

Write your name here

Surname

Other names

Pearson Edexcel
Level 3 GCE

Centre Number

--	--	--	--	--	--

Candidate Number

--	--	--	--	--

Russian

Advanced Subsidiary

Paper 1: Listening, Reading and Translation

Tuesday 15 May 2018 – Afternoon

Time: 1 hour 45 minutes

Paper Reference

8RU0/01

You must have:

Listening equipment
CD/MP3

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided – *there may be more space than you need.*
- Candidates are recommended to start with Section A: Listening and work through each Section as presented in the answer booklet.
- We recommend you spend 45 minutes on Section A: Listening, 45 minutes on Section B: Reading and 15 minutes on Section C: Translation into English.
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The total mark for this paper is 64.
- The marks for **each** question are shown in brackets – *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Try to answer every question.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ►

P56844RA

©2018 Pearson Education Ltd.

1/1/1/1/1/1



P 5 6 8 4 4 R A 0 1 2 4



Pearson

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



Some questions must be answered with a cross ☒. If you change your mind about an answer, put a line through the box ☒ and then mark your new answer with a cross ☒.

SECTION A: LISTENING

Answer ALL questions. Write your answers in the spaces provided.

We recommend you spend no more than 45 minutes on this section.

Questions 2, 3 and 4(a) do not require full sentences and you may respond using single words or phrases.

Summary Question 4(b) does not require full sentences and you may respond using short phrases.

You may use words from the listening passages but you must not transcribe whole sections.

You are going to listen to five passages. The duration of each passage is approximately:

Passage 1 = 1 minute 25 seconds

Passage 2 = 1 minute 10 seconds

Passage 3 = 2 minutes 29 seconds

Passage 4(a) = 1 minute 14 seconds

Passage 4(b) = 1 minute 39 seconds

You will be in charge of the recording and you may listen to each passage as often as you wish, and write your answers whenever you wish to do so.

DO NOT WRITE IN THIS AREA



P 5 6 8 4 4 R A 0 3 2 4

Вопрос номер 1 – Работа для молодёжи

1 Прослушайте этот отрывок из телевизионной рекламы. Потом выберите правильный ответ и поставьте крестик ☒.

(i) Работодатели ищут людей, которым ...

(1)

<input type="checkbox"/>	A 16 лет.
<input type="checkbox"/>	B 17 лет.
<input type="checkbox"/>	C 18 лет.
<input type="checkbox"/>	D 19 лет.

(ii) Самое важное качество операторов – это ...

(1)

<input type="checkbox"/>	A опыт работы.
<input type="checkbox"/>	B коммуникабельность.
<input type="checkbox"/>	C ответственность.
<input type="checkbox"/>	D энергичность.

(iii) Операторы должны работать ...

(1)

<input type="checkbox"/>	A каждый вечер.
<input type="checkbox"/>	B каждый день.
<input type="checkbox"/>	C три дня в неделю.
<input type="checkbox"/>	D только по субботам и воскресеньям.

(iv) Информацию об этой работе можно получить ...

(1)

<input type="checkbox"/>	A по телефону.
<input type="checkbox"/>	B на веб-сайте.
<input type="checkbox"/>	C в парке имени Гагарина.
<input type="checkbox"/>	D в Москве.

(Total for Question 1 = 4 marks)



Вопрос номер 2 - Олег поедет в Ставрополь.

2 Прослушайте отрывок из интервью по радио с российским школьником. Потом ответьте на вопросы **по-русски**.

(a) Где сейчас учится Олег? (1)

(б) Почему Олег поедет в город Ставрополь? (1)

(в) Кем Лара хочет стать? (1)

(г) Что подумают родители Лары о плане Олега? (1)

(Total for Question 2 = 4 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Вопрос номер 3 - Анна Олеговна Руднева — гитаристка группы «Ранетки»

3 Прослушайте это телевизионное интервью с Анной Олеговной Рудневой. Потом ответьте на вопросы **по-русски**.

(а) Назовите **один** инструмент, кроме гитары, на котором Анна играла. (1)

(б) Какой жанр музыки она предпочитала в школе? (1)

(в) Когда была сформирована группа «Ранетки»? (1)

(г) На какую тему пишет группа свои песни? (1)

(д) Как реагируют слушатели на песни группы? (1)

(е) Кроме гитаристки, назовите **одну** роль Анны в группе. (1)

(ж) Чем профессионально занимается Анна, кроме музыки? (1)

(з) Какие у Анны планы на будущее? (1)

(Total for Question 3 = 8 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE
QUESTION 4 BEGINS ON THE NEXT PAGE.



