

Ysgrifennwch eich enw yma

Cyfenw

Enwau eraill

**Edexcel GCE**

Rhif y Ganolfan

--	--	--	--	--

Rhif yr Ymgeisydd

--	--	--	--	--

# Technoleg Cerddoriaeth

Uwch Gyfrannol

Uned 1: Portffolio Technoleg Cerddoriaeth 1

Llyfr log a ffurflen ddatganiad

Cyfeirnod y Papur

**6MT01/01**

**Nid oes angen unrhyw ddeunyddiau eraill arnoch.**

Cyfanswm y  
Marciau

## Cyfarwyddiadau i Athrawon

- Rhaid i chi lofnodi'r datganiad yn adran B y Llyfr Log hwn.
- Rhaid cyflwyno Tasg 1A fel Trac 1, Tasg 1B fel Trac 2, a Thasg 1C fel Trac 3.
- Rhaid i ganolfannau gadw copïau wrth gefn o holl recordiadau ymgeisywyr a ffeiliau meddalwedd patent ar gyfer Tasg 1A.
- Rhaid cyflwyno'r portffolio cyflawn, yn cynnwys Tasgau 1A, 1B ac 1C, i'w asesu ar ffurf recordiadau stereo ar UN CD SAIN, ynghyd â'r llyfr log a'r ddogfen ddatganiad gydag Adran A (Llyfr log) ac Adran B (Ffurflen ddatganiad), wedi'u cwblhau.
- Caiff ganolfannau eu hatgoffa y dylai cyflwyniad pob ymgeisydd gael ei gyflwyno ar CD ar wahân (NID ar MiniDisc™ na chasét) a rhaid nodi rhif cyfeirnod y papur (6MT01), rhif y ganolfan, enw'r ymgeisydd a rhif yr ymgeisydd yn glir arno.
- Dylid gwirio CDau cyn eu hanfon, a'u pecynnu fel na wneir difrod iddynt wrth eu hanfon.
- **Rhaid anfon y CD a'r Llyfr log hwn ynghyd â'r Ffurflen ddatganiad wedi'i llofnodi at yr arholwr i gyrraedd erbyn 15 Mai 2010.**

## Cyfarwyddiadau i Ymgeisywyr

- Defnyddiwch inc neu feiro **du**.
- **Llenwch y blychau** ar frig y dudalen hon â'ch enw, rhif y ganolfan a'ch rhif ymgeisydd.
- Atebwch **bob** cwestiwn.
- Atebwch y cwestiynau yn y manau gwag a ddarperir – *efallai bydd mwy o le nag y bydd arnoch ei angen.*

## Gwybodaeth i Ymgeisywyr

- 20 yw cyfanswm y marciau ar gyfer y llyfr log hwn.
- Mae cwestiynau 1–8 yn gofyn i chi am wybodaeth sy'n hanfodol i'r arholwr sy'n asesu eich gwaith. Nid oes marciau ar gyfer Cwestiynau 1–8, ond os nad ydych yn ateb y cwestiynau hyn, gall eich gwaith ar gyfer Tasgau 1A, 1B ac 1C gollu marciau.
- Mae'n bosibl y dymunwch gynnwys gwybodaeth berthnasol ychwanegol am y technegau a'r prosesau a ddefnyddiwyd gennych i gwblhau'r tasgau.
- Mae 10 marc yr un ar gyfer cwestiynau 9 a 10.

## Cyngor i Ymgeisywyr

- **Fe'ch atgoffir o bwysigrwydd cyflwyniad clir a threfnus yn eich atebion.**

Trowch y dudalen ►

W38198A

©2009 Edexcel Limited.

