



HIGHER SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATION

1996

INDONESIAN
FOR BACKGROUND SPEAKERS

3 UNIT (ADDITIONAL)
(50 Marks)

*Total time allowed—One hour and a half
(Plus 5 minutes' reading time)*

DIRECTIONS TO CANDIDATES

- Attempt TWO questions, ONE from each Section.
- All questions are of equal value.
- Answer each question in a *separate* Writing Booklet.
- Answers may be written in *EITHER* Indonesian *OR* English.

Attempt TWO questions, ONE from Section I and ONE from Section II.
Anda harus menjawab DUA pertanyaan, SATU dari Bagian I dan SATU dari Bagian II.

Answer each question in a *separate* Writing Booklet.
Gunakanlah buku tulis *tersendiri* untuk setiap pertanyaan.

Answers may be written in *EITHER* Indonesian *OR* English.
Jawaban-jawaban untuk bagian ini dapat ditulis dalam Bahasa Indonesia ATAUPUN Bahasa Inggris.

SECTION I—NOVEL

BAGIAN I—ROMAN

(Marks/Nilai 25)

1. Bagaimana kegilaan Amilah dipakai untuk menggambarkan kekacauan situasi di Indonesia selama jaman revolusi? Bincangkan dengan memberi contoh dari novel *Keluarga Gerilya*.

ATAU

2. Ada pendapat yang mengatakan bahwa *Keluarga Gerilya* **hanyalah** menggambarkan kehidupan sebuah keluarga dalam jaman revolusi. Setujukah Anda dengan pendapat ini? Dukonglah jawaban Anda berdasarkan isi novel tersebut.

SECTION II—POETRY

BAGIAN II—PUI SI

(Marks/Nilai 25)

3. Baik Ajip Rosidi maupun Toeti Heraty menampilkan tema keterasingan dalam puisinya. Bincangkan puisi-puisi dari kedua penyair ini yang mengandung tema tersebut.

ATAU

4. *Hanya dalam puisi dan aku ingin membacakan puisi*, karya Ajip Rosidi dan Putu Oka Sukanta membicarakan tentang perasaan dan kebutuhan mereka untuk menulis puisi. Bincangkan kedua puisi ini dengan membicarakan persamaan dan perbedaannya.