

BOARD OF STUDIES  
NEW SOUTH WALES

**2001**  
HIGHER SCHOOL CERTIFICATE  
EXAMINATION

--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

# Arabic Continuers

## General Instructions

- Reading time – 10 minutes
- Working time – 2 hours and 50 minutes
- Write using black or blue pen
- Monolingual and/or bilingual print dictionaries may be used
- Write your Centre Number and Student Number at the top of this page

**Total marks – 80**

**Section I** Pages 2–5

**25 marks**

- Attempt Questions 1–8
- This section should take approximately 30 minutes

**Section II** Pages 9–15

**40 marks**

This section has two parts, Part A and Part B

- Allow about 1 hour and 20 minutes for this section

Part A – 25 marks

- Attempt Questions 9–10

Part B – 15 marks

- Attempt Question 11

**Section III** Page 16

**15 marks**

- Attempt Questions 12–13
- Allow about 1 hour for this section

## Section I — Listening and Responding

25 marks

Attempt Questions 1–8

This section should take approximately 30 minutes

You will hear EIGHT texts in this examination. The question for each text will be read once before the first reading of the text. Each text will be read twice. There will be a pause after the first reading in which you may make notes. You will be given adequate time after the second reading to complete your answer. Listen carefully to each text and then answer the corresponding question in the space provided. Answer the questions in ENGLISH, unless you are told to answer in ARABIC. In the case of multiple-choice questions, tick the box that corresponds to the correct response. You may proceed to Section II as soon as you have finished Question 8.

In your answers you will be assessed on how well you demonstrate:

- capacity to understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information
- capacity to convey the information accurately and appropriately

Question 1 (1 mark)	Marks	Candidate's Notes
Answer in ARABIC.	1	
Complete the table.		

**Question 2** (1 mark)

**Marks**

**Candidate's  
Notes**

Tick the box that corresponds to the correct response.

**1**

What is Rana most likely to say next?

- (A) هَلْ هَذَا يَعْنِي أَنَّكَ سَتَلْتَقِطُهَا فَوْرًا؟
- (B) أَنْتَ عَلَى حَقٍّ، هَذَا الشَّارِعُ فَرَعِيٌّ.
- (C) أَعْتَذِرُ أَيْضًا يَا أَبِي لِأَنَّي رَمَيْتُ الْوَرَقَةَ.
- (D) لَا دَاعِي لِلتَّوَقُّفِ الْآنَ، لَكِنْ إِنْتَبِهْ فِي الْمَرَّةِ الْقَادِمَةِ.

**Question 3** (3 marks)

How does Zena persuade Jamil to go to this function?

**3**

.....

.....

.....

.....

.....

**Question 4** (4 marks)

(a) What recommendation is given for the treatment of depression?

**1**

.....

(b) What are the benefits of this treatment?

**3**

.....

.....

.....

.....

**Question 5** (1 mark)

Tick the box that corresponds to the correct response.

1

يُقَامُ هَذَا الْمَعْرُضُ

(A) فِي الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ تَشْرِينَ الْأَوَّلِ،  
وَيُشَارِكُ فِيهِ تِسْعَةُ رَسَامِينَ.(B) فِي الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ تَشْرِينَ الثَّانِي،  
وَيُشَارِكُ فِيهِ تِسْعَةُ عَشَرَ رَسَامًا سُودِيًّا .(C) فِي الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ تَشْرِينَ الثَّانِي،  
وَيُشَارِكُ فِيهِ تِسْعَةُ رَسَامِينَ سُوْدَانِيِّينَ.(D) فِي الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ تَشْرِينَ الثَّانِي،  
وَيُشَارِكُ فِيهِ تِسْعَةُ رَسَامِينَ سُودِيِّينَ.**Question 6** (4 marks)

Answer in ARABIC.

4

Complete the table.

