

Thursday 17 May 2012 – Morning

AS GCE PORTUGUESE

F887 Listening, Reading and Writing 1

Candidates answer on the Question Paper.

OCR supplied materials:

- Special Sheet (inserted)
- CD

Other materials required:

None

Duration: 2 hours 30 minutes



Candidate forename		Candidate surname	
-----------------------	--	----------------------	--

Centre number						Candidate number				
---------------	--	--	--	--	--	------------------	--	--	--	--

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- The Insert will be found in the centre of this document.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes above. Please write clearly and in capital letters.
- Use black ink.
- Answer **all** the questions.
- Read each question carefully. Make sure you know what you have to do before starting your answer.
- Write your answer to each question in the space provided. Additional paper may be used if necessary but you must clearly show your candidate number, centre number and question number(s).
- Do **not** write in the bar codes.

INFORMATION FOR CANDIDATES

- The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.
- The total number of marks for this paper is **160**.
- There are two sections in this paper.
SECTION A: 60 Marks Listening and Writing
SECTION B: 100 Marks Reading and Writing
- Dictionaries are **not** allowed.
- This document consists of **24** pages. Any blank pages are indicated.

Section A: Listening and Writing*Recommended time for Section A: 1 hour***Tarefa 1: Compreensão auditiva****[12 pontos]****ESTUDAR PARA EXAMES****Ouçã a informação e para cada pergunta marque com um sinal de certo [✓] a resposta correta.****(a)** Tiago estava ...**A** ... no 10º ano.**B** ... no 11º ano.**C** ... no 12º ano.**(b)** Precisava de ajuda na ...**A** ... matemática.**B** ... informática.**C** ... gramática.**(c)** Nessa disciplina, ele ...**A** ... tinha muitas dificuldades.**B** ... queria uma nota melhor.**C** ... só tinha conseguido 18 valores.**(d)** Tiago teve ajuda na matéria de ...**A** ... alguém que sabia explicar.**B** ... um professor da escola.**C** ... um amigo.

(e) Tiago diz que é importante ...

A ... ter aulas particulares.

B ... só estudar meia hora antes do exame.

C ... fazer uma revisão todos os dias.

(f) Na época de exames, deve-se estudar ...

A ... muitas horas.

B ... até tarde.

C ... apenas no dia do exame.

(g) Antes de um exame, Tiago sempre dedicou ...

A ... menos horas ao estudo.

B ... duas tardes a estudar.

C ... duas horas a estudar na data do exame.

(h) Em preparação para um exame, Tiago ...

A ... vê fotografias.

B ... lê muito.

C ... escreve.

(i) O método de Tiago ajuda-o ...

A ... a lembrar-se.

B ... a ser criativo.

C ... escrever melhor.

(j) Segundo Tiago, certos estudantes ...

A ... não sabem estudar com colegas.

B ... nunca estudam com colegas.

C ... precisam de estudar com colegas.

(k) Tiago ...

A ... não gosta de estudar com outros.

B ... estuda mal sem companhia.

C ... gosta mais de estudar em grupo.

(l) Tiago acha que ao estudar com mais pessoas, o estudante ...

A ... pode não prestar atenção.

B ... aprende mais.

C ... resolve todos os problemas.

Tarefa 2: Compreensão auditiva

TORRES DIPANDA

UMA NOVA REFERÊNCIA PARA LUANDA

Ouçã a publicidade e escreva a palavra correta do quadro em cada espaço do texto. Cuidado! Há mais palavras do que espaços. Use cada palavra apenas UMA VEZ.

[13 pontos]

altos	comer	estações	praias
andar	compras	hotel	restaurante
apartamentos	descerá	modernização	situados
aumentará	desenvolvimento	nível	túnel
central	diária	passo	transporte
cidade	espaçosos	popular	viagem

As Torres Dipanda têm belos **(a)** e também **(b)** escritórios. Os edifícios são muito **(c)** O empreendimento faz parte da **(d)** da capital de Angola. **(e)** na Praça da Independência, serão um lugar **(f)** da **(g)** Ao **(h)** da rua, as pessoas poderão fazer **(i)** e até, se quiserem, **(j)** um pouco. As Torres serão ideais para a vida **(k)** das pessoas, porque toda a zona ficará cada vez mais **(l)** Além disso, sem dúvida **(m)** a qualidade de vida de Luanda.