Вопрос номер 4 - Фестиваль «Вечер уральской музыки»

4 (a) Прослушайте информацию о фестивале «Вечер уральской музыки». Потом ответьте на вопросы **по-русски**.

(i) В каком месяце прошёл первый фестиваль «Вечер уральской музыки»? (1)

(ii) Сколько было площадок для музыкантов в 2015 году? (1)

(iii) Что показывает успех фестиваля в 2016 году? (1)

(iv) Какую роль играли местные банки в 2017 году? (1)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Summarise the following information. You are not required to write in full sentences and you may respond using short phrases. You must give two details for Question 4(b)(i) and two details for Question 4(b)(ii).

Фестиваль «Вечер уральской музыки»

(b) Listen to the second part of the information about Ural Music Night. Respond **in English**.

(i) Summarise the first speaker's comments on:

• what makes Ural Music Night successful (1)

• where the festival venues are (1)

(ii) Summarise what the second speaker says about:

• the music played at the festival (1)

• what makes the festival unique (1)

(Total for Question 4 = 8 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 24 MARKS



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



SECTION B: READING

Answer ALL questions. Write your answers in the spaces provided.

We recommend you spend around 45 minutes on this section.

Open-response questions do not have to be written in full sentences and you may respond using single words or phrases.

You may use words from the texts but you must not copy whole sections.

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA



Вопрос номер 5

5 Прочитайте этот текст на одном веб-сайте:

Опрос: СМИ в будущем

Исследование в 6 европейских странах показывает, что молодёжь ожидает совершенно новых типов СМИ через 5 лет. Исследование сравнивает взгляды разных поколений на развитие медиа.

Все категории респондентов согласны в том, что социальные сети будут доминировать – так считают 70% респондентов. 27% школьников считают, что уже через 5 лет будут ещё не существующие сегодня типы СМИ.

Говоря о медиа в более долгосрочной перспективе (20-30 лет), участники исследования оптимистически думают о главных их качествах. Первое место у всех категорий респондентов заняло такое качество, как доступность, а второе — скорость. Среди других характеристик — интерактивность.

Выберите правильный ответ и поставьте крестик .

(i) В исследовании участвуют ...

(1)

<input checked="" type="checkbox"/>	A только взрослые.
<input checked="" type="checkbox"/>	B только молодые люди.
<input checked="" type="checkbox"/>	C люди только из Европы.
<input checked="" type="checkbox"/>	D люди из всех стран мира.

(ii) Большинство респондентов считают, что в будущем самыми важными будут ...

(1)

<input checked="" type="checkbox"/>	A ещё не существующие сегодня типы СМИ.
<input checked="" type="checkbox"/>	B цифровые СМИ.
<input checked="" type="checkbox"/>	C печатные СМИ.
<input checked="" type="checkbox"/>	D социальные сети.



(iii) Респонденты относятся к будущему с ...

(1)

<input type="checkbox"/>	A беспокойством.
<input type="checkbox"/>	B равнодушием.
<input type="checkbox"/>	C позитивным взглядом.
<input type="checkbox"/>	D чувством страха.

(iv) Согласно опросу через 20-30 лет самой важной характеристикой СМИ будет ...

(1)

<input type="checkbox"/>	A достоверность..
<input type="checkbox"/>	B доступность.
<input type="checkbox"/>	C интерактивность.
<input type="checkbox"/>	D скорость.

(Total for Question 5 = 4 marks)



Вопрос номер 6

6 Прочитайте этот отрывок из статьи в журнале:

Фестиваль классических автомобилей

Фестиваль собрал рекордное количество участников. Самой старой машине «Чайка» было 60 лет, а другая совсем недавно сошла с завода. Приезжали гости из девяти стран, включая Финляндию, Испанию и Казахстан.

Первой остановкой фестиваля была площадь Государственного флага. Потом, на Октябрьской площади, собралось много взрослых и детей.

Геннадий говорил о своей машине:

— Я отремонтировал всё, когда я купил её три года назад. По профессии я автомеханик, и поэтому на работу ушло не больше двух лет.

Айвар Кяйс, химик из Эстонии, сказал:

— Десять лет назад мой автомобиль привезли из США. В нём — талон с датой продажи — август 1965 года.

