

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

Centre Number

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Student Number

**2006**  
**HIGHER SCHOOL CERTIFICATE**  
**EXAMINATION**

# Indonesian Continuers

## General Instructions

- Reading time – 10 minutes
- Working time – 2 hours and 50 minutes
- Write using black or blue pen
- Monolingual and/or bilingual print dictionaries may be used
- Write your Centre Number and Student Number at the top of this page

## Total marks – 80

### **Section I** Pages 2–5

#### **25 marks**

- Attempt Questions 1–9
- This section should take approximately 30 minutes

### **Section II** Pages 9–12

#### **40 marks**

This section has two parts, Part A and Part B

- Allow about 1 hour and 20 minutes for this section

#### Part A – 25 marks

- Attempt Questions 10–11

#### Part B – 15 marks

- Attempt Question 12

### **Section III** Page 13

#### **15 marks**

- Attempt Questions 13–14
- Allow about 1 hour for this section

## Section I — Listening and Responding

25 marks

Attempt Questions 1–9

This section should take approximately 30 minutes

You will hear NINE texts. Each text will be read twice. The question for each text will be read once before the first reading of the text. There will be a pause after the first reading in which you may make notes. However, you may make notes at any time. You will be given adequate time after the second reading to complete your answer. Answer the questions in ENGLISH in the spaces provided. In the case of multiple-choice questions, tick the box that corresponds to the correct response. You may proceed to Section II as soon as you have finished Question 9.

---

In your answers you will be assessed on how well you demonstrate:

- capacity to understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information
  - capacity to convey the information accurately and appropriately
- 

|   | <b>Marks</b>             | <b>Candidate's<br/>Notes</b> |
|---|--------------------------|------------------------------|
| <b>Question 1</b> (2 marks)                           |                          |                              |
| Why did Mr Gunawan leave this message?                | <b>2</b>                 |                              |
| .....   |                          |                              |
| .....   |                          |                              |
| .....   |                          |                              |
| <b>Question 2</b> (1 mark)                            |                          |                              |
| Where is this announcement most likely to take place? | <b>1</b>                 |                              |
| (A) At school   | <input type="checkbox"/> |                              |
| (B) At a sports stadium                               | <input type="checkbox"/> |                              |
| (C) In a public library                               | <input type="checkbox"/> |                              |
| (D) In a department store                             | <input type="checkbox"/> |                              |

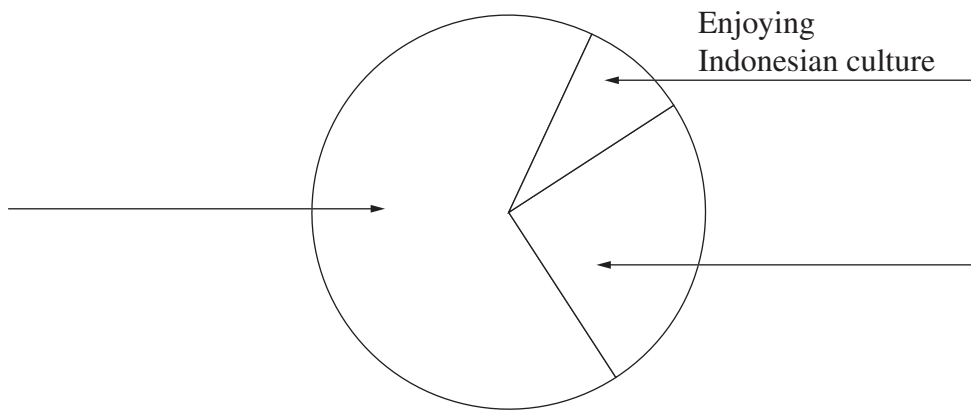
**Question 3** (2 marks)

Choose two of the options below to complete the labels on the pie graph.

2

- Eating local food
- Going shopping
- Swimming and surfing
- Visiting art galleries

**Tourist activities in Indonesia**



**Question 4** (3 marks)

Contrast the opinions of Dewi and Tono about mobile phones.