Task 3: Listening

PRIZE FOR YOUNG NATURALISTS

Listen to the radio announcement and answer the following questions IN ENGLISH.

[15 marks]

(a) Which students is the event aimed at?

.....
 [2]

(b) What does it aim to promote in respect of Amazon biodiversity?

..... [1]

(c) What must be done by 19th September?

..... [1]

(d) Give details regarding the competition.

(i) How secondary school students should work:	[1]
(ii) How primary school students should work:	[1]
(iii) Prize money:	[2]

(e) Apart from money, finalists and their supervisors will receive ...

(i) [1]

(ii) [1]

(f) Computers will be given to teacher-supervisors whose pupils ...

..... [1]

- (g) The best performing schools will get ...
..... [1]
- (h) Finalists will be chosen after ...
..... [1]
- (i) Finalists will be announced when the Goeldi Museum celebrates ...
..... [1]
- (j) On which date will the prizes be distributed?
..... [1]

Task 4: Writing

Your friend has drafted a letter in English. He/She has asked you to put it into Portuguese. You do not have to translate word for word but you should include all the information.

[10 marks for Communication + 10 marks for Quality of language]

Thank you for the information about the prizes. I would like to know more about the competition.

I have the following questions.

At what time is the event?

Do I need my ID card to register? Are any other documents necessary?

Do we have to pay anything to take part?

I intend to go to your office on Tuesday. Does the office close for lunch?

Please send me your answer by email.

Prezada senhora,

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Atenciosamente,

[Section A Total: 60 marks]

Section B: Reading and Writing

Recommended time for Section B: 1 hour 30 minutes

Tarefa 5: Leitura

Marque com um sinal de certo [✓] a palavra que falta nos espaços assinalados com uma letra. Deverá escolher apenas uma palavra para cada letra.

[10 pontos]

INGLÊS É FUNDAMENTAL

Houve um tempo em que saber inglês era um diferencial para a carreira profissional. Hoje, o
(a) do idioma é fundamental. Essa necessidade básica advém da (b) do mercado, que atualmente conta (c) multinacionais que elegem o inglês como língua 'universal' dentro da empresa.

Em geral, grande parte dos processos seletivos para a área de TI (d) inglês, ainda que em nível 'instrumental' para compreender manuais, textos técnicos e para utilizar programas desenvolvidos nessa (e) Nas multinacionais, alguns dos processos seletivos costumam ter uma etapa em inglês, como forma de (f) a facilidade do candidato no idioma. São provas e exercícios (g) em inglês, e a facilidade no idioma é certamente um destaque.

Logicamente, saber inglês não é algo determinante na (h) de um profissional talentoso. Muita gente que só fala português consegue se destacar nas empresas, (i) se forem empreendedores. Estes não 'precisam' falar uma língua estrangeira porque, no momento em que precisarem, podem contratar alguém que o (j)

Para facilitar o seu trabalho, há uma cópia deste texto na folha em anexo.

(a) sotaque

conhecimento

acento

escrever

(b) globalização

privatização

comparação

proibição

(c) de

sem

com

ao

(d) sequer

preferem

pedem

requer

(e) idioma

programa

língua

sistema

(f) estudar

avaliar

ler

enviar

(g) feitas

práticas

realizados

mostrados

(h) curso

carreira

esperança

aparência

(i) quando

embora

principalmente

desde

(j) faça

ponha

quiser

fosse

Tarefa 6: Leitura**Três jovens descrevem o que pensam sobre a participação na política.****PARTICIPAÇÃO DOS JOVENS NA POLÍTICA**

Rita: A melhor forma de não sermos facilmente influenciados por “publicidade política enganosa” ou por imposições de familiares e conhecidos, é encararmos a política como algo importante. Votar não basta. A melhor solução é fazer parte de uma juventude partidária. Temos, assim, a oportunidade de colaborar em reuniões onde a política é discutida de forma séria mas acessível. Alguns jovens, ao se envolverem no partido, tornam-se fanáticos e acríticos, incapazes de pensar individualmente e ser razoáveis.

