



Examiners' Report June 2013

GCE Urdu 6UR02 01



Edexcel and BTEC Qualifications

Edexcel and BTEC qualifications come from Pearson, the UK's largest awarding body. We provide a wide range of qualifications including academic, vocational, occupational and specific programmes for employers. For further information visit our qualifications websites at <u>www.edexcel.com</u> or <u>www.btec.co.uk</u>.

Alternatively, you can get in touch with us using the details on our contact us page at <u>www.edexcel.com/contactus</u>.



Giving you insight to inform next steps

ResultsPlus is Pearson's free online service giving instant and detailed analysis of your students' exam results.

- See students' scores for every exam question.
- Understand how your students' performance compares with class and national averages.
- Identify potential topics, skills and types of question where students may need to develop their learning further.

For more information on ResultsPlus, or to log in, visit <u>www.edexcel.com/resultsplus</u>. Your exams officer will be able to set up your ResultsPlus account in minutes via Edexcel Online.

Pearson: helping people progress, everywhere

Pearson aspires to be the world's leading learning company. Our aim is to help everyone progress in their lives through education. We believe in every kind of learning, for all kinds of people, wherever they are in the world. We've been involved in education for over 150 years, and by working across 70 countries, in 100 languages, we have built an international reputation for our commitment to high standards and raising achievement through innovation in education. Find out more about how we can help you and your students at: <u>www.pearson.com/uk</u>.

June 2013

Publications Code US037063

All the material in this publication is copyright © Pearson Education Ltd 2013

Introduction

This is the fifth examination of the GCE Urdu qualification. The overall marking shows that the majority of centres are now preparing their students according to the requirements of the specification. This is reflected in the marks gained by the candidates in Section B (Reading) and Section C (Writing).

Section A: Listening

There are four questions in this section. The first two questions required non-verbal responses. Question 1 was a dialogue between a younger sister and an elder brother, about eating out in a restaurant.

Question 2 was a listening passage about boutiques and changing fashion.

Candidates were asked to put a cross against the four correct statements from the given eight. The majority of candidates scored at least three marks.

A few candidates were confused between option B (*fashion does not stay the same for a long time*) and option C (*women wear clothes of their choice*). The latter was not mentioned in the passage. A gentle reminder for the teachers - give enough practice to candidates for listening tasks where they have to listen for the relevant key words.

Question 3

Q3 was a passage about the importance of education and relations, as compared with buying expensive items.

For this question, candidates were required to complete a gap-fill exercise, by selecting the appropriate English letter corresponding with the selected word from a given list of eight words in Urdu.

Generally, the majority of candidates scored full marks. They had prepared well for such Urdu vocabulary and grammar tasks.

This question was an interview with Ali about giving up smoking and candidates were asked to listen and answer the given questions in Urdu.

The assessment criteria required that the candidate should be able to listen to the interview and extract specific information, based on the question asked. There was a total of eight marks allocated to this question. Candidates' responses were marked on how relevant the answer was, and not on the accuracy of the Urdu grammar and spelling.

The assessment criteria for Q4 state that candidates should be able to listen, and extract the specific information, for the part of the question being asked.

Being a listening skills test, the candidates are not penalised for 'lifting' directly from the text, neither for poor quality of Urdu language. However, they should either respond in a short relevant sentence or give key words, and not copy out part of the spoken sentence.

سوال نمبر 4: انٹرویو کوئ کرینچرد یے گئےسوالات کے جوابات اردو میں لکھے۔ (a) علی کیا چھوڑنے کے بارے میں بات کرریاہے؟ (1)على مكريت فيحوون كالد مس بالاكرتاب (b) على كنزديك سب مشكل بات كياب? (1)س سے مستقل بان ان کے ترویک تعری تی کہ اپنی اب کو در ارکہا سکر دیے جورنے کے دع (c) على نے كن دوباتوں كاسپارا بالكل نہيں ليا؟ (2)@ على كور زيردين غيس كي @على دواوك طوريم سالا عين ديا (b) على سكريث يبيني كى خوا بش ير كس طرح قابويا تاب ؟ (1) /~ جب على كوطواليش لبونا سكريد بيني فا تو وه الع با المان كا الوج كها الكرير فى بال ميس (e) علی نے سگریٹ چھوڑنے کے لیے کن دوباتوں کامشورہ دیا ہے؟ (2)و گوشش کرنامحمرنے میں (2) اور ارادلا معنوط رئ