1/



**edexcel**   
advancing learning, changing lives

## Adran A: Llyfr Log

### Atebwch bob cwestiwn

#### Tasg 1A: Perfformiad Sylweddedig (*Realised*) wedi'i Ddilyniannu

1 Cwblhewch y wybodaeth ganlynol am yr offer a ddefnyddiwyd gennych wrth weithio ar eich perfformiad wedi'i ddilyniannu:

(a) Cyfrifiadur a phrosesydd (e.e. MacBook Pro/Intel Core 2 duo)

---

(b) Prif feddalwedd Gweithfan Sain Digidol, ynghyd â'r fersiwn a ddefnyddiwyd (e.e. Cubase/Logic Studio/Sonar)

---

(c) Meddalwedd ychwanegol, gan gynnwys ategion (*plug-ins*) (e.e. Reason/Virtual Sound Canvas/ Hypersonic)

---

(d) Rhyngwyneb Sain/MIDI (e.e. MOTU 828)

---

(e) Caledwedd allanol arall (e.e. modiwl(au) sain neu broseswyr effeithiau)

---

(f) Allweddell neu ddyfais fewnbwn MIDI arall (e.e. M Audio Oxygen/V-Drums)

---

**2** Esboniwch eich dewis o ansoddau (*timbres*), gan nodi unrhyw olygu ac addasu (*manipulation*) ychwanegol. Rhestrwch ffynonellau unrhyw samplau a ddefnyddiwyd.

A series of horizontal dotted lines provided for writing the answer to the question above.

### Tasg 1B: Recordiad Aml-drac

Teitl y darn a recordiwyd, ynghyd â manylion y cyfansoddwr/band neu artist gwreiddiol:

3 Cwblhewch y wybodaeth ganlynol am yr offer a ddefnyddiwyd gennych wrth weithio ar eich recordiad:

(a) Microffonau

(b) Desg gymysgu a/neu ryngwyneb sain

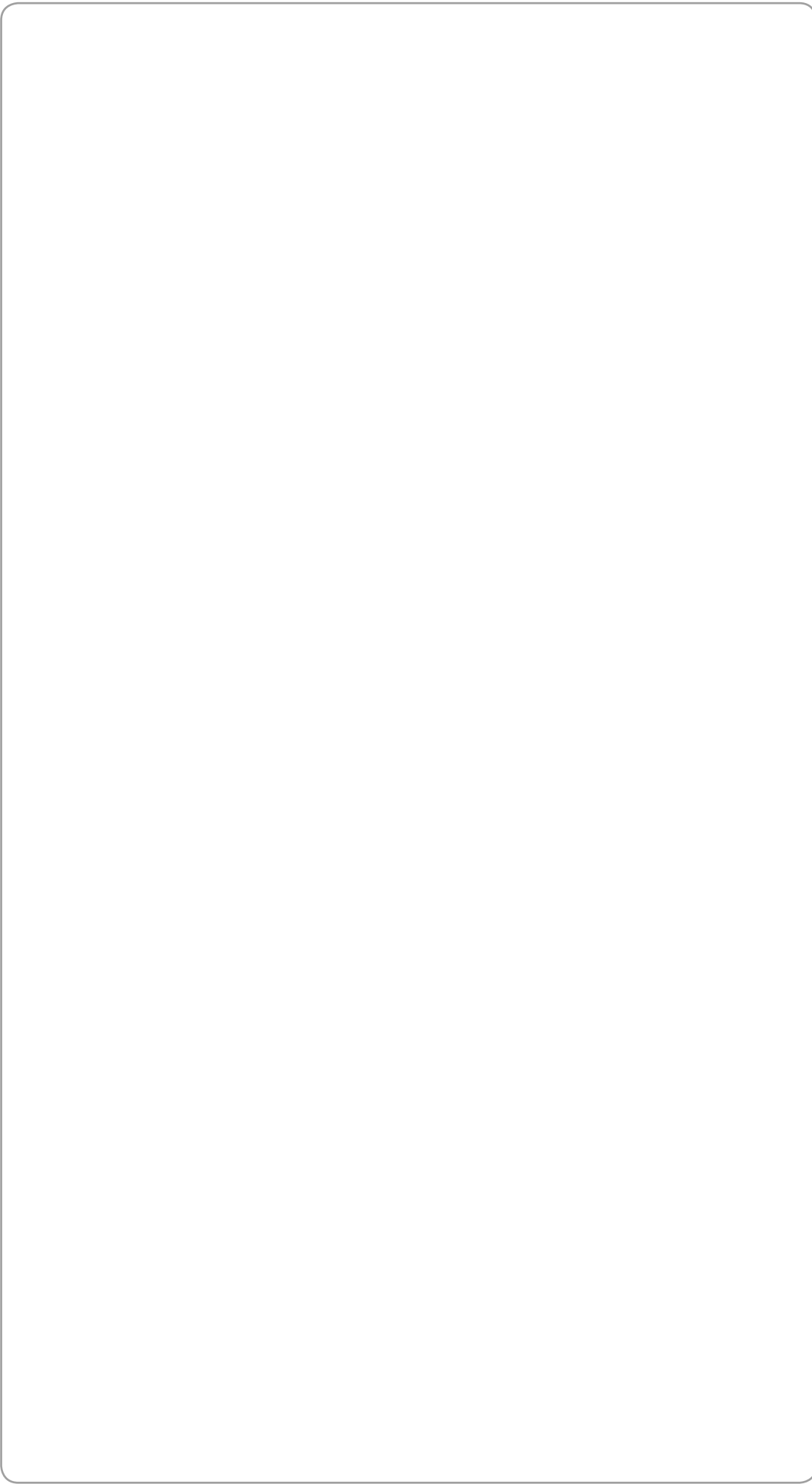
(c) Recordiwr disg caled aml-drac neu feddalwedd

