

Please check the examination details below before entering your candidate information

Candidate surname

Other names

**Pearson Edexcel
Level 3 GCE**

Centre Number

--	--	--	--	--

Candidate Number

--	--	--	--	--

Monday 15 June 2020

Morning (Time: 2 hours 15 minutes)

Paper Reference **9JA0/03**

Japanese

Advanced

Paper 3: Listening, reading and writing

You must have:

Listening equipment
CD/MP3

Dictionaries are not allowed in this examination.

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen. You may use pencil for Section B, question 5(c).
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided – *there may be more space than you need.*
- Candidates are recommended to start with Section A: Listening comprehension and work through each question as presented in the question paper.
- We recommend you spend 45 minutes on Section A: Listening comprehension and 1 hour 30 minutes on Section B: Listening, reading and writing.
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The total mark for this paper is 60.
- The marks for **each** question are shown in brackets – *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Try to answer every question.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ►

P65057A

©2020 Pearson Education Ltd.

1/1/1/1/1/



Pearson

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

SECTION A: LISTENING

Answer ALL questions.

Write your answers in the spaces provided.

We recommend you spend no more than 45 minutes on this section.

Multiple-choice questions must be answered with a cross in a box (☒). If you change your mind about an answer, put a line through the box (☒) and then mark your new answer with a cross (☒).

Open-response questions do not require full sentences and you may respond using single words or phrases. You may use words from the listening passages but you must not transcribe whole sections.

You are going to listen to four passages in Section A and one passage in Section B (question 5(a)). The duration of each passage in Section A is approximately:

Passage 1 = 1 minute 26 seconds

Passage 2 = 1 minute 43 seconds

Passage 3(a) = 1 minute 19 seconds

Passage 3(b) = 1 minute 51 seconds

Passage 4 = 3 minutes 12 seconds

You will be in charge of the recording and you may listen to each passage as often as you wish, and write your answers whenever you wish to do so.



もんだい おも
問題 1-重い かばん

1 中学生の山田くんが近所の人と話しています。正しいものに、☒を書きなさい。

(i) 山田くんはこれから…

(1)

<input type="checkbox"/>	A 学校に行きます。
<input type="checkbox"/>	B スポーツ・センターに行きます。
<input type="checkbox"/>	C うちに帰ります。
<input type="checkbox"/>	D 店に行きます。

(ii) 文部科学省は中学生の勉強を……

(1)

<input type="checkbox"/>	A おもしろくしました。
<input type="checkbox"/>	B 簡単にしました。
<input type="checkbox"/>	C 多くしました。
<input type="checkbox"/>	D コンピューター中心にしました。

(iii) 山田くんたちは……

(1)

<input type="checkbox"/>	A 友だちとの問題があります。
<input type="checkbox"/>	B 体の問題があります。
<input type="checkbox"/>	C 心の問題があります。
<input type="checkbox"/>	D お金の問題があります。



(iv) 「置き勉」をすると、宿題に使わない教科書は……

(1)

<input type="checkbox"/>	A 学校に残していきます。
<input type="checkbox"/>	B 買いません。
<input type="checkbox"/>	C うちに置いておきます。
<input type="checkbox"/>	D かばんに入れます。

(Total for Question 1 = 4 marks)



もんだい
問題 2-けいたい電話を使うとき

2 インターネット上で、中学生へのアドバイスを聞きました。正しいものに☒を書きなさい。

(i) カンタさんは……

(1)

<input type="checkbox"/>	A 中学生です。
<input type="checkbox"/>	B 高校生です。
<input type="checkbox"/>	C 大学生です。
<input type="checkbox"/>	D 社会人です。

(ii) テニスの練習のとき、けいたいのは、……

(1)

<input type="checkbox"/>	A かばんの中にあります。
<input type="checkbox"/>	B 先生が持っています。
<input type="checkbox"/>	C 教室に置いておきます。
<input type="checkbox"/>	D ロッカーに入れておきます。

(iii) 中学生はメッセージが 1時間に、……

(1)

<input type="checkbox"/>	A 7 来ます。
<input type="checkbox"/>	B 17 来ます。
<input type="checkbox"/>	C 70 来ます。
<input type="checkbox"/>	D 170 来ます。

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



(iv) カンタさんによると、けいたいのおおきな問題は……

(1)

