

SUPERVISOR TO ATTACH PROCESSING LABEL HERE

STUDENT NUMBER

Figures

Words

Letter

--

VICTORIAN CURRICULUM AND ASSESSMENT AUTHORITY



**Victorian Certificate of Education
2001**

GERMAN

Written examination

Tuesday 23 November : 9.00 am to 12.00 noon

Reading time: 9.00 am to 9.10 am

Writing time: 9.10 am to 12.00 noon

Total writing time: 2 hours 50 minutes

QUESTION AND ANSWER BOOK

Structure of book

<i>Section</i>	<i>Number of questions</i>	<i>Number of questions to be answered</i>	<i>Number of marks</i>
1	15	15	30
2	11	11	30
3	4	1	15
			Total 75

Directions to students

Materials

Question and answer book of 18 pages.

Any printed monolingual or bilingual dictionary in one or two separate volumes.

The task

Please ensure that you write your **student number** in the space provided on the front cover of this question and answer book.

Write all your answers in the spaces provided in this question and answer book.

At the end of the task

Hand in this question and answer book at the end of the examination.

This page is blank.

SECTION 1: Listening and responding [CLICK HERE](#)

Specific instructions for Section 1

There are two parts to this section:

Part A: 20 marks

Part B: 10 marks

Answer ALL questions in Part A and Part B.

Answer Part A in ENGLISH and Part B in GERMAN.

The spaces provided give you an idea of how much you should write.

Suggested time: 50 minutes

Part A (Texts 1–3, Questions 1–12)

You will hear three texts. Each text will be played twice. There will be a pause of up to one minute between the first and second playings of Texts 1 and 2, and a pause of up to two minutes between the first and second playings of Text 3. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in ENGLISH.

TEXT 1 [CLICK HERE](#)

Question 1

Name two of the cities where the train stops.

- _____
- _____

2 marks

Question 2

In which part of the train is the buffet car?

1 mark

Question 3

How long will the train be at the station?

1 mark

Question 4

What advice is given to the passengers?

1 mark

You may make notes
in this space.

TEXT 2 [CLICK HERE](#)

You may make notes
in this space.

Question 5

What is causing the problems on the Autobahn, and what two consequences has this had? Explain in 1–2 sentences.

3 marks

Question 6

Tick the correct box.

At which exit should the drivers leave the Autobahn?

- Berlin
- Hanover
- Helmstedt
- Ochsendorf

1 mark

Question 7

State one piece of advice given to drivers once they have left the Autobahn.

1 mark

TEXT 3 [CLICK HERE](#)**Question 8**

At what time of the day does this conversation take place?

1 mark

Question 9

Give one piece of evidence from the text that suggests that Julia's father is initially unconcerned that she did not eat anything.

1 mark

Question 10

What are the first two reasons given for Julia's depressed manner, and why do her parents reject these?

REASON	CONSIDERED INCORRECT BECAUSE
•	• •
•	•

5 marks

Question 11

What generalisations does Julia's father make about young girls?

- _____
- _____

2 marks

Question 12

What action does Julia's mother suggest?

1 mark

You may make notes
in this space.

Part B (Texts 4–5, Questions 13–15) [CLICK HERE](#)

You will hear two texts. Each text will be played twice. There will be a pause of up to one minute between the first and second playings of Text 4 and a pause of up to two minutes between the first and second playings of Text 5. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and answer the questions in GERMAN.

TEXT 4 [CLICK HERE](#)**Question 13**

Describe the differences in the way Katja and Florian obtain their money and what they do with it. Write 2–4 complete sentences.

Beschreiben Sie die unterschiedliche Art und Weise, wie Katja und Florian zu Geld kommen und was sie damit machen. Schreiben Sie 2–4 vollständige Sätze.

Question 14

What does Frau Schubert think of her son? State two personal characteristics that she mentions. Write 1–2 complete sentences.

Was hält Frau Schubert von ihrem Sohn? Geben Sie zwei Charakterzüge, die sie erwähnt. Schreiben Sie 1–2 vollständige Sätze.

You may make notes
in this space.

TEXT 5 [CLICK HERE](#)**Question 15**

Complete the notes with information from the talk.

Ergänzen Sie die Notizen mit Informationen aus der Rede.

You may make notes
in this space.

GASTSPRECHER: _____
FIRMA: _____
INDUSTRIE: _____
BERUFSAUSSICHTEN IN DIESER BRANCHE:
<input type="checkbox"/> sehr gut <input type="checkbox"/> o.k. <input type="checkbox"/> schlecht
weil _____
4 WICHTIGE FÄHIGKEITEN:
• Fremdsprachen
• _____
• _____
• _____

Total marks for Part B: 10 marks

**END OF SECTION 1
TURN OVER**

SECTION 2: Reading and responding**Specific instructions for Section 2**

There are two parts in this section:

Part A: 20 marks

Part B: 10 marks

Answer ALL questions in Part A and Part B.