3

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Question 5** (3 marks)

**Marks**

**Candidate's  
Notes**

Why is the *Jati Karang* Forest important to the local people?

**3**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Question 6** (4 marks)

Account for the male speaker's sporting success.

**4**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Question 7** (4 marks)

Explain why the teenage boy thinks that this advice is suitable for him.

**4**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Question 8** (1 mark)

**Marks**

**Candidate's  
Notes**

What is the main idea of this speech?

**1**

- (A) Impolite language can cause offence.
- (B) Learning a language requires hard work.
- (C) Understanding non-verbal language is important.
- (D) Language learning promotes international understanding.

**Question 9** (5 marks)

How is Lia's frustration expressed in this conversation?

**5**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**You may now proceed to Section II**

BLANK PAGE

BLANK PAGE

BLANK PAGE



## Indonesian Continuers

### Section II — Reading and Responding

40 marks

Allow about 1 hour and 20 minutes for this section

Part A – 25 marks

Attempt Questions 10–11

Read both texts, then answer the corresponding questions in ENGLISH in the Section II Part A Answer Booklet.

---

In your answers you will be assessed on how well you demonstrate:

- capacity to understand general and/or specific aspects of texts, through, for example, summarising or evaluating
  - capacity to convey the information accurately and appropriately
- 

**Question 10** (10 marks)

**Please turn over**

Question 10 (10 marks)

**Cerah** Home | Help

**Cerah** Remaja online

Musik Gossip Busana Zodiak Kontak

**PAPAYA**

**Bukan hanya nama buah tapi band dengan musik manis dan lagu-lagunya yang bercerita**

*Albumnya terus menjadi nomor satu di tangga lagu-lagu selama beberapa minggu terakhir ini. Karena itu Cerah Online mengajak Deni (keyboard), Roni (gitar), Indra (vokalis/bas) dan Santo (drum) ngobrol.*

**Cerah:** Musik kalian sudah mengambil tempat di hati para pendengar. Apa kuncinya?

*Deni:* Supaya terdengar lebih manis, kami mengawinkan musik pop dengan musik daerah.

*Indra:* Kata orang, hidup ini seperti sandiwara, penuh dengan dinamika dan tidak membosankan. Lagu kami selalu bercerita berdasarkan pengalaman pribadi, supaya mudah dipahami.

*Roni:* Bahkan nama band ini juga. Waktu kecil, saya suka mencuri buah papaya milik tetangga. Melihat papaya yang bergantung di pohon, wah, mana tahan ....., dan buah hasil curian terasa lebih manis.

**Cerah:** Ada rencana untuk mengadakan tur?

*Indra:* Memang ada. Kami harus mempromosikan album baru dengan tur keliling.

*Santo:* Kalau mau tetap populer, kami harus mengadakan tur. Tapi yang lebih penting, kami ingin memberikan sebagian hasilnya untuk dana kemanusiaan, seperti membantu anak-anak di desa terpencil yang masih belum maju.