(f) سیمانے اپنے آخری جملے میں کیا امید ظاہر کی ہے؟ (1)مردوگوں اس کے بورج سے حارت جودنگے اور ان بے موجنگ منجیدل رکینگے - اور ان سے نصیب حاص کیے (Total for Question 4 = 8 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 20 MARKS



Although the candidate has managed to answer some items of this question correctly, they have failed to understand part of (c) and (f).

It is imperative to read the question a few times and then respond to it. 6 marks



Question 4(c) was about two things that Ali did not use as a support to give up smoking.

Question 4(f) was about Seema's comment in her last sentence.

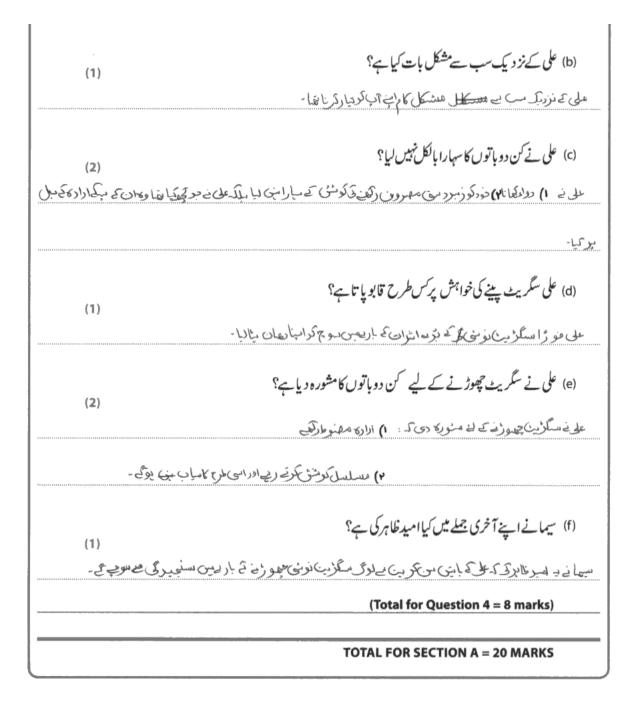
A very effective way to answer such questions is to replay and listen to the specific part of the interview and make notes before writing down the answer.

For the whole Listening Section, candidates should listen to the recording, make notes and replay as required, in the specified time.

For Q4, this is more critical because it is a long interview. Listening and selecting the key words is essential.

If Ali is being interviewed about how he gave up smoking, it is imperative to understand what is being asked, and then to select appropriate, relevant, vocabulary.

سوال نمبر4: انٹرویو کوتن کرینچد بے گئے سوالات کے جوابات اردو میں لکھیے۔ (a) علی کہا چھوڑنے کے بارے میں بات کرر ہاہے؟ (1)على مع تم اكونون مح معود في كم ارديمي ان كوريا ي-





The candidate has managed to answer all six items correctly. They have given short answers using their own words, and refrained from surplus writing.

Section B: Reading

There were three questions in this Section.

Q5 was about views of young people regarding education and employment. It required a non-verbal response. The majority of the candidates scored high marks on this question.

Q6 was about Nazia Hasan, the first pop star of Pakistan.

Candidates were required to read the passage in Urdu and answer the question in English, relating their answers exclusively to the passage and convey all relevant information required.

A large number of candidates scored at least four marks. A few candidates lost one or two marks, either by not understanding what was being asked or not having enough English vocabulary to transfer the relevant answer in English.

