

# 2001 CZECH

STUDENT /  
REGISTRATION  
NUMBER

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

PAGES: 8

CENTRE  
NUMBER

--

STATE /  
TERRITORY

--

## EXTENDED LEVEL

### PAPER 3: DISCUSSING A THEME

**Tuesday 23 October**

**Time: 30 minutes**

*Approved English–Czech/Czech–English dictionaries  
or monolingual dictionaries may be used.*

#### Instructions to Candidates

1. Write your responses to the tasks in Paper 3 in this booklet in ink or ball-point pen. Space is provided for you to make notes.
2. Make sure that you write your Student/Registration Number, the State or Territory in which the examination is taken, and the Centre Number (if required) on the front cover of this booklet.
3. All question booklets will be collected at the end of the examination.
4. The assessment criteria for this paper are printed on the back page of this booklet.

*This examination is used for the WACE (Western Australia), the HSC (New South Wales), the TCE (Tasmania), the SACE (South Australia), the NTCE (Northern Territory), and the Senior Certificate (Queensland).*

Vyberte si JEDEN z následujících úkolů (jenom z JEDNOHO tématu) a napište odpověď, nejméně 250 slov pouze v angličtině nebo pouze v češtině. (Studenti z Jižní Austrálie a ze Severního Teritoria musí odpovědět pouze v angličtině.) V odpovědi použijte informace z materiálů, které jste studoval/a během tohoto roku. V odpovědi musíte použít alespoň jeden písemný a jeden ústní zdroj anebo dva písemné zdroje. Vyjmenujte použité materiály v uvedené tabulce.

*Choose ONE of the following tasks (from ONE theme only), and write a response of a minimum of 250 words in either English or Czech. (STUDENTS IN SOUTH AUSTRALIA AND THE NORTHERN TERRITORY MUST ANSWER IN ENGLISH.) Your response should be based on resources you have studied through the year, and you must refer to either one written resource and one oral resource, or two written resources in your answer. List these resources in the space provided.*

#### BUD' / EITHER

THEME. Češi a Slováci ve světě  
*Czechs and Slovaks in the world*

1. Jako člen/ka filmového klubu máte ještě před projekcí programu napsat článek a přiblížit v něm film některého z českých či slovenských režisérů, kteří se zapsali do světové kinematografie. Na základě alespoň DVOU prostudovaných materiálů se zamyslete nad tím, proč vámi uváděný film oslovil diváky na celém světě.

*You are a member of a movie club and you have been asked to provide an article containing background information about a film by a Czech or Slovak film director for the written program that will be distributed before its screening. Using information from at least TWO resources that you have studied this year, write an article that addresses the issue of why this film appeals to a worldwide audience.*

#### NEBO / OR

2. Na oslavu Dne založení Československé republiky jste byl/a požádán/a připravit osobní profil jednoho Čecha nebo Slováka ve světě. Poukažte nato, jak a čím ho nové prostředí v jiné zemi formulovalo k úspěchu. Použijte informace alespoň ze DVOU materiálů, které jste studovali během roku a připravte si písemně svůj projev.

*For an evening to celebrate Czechoslovakian Foundation Day you have been asked to prepare a personal profile of one Czech or Slovak personality and to show how his/her move to another country has contributed to his/her success. Using information from at least TWO resources that you have studied this year, write the introduction that you will present.*

#### NEBO / OR

THEME. Český a slovenský folklór  
*Czech and Slovak folklore*

3. Váš školní časopis chystá sérii článků o velikonočních tradicích na různých kontinentech. Rozhodl/a jste se přispět článkem o velikonočních lidových tradicích v Čechách a na Moravě a popsat, co tyto svátky v životě venkovských lidí znamenaly. Použijte informace alespoň ze DVOU prostudovaných materiálů.

*Your school magazine is featuring Easter traditions of different parts of the world. You decide to write an article about Easter traditions in the Czech Republic and Moravia describing the meaning of these celebrations in the life of people living in the country. Refer to at least TWO resources that you have studied this year.*

NEBO / OR

4. Místní český spolek vyhlásil soutěž na téma „Proč je studium českého a slovenského folklóru pro mne důležité.“ Použijte informace alespoň ze DVOU prostudovaných materiálů.

*Your local Czech club is running an essay contest on the topic ‘Why is the study of Czech and Slovak folklore important to me?’ Referring to at least TWO resources that you have studied this year, write your essay on this topic.*

**Poznámky / Notes**



A series of 30 horizontal dotted lines for writing.

A series of 30 horizontal dotted lines for writing.

A series of horizontal dotted lines for writing.

# 2001 CZECH

## PAPER 3: DISCUSSING A THEME

---

### ASSESSMENT CRITERIA

- Understanding and appreciation of the works
- Depth of treatment
- Content relevant to the demands of the task
- Appropriate and effective use of structure
- Accuracy and variety of language use