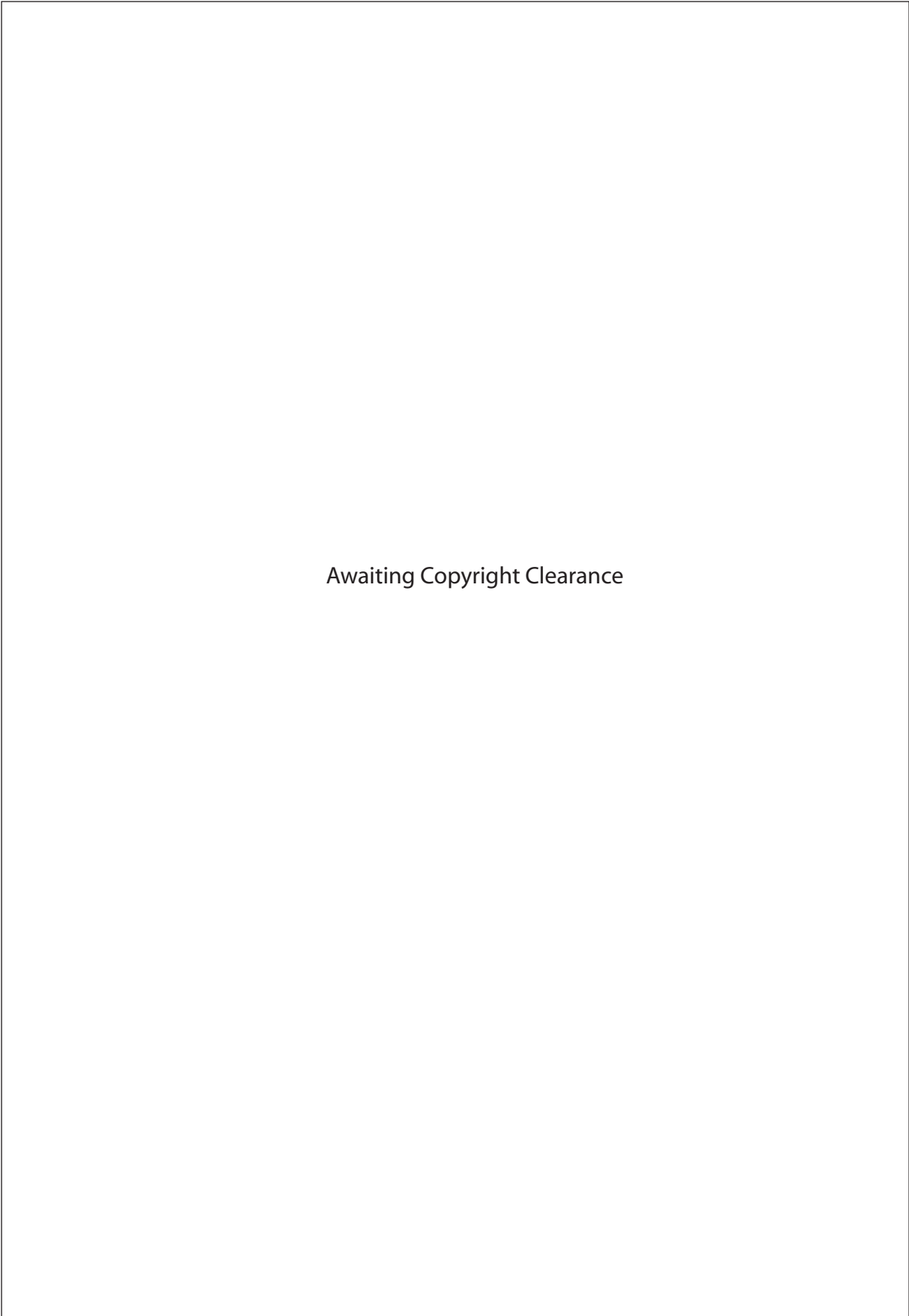
*Roni:* Untuk saya, berjumpa dengan fan, khususnya cewek-cewek sungguh asyik. He he...

**Cerah:** Terima kasih ya, Papaya. Moga-moga musik kalian tetap semanis buah papaya.

*Roni:* Ya, harapan saya musik kami akan menarik lebih banyak fan-fan manis!

*Santo:* Sebenarnya kami ingin menyajikan musik dengan banyak aspek, seperti pohon papaya yang bisa dinikmati buahnya dan daunnya. Batangnya pun berguna.

**Question 11** (15 marks)



Awaiting Copyright Clearance

## Section II (continued)

### Part B – 15 marks

#### Attempt Question 12

Answer the question in a writing booklet. Extra writing booklets are available.

In your answer you will be assessed on how well you demonstrate:

- capacity to understand general and specific aspects of a text by identifying, analysing and responding to information
- relevance of ideas, information or opinions
- accuracy of vocabulary and sentence structures
- variety of vocabulary and sentence structures

#### Question 12 (15 marks)

Answer the following question by writing 150–200 words in **INDONESIAN**.