اقتباس نمبر6: Read the passage and answer the questions below in English. Your answers must relate exclusively to the passage and convey all the relevant information. ناز بیجسن پاکستان کی پہلی پوپ سنگر تھی۔اس کا پہلا گانا جوا یک ہندوستانی فلم کے لیے تھا بہت مقبول ہوااور اس گانے نے اسے بے حدمشہور کردیا۔ اس کی آواز میں درد اور چہرہ بچوں کی طرح معصوم تھا کہ یہی دونوں چیزیں اس کے چاہنے والوں کو پیند تھیں ۔اس کے گانوں میں انوکھی بات پیٹھی کہ وہ ہرعمر کے لوگوں کواچھے لگتے تھے۔ ا فسوس کی بات سہ ہے کہ وہ بہت کم عمری میں ہی انتقال کر گئی ۔ حکومت پاکستان نے اس کی موت کے بعدا سے بہت بڑا قومی ایوارڈ، دیا جسےاس کی والدہ نے وصول کیا۔) آج کل شیٹنگڑ ول گلوکار کوپ گا''نے گاتے ہیں گمرناز بیچسن جیسی مقبولیت آج تک سی کو نہیں مل سکی۔ 6 (a) Who was Nazia Hasan? (1)Nazia Hasan was Pakistan's first POP singer (b) What was so special about her face? (1)Herfore was like a child, and innocent like a child. (c) What was unique about her songs? (1)The unique thing about hersongs was that every age person liked her songs.

(d) Who gave her the national award after her death?	(1)
Pakita pakistans government gove here the nation award acter her death.	(1)
Pakita pakistans auverment gove her the nation award acter her death.	
Pakita partstans guverment. Price her the nationa award affer her death.	
(e) What is being said about the popularity of other pop singers?	
(e) what is being said about the popularity of other pop singers:	(1)
	()
Other Pursingerssongs are not that famous and excepted as the other onces	
(Total for Question 6 = 5 marks	5)

Results Plus Examiner Comments

To score full marks in 6 (e), the candidate should have been more careful in understanding the question, *What is being said about the popularity of other pop singers?*

The answer is in the last line of the passage: *No other pop singer has gained the same popularity as Nazia Hasan* 4 marks

قومی ایوارڈ دیا جسےاس کی والدہ نے وصول کیا۔ آج کل سینکڑ وں گلوکار پوپ گانے گاتے ہیں گلرناز بی^حسن جیسی مقبولیت آج تک کسی کو نہیں مل سکی۔ 6 (a) Who was Nazia Hasan? (1) Nazia Hasan was the first pup singer of pakistan (b) What was so special about her face? (1)Her face was like a innocent childs face, and her fans liked this quality about he (c) What was unique about her songs? (1) The unique thing was that people of all different ages liked her songs. (d) Who gave her the national award after her death? (1)The government of pakistan gave her the national award after her death.

(e) What is being said about the popularity of other	pop singers?
--	--------------

Navadays other pop singers sing songs but none of frem are as successfull as Nazia.H (Total for Question 6 = 5 marks) the toda

(1)

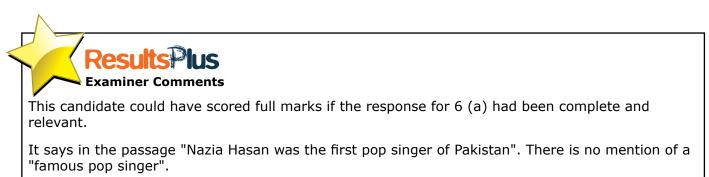
Results Jus
Examiner Comments

This is a very good answer because the candidate has managed to write short, specific responses to what is being asked, in all items.

