | **Candidate's**  
**Notes**

You are the interviewer. Complete Parts 3 and 4 of the survey form based on the information provided by the girl.

**4**

SUBSCRIBER SUITABILITY SURVEY	
1. Sex	Male <input type="checkbox"/> Female <input checked="" type="checkbox"/>
2. Age group	15-18 <input checked="" type="checkbox"/> 19-24 <input type="checkbox"/> 25-30 <input type="checkbox"/> Over 30 <input type="checkbox"/>
3. TV viewing-hours per day	0-2 <input type="checkbox"/> 3-5 <input type="checkbox"/> 6-8 <input type="checkbox"/> Over 8 <input type="checkbox"/>
4. Suitability as a future subscriber	..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

**Question 5** (4 marks)

**Marks**

**Candidate's  
Notes**

Explain why Silvio Buonarotta has been asked to address the council meeting.

**4**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Please turn over**

**Question 6 (5 marks)**

**Marks** | **Candidate's  
Notes**

Do Mike and Dina feel the same way about Australian celebrations?  
Explain.

**5**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Question 7 (5 marks)**

**Marks** | **Candidate's  
Notes**

What does this conversation reveal about Signora Brambilla?

**5**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**You may now proceed to Section II**

BLANK PAGE



## Italian Continuers

### Section II — Reading and Responding

40 marks

Allow about 1 hour and 20 minutes for this section

Part A – 25 marks

Attempt Questions 8–9

Read both texts, then answer the corresponding questions in ENGLISH in the Section II Part A Answer Booklet.

---

In your answers you will be assessed on how well you demonstrate:

- capacity to understand general and/or specific aspects of texts, through, for example, summarising or evaluating
  - capacity to convey the information accurately and appropriately
- 

**Question 8** (10 marks)

**Please turn over**

Question 8 (continued)

## Un'intervista

GIORNALISTA: Buonasera, ti dispiace rispondere a qualche domanda per il giornale italiano?

DAVID: Buonasera, certo, certo rispondo volentieri!

GIORNALISTA: Come ti chiami e da quanto tempo frequenti il Film Festival Italiano?

DAVID: Mi chiamo David Robinson e questa è la prima volta che vengo al Festival. Ho compiuto diciotto anni solo il mese scorso, quindi ora posso venirci. Ma il Film Festival Italiano è iniziato nel 2000.

GIORNALISTA: Ah, allora le tue impressioni sono freschissime, e dunque ancora più interessanti... Vuoi dirmi un po' cosa ne pensi di questo avvenimento culturale?

DAVID: È fantastico! Mi piace moltissimo il cinema e vedere film italiani così nuovi è entusiasmante! Senza questo festival qui in Australia non potrei certo vedere questi film, non le pare?

GIORNALISTA: Sì, hai ragione, tutti sanno dei grandi registi italiani come De Sica, Visconti o Fellini, ma molto meno dei registi di oggi, soprattutto di quelli giovanissimi. E qual è l'aspetto che ti appassiona di più nei film italiani?

DAVID: Be', io sono stato in Italia, ho studiato italiano e ho anche partecipato a un programma di scambio di studenti della mia scuola. Adoro l'Italia, perché c'è moltissimo da vedere e da fare: non ci si annoia mai. E poi mi attira lo stile di vita italiano e i film lo illustrano bene.

GIORNALISTA: E cioè, che cosa osservi di particolare?

DAVID: Che, nonostante ci siano delle differenze, spesso noi giovani condividiamo le stesse preoccupazioni e ci piacciono le stesse cose.

E poi, per la gente in genere, voglio dire per il pubblico australiano, il Film Festival Italiano è un'occasione unica per capire come si vive in un importante paese dell'Europa come l'Italia.

GIORNALISTA: Sei stato davvero gentile e quest' intervista sarà pubblicata domani, ma intanto buona serata!

## Question 9 (15 marks)

Nella serie *Voglia di terra* pubblichiamo le opinioni di due lettori.