أَلْجِبَالُ	السَّاحِلُ	الْمِنْطَقَةُ
		دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ
		حَالَةُ الطَّقْسِ
ضَبَابٌ كَثِيفٌ		تَوَقُّعَاتُ جَوِيَّةٍ

<b>Question 7 (5 marks)</b>	<b>Marks</b>	<b>Candidate's Notes</b>
(a) What are the benefits of this diet? ..... ..... ..... .....	<b>3</b>	
(b) Does this diet appeal to Selim? Explain. ..... ..... .....	<b>2</b>	
<b>Question 8 (6 marks)</b>		
(a) Why is Laila particularly enthusiastic about this channel? ..... ..... ..... ..... ..... .....	<b>3</b>	
(b) How does her language demonstrate this? Refer specifically to the text by giving examples to support your answer. ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	<b>3</b>	
<b>You may now proceed to Section II</b>		

BLANK PAGE

BLANK PAGE

BLANK PAGE



## Arabic Continuers

### Section II — Reading and Responding

40 marks

Allow about 1 hour and 20 minutes for this section

**Part A – 25 marks**

**Attempt Questions 9–10**

Read both texts, then answer the corresponding questions in ENGLISH in the Section II Part A Answer Booklet.

---

In your answers you will be assessed on how well you demonstrate:

- capacity to understand general and/or specific aspects of texts, through, for example, summarising or evaluating
  - capacity to convey the information accurately and appropriately
- 

**Question 9** (10 marks)

**Please turn over**

## آراء في التلفزيون

مرّ التلفزيونُ عبرَ تاريخه بِمراحلٍ طويلةٍ ومُتقلِّبةٍ.

وتطوّرُ الوسائِلُ السَّمعيّةُ -البصريّةُ مثلُ اللاسلكيّ والفونوغرافِ/ الحاكي والسّيما أدي إلى اكتِشافِ التلفزيونِ الذي حاولَ جَمعَ هذهِ الوسائِلِ الثّلاثِ في آلةٍ واحدةٍ، تنقُلُ إلى المُشاهدِ - ومُباشرةً - الصّوتَ والصّورةَ المُتحرّكةَ معاً. وقد أخذَ ذلكَ وقتاً طويلاً من الصبرِ والبَحْثِ والدراسةِ.

وفي ما يلي آراءُ ثلاثةٍ لِبعضِ المُشاهدينَ حولَ هذهِ الصّناعةِ، وهُم على التّوالي: نور أدهم ناديا الجبلي ووليد حسن.

أ -

نور أدهم - مُنتجةُ تلفزيونيّة

بعدَ اكتِشافِ التلفزيونِ ، إندلعتُ حربٌ عنيفةٌ بينهُ وبينَ السّيما وأسبابها تجاريّةٌ. السّيما عملتُ على رَفَعِ مُستوى أفلامها وتطوِيرِ شاشاتها كي لا تخسرَ المُشاهدينَ . فأنعكسَ ذلكَ نجاحاً جماهيرياً عليها.

والتلفزيونُ ، كي يَسْتَطيعَ إغراءَ جُمهوره لِلبقاءِ في البَيْتِ ومُشاهدتهِ ، أعدَّ برامجَ مُشوّقةً، يَنْتَظِرُها المُشاهدُ ويَبقى مُشدوداً إليها بِجِسْمِهِ وَقَلْبِهِ وَعَقْلِهِ.

Question 9 continues on page 11

ب -

ناديا الجبلي - مُشاهدة مُسنَّة

لا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَصِفَ إِعْجَابِي يَوْمَ  
شَاهَدْتُ شَاشَةَ التَّلْفِزِيُونِ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ.  
وَكُنْتُ أَسْأَلُ نَفْسِي أَنْدَاكَ : كَيْفَ تَسْتَطِيعُ  
هَذِهِ الْأَشْخَاصُ أَنْ تَصِلَ إِلَى دَاخِلِ هَذَا  
الصُّنْدُوقِ الْعَجِيبِ بِالْأَبْيَضِ وَالْأَسْوَدِ ؟

وَزَادَتْ دَهْشَتِي عِنْدَمَا شَاهَدْتُ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ  
التَّلْفِزِيُونِ الْمُلَوَّنَ، وَالسَّبَبُ فِي ذَلِكَ هُوَ  
سُرْعَةُ تَطَوُّرِ هَذِهِ الصَّنَاعَةِ.

وَمِمَّا لَفَّتَ انْتِبَاهِي ، الدَّورُ الاجْتِمَاعِيُّ  
الَّذِي لَعِبَهُ التَّلْفِزِيُونُ فِي بَدَايَةِ عَصْرِهِ مِنْ  
جَمْعِ شَمْلِ الْعَائِلَةِ أَمَامَ شَاشَتِهِ، كُلِّ  
مَسَاءٍ، يُشَاهِدُونَ مَعًا الْبَرَامِجَ الْمُسَلِّيَّةَ.

