

नामांक				Roll No.		

No. of Questions — 30

SS—17—Drawing

No. of Printed Pages — 7

उच्च माध्यमिक परीक्षा, 2014
SENIOR SECONDARY EXAMINATION, 2014

चित्रकला

DRAWING

समय : $3\frac{1}{4}$ घण्टे

पूर्णांक : 24

परीक्षार्थियों के लिए सामान्य निर्देश :

GENERAL INSTRUCTIONS TO THE EXAMINEES :

1. परीक्षार्थी सर्वप्रथम अपने प्रश्न पत्र पर नामांक अनिवार्यतः लिखें।

Candidate must write first his / her Roll No. on the question paper compulsorily.

2. **सभी** प्रश्न करने अनिवार्य हैं।

All the questions are compulsory.

3. प्रत्येक प्रश्न का उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका में ही लिखें।

Write the answer to each question in the given answer-book only.

4. जिन प्रश्नों में आन्तरिक खण्ड हैं, उन सभी के उत्तर एक साथ ही लिखें।

For questions having more than one part the answers to those parts are to be written together in continuity.

5. प्रश्न पत्र के हिन्दी व अंग्रेजी रूपान्तर में किसी प्रकार की त्रुटि / अन्तर / विरोधाभास होने पर हिन्दी भाषा के प्रश्न को सही मानें।

If there is any error / difference / contradiction in Hindi & English versions of the question paper, the question of Hindi version should be treated valid.

प्रश्न संख्या	अंक प्रत्येक प्रश्न	उत्तर की शब्द सीमा
1-12	$\frac{1}{2}$	10
13-24	$\frac{3}{4}$	25
25-27	1	50
28-30	2	150

Q. Nos.	Marks per question	Word limit of answer
1-12	$\frac{1}{2}$	10
13-24	$\frac{3}{4}$	25
25-27	1	50
28-30	2	150

7. प्रश्न क्रमांक **29** और **30** में आंतरिक विकल्प हैं।

There are internal choices in Question Nos. **29** and **30**.

1. बाजार केव में कौन सा चित्र बना है ?

Which painting is painted in the Bazar cave ?

$\frac{1}{2}$

2. पंचमढ़ी कहाँ है ?

Where is Panchmarhi situated ?

$\frac{1}{2}$

3. 'कुछ मनुष्य लेटे हुए' कहाँ चित्रित है ?
Where 'some people lying' are painted ? $\frac{1}{2}$
4. 'वायनाड के एडकल' कहाँ है ?
Where is 'Vaynad ke Adkal' situated ? $\frac{1}{2}$
5. 'छःदन्त जातक' भित्ति चित्र किस गुफा में चित्रित है ?
In which cave is 'Chhadanta Jatak' fresco painted ? $\frac{1}{2}$
6. गुफा संख्या दो में कौन सा विषय चित्रित है ?
What subject is painted in Cave No. Two ? $\frac{1}{2}$
7. 'जुलूस' चित्र किस गुफा में चित्रित है ?
In which cave is the 'Julus' painting painted ? $\frac{1}{2}$
8. 'पार्थसारथी' चित्र किस चित्रकार ने बनाया था ?
Who has painted 'The Parthasarathi' painting ? $\frac{1}{2}$
9. 'जातक कथाएँ' कहाँ चित्रित की गई हैं ?
Where are 'The Jatak Kathas' painted ? $\frac{1}{2}$
10. 'भील बालाएँ' किस चित्रकार की कृति है ?
Who is the artist of 'The Bheel Balayen' painting ? $\frac{1}{2}$

11. पी.एन. चोयल के **दो** प्रमुख चित्रों के शीर्षक लिखिए।
Mention the title of *two* famous paintings of P.N. Choyal. $\frac{1}{2}$
12. 'श्रम' चित्र किस चित्रकार ने बनाया ?
Who has painted the painting 'Shrama' ? $\frac{1}{2}$
13. 'दारा शिकोह की बारात' चित्र पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
Write a short note on the painting 'Dara Shikoh Ki Barat'. $\frac{3}{4}$
14. अमीर हमजा चित्रावली क्या है ?
What is Amir Hamja Chitravali ? $\frac{3}{4}$
15. अकबर कालीन **तीन** प्रमुख चित्रकारों के नाम लिखिए।
Name *three* main painters of Akbar's period. $\frac{3}{4}$
16. 'कबीर और रैदास' चित्र किस चित्रकार ने बनाया था ?
Which painter painted the painting 'Kabir and Raidas' ? $\frac{3}{4}$
17. कम्पनी शैली के **तीन** चित्रकारों के नाम लिखिए।
Name *three* painters of company style. $\frac{3}{4}$

18. अवनीन्द्र नाथ टैगोर की कला पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Write a short note on the art of Avanindra Nath Tagore.

$\frac{3}{4}$

19. 'पद्मश्री' से सम्मानित चित्रकार का नाम लिखिए।

Mention the name of the artist honoured by 'Padmashri'.

$\frac{3}{4}$

20. बंगाल शैली के **तीन** चित्रों के शीर्षक लिखिए।

Mention the titles of *three* paintings of Bengal style.

$\frac{3}{4}$

21. राम जैसवाल की किसी वॉश पेन्टिंग का नाम लिखिए।

Mention the name of any wash painting of Ram Jaiswal.

$\frac{3}{4}$

22. कलाविद से सम्मानित जयपुर के **तीन** चित्रकारों के नाम लिखिए।

Name *three* Kalavid honoured painters of Jaipur.

$\frac{3}{4}$

23. देवकी नन्दन शर्मा की कला पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Write a short note on the art of Devaki Nandan Sharma.

$\frac{3}{4}$

24. नन्दलाल बसु के **तीन** प्रमुख चित्रों के शीर्षक लिखिए।

Mention the titles of *three* famous paintings of Nandalal Bose.

$\frac{3}{4}$

25. प्रागैतिहासिक काल की कला पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
Write a short note on the art of pre-historic period. 1
26. 'पंचमढ़ी' में बने चित्रों का उल्लेख कीजिए।
Mention the paintings painted in 'Panchmarhi'. 1
27. राहुल समर्पण चित्र का वर्णन कीजिए।
Write about the Rahul Samarpan painting. 1
28. बाघ गुफा चित्रों का वर्णन कीजिए।
Write about the Bagh cave paintings. 2
29. राजस्थानी चित्र शैली पर निबन्ध लिखिए।
अथवा
पहाड़ी शैली पर एक लेख लिखिए।
Write an essay on Rajasthani style of painting. 2
- OR
Write an article on Pahari style of painting. 2

7

30. कम्पनी शैली पर निबन्ध लिखिए।

अथवा

‘राजा रवि वर्मा’ के कृतित्व एवं व्यक्तित्व पर प्रकाश डालिए।

Write an essay on company style.

2

OR

Focus on the life and works of ‘Raja Ravi Verma’.

2

=====