Imagine you are Yani Sujono. Write a letter in which you respond to this notice that you found in a magazine.

#### **Pusat Kontak**

*Di mana kamu, Yani?*

**D**ulu aku bersekolah di SMP ‘Merdeka’ Yogyakarta sebelum kembali ke Australia pada tahun 2000.

Aku mempunyai sahabat baik, namanya Yani Sujono. Dia teman sekelas di SMP. Kami sempat surat-menyurat selama 3 tahun.

Tapi sejak tahun 2003 Yani tidak pernah membalas suratku lagi.

Tidak mudah melupakan Yani, karena dia temanku baik dalam suka maupun duka.

Yani, sahabatku, di manakah kamu sekarang? Apakah kamu masih ingat pengalaman-pengalaman waktu kita selalu bersama? Saya ingat kamu adalah temanku yang selalu terbuka, periang dan suka bercanda. Apakah kamu masih begitu? Atau sudah berubah? Bagaimana kamu sekarang? Aku ingin mendengar kabar darimu lagi.

Kalau kamu membaca pengumuman ini, tolong tulis surat, ya. Aku selalu menunggu suratmu.

Alex  
5 Rose Street  
Canberra, ACT Australia.

### Section III — Writing in Indonesian

15 marks

Attempt Questions 13–14

Allow about 1 hour for this section

Answer each question in a SEPARATE writing booklet. Extra writing booklets are available.

---

In your answers you will be assessed on how well you demonstrate:

- relevance of the treatment of ideas, information or opinions
  - accuracy of vocabulary and sentence structures
  - variety of vocabulary and sentence structures
  - capacity to structure and sequence responses
- 

**Marks**

**Question 13** (6 marks)

Answer ONE of the following questions. Write 100–150 words in **INDONESIAN**.

- (a) You have forgotten to tell your host mother that you are going on a day tour tomorrow and will be leaving early. Write a note to her in which you give the details of your tour. **6**

**OR**

- (b) Your friend is moving to your area and will be starting Year 11 at your school. Write an email to him/her in which you describe your school. **6**

**Question 14** (9 marks)

Answer ONE of the following questions. Write 100–150 words in **INDONESIAN**.

- (a) You are staying with a host family in Indonesia. Write a diary entry in which you reflect on some aspects of Indonesian daily life that have left an impression on you. **9**

**OR**

- (b) You have been invited back to your old school to address Year 12 students about career choices. Write the script of a speech in which you reflect on your experience in the workforce and encourage the students to choose their careers carefully. **9**

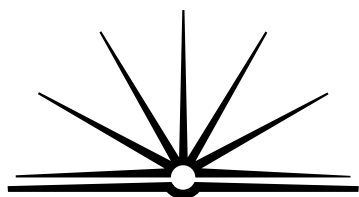
**End of paper**

BLANK PAGE

BLANK PAGE

BLANK PAGE





**B O A R D O F S T U D I E S**  
NEW SOUTH WALES

**2006**

**HIGHER SCHOOL CERTIFICATE  
EXAMINATION**

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

Centre Number

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Student Number

# Indonesian Continuers

## Section II Part A Answer Booklet

### **Instructions**

- Answer Questions 10–11 in this answer booklet
- Write your Centre Number and Student Number at the top of this page

## Section II — Reading and Responding

Part A – 25 marks

Attempt Questions 10–11

Read the texts on pages 9–11 of the question paper, then answer the corresponding questions in ENGLISH in the spaces provided.