### **Tutti in campagna!**

Andare a vivere in campagna è un sogno sempre più condiviso da chi è stanco della vita frenetica nei grandi centri. In città ci sono sempre più problemi: il parcheggio è sempre più difficile da trovare, i grandi centri commerciali ormai stanno rimpiazzando i negozietti artigianali, non si trovano più case a prezzi ragionevoli, per non parlare dei vicini ficcanaso che ti spiano appena apri le tende.

Di solito, la gente va a vivere in campagna per godersi il silenzio, l'aria buona lontano dalle nuvole di benzina e la verdura non contaminata del proprio orto.

Ultimamente gli abitanti dei piccoli comuni sono aumentati mentre invece sono diminuiti quelli delle città. Stranamente, secondo un'indagine recente, sono i giovani invece degli anziani, a pensare che in campagna la qualità della vita sia migliore.

Il nuovo sogno dei giovani è infatti quello di aprire un agriturismo. Questo tipo di iniziativa offre il piacere di un nuovo stile di vita e la possibilità di iniziare un'interessante attività turistica. Non c'è solo la soddisfazione di sistemare il casale dei nonni, badare alle galline e fare marmellate, ma anche quella di organizzare una nuova impresa. Tutti in campagna dunque!

Giuliano Monti

### **Tutti in campagna?**

Sfortunatamente è proprio così. I cittadini (come li chiamo io) vengono ad inquinare la campagna, con le loro ossessioni. Dicono: 'che belli questi campi fioriti' però si lamentano quando usiamo il concime. E poi sono così rumorosi e agitati! D'inverno è tutto calmo e tranquillo. Fa troppo freddo per i 'cittadini' che se ne stanno al calduccio del loro riscaldamento fisso ai 25 gradi, ma d'estate invece si scatenano per le campagne e fra urli e schiamazzi la pace se ne va.

Ci sono per esempio quelli che creano i cosiddetti agriturismo, ma spesso non riescono ad affrontare la realtà pratica della vita in campagna. Bisogna abituarsi al fango attaccato alle scarpe, alla lontananza dei negozi, all'odore del pollaio che non è quello di un profumo francese.

Credo che volere andare a vivere in campagna non voglia solo dire lasciare la città, mantenendo lo stile di vita cittadino. Non è detto che abitare in campagna implichi vivere come un elfo della foresta, dovrebbe esserci un cambiamento completo, fondamentale che includa apprezzare seriamente la natura e rispettare tutto ciò che essa rappresenta.

Mario Valli

## Section II (continued)

### Part B – 15 marks

#### Attempt Question 10

Answer the question in a writing booklet. Extra writing booklets are available.

---

In your answer you will be assessed on how well you demonstrate:

- capacity to understand general and specific aspects of a text by identifying, analysing and responding to information
  - relevance of ideas, information or opinions
  - accuracy of vocabulary and sentence structures
  - variety of vocabulary and sentence structures
- 

#### Question 10 (15 marks)

Read the following magazine article and write a letter in reply. Your response should be 150–200 words in ITALIAN.

#### **In crescita l'e-commerce tra i giovani**

Siete nati tra il 1982 e il 1990? Avete tra i tredici e i venticinque anni? L'Internet è la vostra passione? Adorate la cyber-cultura, ascoltate musica in MP3 scaricata dalla Rete?

Allora fate parte della generazione Y!

In altre parole siete gli adolescenti che si collegano alla Rete non solo per cercare servizi sulla musica, sul cinema e sullo sport ma anche e soprattutto per ottenere informazioni sui vari prodotti nella sezione shopping.

Il fatto è che siete proprio voi teenager a rappresentare la forza trainante del commercio elettronico poiché quasi tutti i giovani che navigano la Rete si trasformano prima o poi in veri e propri e-shoppers.

Ad acquistare on-line sono soprattutto i ragazzi, mentre le ragazze amano ancora entrare nel negozio tradizionale per toccare, e magari provare, la merce da acquistare. Si direbbe che alle ragazze Internet piaccia essenzialmente per scambiarsi email e chattare.

Quindi, che tu sia un ragazzo o una ragazza il rapporto con la Rete sembra essere un aspetto importante della tua vita. Ma quanto importante è *per te*? E fino a che punto ti senti parte dalla generazione Y?