Answer Part A in ENGLISH and Part B in GERMAN.

The spaces provided give you an idea of how much you should write.

Suggested time: 1 hour and 10 minutes

Part A (Texts 6–7, Questions 16–25)

Read the texts and answer the questions in ENGLISH.

TEXT 6**„Spart die Sommerzeit wirklich Energie?“**

**Interview des HAMBURGER ABENDBLATTS mit
Johannes Altmeyen von den Hamburger
Elektrizitätswerken:**

H.A.: Spart die Sommerzeit wirklich Energie?

J.A.: Nein. Als man 1980 die Sommerzeit in Deutschland einführte, wollte man das Tageslicht besser ausnutzen und Energie sparen. Diese Hoffnung hat sich nicht erfüllt. Wir können keinen Unterschied zwischen der Sommer- und der Winterzeit im Stromverbrauch feststellen.

H.A.: Wirklich keine Unterschiede?

J.A.: Unsere Untersuchungen ergaben sogar, dass sich die Energierechnung durch die Zeitumstellung verschlechtert. Dies liegt vor allem an der Verlängerung der Sommerzeit vom letzten Sonntag im September auf den letzten Sonntag im Oktober, die 1996 erfolgte. Denn abends wird zwar Energie bei der Beleuchtung eingespart, doch morgens werden die Heizungen früher angestellt. Und das kostet viel Strom und Energie.

H.A.: Gibt es andere Auswirkungen?

J.A.: Ja, es wird dadurch auch mehr Kohlendioxid (CO₂) produziert. Man schätzt, dass etwa eine halbe Million Tonnen dieses schädlichen Gases zusätzlich frei werden. Pro Kopf werden in Deutschland etwa 11 Tonnen Kohlendioxid pro Jahr erzeugt.

H.A.: Kann man etwas dagegen tun?

J.A.: Ja, man kann die Heizung herunterdrehen oder erst später anstellen. Jedes Grad Raumtemperatur weniger spart Energie und senkt die Heizkosten um etwa sechs Prozent. Das schont die Umwelt und die Haushaltskasse. Und man kann die langen Sommer- und Herbstabende auch mit gutem Gewissen genießen. Denn eigentlich ist es sehr schön, dass es länger hell ist.

You may make notes
in this space.

Question 16

When Herr Altmeyen was asked about the impact of daylight saving what was his initial response?

1 mark

Question 17

What change was made in 1996?

1 mark

Question 18

State two differences that have occurred since 1996 in the pattern of domestic energy usage.

- _____
- _____

2 marks

Question 19

What is the estimated environmental impact of the 1996 change?

1 mark

Question 20

According to the text, what should people in Germany do to avoid a guilty conscience? Explain in one sentence.

2 marks

You may make notes
in this space.

TEXT 7

Tanzende Kräne?**Ein Fest für die ersten Neubauten von Daimler-Benz in Berlin am Potsdamer Platz**

Daimler-Benz feiert am Sonnabend die Fertigstellung der ersten Bauten des Automobilkonzerns am Potsdamer Platz, der vor dem Krieg der verkehrsreichste Platz in Europa war. Wo früher die Mauer Berlin und Deutschland teilte, ragen heute schon wieder Hochhäuser in den Himmel. Vorerst sind es aber noch die Kräne der vielen Baustellen, die das Bild bestimmen. Dass ein Kran auch tanzen kann, wusste bisher niemand. Aber am Sonnabend werden diese schwerfälligen Türme ihren langen Arm zur Musik von Beethovens 9. Symphonie hin und her bewegen und den Anweisungen des berühmten Dirigenten des Berliner Opernhauses, Daniel Barenboim, folgen und so einen „Tanz“ aufführen. Das „Ballett der Kräne“ wird gegen zwölf Uhr beginnen.

Vor dem „Ballett der Kräne“ wird das Fest mit Reden eröffnet. Die beiden Gebäude der Architekten Arata Isozaki (Japan) und Renzo Piano (Italien) sind die ersten von insgesamt 19 Häusern der Daimler-City. Nächstes Jahr sollen auf den rund

68 000 Quadratmetern Büros, Wohnungen, Geschäfte, Restaurants, Cafés, Kneipen, Kinos, ein Musicaltheater, eine Spielbank und ein Grand Hotel entstehen. Begleitet wird die Zeremonie vom Chor der Golden Gospel Singers. Nach dem Ballett, also eine halbe Stunde später, geht es dann mit der Potsdamer-Platz-Parade weiter. Das ist ein etwa 2,5 Kilometer langer Umzug aus Baustellenfahrzeugen, an dem sich rund 260 Musiker und mehr als 1 000 Bauarbeiter beteiligen. Angeführt wird die ungewöhnliche Parade von einer Cheerleader-Gruppe und dabei soll es Konfetti und Luftschlangen regnen. Der Konvoi zieht über die Neue Potsdamer Straße, durch das Brandenburger Tor und die Wilhelmstraße. Die Zuschauer am Straßenrand dürfen sich auch auf einen Bonbonregen freuen, kündigt Daimler-Benz an.