5 marks

Read the passage and answer the questions below in English. Your answers must relate exclusively to the passage and convey all the relevant information. ناز بی^{حس}ن پاکستان کی پہلی پوپ سنگر تھی۔اس کا پہلا گانا جوایک ہندوستانی فلم کے لیے تھا بہت مقبول ہوااور ایک سندوستانی کا پہلی پوپ سنگر تھی۔اس کا پہلا گانا جوایک ہندوستانی فلم کے لیے تھا بہت مقبول ہوااور اسی گانے نے اسے بے حدمشہور کردیا۔اس کی آواز میں ڈریٹ جبرہ بچوں کی طرح معصوم تھا۔ یہی دونوں چیزیں اس کے جانبے والوں کو پیند تقییں ۔اس کے گانوں میں انو تھی بات رہتی کہ وہ ہرعمر کے لوگوں کوا چھے لگتے تھے۔ ا فسوس کی بات ہیہ ہے کہ وہ بہت کم عمری میں ہی انتقال کرگئی۔ حکومت یا کستان نے اس کی موت کے بعدا سے بہت بڑا قومی ایوارڈ دیا جسےاس کی والڈہ نے وصول کیا۔ آج کل سینکر وں گلوکاریو بے گانے کاتے ہیں مگر نازید حسن جیسی مقبولیت آج تک سی کو نہیں مل سکی۔ 6 (a) Who was Nazia Hasan? (1) Nazia Hasan wasa famous popsinger (b) What was so special about her face? (1) innocent Her face was innocent like a childs have

(1)	
Every age group liked her Song	
(d) Who gave her the national award after her death?	
The Government of Pakistan	
(e) What is being said about the popularity of other pop singers?	
(1)	
There are so many pop cingers that sing but "no one have have reached the statue of Nor Hasan's kloved strying Monest than areas good as Nazia Hoson	u'a.
(Total for Question 6 = 5 marks)	



3 marks

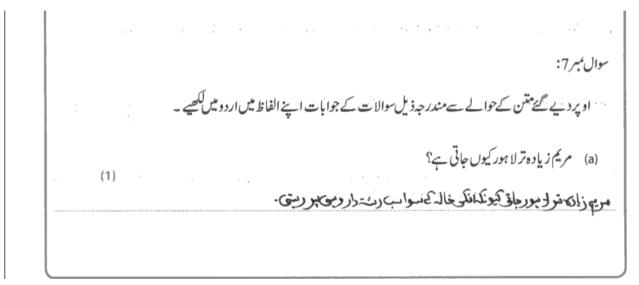


For this question, candidates must practice how to read a passage in one language (Urdu) and transfer the meaning into another language (English).

Q7 was a narrated passage about a visit to Lahore and the popularity of street cricket in Pakistan. The candidates were required to answer the target language questions in their own words, in Urdu.

It was pleasing to note that quite a large number of centres have prepared their students for this task and there were some very good responses.

However, some candidates did not follow the rubric and failed to rephrase the language from the passage. There were some examples where total 'lifting' of sentences from the passage was carried out. In such cases, the candidates did not manipulate the language and lost valuable marks.





(g) مریم کے چیننے کی کیاوج تھی؟ (1)كيونك تسيحين الكو كبونك كوب جناف اكوكمار كالمراج مراكولك -(h) شاہد بھائی نے اسٹریٹ کرکٹ کے س فائد ے کا ذکر کیا؟ (1)متاجريها فتيف استوديث كوتك تصبيغانتون كاذكوك كماسى استوديث كوتت مع موركدل في سامي الخ مين (Total for Question 7 = 10 marks) TOTAL FOR SECTION B = 20 MARKS **ResultsPlus Examiner Comments Examiner Tip** The candidate has lost four out of Candidates must always read the instructions carefully. the possible ten marks due to total If the question demands using their own words, 'lifting' from the given passage for candidates should practice and learn the technique part of 7 (d) and (f), and for 7 (g) of how to rephrase a sentence from the paragraph, and (h). without losing the actual meaning of the sentence. 6 marks

سوال مبر7: او پردیے گئے متن کے حوالے سے مندرجہذیل سوالات کے جوابات اپنے الفاظ میں اردو میں کھیے۔ (a) مریم زیادہ ترلا ہور کیوں جاتی ہے؟ (1)- ومرابط كرفار كعلاد. مد رشة داريس رية تل