Scrivi alla nostra rivista per farci sapere che cosa ne pensi.

### Section III — Writing in Italian

15 marks

Attempt Questions 11–12

Allow about 1 hour for this section

Answer each question in a SEPARATE writing booklet. Extra writing booklets are available.

---

In your answers you will be assessed on how well you demonstrate:

- relevance of the treatment of ideas, information or opinions
  - accuracy of vocabulary and sentence structures
  - variety of vocabulary and sentence structures
  - capacity to structure and sequence responses
- 

**Question 11** (6 marks) **Marks**

Answer ONE of the following questions. Write 100–150 words in ITALIAN.

- (a) Write an email to your friend telling him/her why you left your part-time job. **6**

**OR**

- (b) You are spending your school holidays away from your family. Write an email home about what you did last week. **6**

**Question 12** (9 marks)

Answer ONE of the following questions. Write 100–150 words in ITALIAN.

- (a) Write the text of an opening speech in a school debate on the value of learning other languages. **9**

**OR**

- (b) Write a diary entry in which you reflect on the importance of using free time effectively during Year 12. **9**

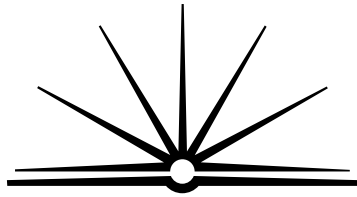
**End of paper**

BLANK PAGE

BLANK PAGE

BLANK PAGE





**B O A R D O F S T U D I E S**  
NEW SOUTH WALES

**2007**

**HIGHER SCHOOL CERTIFICATE  
EXAMINATION**

--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

# Italian Continuers

## Section II Part A Answer Booklet

### **Instructions**

- Answer Questions 8–9 in this answer booklet
- Write your Centre Number and Student Number at the top of this page

## Section II — Reading and Responding

Part A – 25 marks

Attempt Questions 8–9

Read the texts on pages 10–11 of the question paper, then answer the corresponding questions in ENGLISH in the spaces provided.

---

	<b>Marks</b>
<b>Question 8</b> (10 marks)	
(a) Why has David not attended the Italian Film Festival previously? ..... .....	<b>2</b>
(b) Why is attending the Festival important for David? ..... ..... .....	<b>2</b>
(c) Account for David’s interest in things Italian. ..... ..... ..... .....	<b>2</b>
(d) According to David, what is the relevance of the Italian Film Festival in the Australian context? ..... ..... ..... ..... ..... .....	<b>4</b>

**Question 9** (15 marks)

(a) Why is there a growing number of people moving to the country? **2**

.....  
.....  
.....

(b) What is unusual about the reported trend? **2**

.....  
.....  
.....

(c) Identify the advantages of establishing an *agriturismo*. **3**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

(d) Comment on the significance of the expression *inquinare la campagna* in this context. **3**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Question 9 continues on page 4**

Question 9 (continued)

- (e) Explain how the second text reflects its writer’s attitude to the trend reported in the first text. **5**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

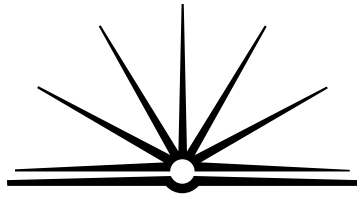
.....

.....

.....

.....

**End of Question 9**



**B O A R D O F S T U D I E S**  
NEW SOUTH WALES

**2007**

**HIGHER SCHOOL CERTIFICATE  
EXAMINATION**

# Italian Continuers

(Section I — Listening and Responding)

Transcript

### Familiarisation Text

[Ring, ring]

SIGNORA ROSSI: Pronto casa Rossi.

CARLO: Buonasera signora Rossi. Sono Carlo, posso parlare con Isabella?

SIGNORA ROSSI: Ah, ciao Carlo, Isabella non c'è.

CARLO: Che peccato, ho una bella notizia da darle.

SIGNORA ROSSI: Davvero? Di che si tratta?