---

|   | Marks |
|---|-------|
| <b>Question 10</b> (10 marks)                                     |       |
| (a) Give evidence of <i>Papaya</i> 's popularity.                 | 1     |
| .....   |       |
| .....   |       |
| (b) Account for the appeal of <i>Papaya</i> 's music.             | 2     |
| .....   |       |
| .....   |       |
| .....   |       |
| .....   |       |
| (c) What is the significance of <i>Papaya</i> as the band's name? | 3     |
| .....   |       |
| .....   |       |
| .....   |       |
| .....   |       |
| .....   |       |
| .....   |       |
| .....   |       |
| .....   |       |
| .....   |       |
| .....   |       |
| .....   |       |

Question 10 continues on page 3

Question 10 (continued)

- (d) Contrast the personalities of Roni and Santo as revealed in their responses. **4**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**End of Question 10**

**Question 11** (15 marks)

- (a) Describe the relationship between Halimah and each of her parents at the beginning of the story. **2**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

- (b) Explain Halimah’s reaction to her father’s news. **3**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

- (c) Account for Murni’s attitude towards her future plans. **4**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Question 11 continues on page 5**

**Question 11 (continued)**

(d) How does Halimah’s poem reflect the change in her thinking?

**5**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(e) What is the best title for this short story?

**1**

- (A) Tidak adil!
- (B) Kenapa pindah?
- (C) Murni yang malang
- (D) Tak tahu berterima kasih

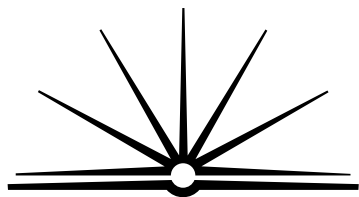
**End of Question 11**

BLANK PAGE

BLANK PAGE

BLANK PAGE





**B O A R D O F S T U D I E S**  
NEW SOUTH WALES

**2006**

**HIGHER SCHOOL CERTIFICATE  
EXAMINATION**

# Indonesian Continuers

(Section I — Listening and Responding)

Transcript

### Familiarisation Text

- MALE: Selamat malam, bisa saya bantu?
- FEMALE: Ya, kami mau pesan mie goreng satu, sate ayam satu dan coca-cola dua.
- MALE: Maaf, sate ayam habis, Bu.
- FEMALE: Gado-gado ada?
- MALE: Ada.
- FEMALE: Baiklah, gado-gado satu.
- MALE: Ada lagi?
- FEMALE: Es krim ada?
- MALE: Ada. Mau kelapa, durian, coklat atau panili?
- FEMALE: Tunggu sebentar... mau kelapa satu dan coklat satu.
- MALE: Kamar berapa?
- FEMALE: 582. Berapa lama?
- MALE: Kira-kira setengah jam.

### Question 1

(Biiiiip)

- MALE: Saya Bapak Gunawan, guru Yanto, dari SMA Garuda. Ini pesan untuk Bapak dan Ibu Surya. Sudah seminggu anak Anda, Yanto, tidak masuk sekolah. Tolong beritahu sekolah mengapa Yanto absen. Bapak bisa menelepon atau menulis surat. Terima kasih.

### Question 2

Perhatian, perhatian!

Sudah ditemukan sebuah tas plastik berisi payung, buku pelajaran, buku novel dan jam tangan. Bagi yang kehilangan, harap datang ke bagian informasi untuk mengambilnya sesudah pertandingan selesai.

### Question 3

Menurut survei Biro Pariwisata, kegiatan yang paling populer bagi turis yang ke Indonesia adalah tawar-menawar di pasar. Sembilan persen dari para wisatawan suka melihat kesenian, seperti tarian dan wayang, dan hampir seperempat responden paling senang berolahraga air.

#### Question 4

MALE: Di Indonesia hanfon bukan hanya alat komunikasi. Dengan hanfon di tangan, orang jadi kelihatan kaya, sibuk dan penting.

FEMALE: Tapi sekarang, Tono, hampir setiap orang punya hanfon. Sopir dan pembantu pun membawa hanfon. Hanfon saya ini hadiah dari ibu.

MALE: Harus diakui, dengan hanfon semuanya menjadi lebih mudah. Setiap saat, orang bisa dihubungi.

FEMALE: Nah, itulah yang saya tidak suka, Tono.

MALE: Kamu memang aneh, Dewi. Hanfonmu lebih sering dimatikan daripada diaktifkan.

FEMALE: Karena ibu selalu menelepon saya. Jadi saya matikan. Saya ingin punya waktu pribadi.