Выберите 4 правильных предложения и поставьте крестики ☒:

<input type="checkbox"/>	A В фестивале в этом году участвовало больше машин, чем в прошлом.
<input type="checkbox"/>	B Самой современной машиной была «Чайка».
<input type="checkbox"/>	C Участники приезжали только из трёх стран.
<input type="checkbox"/>	D Фестиваль открылся на площади Государственного флага.
<input type="checkbox"/>	E Детей на фестивале не было.
<input type="checkbox"/>	F Геннадий по профессии работает с автомобилями.
<input type="checkbox"/>	G Геннадий работал десять лет над своим автомобилем.
<input type="checkbox"/>	H Айвар Кяйс — учёный.
<input type="checkbox"/>	I Айвар Кяйс купил свой автомобиль в 1965 году.

(Total for Question 6 = 4 marks)



Вопрос номер 7

7 Прочитайте интервью. Потом ответьте на вопросы **по-русски**.

Интервью с успешной бизнес-леди

Карина Гальченко рассказывает о себе:

Я родилась в украинском городе Енакиево, где и прошло моё детство. Я всегда хорошо училась. Я очень любила читать и рисовать.

Меня воспитывали бабушки, так как родители рано развелись. Наверное, это и сыграло самую главную роль в моём развитии.

Я даже с самых ранних лет не «видела» себя в роли, например, обычного школьного учителя. Точного представления о своей будущей профессии у меня никогда не было, но я без сомнения знала, что мне хочется заниматься чем-то особенным.

Я долго не могла решиться, куда поступать после школы. Сперва я немножко любила историю. В старших классах мне потом стал больше нравиться английский. Я поняла, что этот предмет действительно мой, и так я открыла свою онлайн-школу английского языка.

(a) В какой стране родилась Карина? (1)

(б) С кем она жила в детстве? (1)

(в) Почему она не хотела стать учительницей? (1)

(г) Какой школьный предмет она больше всего любила? (1)

(Total for Question 7 = 4 marks)



Вопрос номер 8

- 8 Прочитайте отрывок из биографии (автор: Александр Индра). Потом ответьте на вопросы **по-русски**.

Биография Мстислава Запашного

Мстислав Михайлович Запашный родился в Ленинграде, в семье цирковых артистов. Отец Мстислава не хотел видеть своих детей артистами цирка и решил дать им отличное образование и хорошую профессию. Для этого он нашёл в Ленинграде небольшой домик, где жила семья.

Во время войны отец Мстислава ушёл на фронт. Мать тогда гастролировала с цирком и не смогла попасть в Ленинград. Мстислав переживал блокаду вместе с бабушкой.

«После войны денег на еду для моей семьи не хватало», — говорил Мстислав. Он забыл о запрете отца. Приехав в столицу, Мстислав начал выступать в Московском цирке. «Моё представление очень понравилось публике. Поэтому мне стали платить большие деньги за выступления».

В 1977 году Мстислав создал единственный спектакль в мире, где тигры и слоны – и это удивительно – находились в одной клетке. Мстислав получил много медалей, а недавно лично получил благодарность от Президента России. Всем нравятся программы, созданные Мстиславом Запашным. Зрители всегда в восторге от представлений, в которых он участвует с внуком Ярославом. После окончания шоу зрителям хочется снова возвращаться в цирк.

- (а) Кем работал отец Мстислава? (1)
-
- (б) Что значит «гастролировала»? Объясните своими словами по-русски. (1)
-
- (в) Почему Мстислав начал работать в цирке? (1)
-
- (г) Почему Мстислав стал получать большие деньги? (1)
-
- (д) Что удивительное случилось в 1977 году? (1)
-



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

(e) Почему Мстислав встретился с Президентом России?

(1)

(ж) Кто такой Ярослав?

(1)

(з) Какое у зрителей впечатление после шоу Мстислава?

(1)

(Total for Question 8 = 8 marks)



Вопрос номер 9

9 Прочитайте эту дискуссию о книгах. Потом ответьте на вопросы **по-русски**.

Бумажная книга или электронный ридер?

Одни читатели продолжают покупать для домашней библиотеки бумажные романы, а другие предпочитают электронную «читалку». Кто прав? Проведём небольшое тестирование.

