



STUDENT NUMBER

CENTRE NUMBER

HIGHER SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATION

1997

FRENCH

3 UNIT (ADDITIONAL)

SPEAKING SKILLS

(10 Marks)

*Time allowed—Approximately 3 minutes
(Plus 10 minutes preparation time)*

DIRECTIONS TO TEACHER/EXAMINER AND CANDIDATES

- Candidates are to write their Student Number and Centre Number at the top right-hand corner of this page.
- Candidates have 10 minutes preparation time.
- Candidates are to choose ONE of the topics listed and speak about it for approximately 3 minutes. The first topic is of a general nature, and the others relate to the options candidates have studied.
- Candidates may make *brief* notes, ONLY in the space provided in this paper. Candidates may refer to these notes during the examination, but they must NOT read directly from them.
- Candidates must hand in this paper at the end of the examination.
- This examination is to be recorded on cassette. The cassette recorder should not be stopped until the whole examination is completed.
- Candidates are to state their Student Number and their chosen Topic/Option.

TEACHER/EXAMINER AND CANDIDATE'S COPY

GENERAL TOPIC

La Déclaration Universelle des Droits de l'Homme reconnaît «la liberté d'expression et d'opinion».

Où s'arrête la liberté d'expression? Est-ce que la presse (écrite et parlée) et les individus ont le droit de tout dire?

Donnez votre opinion.

SONG

«Les chanteurs populaires ont beaucoup plus tendance à chanter le malheur que le bonheur, et sont surtout préoccupés par la solitude et l'aliénation de l'individu.»

Est-ce votre opinion? Discutez en vous référant à deux ou trois chansons françaises que vous avez étudiées cette année.

LITERATURE

«Les contes des «Enfants du bonhomme dans la lune» semblent révéler un Roch Carrier raciste, naïf et plein de préjugés.»

Qu'en pensez-vous? Discutez en vous référant aux contes que vous avez étudiés cette année.

FILM

«Le personnage de Julien n'est pas très sympathique et n'évolue pas beaucoup au cours du film.»

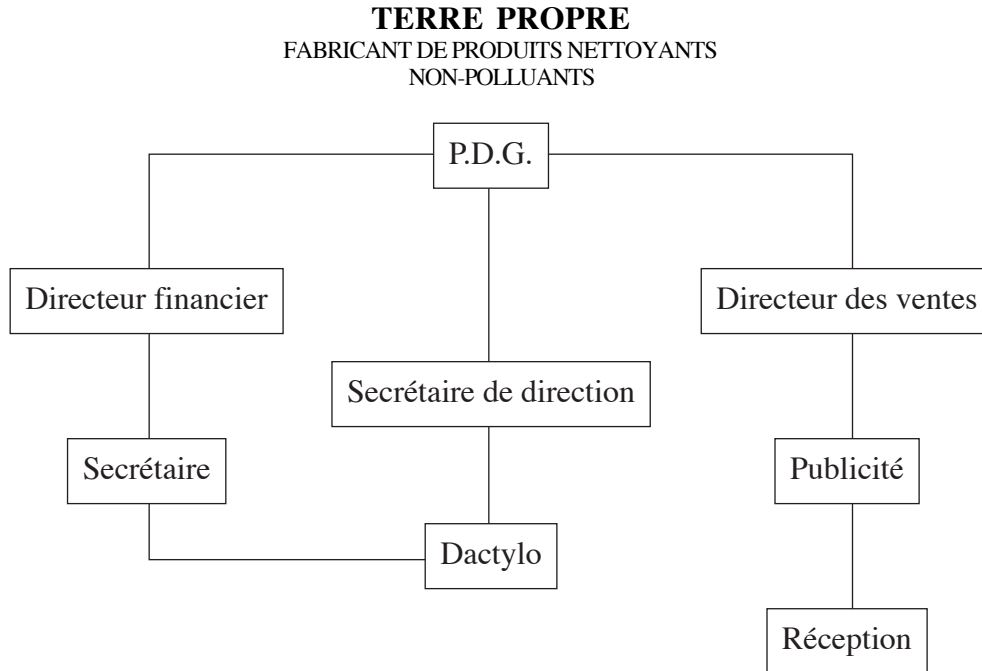
Êtes-vous d'accord? Discutez en vous référant à des scènes clefs du film.

CANDIDATE'S NOTES. (General Topic, Song, Literature, Film.) *These notes will not be marked.*

FRENCH FOR COMMERCIAL PURPOSES

Vous êtes le directeur d'une petite entreprise et vous cherchez un nouvel local pour installer vos bureaux.

Vous téléphonez à une agence immobilière. En vous référant à l'organigramme suivant, vous expliquez ce que vous fabriquez dans votre entreprise et quels sont vos besoins particuliers (pièces, postes de travail, mobilier, matériel bureautique, personnel, clients).



CANDIDATE'S NOTES. (French for Commercial Purposes ONLY.) *These notes will not be marked.*

BLANK PAGE