Emerson: Devemos ter a consciência de que sendo apáticos e cétricos em relação à política, esta nunca será renovada e não teremos condições de limpar o que está errado. Portanto, é preciso participação efetiva, mobilizar. Criticar é essencial, mas não basta. Nem só votar. É necessário que participemos mais da gestão do município, realizemos ações coletivas no bairro e ensinemos a outras pessoas que temos responsabilidades pelo que acontece na esfera pública. Não podemos ficar de braços cruzados.

Belinda: Devemos mudar tudo aquilo que achamos injusto. O voto não é a única forma que o cidadão tem para fazer democracia. Depois que elegemos nossos representantes no governo é bom que acompanhem essas pessoas que escolhemos para mandar em nosso país. Não ajuda nada não participar da política. A manifestação é um ato democrático onde nossos pais e mães lutaram no passado contra os ditadores que mandavam no país. Sigamos esse exemplo.

Leia o texto e depois assinale com um sinal de certo [✓] os quadrados que correspondem ao que diz cada pessoa, como no exemplo. Deve assinalar 10 quadrados, mas só 10. Se assinalar mais, perderá pontos.

[10 pontos]

Assinale só 10 quadrados.

		Rita	Emerson	Belinda
Exemplo	É inútil não se meter na política.		✓	✓
(a)	É importante afiliar-se a um partido político.			
(b)	Os jovens devem ser ativos na política local.			
(c)	Os jovens devem seguir o conselho de familiares.			
(d)	A juventude não deve aceitar os males do país.			
(e)	É importante trocar impressões sobre assuntos políticos.			
(f)	Os jovens devem influenciar as ações dos políticos.			
(g)	Há jovens que já não têm ideias próprias sobre questões de política.			
(h)	Há que fazer mais do que participar nas eleições.			

Tarefa 7: Leitura

Leia este texto e responda às perguntas EM PORTUGUÊS. Deve utilizar as suas próprias palavras na medida do possível, sem copiar frases inteiras do texto.

[20 pontos para conteúdo + 10 pontos para qualidade de expressão]

O JOVEM INVESTIGADOR

“Quero ser investigador de Química e ninguém me ajuda. E se eu quisesse ser jogador de futebol?” A pergunta é de Gaspar de Azevedo, jovem de 18 anos que completou o ensino secundário com notas máximas a Química – a sua área de eleição – e a Matemática, na escola António Sérgio, em Castro Daire.

Recentemente, na Croácia, Gaspar conquistou a medalha de bronze, em representação de Portugal nas Olimpíadas Internacionais da Química, competição que juntou algumas das melhores jovens mentes da área.

Os alunos portugueses realizaram uma prova teórica do mesmo nível que os participantes de países de maior dimensão e maior tradição na competição, como França, Brasil e Espanha. Como as provas versaram sobre tópicos não abrangidos pelos programas do ensino secundário português, os resultados são, sobretudo, reflexo do seu trabalho árduo de preparação ao longo do ano.

O sonho de Gaspar é pouco comum. Para isso, o jovem ‘génio’ da Química pretende ingressar na Universidade de Oxford, em Inglaterra, onde poderá ter a melhor formação do mundo naquela área.

No entanto, o sonho de Gaspar poderá não se tornar realidade. Os pais do jovem não têm capacidade para financiar o curso em Oxford e não conseguiram arranjar apoios em nenhuma das instituições que contactaram.

Gaspar sabe que talvez não tenha oportunidade de desenvolver o seu talento. “É um pouco complicado, sinto-me um bocado abandonado, digamos. Mas, pronto, compreendo o esforço dos meus pais e, não sei... também percebo que se não der para seguir em frente, não dá.”

