



Pearson

# Mark Scheme (Results)

January 2018

Pearson Edexcel International Advanced Level  
In Spanish Advanced Subsidiary (WSP01) Unit 1  
Spoken Expression and Response

## **Edexcel and BTEC Qualifications**

Edexcel and BTEC qualifications are awarded by Pearson, the UK's largest awarding body. We provide a wide range of qualifications including academic, vocational, occupational and specific programmes for employers. For further information visit our qualifications websites at [www.edexcel.com](http://www.edexcel.com) or [www.btec.co.uk](http://www.btec.co.uk). Alternatively, you can get in touch with us using the details on our contact us page at [www.edexcel.com/contactus](http://www.edexcel.com/contactus).

## **Pearson: helping people progress, everywhere**

Pearson aspires to be the world's leading learning company. Our aim is to help everyone progress in their lives through education. We believe in every kind of learning, for all kinds of people, wherever they are in the world. We've been involved in education for over 150 years, and by working across 70 countries, in 100 languages, we have built an international reputation for our commitment to high standards and raising achievement through innovation in education. Find out more about how we can help you and your students at: [www.pearson.com/uk](http://www.pearson.com/uk)

January 2018

Publications Code WSP01\_01\_1801\_MS

All the material in this publication is copyright

© Pearson Education Ltd 2018

## General Marking Guidance

- All candidates must receive the same treatment. Examiners must mark the first candidate in exactly the same way as they mark the last.
- Mark schemes should be applied positively. Candidates must be rewarded for what they have shown they can do rather than penalised for omissions.
- Examiners should mark according to the mark scheme not according to their perception of where the grade boundaries may lie.
- There is no ceiling on achievement. All marks on the mark scheme should be used appropriately.
- All the marks on the mark scheme are designed to be awarded. Examiners should always award full marks if deserved, i.e. if the answer matches the mark scheme. Examiners should also be prepared to award zero marks if the candidate's response is not worthy of credit according to the mark scheme.
- Where some judgement is required, mark schemes will provide the principles by which marks will be awarded and exemplification may be limited.
- When examiners are in doubt regarding the application of the mark scheme to a candidate's response, the team leader must be consulted.

## Marking Guidance for Oral Examiners

### Tests that are too short

A test is too short if it is less than 7 minutes 30 seconds (this includes a 30 second tolerance) from when the teacher starts reading the first question.

In fairness to all candidates, tests which are too short cannot be deemed to demonstrate the full requirements of the mark grids for *Accuracy* and *Spontaneity and Development*.

The procedure followed is:

If, for example, a candidate were deemed to have scored 10 for *Spontaneity and Development* based on performance in an oral which is too short, then the corresponding mark in the band immediately below would be awarded to reflect this reduced length. In this case the candidate would be awarded 6.

The same procedure would be followed for *Accuracy*.

### Test that are too long

Once the 10 minute mark has passed, the examiner stops listening at the end of the next sentence/sense group.

### Spontaneity

To access a mark band of 9 or above candidates must demonstrate **many** examples of spontaneous responses to questions.

- 'Many' implies that spontaneity is a clear characteristic of the test.

Spontaneity occurs when candidates use their knowledge of structures and lexis and apply it appropriately in response to unpredictable, but not unfamiliar, questions.

The unpredictability is created by the teacher/examiner responding to the candidates' views to elicit development. Unpredictability on the part of the teacher/examiner will facilitate an appropriate level of spontaneity.

Fluent discourse, a characteristic of marks 13-16, refers to a natural conversation within the context of an assessment. In order to produce genuine discourse, the teacher/examiner's interventions should always build on and develop flexibly what candidates have said.

## **Development**

Development means appropriately expanding on an idea and point of view. This can be in the form of justification, illustration, exemplification, clarification, comparison of the candidates' ideas and views.

## **Understanding (Stimulus specific)**

This grid is used only to mark **Section A** of the oral test.

If a candidate fails to answer questions 1 and 2 appropriately, but successfully answers questions 3 and/or 4, examiners will seek to credit the candidate's understanding of the wider implications of the text.

## **Understanding (General topic area)**

This grid is used only to mark **Section B** of the oral test.

Candidates should be able to demonstrate their knowledge of the General Topic Area (GTA) and express ideas and opinions which are supported by evidence from their research.