#### Question 5

Baru-baru ini penduduk dan Pemerintah Daerah Jambi membentuk organisasi untuk melindungi hutan Jati Karang. Banyak orang menebangi pohon-pohon. Kawasan hutan ini kaya dengan berbagai hasil hutan seperti obat tradisional dan buah-buahan. Pada musim durian, penduduk bisa mengambil buah-buahan itu untuk dijual. Selain itu, daerah ini juga berfungsi sebagai pengaman dari bahaya banjir pada musim hujan. Organisasi ini berusaha keras menjaga hutan Jati Karang dari tangan pencuri.

#### Question 6

FEMALE: Selamat atas sukses Anda menjadi juara Angkat Besi Nasional tahun ini.

Kapan Anda mulai mengenal dunia angkat besi?

MALE: Saya mulai kenal olahraga ini pada tahun 94.

FEMALE: Apakah orangtua Anda setuju dengan hobi Anda ini?

MALE: Sejak awal mereka mendukung pilihan saya. Dan mereka selalu berkata, kalau kamu melakukan sesuatu, lakukan dengan sebaik-baiknya.

FEMALE: Bagaimana persiapan Anda untuk menghadapi kompetisi?

MALE: Tentu saja waktu latihan harus ditingkatkan, walaupun kadang-kadang hal ini sulit dilakukan. Kalau saya malas berlatih, bapak saya selalu mengantar saya ke tempat latihan.

FEMALE: Bagaimana dengan diet Anda?

MALE: Ibu saya selalu memperhatikan makanan yang tepat untuk saya. Saya tidak boleh makan apa saja yang saya inginkan.

### Question 7

FEMALE: Acara berikut ini: 'Remaja Bertanya'.

MALE: Kak, saya masih kuliah dan belum bekerja. Saya ingin tahu bagaimana membina hubungan romantis dengan pacar tanpa ongkos besar.

FEMALE: Ada beberapa cara. Daripada makan di restoran bagaimana kalau mencoba resep masakan dari majalah? Kamu bisa masak dengan pacar di rumah, lalu makan bersama.

MALE: Wah, ide yang bagus. Ada nasehat lain, Kak?

FEMALE: Ya, tak perlu membeli seikat bunga yang mahal, tapi belikan tanaman kecil untuk pacar lalu menanamnya dan melihatnya tumbuh dan berbunga.

MALE: Ah, tumbuh seperti hubungan kami, maksud kakak?

FEMALE: Benar sekali.

MALE: Terima kasih banyak, Kak.

### Question 8

Bapak-bapak dan ibu-ibu, mengerti dan menggunakan bahasa saja tidak cukup. Bahasa selalu dilengkapi dengan gerakan badan yang bisa memperjelas apa yang kita ekspresikan. Tetapi berhati-hatilah menggunakannya. Bahasa tubuh bisa membingungkan, bahkan membuat orang marah. Misalnya di beberapa negara, jabat tangan yang terlalu keras atau kontak mata bisa berarti kurang sopan. Perlu diingat, bahasa tubuh bukanlah bahasa internasional.

### Question 9

MALE: Ada apa, Lia? Kamu menangis?

FEMALE: Oh, Agus. Untung ada kamu. Aku baru mendapat kabar bahwa kakek di desa meninggal.

MALE: Oh, aku ikut berduka. Kapan kamu ke desa?

FEMALE: Ah, cukup, jangan tanya itu lagi.

MALE: Kenapa?

FEMALE: Kamu tidak mengerti juga? Aku 'kan baru bekerja dua bulan. Mana bisa mengambil liburan?

MALE: Tapi keluargamu pasti menunggu kamu datang.

FEMALE: Aku tahu, aku tahu! Seperti kamu, ayah, ibu, nenek, semua bertanya kapan pulang ke desa. Tapi, kamu sendiri mengalami sulitnya mendapat pekerjaan di kota besar.

MALE: Mana yang lebih penting, keluarga atau materi?

FEMALE: Ah, benar-benar aku tak tahu harus berbuat apa.