Mas o pai de Gaspar não se conforma. “Se o meu filho fosse jogador de futebol, com certeza já teria um clube, já o teriam contratado e ele já seria um grande jogador de futebol para o futuro. Porque realmente o meu filho sai da média, a gente tem de saber que é assim. Por isso, faço esta pergunta: *Porque não poderia ser o Cristiano Ronaldo ou o Pelé da Química?...Uma verdadeira estrela!*”

Para facilitar o seu trabalho, há uma cópia deste texto na folha em anexo.

- (a) Que carreira quer Gaspar seguir?
..... [1]
- (b) Qual é a dificuldade que tem de enfrentar?
..... [1]
- (c) O que é que Gaspar foi fazer na Croácia?
..... [1]
- (d) Que outras pessoas estiveram presentes na Croácia?
..... [1]
- (e) Que tipo de exame fizeram Gaspar e os seus colegas?
..... [1]
- (f) Que comparação se faz entre Portugal e os outros três países mencionados?
..... [1]
- (g) Porque foi especial o exame que fizeram?
..... [1]
- (h) O que fizeram Gaspar e os seus colegas para conseguirem bons resultados?
..... [1]
- (i) Porque é especial a aspiração de Gaspar?
..... [1]
- (j) (i) Como é que Gaspar quer realizar a sua aspiração?
..... [1]
- (ii) Porquê?
.....
..... [2]
- (k) Porque é provável que Gaspar não consiga fazer como quer?
.....
..... [2]

(l) Que noção tem Gaspar da sua aspiração?

..... [1]

(m) Quais são as atitudes de Gaspar perante a sua situação?

(i) [1]

(ii) [1]

(iii) [1]

(n) (i) O que é que o pai de Gaspar pensa do filho?

..... [1]

(ii) Que futuro acha o pai que seria possível para Gaspar?

..... [1]

19
BLANK PAGE

PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE

Tarefa 8: Leitura e Escrita

Leia este artigo e responda às perguntas EM PORTUGUÊS. Deve fazer este exercício sem copiar frases inteiras do texto. Será penalizado se utilizar 5 ou mais palavras consecutivas do texto. Recomendamos que escreva entre 200 e 300 palavras no total.

Qualidade de expressão: 20 pontos

Compreensão do texto: 10 pontos

Resposta pessoal ao texto: 20 pontos

[Total: 50 pontos]

A TECNOLOGIA E O CINEMA

A tecnologia digital que está mudando o cinema desde a metade dos anos 1990, e que certamente vai mudar ainda mais nos próximos anos, teria um papel democratizante?

Por um lado, existe uma nova geração de alta tecnologia de cinema que está fazendo Hollywood produzir filmes cada vez mais caros e elevando até o infinito uma concepção de cinema, que se pretende única e que permanece proeminente, baseada no efeito deslumbrante e na velocidade. Por outro lado, uma quantidade inimaginável de pessoas, em sua maioria muito jovens, está tendo acesso a tecnologias digitais básicas que permitem a realização de filmes e outros produtos audiovisuais com equipes pequenas, custos muito baixos e em qualquer região do planeta.

Feitas as contas, parece que a tecnologia digital está com um saldo bastante democrático e descentralizador. Mas, para que se chegue a uma conclusão, é preciso encarar esta questão: Quem assiste ao cinema?

(a) Ao responder à pergunta, deve basear-se no texto. (Aproximadamente 100 palavras.)

Que efeitos tem a tecnologia no cinema e na sociedade?

(b) Agora dê a sua opinião. (Aproximadamente 200 palavras.)

Como pode o mundo do cinema vir a ser no futuro?

(b) Como pode o mundo do cinema vir a ser no futuro?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE



Copyright Information

OCR is committed to seeking permission to reproduce all third-party content that it uses in its assessment materials. OCR has attempted to identify and contact all copyright holders whose work is used in this paper. To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced in the OCR Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download from our public website (www.ocr.org.uk) after the live examination series.

If OCR has unwittingly failed to correctly acknowledge or clear any third-party content in this assessment material, OCR will be happy to correct its mistake at the earliest possible opportunity.

For queries or further information please contact the Copyright Team, First Floor, 9 Hills Road, Cambridge CB2 1GE.

OCR is part of the Cambridge Assessment Group; Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.