Candidates who are not given the opportunity to engage in a discussion which moves away from the main focus and sub-topic presented on the stimulus card, will not provide the necessary evidence to achieve marks in this grid.

Repeated ideas and simplistic points based on general knowledge would not meet the requirements of 7 or above.

In order to achieve marks of 7 or above candidates must demonstrate evidence of research.

## Assessment Criteria

Mark	Quality of language (Accuracy): A03
0	No rewardable material.
1	<ul style="list-style-type: none"><li>• Isolated examples of correct language.</li><li>• Poor pronunciation and intonation.</li></ul>
2	<ul style="list-style-type: none"><li>• Many basic errors, often impeding communication.</li><li>• Pronunciation and intonation, not always comprehensible.</li></ul>
3	<ul style="list-style-type: none"><li>• Accuracy variable, basic errors sometimes impede communication.</li><li>• Pronunciation and intonation comprehensible.</li></ul>
4	<ul style="list-style-type: none"><li>• Generally accurate but some errors in more complex language, communication rarely impeded.</li><li>• Pronunciation and intonation generally good.</li></ul>
5	<ul style="list-style-type: none"><li>• Highly accurate but not necessarily error-free.</li><li>• Pronunciation and intonation authentic.</li></ul>

Mark	Quality of language (Range of lexis): A03
0	No rewardable material.
1	Very basic lexis; minimal command of structure.
2	Lexis restricted; operates generally in simple sentences.
3	Adequate range of lexis; limited range of structures.
4	Good range of lexis with some examples of more complex structures.
5	Wide range of lexis and good variety of structures with only occasional limitation.

<b>Mark Spontaneity and development: A01</b>	
0	No rewardable material.
1–4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Minimal spontaneity.</li> <li>• Cannot develop responses.</li> <li>• Often fails to respond or needs regular prompting.</li> <li>• Very reliant on examiner’s language.</li> </ul>
5–8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Some examples of spontaneity.</li> <li>• Limited development of responses.</li> <li>• Some hesitation in more complex areas.</li> <li>• Difficulty with some questions.</li> </ul>

<b>Mark Spontaneity and development: A01</b>	
9–12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Many examples of spontaneity.</li> <li>• Some development of responses.</li> <li>• Responds usually without undue hesitation.</li> <li>• Deals adequately in most situations.</li> </ul>
13–16	<ul style="list-style-type: none"> <li>• High incidence of spontaneous, fluent discourse.</li> <li>• Detailed development of responses.</li> <li>• Able to respond readily to all questions.</li> <li>• Develops and sustains discourse well.</li> </ul>

<b>Mark Understanding (stimulus specific): A02</b>	
0	No rewardable material.
1	Limited answers to prescribed questions, demonstrating poor understanding of stimulus text.
2	Satisfactory answers to prescribed questions, demonstrating adequate understanding of stimulus text.
3	Detailed answers to prescribed questions, demonstrating good understanding of stimulus text and its wider implications.
4	Full and detailed answers to prescribed questions, demonstrating excellent understanding of stimulus text and its wider implications.

<b>Mark Knowledge and understanding (General topic area): AO1</b>	
0	No rewardable material.
1–2	Hardly any relevant ideas and opinions, demonstrating poor understanding of general topic area.
3–4	Few relevant ideas and opinions, demonstrating limited knowledge and understanding of general topic area.
5–6	Some relevant ideas and opinions, demonstrating satisfactory knowledge and understanding of general topic area.
7–8	Many relevant ideas and opinions, demonstrating good knowledge and understanding of general topic area.
9–10	Wealth of relevant ideas and opinions, demonstrating excellent knowledge and understanding of general topic area.