Brasilianische Trommler, Dixiebands und Sambagruppen versprechen, dass der Umzug zu einer Mischung aus deutschem und südamerikanischem Karneval wird.

You may make notes
in this space.

Question 21

What was the Potsdamer Platz like in the past?

- _____
- _____

2 marks

Question 22

Explain in one sentence what is meant by 'tanzen' in the article, and what it refers to.

2 marks

Question 23

Outline the program for the opening celebration.

11.30 _____

12.00 _____

12.30 _____

3 marks

Question 24

Name three entertainment venues that will be located in the Daimler City apart from cafés and restaurants.

- _____
- _____
- _____

3 marks

Question 25

Name three aspects of the parade that could be described as having an international flavour.

- _____
- _____
- _____

3 marks

You may make notes
in this space.

Part B (Text 8, Question 26)

Read the text and answer the question in 150–200 words in GERMAN.

TEXT 8

Gronau, den 2. November 2001

Hallo Chris!

Wie geht's? Was macht die Schule? Mir geht's super! Im Deutschkurs schreiben wir gerade Gedichte zum Thema Toleranz. Das ist ganz schön schwierig. Hier ist mein Text.

Due to copyright restriction,
this material is not supplied

Wie findest du ihn? Ich möchte das Gedicht noch weiterschreiben. Kannst du dir eine Situation denken, die tolerantes oder intolerantes Verhalten zeigt? Wenn du mir eine Situation schreibst, baue ich sie in mein Gedicht ein.

Toleranz gegenüber Ausländern ist bei uns manchmal ein Problem. Bei euch in Australien bestimmt nicht, wenn ich an die Bilder von der Olympiade denke.

Schreib mir bald!

Liebe Grüße

Deine Semra

Question 26

You are Chris and have recently received this letter from your German pen friend Semra. Write a letter to Semra, answering her questions and responding to her comments and to her request.

Sie sind Chris und haben neulich diesen Brief von Ihrer deutschen Brieffreundin Semra bekommen. Schreiben Sie einen Brief an Semra, indem Sie ihre Fragen beantworten und auf ihre Aussagen und ihre Bitte eingehen.

10 marks

You may make notes
in this space.

SECTION 3: Writing in German**Specific instructions for Section 3**

Answer **one** question in GERMAN.

Total marks for this section: 15 marks

Suggested time: 50 minutes

Answer **one** question in 200–250 words in GERMAN.

Question 27

Write a letter to a friend to try and persuade them to join you on a holiday. Give details of the holiday: duration, destination, transport, accommodation, meals, activities and cost.

Schreiben Sie einen Brief an einen Freund/eine Freundin, um ihn/sie zu überzeugen bei einem Urlaub mitzumachen. Machen Sie Angaben über den Urlaub: Dauer, Reiseziel, Verkehrsmittel, Unterkunft, Verpflegung, Aktivitäten und Kosten.

OR

Question 28

Imagine you are living in the year 2100. Write an article for a youth magazine about the environment in the year 2100, focusing on four or five main aspects.

Stellen Sie sich vor, Sie leben im Jahr 2100. Schreiben Sie einen Artikel über die Umwelt im Jahr 2100 für eine Jugendzeitschrift, indem Sie vier oder fünf Aspekte hervorheben.

OR

Question 29

Write a journal entry about a significant day in your life; for example moving to a new town, the first day at a new school or starting a part-time job. Include your personal feelings and reactions as well as details of what happened.

Schreiben Sie einen Tagebucheintrag über einen wichtigen Tag in Ihrem Leben, z.B. an dem Sie in eine andere Stadt umgezogen sind, über einen ersten Tag in einer neuen Schule oder in einem Nebenjob. Schreiben Sie über Ihre Empfindungen und Reaktionen aber auch, was tatsächlich passierte.

OR

Question 30

You have been asked to give an informative talk to your youth club about someone that you admire. Write the script for the talk, describing the person's personality, special qualities and achievements.

Sie sind gebeten worden, eine informative Rede vor Ihrem Jugendklub zu halten. Sie sollen über eine Person reden, die Sie bewundern. Schreiben Sie den Text der Rede, indem Sie die Persönlichkeit, die besonderen Eigenschaften und die Leistungen der Person beschreiben.

You may make notes in this space.

Assessment Criteria

The extent to which answers demonstrate:

Section 1: Listening and responding

Part A

- The capacity to understand and convey general and specific aspects of texts

Part B

- The capacity to understand general and specific aspects of texts
- The capacity to convey information accurately and appropriately

Section 2: Reading and responding

Part A

- The capacity to understand and convey general and specific aspects of texts

Part B

- The capacity to understand general and specific aspects of texts
- The capacity to convey information accurately and appropriately

Section 3: Writing in German

- Relevance, breadth and depth of content
- Appropriateness of structure and sequence
- Accuracy, range and appropriateness of vocabulary and grammar