(b) مریم کی امی کا شادی میں جانا کیوں ضروری تھا؟ (1)امى كار الم الله الله محبت بوا صفا شران مي متسور الم ال ف اجاف ما توسوال مى ديد المني سو تاب . جہاز میں ساتھ سفر کرنے والی خاتون اورامی کی کتنی پرانی جان پہچان تھی؟ (1)مان سارى بىكى بلداخا فىسرىرسون سىما نى سون. (d) ہوائی سفر کے دوران مریم کیوں نہیں سوسکی؟ (دوما تیں لکھے) (2) • ای اور ان خاتون کی بایس) جاری دیس • میر ، معد بط بوز بچ نے ان پادل میں س کی بشت ہویوں چلائے کہ در می سال کر دہ گئی . (e) مریم نے کراچی کاموسم کیسایایا؟ (1)باير نظر تو تيم دهو باور كرم مداك تهيرون في مل استقبال كيا (f) گھر پینچ کرم یم کو کیے نیندآ گئی؟ (دوہا تیں کھیے) (2)· بستاند آری ج اس ف س مرد خ رو ای این · · · · · من از در ای می بنگه که مرسی گرون گرون و ما بر سے آنی آدازون نے سریا کے موسیق کا کار دیا در بر شایدگری بنير سواح (g) مریم کے چیننے کی کیاوج تھی؟ (1)کروں کوئے وہز کھڑکے درمیں سے آ کر دگی مربعہ نے ڈر کو قیمی (h) شاہد بھائی نے اسٹریٹ کرکٹ کے س فائد ے کا ذکر کما؟ (1)اس الدربين كركش تسے موج مرج مشبور كمولا ري تشاف مسابق آتے ہيں . (Total for Question 7 = 10 marks) TOTAL FOR SECTION B = 20 MARKS

Results I a comments Examiner Comments The candidate has understood the question but lost marks in nearly all items. There has been total 'lifting' from the passage. 1 mark



Section C: Writing

Candidates are required to write 200-220 words in the form of an article in Urdu, based on a short language stimulus. The question carries 30 of the total 70 marks.

The assessment criteria for Q8 establish the *Content and Response* and *Quality of Language* and both carry 15 marks each. In order to achieve high marks for this writing task, both the content and the quality of language should be in the upper bands of the assessment criteria.

اقتباس نمبر8: ايک طرف ليپ ٹاپ اور موبائل فون کا سائز بے حد چھوٹا ہو گیا ہے تو دوسری طرف اب ان پر نے نئے پروگراموں کا اضافہ ہوتا جار ہاہے۔اب ان پر نصو یروں اور گفتگو سے لے کر ہر شم کے نئے ادر پرانے گانے دیکھے اور سنے جاسکتے ہیں اورا چی پسندیدہ فلمیں بھی دیکھی جاسکتی ہیں۔ بچوں سے لے کر بڑی عمرتک کے لوگ جب چاہیں اور جہاں چاہیں اپنے پندیدہ پروگرام دېکھ سکتے ہیں۔ سوال نمبر 8: او پردی گئی عبارت اردو کے ایک اخبار سے لی گئی ہے۔ 200-200 الفاظ پر شتمل ایک مضمون اردومیں ککھیے ۔آپ کے ضمون میں درج ذیل باتیں شامل ہونی چاہئیں: لیب ٹاب استعال کرنے کے کیا فائدے اور نقصانات ہیں۔ موائل فون کوکن چیز وں کے لیے استعال کرنا چاہئے۔ بچوں کوان کا ذاتی موبائل فون اور لیب ٹاب دینا چاہئے پانہیں اور کیوں؟ آب کمپیوٹر کے سامنے کتنا وقت گزارتے ہیں اور کیوں؟ 25 ما عي في ايمادات مثل مناف فسم عليه على معالم فعن منهم من بعد الله جارہے ہیں ۔ اس قسم ک ترقی کر ایم بیما کرتی ہے ، ^{یعض} امتاب در سے زیادہ بڑھ جاتی ہے دسے کہ نتیج معمون ایج بیدئے کم سے بیٹری مالے کو ثابت بیدگا ::