CARLO: Finalmente ho trovato un lavoro. È il mio primo impiego! Non vedo l'ora di dirlo a Isabella. Può dirle di telefonarmi?

SIGNORA ROSSI: Sì certo, glielo dico appena torna a casa.

### Question 1

[Ring ring]

BRUNO: Pronto?

AMANDA: Ciao Bruno. Sono Amanda. Senti, ho deciso di venire alla partita con voi oggi pomeriggio.

BRUNO: Ah sì? Ma a te non piace il calcio... Come mai hai cambiato idea?

AMANDA: Beh, mia mamma ha invitato tutti i miei zii a pranzo e...

BRUNO: (*interrompendo*) E allora?

AMANDA: Allora, se resto a casa dovrò giocare con i miei cuginetti.

BRUNO: E che male c'è?

AMANDA: Beh, fanno un gran casino e non stanno mai fermi, ecco perché voglio venire alla partita con voi.

BRUNO: Benissimo, allora ci vediamo all'una alla stazione.

AMANDA: Grazie Bruno. A più tardi.

## Question 2

[*Ring ring*]

FEDERICO: Pronto... Pronto? Sono Federico...

FEMALE VOICE: (*answering machine*) Risponde la segreteria telefonica di casa Prodi. L'abbonato da lei chiamato non è disponibile. Se vuole, può lasciare un messaggio dopo il segnale acustico.

[*Biiip*]

FEDERICO: Senti, Romano, lo so che sei occupatissimo, ma non ci sei MAI a casa! Ti ho già chiamato due volte. Non li hai sentiti i miei messaggi? Io telefono dall'Australia e non posso mica parlare sempre con la tua segreteria! Adesso tocca a te, sono a casa di pomeriggio, dopo le sei, va bene?

## Question 3

[*music for advertisement*]

Siete fanatici del mare? Siamo quasi in estate! Non vedete l'ora di abbandonare il ritmo veloce della vostra città per una pausa di relax al sole?

Se quest'anno non andate all'estero e volete riscoprire la vostra bella Italia, allora Marina Ionica fa per voi!

Situata sulla costa pugliese, questa località ancora poco frequentata offre un ambiente sereno e ricco di bellezze naturali.

Siete stanchi degli stessi noiosi piatti della vostra regione? Allora, venite a gustare i sapori della cucina meridionale nei nostri ottimi ristoranti!

Se vi abbiamo veramente stuzzicato l'appetito, il nostro sito web è:

[www.marinaionica.it](http://www.marinaionica.it)

#### Question 4

FEMALE: Pronto. Pronto, chi parla?

MALE: Buongiorno, mi chiamo Marco e sto conducendo un sondaggio per la Tv via cavo. Tu ce l'hai?

FEMALE: No.

MALE: Hai tempo di rispondere a qualche domanda?

FEMALE: Beh sì, ma quanto tempo ci vuole?

MALE: Solo cinque minuti!

FEMALE: Va bene...

MALE: La tua età?

FEMALE: Beh... ho 17 anni...

MALE: Quante ore di Tv guardi al giorno?

FEMALE: Adesso che gli esami sono finiti la guardo quanto voglio, più o meno... quattro ore al giorno credo, eccetto il giovedì perché seguo un corso di danza.

MALE: E quali sono i tuoi programmi preferiti?

FEMALE: Guardo un po' di tutto, documentari, film... e mi piacciono molto gli spettacoli musicali, soprattutto quelli di ballo moderno.

MALE: Ah, allora la Tv via cavo fa proprio per te, ci sono molti canali dedicati ai film, altri ai documentari e perfino un nuovo canale che trasmette unicamente programmi di ballo dal vivo.

#### Question 5

FEMALE: Continuando il nostro dibattito sulla costruzione del nuovo centro commerciale nel comune di Valverde, diamo la parola all'architetto Silvio Buonarotta.

MALE: Signori e signore, buongiorno. Vorrei ringraziarvi di avermi offerto la possibilità di parlare della proposta di costruire un centro commerciale all'interno del nostro parco pubblico. Dico 'nostro' perché io abito e lavoro a Valverde da quando ero ragazzo.