В качестве ассистентов мы пригласили двух одиннадцатиклассниц – Полину и Дашу. В детстве Даша редко бывала в библиотеке:

– У нас дома были три комнаты до потолка полны книгами.

Она не очень любит электронный ридер:

– Это, наверное, смешно, но мне важно не только читать книгу, но и держать её в руках.

Полина уже давно понимала плюсы электронного варианта:

– Я постоянно беру его с собой в путешествия, в последний раз – в Италию. Представьте, если бы я везла «Войну и мир» – это плюс два килограмма к багажу!

У Полины нет неудобств от электронных страниц: её глаза не устают, скорость чтения не страдает. Единственное, что действует на её нервы – вот, как она объясняет это:

– Однажды я уснула с ридером, раздавила и сломала его. Мне пришлось купить новый!

Победителем нашего тестирования становится привычная нам бумажная книга. Обе наши участницы соглашаются с тем, что неважно, что ты выбираешь, самое главное — любить (и это не удивляет нас!) читать.

В заключение Даша замечает, что бумажная книга работает без аккумулятора и что не страшно разлить на неё чай.

Полина полагает, что электронная книга особенно ценна для людей с плохим зрением. Ещё важнее то, что она экологичнее: не приходится вырубать деревья.

(а) Почему Даша в детстве почти не ходила в библиотеку?

(1)

(б) Почему Даша больше любит бумажные книги?

(1)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



(в) Когда Полина в последний раз взяла с собой электронную «читалку»? (1)

(г) Какое у Полины мнение о романе «Война и мир»? (1)

(д) Какой, по мнению Полины, недостаток у электронной «читалки»? (1)

(е) По мнению девушек, что важнее, чем выбор между книгой и электронной «читалкой»? (1)

(ж) Почему Даша говорит о чае? (1)

(з) Что важнее для Полины? (1)

(Total for Question 9 = 8 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 28 MARKS



SECTION C: TRANSLATION INTO ENGLISH

Write your answer in the space provided.

We recommend you spend around 15 minutes on this section.

- 10** Translate the following adapted article about young people and the internet into **English**.

(12)

Надо работать с детьми в семьях и в школах для того, чтобы молодые люди могли использовать возможности Интернета, оставаясь в безопасной среде. Интернет меняется настолько быстро, что технические меры не решают проблему. Дети должны постоянно учиться, как правильно пользоваться Интернетом. Тогда они с родителями смогут иметь все преимущества самой современной технологии.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

(Total for Question 10 = 12 marks)

TOTAL FOR SECTION C = 12 MARKS

TOTAL FOR PAPER = 64 MARKS



P 5 6 8 4 4 R A 0 2 1 2 4

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



Source information**Title: Работа для молодёжи**

© http://izhmbt.ru/board/vakansii_dlja_nesovershennoletnikh/1

Title: Олег поедет в Ставрополь

© http://podrostok.edu.yar.ru/consul/vopros_otvet.html?page=3

Title: Аня Олеговна Руднева — гитаристка группы «Ранетки»

© <http://all-biography.ru/alpha/r/rudneva-anya-rudneva-anya>

Title: Фестиваль «Вечер Уральской музыки»

© <http://allfest.ru/fest/ural-music-night-2017>

Title: СМИ в будущем

© <http://www.sostav.ru/publication/issledovanie-molodezh-ozhidaet-poyavleniya-sovershenno-novykh-tipov-smi-24506.html>

Title: Фестиваль классических автомобилей

© <https://www.sb.by/articles/mashiny-vremeni-retro-minsk.html>

Title: Интервью с успешной бизнес-леди, владелицей онлайн-школы английского языка

© <http://greatlady.net/intervyu-karinoj-galchenko/>

Title: Биография Мстислава Запашного

© <http://fb.ru/article/211725/mstislav-zapashnyiy-rossiyskiy-tsirkovoy-artist-dressirovschik-biografiya>

Title: Бумажная книга или электронный ридер?

© <https://www.sb.by/articles/bumazhnaya-vs-elektronnaya-znamenka-sravnila-kakaya-kniga-luchshe-i-udobnee.html>

Title: Young people and the Internet

© http://www.internetociety.org/sites/default/files/bp-childrenandtheinternet-20129017-en_RU.pdf

Every effort has been made to contact copyright holders to obtain their permission for the use of copyright material. Pearson Education Ltd. will, if notified, be happy to rectify any errors or omissions and include any such rectifications in future editions.