میں بی علی استحال کی جی جند خوالد ہیں جن میں سے چند نہ ہیں - لیپ کھ کاپ یہ ندید آرمی ختاف ٢٩ آسانى ٢٠ سكتا ٢٠ ٢ مثل ايس ٢٢ جدا التونيد بوك جات بير - ايب علب بو آدم، فلمب مى مك سكتا يو اور ليب ال كو يغير مشكلات سب جدًا يف ساته له جا سكتا م - وشيل ك تما م چيز ور ك ليب ال ي كن مائد یا امجمد ان ے کئی نقصالات میں مثلا اس بر زامت نو سیٹر سے اوکوں کی نظر کمزمو بیدواتی میں امر اع انتر سيد كا خلط استعمال كما حائ تور ميمت القصاب مع مين مست سين سي مين استعمال كيا جا سكتاب ون مين من مين من مين من مين من الم مين من من من من من من من من م سر ب مر من س فين م در مع ممان خطار الت جيرت كونا منهم مرح مرح مرح مرع ما منا علط استعمال شكيا . اور بڑا ا بھا کہا ہے کہ مائ تدامس ميں بہت سے خوال باسکتے ہیں جیسے کر مقامندوں نے کول ہے، آم ے آم جملیوں ے دام' - فعن کو اپنے بيش مسل بلايك راجاع ويس كامون مرائع استعمال كونا جامية ... میرے خیال میں والدین کو جا ہتے کے کو ذاتی حوالی خدن اور لیے الے شدے کیور کا بید 1 in me 2 at 1 بحبائے ٢. ممل سلي زندي تهيتك اوران بي وفسير س كر - ان م يفضي والدين كو كمو م ايسي جد موان مه مرك م

میں مذار کمپیمٹر ہو تشویبا ایک کہند تزارت بہوں۔ میں اکثر مراہ سے انٹرینے عربے میں تعلی متعلق تمقيق كما كرتى ہوں - جد كم صي صوب والدين سے نہيں رہتى، كم بيد كم م خريج ميں مالحدين كدديك سكتى برعب اعدات سي ما جم حفت حس المن كرسكتي برعيات الموض دنيا في انهام ميزون مين فعائد بر ساته تقصانات مى مرد سفرور بيوغ بين - ا نترازوكا يربيش آتا بي كم تحسب الحد بلها جعك جاتا بي فعائد كا با مقصانات كا تجريق شخص كدخد ف 52 ی او این مر او the same and a second and and a second a s

Results Plus Examiner Comments

The candidate has covered all of the bullet points but with minimum expansion.

10 marks - Content and Response

12 marks - Quality of Language



The candidate could have scored more in Content if they had elaborated on some bullet points and refrained from unnecessary and incorrect use of proverbs.

اقتباس تمبر8:

ایک طرف لیپ ٹاپ اور موبائل فون کا سائز بےحد چھوٹا ہو گیا ہے تو دوسری طرف اب ان پر نے نے پردگراموں کا اضافہ ہوتا جار ہاہے۔اب ان پر نصو پروں اور گفتگو سے لے کر ہر قتم کے نئے اور پرانے گانے دیکھےاور سنے جاسکتے ہیں اور اپنی پسندیدہ فلمیں بھی دیکھی جاسکتی ہیں۔ بچوں سے لے کر بڑی عمرتک کے لوگ جب چاہیں اور جہاں چاہیں اپنے پندیدہ پروگرام دېکھ سکتے ہیں۔