Quindi, mi è stato chiesto di essere il portavoce dei miei concittadini, non solo perché condivido al cento per cento la loro ansietà, ma anche perché ho un orario flessibile. E poi, come loro do grandissima importanza agli spazi verdi. La nostra è una piccola comunità di persone che amano l'aria aperta e lo spazio libero, che sono essenziali per il benessere di noi tutti e soprattutto per la salute dei nostri figli.

Ecco perché ho qui con me una petizione che conferma che siamo tutti assolutamente contrari a questa proposta.



## Question 6

DINA: Ciao Mike, allora com'è andato il tuo viaggio? Grazie per la cartolina. Hai visto il Palio?

MIKE: Sì Dina, è stato fantastico. Ma devo dire che questa gara suscita un livello di passione negli spettatori che io non capisco proprio.

DINA: Eh certo! Tu sei australiano.

MIKE: Scusa, ma cosa vuoi dire?

DINA: Beh, l'Australia è un paese giovane e non ci sono celebrazioni di tipo tradizionale e storico come il Palio.

MIKE: Sì, forse hai ragione. Però noi non perdiamo mai l'occasione di stare insieme per festeggiare altre cose...

DINA: Ah sì, il cricket, le Olimpiadi, la coppa del mondo...

MIKE: No, dai, non è solo questo! Anche in Australia abbiamo le nostre tradizioni, pensa a occasioni come Australia Day o Queen's Birthday. Il fatto è che noi celebriamo tutto con grande semplicità e spontaneità...

DINA: Ah sì, ho capito! Allora, vuol dire che la vera tradizione australiana è solo quella di godersi una bella giornata di vacanza, eh?

## Question 7

- SIGNORA BRAMBILLA: Ciao Valerio! Vuoi un passaggio come al solito? Ma scusa, dov'è Filippo? Non uscite insieme da scuola?
- VALERIO: Veramente signora Brambilla... suo figlio non... insomma, c'è un piccolo problema, niente di grave...
- SIGNORA BRAMBILLA: Senti Valerio, smetti di fare il misterioso. Che cosa è successo? Parla!
- VALERIO: Ecco, mica è colpa sua... È il suo telefonino che ha suonato durante la lezione e ora Filippo deve restare in classe. Poveraccio, può succedere a tutti, no?
- SIGNORA BRAMBILLA: (*sarcastically*) Bravo, congratulazioni! Perché i telefonini suonano da soli, specialmente in classe, vero? Ma è possibile che voi ragazzi non potete vivere senza un cellulare attaccato all'orecchio? Noi alla vostra età vivevamo benissimo senza cellulari e rispettavamo i nostri professori.
- VALERIO: Sì, ma i telefonini li usano anche i professori...
- SIGNORA BRAMBILLA: (*ironic*) Ho capito, in futuro tu farai l'avvocato, eh? E ora? Che si fa? Aspettiamo? Hai compiti da fare per domani?
- VALERIO: Oh no, non si preoccupi Signora! Tanto stasera do un'occhiata su Internet per il mio compito di storia.
- SIGNORA BRAMBILLA: Bene, benissimo, Internet è meglio della biblioteca, eh?
- VALERIO: Certo! Per leggere i libri ci vuole un sacco di tempo, no? Invece su Internet c'è tutto! Mica possiamo vivere come cent'anni fa!
- SIGNORA BRAMBILLA: Io non ho ancora cent'anni, anche se credo nei libri! Lo so che su Internet trovi tutto, incluse le scemenze e le informazioni sbagliate, e risparmi il tuo tempo preziosissimo, ma...
- VALERIO: Non è colpa nostra se tutto è più veloce adesso.
- SIGNORA BRAMBILLA: Certo, certo... Ma io ho un'idea. Siccome la cena non la prepara Internet, me ne torno a casa da sola e tu resti qui ad aspettare il tuo amico te-le-fo-ni-sta. Poi tornate a casa insieme a piedi, che vi fa bene considerato il tempo che passate seduti davanti al computer. Ciao carissimo! Avverto io tua mamma del ritardo.