## Indicative Content

**Note:** The bullet points for Questions 3 and 4 are suggested answers. Candidates may give other points of view.

### TOPIC AREA: YOUTH MATTERS

#### Card 1A / 1B

#### Indicative content

1. Según el primer párrafo, ¿qué contribución hizo Paco de Lucía al mundo de la música?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Revolucionó/renovó el flamenco</li><li>• Fue el emblema del flamenco</li><li>• Difundió el flamenco por el mundo</li></ul>
2. ¿Qué nos dice el artículo sobre la exposición?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se podrá ver en el teatro de Algeciras</li><li>• Se podrá ver en Internet</li><li>• Nos enseñará la vida y la obra de Paco</li></ul>
3A. ¿Hasta qué punto prefieren los jóvenes la música moderna a la del pasado?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Algunos prefieren seguir las últimas tendencias musicales, conocer los artistas y las canciones.</li><li>• La música moderna es muy importante para los jóvenes porque les gusta estar a la moda.</li><li>• Muchas personas prefieren otros tipos de música y no se limitan a escuchar la música pop.</li><li>• La música define tu estilo personal. Algunos jóvenes se identifican con bandas o cantantes del pasado.</li><li>• Hay muchos jóvenes músicos a quienes les gusta la música clásica.</li><li>• Muchos jóvenes escuchan una gran variedad de tipos de música.</li></ul>
4A. En tu opinión, ¿se puede realmente apreciar un concierto en Internet?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sí porque se puede ver todo mucho mejor en Internet.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La reproducción de la música es mejor en internet</li> <li>• No se puede experimentar el ambiente de un concierto a través del internet</li> <li>• Ver un concierto en una pantalla nunca será tan emocionante como verlo en vivo.</li> </ul>
<p>3B. ¿Crees que la música tiene mucha importancia para los jóvenes? ¿Por qué (no)?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiene muchísima importancia para los jóvenes porque se identifican con los cantantes o las bandas.</li> <li>• Es muy importante para reducir el estrés de los exámenes y para descansar.</li> <li>• No es tan importante porque hay otras cosas que les interesan a los jóvenes como el deporte, los estudios, los amigos, la moda, los videojuegos.</li> </ul>
<p>4B. ¿Hasta qué punto es importante mantener las tradiciones musicales hoy en día?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es muy importante porque mantiene una conexión con el pasado.</li> <li>• La música es una parte muy importante de las tradiciones de un país o una región.</li> <li>• No es muy importante, ya que la música cambia todo el tiempo y es más interesante escuchar música nueva.</li> </ul>

## TOPIC AREA: YOUTH MATTERS

### CARD 2A / 2B

#### Indicative content

1. ¿Qué nos dice el primer párrafo sobre la estructura de la familia?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Está cambiando/diversificando</li><li>• El número de hogares monoparentales aumenta.</li><li>• Muchas parejas esperan más años.</li><li>• Muchas parejas no tienen hijos.</li></ul>
2. Según el artículo, ¿cómo están cambiando los roles familiares?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Más mujeres trabajan fuera del hogar.</li><li>• Los hombres y las mujeres cuidan de los dependientes.</li><li>• Las parejas comparten las responsabilidades.</li></ul>
3A. ¿Es importante que los padres compartan las responsabilidades familiares? ¿Por qué (no)?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sí, para que los dos padres puedan ganar dinero.</li><li>• Porque es importante que los dos padres tengan un papel en la educación de los hijos y en el hogar.</li><li>• No, porque uno de los padres debe dedicarse al cuidado de los hijos y del hogar.</li></ul>
4A. ¿Por qué crees que algunas parejas tienen hijos más tarde?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Porque quieren establecerse en el mundo laboral primero.</li><li>• Porque es caro tener hijos y quieren ahorrar dinero antes de tenerlos.</li><li>• Porque quieren hacer otras cosas primero, por ejemplo viajar o realizar sus ambiciones.</li></ul>
3B. ¿Hasta qué punto se beneficia la familia de que los dos padres trabajen?	<ul style="list-style-type: none"><li>• La familia tiene más dinero.</li><li>• Ambos padres tienen que involucrarse en el hogar y la educación de los hijos.</li><li>• Puede ser difícil y ninguno de los padres tiene suficiente tiempo para la familia.</li></ul>

4B. ¿Qué papel juegan los abuelos en la vida familiar hoy en día?

- Son muy importantes porque son como unos segundos padres.
- Apoyan a los padres y ayudan a cuidar de los niños.
- Tienen mucha experiencia y pueden aconsejar a las familias o ayudar financieramente.
- Muchas familias jóvenes viven lejos de los abuelos y no se ven a menudo.