سوال نمبر 8: او پردى گئى عبارت اردو كے ايك اخبار سے لى كئى ہے۔ 200-200 الفاظ ير شتمل ايك مضمون اردومیں ککھیے ۔آپ کے ضمون میں درج ذیل باتیں شامل ہونی چاہئیں : لیب ٹاپ استعال کرنے کے کیا فائدے اور نقصانات ہیں۔ مومائل فون کوکن چیز وں کے لیے استعال کرنا چاہئے۔ بچوں کوان کا ذاتی موبائل فون اور لیب ٹاب دینا چاہئے پانہیں اور کیوں؟ آپ کمپیوٹر کے سامنے کتناوقت گزارتے ہیں اور کیوں؟ آج كل دنيا مي المراجبة تربي لم جلى ب الله دومر الى تعلقات المعنا اورابي أب كو الشفول المعنا بين آسان به دیا ہے - اور سب سے مشعور طریق یہ سے کے لوگ لیپ ٹاپ اور موبائل فون استعمال کرتے ، س الدرد فال من ليب ثاب في جكون بتبون من الحد من القرار المردودوان اس برواكر النه ميق ٧

معلومات مل كرائي الن آئر الن تكر بركور بن بي إينا موركر بعنى (فد الكول من بسابات بي ت
فلوں وبسائٹ ہردباؤں اور ایے کا دہی مز دیل گُرویہ بی کریتے ہیں۔ بچے ما ملوز ہر پوزا (ل گومیں
كرارنايس بسوكرة اور متك به باغ يس تواكرلي في بوتواس بربار المرف كرمرسيد اور بغير فرفن
الى بسلايدا كعيل بكيل اع اوداكر الين يه بسنود بدانو ويدوي ديكو المي دو فيوى براى أخ
یں اور موسویات البیورٹ اور فنربس بی معلو ہر کر کے ہی ،
نوجان کا بس سے بڑا انٹوق بے کروک موسیتی سے اور لیپ ب کے زریبے اپنے موبائل فون لربی تگاتے
ایس تا جبال بکس اکا جا کا کا میں ملے - البق آ ج کل مارا مالہ میں فیس بک - اہم ایس ان وند کر بہت
مشعور من اورب العدال رقامين تا المردوم بي بان كرسط اور نقت كليسي اور بسيع تا
ايتدوير المعلوم كرسط - سكيب عاليك وبسائل بحود تقريبًا مس كياس بيه -الكاروبيد
رق ویٹوں کول کرکا ایک دومرابے بات کریکے اور دیکو ی ستے اگر ب دومر عملاد میں لیے، یہ ب
ابھا ہے اس لے تکور کون نے بات کرنا ج بنکا اور دستوارب تابے اور یہ تقرب المنت کابے -
أرب لي في ايك مزالادار تغرب بيبانا جاتا ب ال حطرات بى بوسكتا ب - بعنى والد بن كو
یک بب میں اور امرنٹ کا ہیج پتاہ بن ہے بنکی وب سے بیچہ دب کی دس را پر کل بنہ کر دس کچھ معلو ۵ کر لیتے
اس بد الم عالمان عن الدر ايت (٨ الم جو ٢٥ جاية ٥٥ ريمين بين الدر يست الس يد بن الرا لقدال يد

المیک الکی جو ذکہ والوین کویش فیر ملتی ہے کا اکر جا ہے اور بیے بی والوین ہے جب کرکا ہی کیو کا والسوین موقع الس مرا در ١٨ م ورا ٢ مالكر مقدة من ٢٦ كلى مرى بالكر الكتاب او ٢٦ لم المرى الم ٢ اور در بی بیم جنس او رابعن صرطبون میں یہ ناجاز ہے۔ کی کی بین اپنی دین ارکی فلیس اور وسرابین ديمي سي التي ولا ان كاعمر بالطابق بن بيها في بي كو برباد (دكتاب او (في برك ويزين طب كرماي اساسب والدين عى بين تبه كروم (- بردال مين اور (كور اندن يين يين كاليدكريَّ من اور براوبسائن ي منه، بني كرة اور ان وسائك كو بنزين كرة تال الكاكر - الوجوان بين عى ارا يس ولا تو بالكل ماهل من مات بس بب این اب ار مان ۷ موت ملت ب اور والدي ع بسير XAV افير بدن ال قانون عدف فريد اور فروف في كرك يس-مورائل فنون کالاام التعمال ابر (ور کوبل نابے ایتی اب ایک اور تو تر مما ید سام عمر کر هشده ر ورد بعد ہے۔ اس ہر ہرف ابر دوسرے بات کرنا چاہے جانے خانوان داع بد یا دوست یہ - اور آگر کمی پسنوبرا یا ۔ نامی موقع میے عبر بو تو تقیق کھیچ یہ تو کرلے یا آر ایک پنیزہ اور مراج کا مراق ۷ وقت به اور الے باد آرا یہ ت و اسکا وسر دوں کر سکے ، یس ۔ اگر 4 مردون پنی آئ اور کوئ تکلیف من بولکو الكومرد باتي توفون سے يوليس يك طبيب يا ٢ يسياتال كونون كركت ساوالا فودا كاب يا سمعداتر اندرن بع فون مرتو موسمات , مبد نی فدیس اور اسور کا نتید ی معلوم کر ایک اس