وَيَزِيدُ مِنْ دَهْشَتِي الْمُسْتَقْبَلُ اللَّامِعُ الَّذِي  
أَتَوَقَّعُهُ لِلتَّلْفِزِيُونِ بِفَضْلِ الْفَضَائِيَّاتِ الَّتِي  
جَعَلَتْ مِنْهُ أَدَاةَ اتِّصَالٍ سَرِيعَةً بَيْنَ الْأُمَمِ.

أَتَسَاءَلُ فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ: كَمْ سَيَكُونُ  
ذَلِكَ رَائِعًا أَنْ نُشَاهِدَ هَذِهِ الشَّاشَةَ  
الصَّغِيرَةَ بَعْدَ مِئَةِ عَامٍ ؟

ج -

وليد حسن - طالبٌ في مَدْرَسَةِ الرَّيْفِ

التَّلْفِزِيُونُ يُمَثِّلُ جِزَاءً كَبِيرًا مِنْ حَيَاتِي.  
أَجْلِسُ فِي غُرْفَتِي أَمَامَ الشَّاشَةِ الصَّغِيرَةِ  
سَاعَاتٍ طَوِيلَةً أَشَاهِدُ بَرَامِجِي الْمُفَضَّلَةَ  
وَالْمُبَارِيَّاتِ الرِّيَاضِيَّةَ وَأَتَنَاقَشُ بِهَا مَعَ  
رِفَاقِي فِي الْمَدْرَسَةِ.

فِي ذَاتِ الْوَقْتِ، يَجْلِسُ وَالِدَايَ فِي غُرْفَةِ  
الْجُلُوسِ يُشَاهِدَانِ بَرَامِجَهُمَا الْمُفَضَّلَةَ.  
وَأُحْتِي سَمِيرَةً ، مِنْ غُرْفَتِهَا ، تُشَاهِدُ  
بَرَنَامَجَ " الْجِيرَانِ " .

وَمِمَّا يَزِيدُ فِي سَعَادَتِي هُوَ أَنَّ التَّلْفِزِيُونِ  
، وَفِي الْمُسْتَقْبَلِ الْقَرِيبِ ، سَيُؤَمِّنُ لَنَا  
مُشَاهِدَةَ آخِرِ الصَّرْعَاتِ الْفَنِّيَّةِ، وَيَرْبُطُ  
الْعَالَمَ بِشَبْكَةِ اتِّصَالَاتٍ وَاسِعَةٍ، وَيَقْصُرُ  
الْمَسَافَاتِ بَيْنَ الْبُلْدَانِ.

يُثِيرُنِي هَذَا التَّطَوُّرُ السَّرِيعُ فِي عَالَمِ  
التَّلْفِزِيُونِ حَتَّى بَتُّ لَا أَعْلَمُ مَاذَا سَيَنْقُضُ  
إِلَيْنَا غَدًا.

Question 10 (15 marks)

## نُجُومٌ فِي السَّمَاءِ لِلْبَيْعِ

فِي مُنْتَصَفِ السَّبْعِينَاتِ تَأَسَّسَتْ شَرِكَةٌ لِبَيْعِ النُّجُومِ فِي الْعَالَمِ. وَالنُّجُومُ الْمَعْرُوضَةُ لِلْبَيْعِ غَيْرُ مَهْمَةٍ نَظْرًا لِبُعْدِهَا عَنِ الْأَرْضِ مِنْ نَاحِيَةٍ ، وَلِصِغَرِ حَجْمِهَا مِنْ نَاحِيَةٍ ثَانِيَةٍ، وَهِيَ غَيْرُ مُسَمَّاةٍ أَصْلًا وَتَعُدُّ بِالْآلَافِ. وَيَتِمُّ التَّعَرُّفُ إِلَيْهَا بِوَسِطَةِ الرَّقْمِ الرَّمَزِيِّ الَّذِي يُسَجَّلُ مَوْقِعَهَا فِي السَّمَاءِ.