## TOPIC AREA: LIFESTYLE, HEALTH AND FITNESS

### CARD 1A / 1B

#### Indicative content

1. Según el primer párrafo, ¿por qué no usan los árbitros de fútbol la tecnología?	<ul style="list-style-type: none"><li>• El juego tiene muchas tradiciones.</li><li>• Se resisten al uso de la tecnología.</li><li>• Es un juego apasionado y la tecnología es demasiado fría.</li></ul>
2. Según el artículo, ¿cómo afectará el uso de la tecnología al juego?	<ul style="list-style-type: none"><li>• El juego será más lento.</li><li>• Será más justo.</li><li>• La esencia del juego no cambiará.</li></ul>
3A. ¿Por qué crees que el fútbol es tan popular?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Porque es asequible a todos, es barato y solo se necesita un campo, una pelota y unos amigos para jugar.</li><li>• Porque la gente se identifica con los equipos y los jugadores.</li><li>• Porque es un comercio y se vende como cualquier otro producto.</li></ul>
4A. ¿Por qué crees que el deporte despierta tanta pasión?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Porque es una inspiración ver los logros de los deportistas de élite.</li><li>• Porque es muy emocionante y provoca reacciones fuertes.</li><li>• La competitividad es una parte de la naturaleza humana.</li></ul>
3B. ¿Por qué crees que el fútbol femenino es más popular hoy en día?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Porque las mujeres colaboran y juegan bien en equipo.</li><li>• Porque es un deporte que requiere un alto nivel de habilidad y no depende únicamente de la fuerza física.</li><li>• Porque a las mujeres también les encanta el fútbol y quieren jugar.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Porque hay cada vez más igualdad en el mundo del deporte hoy en día.</li></ul>
4B. En tu opinión, ¿es mejor asistir a un partido que verlo en la televisión? ¿Por qué?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Asistir a un partido porque el ambiente es emocionante.</li><li>• Es una excursión familiar o con amigos muy agradable. En la televisión se puede ver cada ángulo del partido y escuchar los análisis de los comentaristas.</li><li>• Es más fácil y barato verlo en la tele.</li></ul>

## TOPIC AREA: LIFESTYLE, HEALTH AND FITNESS

### CARD 2A / 2B

#### Indicative content

1. Según el primer párrafo, ¿qué nueva información hay sobre los efectos del descanso?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Un descanso de sólo cinco días es suficiente para reducir el estrés.</li><li>• El descanso afecta positivamente a los genes.</li><li>• Hasta puede retrasar el envejecimiento.</li></ul>
2. Según el artículo, ¿qué deberíamos hacer?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tomar por lo menos cinco días de vacaciones.</li><li>• Descansar completamente.</li><li>• Meditar.</li></ul>
3A. En tu opinión, ¿qué aspectos de la vida causan el estrés?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Los estudios y los exámenes.</li><li>• Las relaciones con amigos y familiares.</li><li>• El dinero y el trabajo.</li><li>• Los medios de comunicación.</li></ul>
4A. ¿Hasta qué punto puede ser positivo el estrés?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Es positivo porque te empuja a hacer cosas difíciles.</li><li>• En la justa medida, un poco de estrés ayuda a pensar y a actuar rápidamente.</li><li>• Demasiado estrés es negativo porque puede causar el pánico, afecta el sueño y el apetito.</li></ul>
3B ¿Qué otras cosas podemos hacer para reducir el estrés, en tu opinión?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Descansar, hacer deporte, pasar tiempo con amigos, pasarlo bien con amigos, escuchar música.</li></ul>
4B. ¿Hasta qué punto crees que la vida de los jóvenes de hoy es más estresante que antes?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Es más estresante porque hay mucha presión de los estudios y de los exámenes.</li><li>• Es difícil para los jóvenes encontrar trabajo después de los estudios.</li><li>• Los medios de comunicación y las redes sociales crean estrés.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• En el pasado los jóvenes tenían menos comodidades, pero la vida era menos complicada.</li></ul>
--	---