بهفون کامل استعمال ابن چلیے۔

مرى دا2 كاملايق بوجوان ادر بجوث ليف لوفون اورليب تاب ديناهناس بس كوكا انتشر دنيا بآ نقدانات اور فوتر من لرع معلوداين وبيك وجد ب اين جلر مي ذال المتالي اتروى الخدوس في مات (ما به ليكن و، اہل س ایا دومت بن کو دلامات ن کرے اور دم ایک اجبنی بے کو اے جان کا خطرہ ہے کی دفعہ لوگ ایسا کی بس اوا متل كي جلآايس - اور اكثر نهجهان اواللجا الكرمادى بن جلآيس اوا والدين كم كمارات تويش الخرجي ال عَاناً لا بامرة لا بلي الما المرود بالم ململ بن كرة اور هود برج بق من رحيان عن ديتة لو ترال اس ترسح من التي مستقول من توالك التيد بيد المعالى من فران اور لا لياني البال الرياد اور أرده المراح لي تحاما تولي المرابعة الورعلي فالدارية الربعية بيسال بالارن الداي ابن يسيته عام -توبس سوعت بدون مد بد برا يه اور عقل بن الم الربالية بولو عران جعرون لو بالا في اوراكر الى بعد دينا به والربن كر عكم بدني جائي الارزيا لا تو ورن برج كو ابني جائي الارغان الآت علي (ما لا تربي بالالات - بنتهر من خابن (ل) اور ہر وسو کفتے - یس کم یو در کا ساہ ست میں دو دن جات ہوں زیاد نے اور قیار تین کھینے ورن ديت الإخلاب بوجادً بيما وله أتركا لمركز بعاكه الإلابير لكتي بي وله من خلعين بانتلعه الإلالية لالست بساتيس كردكيون-(Total for Question 8 = 30 marks) TOTAL FOR SECTION C = 30 MARKS

OTAL FOR SECTION C = 30 MARKS TOTAL FOR PAPER = 70 MARKS

ResultsPlus

< Examiner Comments

Álthough the candidate has managed to cover all of the bullet points and elaborated on some, the language quality is not as good as in the previous example and so the total score remains the same for both candidates.

To achieve high marks for this question, both the *Content* and *Quality of Language* assessment criteria are equally important.

Paper Summary

Based on their performance on this paper, candidates are offered the following advice.

- Rubrics or instructions should be followed carefully for each type of question
- Listening for specific information and making notes is important for Section A of this paper
- It is better to write relevant key words, than long irrelevant sentences (Q4 and Q7)
- Q7 demands responses in your own words. Candidates must avoid total 'lifting' from the given passage, and should try to manipulate the language.
- For the writing task, Q8, it is important for candidates to plan and organise the essays, in order to achieve marks in the top bands for both *Content* and *Quality of Language*

Grade Boundaries

Grade boundaries for this, and all other papers, can be found on the website on this link: http://www.edexcel.com/iwantto/Pages/grade-boundaries.aspx





Llywodraeth Cynulliad Cymru Welsh Assembly Government



Pearson Education Limited. Registered company number 872828 with its registered office at Edinburgh Gate, Harlow, Essex CM20 2JE