مُنْذُ تَأْسِيسِ هَذِهِ الشَّرِكَةِ تَمَّ بَيْعُ أَكْثَرِ مِنْ ٥٠٠ أَلْفِ نَجْمَةٍ بِمُنَاسَبَاتٍ مُخْتَلَفَةٍ كَأَعْيَادِ الْمِيلَادِ، وَعِيدِ الْأُمِّ وَعِيدِ الْحُبِّ.

وَعِنْدَمَا يَتِمُّ بَيْعُ نَجْمَةٍ مَا، تَجْرِي تَسْمِيَّتُهَا، بِاسْمِ مَنْ أُهْدِيَتْ إِلَيْهِ، إِلَى الْأَبَدِ.

وَالَّذِي يُطْلَقُ اسْمُهُ عَلَى النَّجْمَةِ لَا يَمْتَلِكُهَا، لِأَنَّهَا هَدِيَّةٌ رَمَزِيَّةٌ تَدُلُّ كَمْ أَنَّ الشَّخْصَ الَّذِي خُصَّ بِهَا مَهْمٌ لِلَّذِي يُقَدِّمُهَا لَهُ.

أَمَّا كَيْفَ تَأَسَّسَتْ هَذِهِ الشَّرِكَةُ، فَالْيَكْمُ الْقِصَّةُ الْمُشَوِّقَةُ كَمَا وَرَدَتْ فِي مُذَكَّرَاتِ الْمَزَارِعِ الْكَنْدِيِّ "توماس وايت".

يَقُولُ الْمَزَارِعُ:

"كَانَ لِي ابْنَةٌ وَحِيدَةٌ وَكَانَتْ تَجْلِسُ مُعْظَمَ اللَّيَالِي بِقُرْبِي قَبْلَ أَنْ تَنَامَ ، وَأَقْرَأُ لَهَا قِصَصًا مُسَلِّيَةً مِنْ كِتَابِ كَانَ الْمُفْضَلُ لَدَيْهَا، وَهُوَ عَنْ رِحْلَةٍ إِلَى الْقَمَرِ. وَكَانَ ذَلِكَ أَجْمَلُ أَوْقَاتِ يَوْمِنَا عَلَى الْإِطْلَاقِ، وَخَاصَّةً عِنْدَمَا كَانَتْ تُخْبِرُنِي عَنْ أُمْنِيَّتِهَا الْقِيَامَ بِرِحْلَةٍ إِلَى الْفَضَاءِ عِنْدَمَا تَكْبُرُ.

Question 10 continues on page 13

Question 10 (continued)

تُوَفِّيتِ ابْنَتِي فَجَاءَتْ، فَاتَّصَلْتُ بِوَكَالَةِ "ناسا" وَطَلَبْتُ السَّمَّاحَ بِأَنْ أُطْلَقَ اسْمُ ابْنَتِي عَلَى إِحْدَى نُجُومِ السَّمَاءِ.

تَرَدَّدَ الْمَسْئُولُونَ فِي الْوَكَالَةِ أَوَّلًا لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَعْتَقِدُونَ أَنَّهُ مِنَ الصَّعْبِ تَحْقِيقَ ذَلِكَ، وَثَانِيًا لِأَنَّهُمْ كَانُوا لَا يُحِبُّونَ فِكْرَةَ بَيْعِ أَيِّ شَيْءٍ لَا يُمَكِّنُ فِي الْوَاقِعِ لِأَحَدٍ أَنْ يَمْتَلِكَهُ. وَلَكِنَّهُمْ وَافَقُوا أَخِيرًا عِنْدَمَا عَرَفُوا قِصَّتِي.

وَلَمْ تَلْبَثْ هَذِهِ الْفِكْرَةَ أَنْ تَطَوَّرَتْ إِلَى شَرِكَةٍ أَصْبَحَ لَهَا فُرُوعٌ فِي مُعْظَمِ بُلْدَانِ الْعَالَمِ.

وَلَكِنِّي يَشْتَرِي إِنْسَانٌ مَا نَجْمَةٌ عَلَيْهِ أَنْ يَخْتَارَ الْاسْمَ الَّذِي يُرِيدُ أَنْ يُطْلِقَهُ عَلَيْهَا، وَبَعْدَ أَنْ يَدْفَعَ التَّمَنَّ الْمَحَدَّدَ بِمِئَّةِ دُولَارٍ أَمِيرِيكِيِّ، وَبَعْدَهَا يَتِمُّ التَّسْجِيلُ بِاسْمِ الشَّخْصِ الْمُرَادِ إِهْدَاؤُهُ عَلَى شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِيَتِ لِحِفْظِ حَقِّ الْمُلْكِيَّةِ.