## TOPIC AREA: ENVIRONMENT AND TRAVEL

### CARD 1A / 1B

#### Indicative content

1. Según el primer párrafo, ¿qué consecuencias tuvo la reducción de personal del Metro?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Los trabajadores del Metro fueron a la huelga.</li><li>• Los sindicatos protestaron.</li><li>• Los viajeros experimentaron retrasos.</li><li>• Andenes abarrotados.</li></ul>
2. Según el artículo, ¿qué problemas tuvo Álvaro durante la huelga?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Adelantó su horario.</li><li>• Se encontró con atascos.</li><li>• Tardó en encontrar aparcamiento.</li></ul>
3A. Aparte de las huelgas, que desventajas tiene viajar en transporte público?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Puede ser lento, hay que viajar a horarios fijos, hay que viajar con otras personas,.</li><li>• Cuando hace mal tiempo, hay que caminar a una parada o esperar fuera.</li></ul>
4A. ¿Cómo se podría reducir el uso del coche particular, en tu opinión?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reducir el coste de viajar en transporte público.</li><li>• Hacer que el transporte público sea más fiable y agradable.</li><li>• Imponer más impuestos en los conductores.</li><li>• Animar a los conductores a compartir coches.</li></ul>
3B. En tu opinión, ¿cuáles son las ventajas de viajar en transporte público?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Es barato, no hay que pagar los gastos de mantenimiento de un coche.</li><li>• No hay que encontrar estacionamiento.</li><li>• Es mejor para el medio ambiente</li></ul>
4B. ¿Qué se puede hacer para que haya menos tráfico en las ciudades?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Construir carriles de bicis y animar a la gente a viajar en bici.</li><li>• Mejorar el transporte público. Crear zonas peatonales.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Construir aparcamientos fuera de las ciudades y redes de transporte público gratuito al centro.</li></ul>
--	---

## TOPIC AREA: ENVIRONMENT AND TRAVEL

### CARD 2A / 2B

#### Indicative content

1. Según el primer párrafo, ¿qué hay de poco común en el pronóstico del tiempo para el próximo año?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Será el segundo más cálido desde 1965.</li><li>• Altas temperaturas en primavera.</li><li>• Riesgo de sequía.</li></ul>
2. ¿Qué nos dice sobre las otras regiones de España?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mayor probabilidad de lluvia en el norte.</li><li>• En el este no habrá diferencias.</li><li>• En las Islas Canarias habrá vientos huracanados.</li></ul>
3A. ¿Hasta qué punto causa problemas un invierno cálido?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Los embalses no se llenan cuando no nieva.</li><li>• Hay plagas de insectos que dañan a las cosechas.</li><li>• Afecta la hibernación de algunas especies.</li><li>• Algunas plantas florecen demasiado temprano.</li><li>• No es un problema - es más agradable y se ahorra energía porque se usa menos la calefacción.</li></ul>
4A. ¿Qué problemas pueden causar los fenómenos meteorológicos extremos?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Las inundaciones y las tormentas causan daños en edificios, carreteras y otras redes de transporte.</li><li>• Dificultan los viajes al trabajo y al comercio en general, lo que afecta a la economía.</li><li>• Las olas de calor y el frío son ambos peligrosos para los ancianos.</li><li>• Dañan cosechas y ponen en peligro a los animales y a los seres humanos.</li></ul>

3B. En tu opinión, ¿cómo nos afecta el tiempo?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Afecta nuestro humor.</li><li>• Nuestras actividades dependen mucho del tiempo.</li><li>• Afecta nuestro estilo de vida.</li></ul>
4B. En tu opinión, ¿qué dificultades pueden provocar las lluvias fuertes?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dañan a cosechas.</li><li>• Causan inundaciones y deslizamientos de tierra.</li><li>• Hacen que sea difícil viajar.</li><li>• Causan accidentes de carretera.</li></ul>