(d) Effeithiau a phroseswyr dynameg (caledwedd neu feddalwedd)

(e) Offer monitro

(f) Offer eraill (e.e. blwch DI, rhagfwyhaduron (*pre amps*))

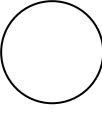
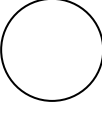
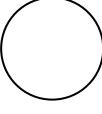
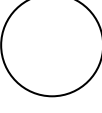
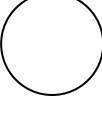
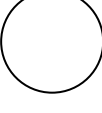
**4** Gan ddefnyddio'r lle gwag isod, a pharhau ar dudalen ar wahân os oes angen, darluniwch a labelwch ddiagramau i ddangos sut y gwnaethoch drefnu'r microffonau a ddefnyddiwyd gennych. Gallwch atodi ffotograffau os yw'n well gennych.

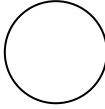
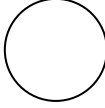
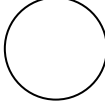
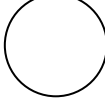
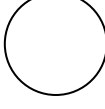
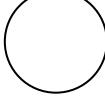


**5** Cwblhewch y tabl isod i ddangos sut y gwnaethoch recordio pob trac.

Trac	Offeryn	Microffon a ddefnyddiwyd / DI	Safle a daliad
Enghraifft	Gitâr Drydan	SM58	Tiwnio'r gitâr, gwirio'r lîd, y microffon wedi'i roi mewn crud o flaen y mwyhadur yng nghornel yr ystafell. Chwaraewyd/daliwyd gyda'r adran rhythm.
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

6 Cwblhewch y daflen draciau isod a throsodd gan ddangos y gosodiadau a ddefnyddiwyd ar gyfer y cymysgedd i lawr.

	Trac 1	Trac 2	Trac 3	Trac 4	Trac 5	Trac 6
Offeryn / Llais						
EQ						
FX						
Prosesu dynameg						
Panio (Chw-De)						
Lefel						

	Trac 7	Trac 8	Trac 9	Trac 10	Trac 11	Trac 12
Offeryn / Llais						
EQ						
FX						
Prosesu dynameg						
Panio (Chw-De)						
Lefel						



### Tasg 1C: Trefniant wedi'i Ddilysniannu'n Greadigol

Dangoswch pa un o'r ddau ysgogiad penodedig, a pha un o'r ddau arddull penodedig, yr ydych wedi eu defnyddio ar gyfer eich trefniant.