وَيُوضِحُ السَّيِّدُ "وَائْت" قَائِلًا :

"عِنْدَمَا أَنْظَرُ إِلَى النُّجُومِ لَيْلًا ، أَعْلَمُ أَنَّهَا لَيْسَتْ مُجَرَّدَ أَجْرَامٍ جَامِدَةٍ وَبَعِيدَةٍ . وَأَعْلَمُ أَنَّ هُنَاكَ ، فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ ، أَنْاسًا يَشْعُرُونَ الشُّعُورَ نَفْسَهُ، وَهَذَا مَا يَجْمَعُنَا مَعًا بِطَرِيقَةٍ مَا كُنْتُ يَوْمًا أَتَصَوَّرُهَا".

End of Question 10

## **Section II (continued)**

### **Part B – 15 marks**

#### **Attempt Question 11**

Answer the question in a writing booklet. Extra writing booklets are available.

---

In your answer you will be assessed on how well you demonstrate:

- capacity to understand general and specific aspects of a text by identifying, analysing and responding to information
  - relevance of ideas, information or opinions
  - accuracy of vocabulary and sentence structures
  - variety of vocabulary and sentence structures
- 

#### **Question 11 (15 marks)**

You receive this letter from your friend. Write an appropriate reply of 150–200 words in ARABIC in which you respond to questions asked and/or comments made in the letter.

**Question 11 continues on page 15**

Question 11 (continued)

بيروت في ٢٥/١٠/٢٠٠١

عزيزي فؤاد/عزيزتي سلمى،

اَكْتُبُ إِلَيْكَ / إِلَيْكِ هَذِهِ الرَّسَالَةَ، بَعْدَ أَنْ مَضَى عَلَى هِجْرَتِكَ / هِجْرَتِكِ إِلَى أَسْتْرَالِيَا أَكْثَرَ مِنْ سِتَّةِ أَشْهُرٍ وَلَمْ أَسْتَلِمَ مِنْكَ / مِنْكِ رِسَالَةً وَاحِدَةً تُطَلِّعُنِي عَلَى أَحْوَالِكَ / أَحْوَالِكِ فِي الْوَطَنِ الْجَدِيدِ الَّذِي تَعِيشُ / تَعِيشِينَ فِيهِ.

عزيزي الحبيب / عزيزتي الحبيبة،

اَكْتُبُ إِلَيْكَ / إِلَيْكِ وَفِي رَأْسِي أَكْثَرُ مِنْ سُؤَالٍ يَنْتَظِرُ جَوَاباً مِنْكَ / مِنْكِ. لِمَاذَا هَذَا التَّأخُّرُ بِالْمُرَاسَلَةِ يَا صَدِيقِي / صَدِيقَتِي ؟ لَقَدْ وَعَدْتَنِي / وَعَدْتِنِي أَنَّكَ سَتُرَاسِلُنِي / سَتُرَاسِلِنِي بِصُورَةٍ دَائِمَةٍ.

أَخْبِرْنِي / أَخْبِرِينِي عَنِ الْحَيَاةِ فِي أَسْتْرَالِيَا بِشَكْلِ عَامٍّ، وَكَيْفَ تُمْضِي / تُمْضِينَ أَوْقَاتَ فَرَاحِكِ ؟ هَلْ تَعَوَّدْتَ عَلَى الْحَيَاةِ الْجَدِيدَةِ يَا فُؤَادَ / سَلْمَى ؟

مَاذَا عَنْ حَيَاتِكَ الْمَدْرَسِيَّةِ ؟ هَلْ التَّحَقَّقْتَ بِالْمَدْرَسَةِ لِمُتَابَعَةِ دِرَاسَتِكَ ؟ وَكَيْفَ تَمَكَّنْتَ مِنْ ذَلِكَ أَنْتَ الَّذِي كُنْتَ تَجْهَلُ / الَّتِي كُنْتَ تَجْهَلِينَ اللُّغَةَ الْإِنْكَلِيزِيَّةَ ؟

عزيزي فؤاد/عزيزتي سلمى،

هَلْ تَعَرَّفْتَ إِلَى أَصْدِقَاءٍ جُدِّ وَنَسَيْتَ صَدِيقَكَ الْقَدِيمَ / صَدِيقَتِكَ الْقَدِيمَةَ ؟ أَسْئَلُكَ كَثِيرَةً تَدُورُ فِي خَاطِرِي، وَأَنْتَظِرُ رَدًّا عَلَيْهَا.