## TOPIC AREA: EDUCATION AND EMPLOYMENT

### CARD 1A / 1B

#### Indicative content

<p>1. ¿Qué nos dice el primer párrafo sobre el programa Erasmus?</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Es el destino más popular para cursar el programa.</li><li>• Es el país que más estudiantes envía a otros estados.</li><li>• Los estudiantes españoles reciben menos dinero que los estudiantes de otros países de la UE.</li></ul>
<p>2. Según el artículo, ¿cuáles son los objetivos del nuevo programa español?</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Los estudiantes pueden estudiar en una ciudad distinta de la suya.</li><li>• Recibirán una beca.</li><li>• Fomentará la cohesión territorial.</li><li>• Favorecerá la movilidad de los jóvenes.</li></ul>
<p>3A. ¿Crees que es una buena idea estudiar en un país extranjero? ¿Por qué/no?</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sí, porque se puede aprender el idioma, conocer otras culturas, hacer amigos, experimentar otras maneras de vivir y estudiar.</li><li>• No, porque el estudiante echará de menos a su familia y amigos, perderá el contacto con su grupo de amigos, quizá tenga dificultades para encajar con el sistema de su propio país cuando vuelva.</li></ul>
<p>4A. ¿Cuáles son las ventajas para una escuela de recibir a estudiantes internacionales?</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aportan otras perspectivas y experiencias.</li><li>• Suelen ser alumnos motivados y trabajadores que son buenos modelos en clase</li> <li>• Traen su propia cultura e ideas al instituto y enriquecen la experiencia educativa de los alumnos nativos.</li></ul>

<p>3B. ¿Crees que es importante que los jóvenes participen en intercambios escolares?</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sí, porque es una excelente manera de aprender, no solo otros idiomas, sino también culturas y maneras de vivir.</li><li>• Se puede hacer intercambios lingüísticos, culturales, deportivos, musicales. Los jóvenes pueden hacer amistades con intereses comunes.</li><li>• No, es una pérdida de tiempo porque los jóvenes tienen que terminar sus estudios, aprobar sus exámenes y empezar una carrera lo antes posible.</li></ul>
<p>4B. ¿Hasta qué punto es importante aprender idiomas hoy en día?</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Es muy importante en el mundo globalizado de hoy, porque muchos jóvenes viajan a otros países para estudiar y trabajar.</li><li>• Las empresas buscan a jóvenes que puedan hablar idiomas.</li><li>• Es importante para fomentar la comprensión entre culturas y naciones.</li><li>• No es importante, ya que la tecnología lo hace muy fácil traducir.</li><li>• Todo el mundo habla inglés y español así que no hace falta aprender otros idiomas.</li></ul>

## TOPIC AREA: EDUCATION AND EMPLOYMENT

### CARD 2A / 2B

#### Indicative content

1. ¿Qué nos dice el primer párrafo sobre el desempleo juvenil en Colombia?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Un 13,8 % de los jóvenes está en paro.</li><li>• Hay más de un millón de jóvenes que no tiene trabajo.</li><li>• No tener experiencia es uno de los mayores problemas.</li></ul>
2. Según el artículo, ¿cómo debe ser el currículum?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Máximo dos páginas.</li><li>• Debe sintetizar la información personal relevante.</li><li>• Debe ser adaptado a cada puesto.</li></ul>
3A. En tu opinión, ¿qué se puede hacer para prepararse antes de una entrevista?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Informarse sobre la empresa y sus actividades.</li><li>• Vestirse bien y elegante.</li><li>• Practicar tu entrevista.</li><li>• Llegar temprano.</li></ul>
4A. En tu opinión, ¿qué cualidades personales buscan los empleadores en un joven?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Buscan a jóvenes trabajadores, bien cualificados, respetuosos, enérgicos, fiables, que tengan conocimientos de informática, idiomas y saben trabajar en equipo.</li></ul>
3B. ¿Cómo puede un joven crear una buena impresión en una entrevista de trabajo?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vestirse bien, mirar a los entrevistadores a los ojos y sonreír.</li><li>• Escuchar a las preguntas y contestar precisamente.</li><li>• No se debe hablar demasiado, ni ser tímido.</li><li>• Informarse de antemano sobre la empresa y las responsabilidades del puesto de trabajo.</li><li>• Ser entusiasta y tener ganas de hacer el trabajo.</li></ul>

<p>4B ¿Hasta qué punto es importante que un joven tenga experiencia para encontrar trabajo?</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Es cada vez más importante hoy en día porque hay muchas personas que tienen buenas calificaciones y títulos.</li><li>• Tener experiencia destaca a un joven de los otros.</li><li>• Muestra que una persona es capaz de hacer un trabajo y es motivado.</li><li>• Da la oportunidad de aprender a relacionarse con profesionales.</li></ul>
---	---



Pearson Education Limited. Registered company number 872828  
with its registered office at 80 Strand, London, WC2R 0RL, United Kingdom