<b>Ysgogiad a ddewiswyd:</b>	
<b>Arddull a ddewiswyd:</b>	

7 Cwblhewch y wybodaeth ganlynol am yr offer a ddefnyddiwyd gennych wrth weithio ar eich trefniant wedi'i ddilysniannu:

(a) Cyfrifiadur a phrosesydd (e.e. MacBook Pro/Intel Core 2 duo)

(b) Prif feddalwedd Gweithfan Sain Digidol, ynghyd â'r fersiwn a ddefnyddiwyd (e.e. Cubase/Logic Studio/Sonar)

(c) Meddalwedd ychwanegol, gan gynnwys ategion (*plug-ins*) (e.e. Reason/Virtual Sound Canvas/ Hypersonic)

(d) Rhyngwyneb Sain/MIDI (e.e. MOTU 828)

(e) Caledwedd allanol arall (e.e. modiwl(au) sain neu broseswyr effeithiau)

(f) Allweddell neu ddyfais fewnbwn MIDI arall (e.e. M Audio Oxygen/V-Drums)

**8** Esboniwch eich dewis o ansoddau (*timbres*), gan nodi unrhyw olygu ac addasu (*manipulation*) ychwanegol. Rhestrwch ffynonellau unrhyw ddolenni (*loops*) neu samplau a ddefnyddiwyd.

A series of horizontal dotted lines for writing.

**MAE'R DDAU GWESTIWN CANLYNOL YN WERTH 10 MARC YR UN.**

**Mae'r ddau gwestiwn yn cyfeirio at Dasg 1C: Trefniant wedi'i Ddilyniannu'n Greadigol.**

**Gall eich atebion i Gwestiynau 9 a 10 fod ar ffurf nodiadau, pwyntiau bwled, neu mewn rhyddiaith ddi-dor.**

9 Esboniwch sut y gwnaethoch ddatblygu'ch trefniant wedi'i ddilyniannu gorffenedig o'r ysgogiad a ddewiswyd gennych. Cyfeiriwch at o leiaf **ddau** o'r canlynol: alaw; harmoni; rhythm; gwead (*texture*) ac offeryniaeth; ffurf a strwythur.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**(Cyfanswm ar gyfer Cwestiwn 9 = 10 marc)**

**10** Nodwch nodweddion pwysicaf yr arddull a ddewiswyd gennych, ac esboniwch sut yr ydych wedi eu defnyddio yn eich trefniant.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

---

**(Cyfanswm ar gyfer Cwestiwn 10 = 10 marc)**

---

**CYFANSWM AR GYFER ADRAN A = 20 MARC  
CYFANSWM AR GYFER Y LLYFR LOG = 20 MARC**

**Trowch i Dudalen 16 ar gyfer Adran B: Ffurflen Ddatganiad**

**TUDALEN WAG**

**TUDALEN WAG**

**TUDALEN WAG**

## Adran B: Ffurflen Ddatganiad

### Datganiad yr Athro/Athrawes

Cadwyd gweithgareddau'r ymgeisydd o dan amodau rheoledig ac ni roddwyd unrhyw gymorth ar wahân i'r hyn sy'n dderbyniol o dan y cynllun asesu.

Llofnod	Enw wedi'i brintio	Dyddiad
Rhif Ffôn Cyswllt	Cyfeiriad e-bost (wedi'i brintio'n glir)	

### Datganiad yr Ymgeisydd

Rwy'n datgan fy mod wedi cynhyrchu'r gwaith ar gyfer Uned 1: Portffolio Technoleg Cerddoriaeth 1 o dan yr amodau rheoledig a heb unrhyw gymorth allanol ar wahân i'r hyn a ganiateir o dan y cynllun asesu.

Llofnod	Enw wedi'i brintio	Dyddiad
---------	--------------------	---------

Os caiff ei ddewis, a ydych yn cytuno y gall y gwaith hwn gael ei ddefnyddio at ddibenion hyfforddi Edexcel?

Ydw

Nac ydw