إِلَى أَنْ أَسْتَلِمَ مِنْكَ جَوَاباً، أَهْدِيكَ أَطْيَبَ الْأُمْنِيَاتِ وَأُصَدِّقُهَا.

وَدُمْتُ إِلَى صَدِيقِكَ الْوَفِيِّ / صَدِيقَتِكَ الْوَفِيَّةِ

ماهر / رلى

End of Question 11

Please turn over

### Section III — Writing in Arabic

**15 marks**

**Attempt Questions 12–13**

**Allow about 1 hour for this section**

Answer each question in a SEPARATE writing booklet. Extra writing booklets are available.

---

In your answers you will be assessed on how well you demonstrate:

- relevance of the treatment of ideas, information or opinions
  - accuracy of vocabulary and sentence structures
  - variety of vocabulary and sentence structures
  - capacity to structure and sequence responses
- 

**Marks**

**Question 12** (6 marks)

Answer ONE of the following questions. Write 100–150 words in ARABIC.

- (a) You have had to leave the house suddenly. Write a message to your parents explaining why, and leave details as to how and where you can be contacted. **6**

**OR**

- (b) You are on holidays in an Arab country. Write a postcard to your parents informing them about a problem that has arisen during your stay. **6**

**Question 13** (9 marks)

Answer ONE of the following questions. Write 100–150 words in ARABIC.

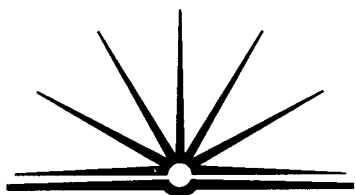
- (a) Write a speech addressed to your classmates, persuading them to lead a healthy lifestyle during the HSC examinations. **9**

**OR**

- (b) You are in Year 12. You have just begun a part-time job. Write a diary entry in which you reflect on whether this decision was a wise one. **9**

**End of paper**





**BOARD OF STUDIES**  
NEW SOUTH WALES

**2001**

**HIGHER SCHOOL CERTIFICATE  
EXAMINATION**

--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

# Arabic Continuers

## Section II Part A Answer Booklet

### **Instructions**

- Attempt Questions 9–10 in this answer booklet
- Write your Centre Number and Student Number at the top of this page

## Section II — Reading and Responding

Part A – 25 marks

Attempt Questions 9–10

Read the texts on pages 10–13 of the question paper, then answer the corresponding questions in ENGLISH in the spaces provided.

---

	<b>Marks</b>
<b>Question 9</b> (10 marks)	
(a) What is the relationship between television and the three other inventions mentioned? ..... .....	<b>1</b>
(b) How is the history of television described? ..... ..... .....	<b>2</b>
(c) What were the results of the ‘war’ that Mrs Adham referred to? ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	<b>3</b>
(d) Compare and contrast the opinions of Nadia and Walid. ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	<b>4</b>

**Question 10** (15 marks)

(a) Tick the box that corresponds to the correct response.

1

Which stars are for sale?

- (A) Stars that are important stars, but not yet named
- (B) Stars that have been discovered since the mid-1970s
- (C) Stars that are distant and therefore unimportant
- (D) Stars that are well-positioned in the universe

(b) Why would two people NOT be able to buy the same star?

2

.....

.....

.....

.....

(c) Why would you consider giving such a gift to someone?

3

.....

.....

.....

.....

.....

(d) How did NASA respond to Mr White's request?

3

.....

.....

.....

.....

.....

**Question 10 continues on page 4**

Question 10 (continued)

- (e) Why did Mr White choose this particular way to celebrate the memory of his daughter?

5

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- (f) Tick the box that corresponds to the correct response.

1

Which of the following is the most appropriate title for this text?

- (A) A special Valentine’s Day gift
- (B) How to own a star
- (C) A father wins support from NASA
- (D) Highway to Heaven

**End of Question 10**