<input type="checkbox"/>	A お金が高 <small>たか</small> いこと <small>かね</small> です。
<input type="checkbox"/>	B 勉強 <small>べんきょう</small> に集中 <small>しゅうちゅう</small> しないこと <small>しん</small> です。
<input type="checkbox"/>	C ぬすまれること <small>ぬす</small> です。
<input type="checkbox"/>	D いじめが広 <small>ひろ</small> がること <small>い</small> です。

(v) けいつかたいを使つかっているときつかに何なにか問題もんだいがああつたら、ままずスクショをととって、それそれから……

(1)

<input type="checkbox"/>	A だれ <small>だれ</small> かに話 <small>はな</small> しましょう。
<input type="checkbox"/>	B プリントアウト <small>プリントアウト</small> しましょう。
<input type="checkbox"/>	C メッセージ <small>メッセージ</small> を消 <small>け</small> しましょう。
<input type="checkbox"/>	D 電源 <small>でんげん</small> を切 <small>き</small> りましょう。

(Total for Question 2 = 5 marks)



もんだい せんだい こうこう
問題 3(a) - 仙台の高校で

3 (a) 仙台の高校の話をニュースで聞きました。質問に日本語で答えな
さい。

(i) 今日、特別に学校に来た人たちは、だれですか。

(1)

(ii) 何についての授業でしたか。

(1)

(iii) 高校生たちは、どうして授業が難しいと思いましたか。聞いた
内容から2つ書きなさい。

(2)

(iv) いとうさんは今どうして りょうに住んでいますか。

(1)

(v) いとうさんは みんなに何を知ってほしいですか。

(1)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



Listen to the second part of the interview. Summarise what you hear. You do not have to write full sentences. Identify three points for question 3(b)(i) and three points for question 3(b)(ii).

もんだい しんさい
問題 3(b) - 震災のあと、どうする？

(b) いとうさんが震災のあと、どうするかについて話しています。
日本語で答えなさい。

(i) 女の人(いとうさん)が言うことをまとめなさい。

• こわれた建物について (1)

• 被災者の責任について (1)

• 自分のこれからの計画について (1)

(ii) 男の人(市役所の人)が言うことをまとめなさい。

• 震災でこわれた建物について (1)

• 新しい町について (1)

• 震災の体験を伝えることについて (1)

(Total for Question 3 = 12 marks)



もんだい ちゅうがくせい わたし
問題 4 - 中学生のころの私

4 だいがくせい ちゅうがくせい はな しつもん にほんご こた
大学生が中学生のときのことを話しています。質問に日本語で答え
なさい。

(a) りょうしん ひと きたい も
両親はこの人にどんな期待を持っていましたか。

(1)

(b) ひと じゆく き ないよう か
この人はどうして塾がきれいでしたか。聞いた内容から2つ書きな
さい。

(2)

(c) ひと じぶんほんとう きも か
この人はどこに自分の本当の気持ちを書きましたか。

(1)

(d) つぎ ひ なに み
次の日、何を見つけましたか。

(1)

(e) どうして すうにん ひと か わ
どうして数人の人がコメントを書いたと分かりましたか。

(1)

(f) ひと な
この人はどうして泣きましたか。

(1)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

(g) トイレ掃除の人は、落書きをどうしましたか。聞いた内容から
2つ書きなさい。

(2)

(Total for Question 4 = 9 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 30 MARKS



P 6 5 0 5 7 A 0 1 1 2 0

5 (b) ネパール人のカルキさんのブログです。

私は二、三年前から日本で店員として働いています。もちろんお客さんは日本人ですから、毎日仕事で日本語を使って勉強になります。将来日本語がもっと上手になれば、もっといい仕事が見つかるかもしれません。それに、日本人はやさしいので、困ったときはすぐ質問できるから、心配ないです。この地区で働きたがる日本人はあまりいないので、この店は店長以外は全員外国人で、みんな相談しやすいです。母国に比べて給料もいいので、国の家族に毎月お金を送ることもできてうれしいです。日本は今働き手が少ないので仕事を見つけやすいし、安全な国だし、これからも日本で仕事をしようと思っています。

カルキさんの日本で働くことについての意見をまとめなさい。4つ書きなさい。メモ書きでいいです。

(i) (1)

(ii) (1)

(iii) (1)

(iv) (1)

(Total for Question 5(b) = 4 marks)



SECTION B: LISTENING, READING AND WRITING TASK

5 (a) エマさんが^{にほん}日本で^{はたら}働くことについて^{はな}話しています。

エマさんの^{いけん}意見をまとめなさい。4つ^か書きなさい。メモ^が書きでいいです。

(i) (1)

(ii) (1)

(iii) (1)

(iv) (1)

(Total for Question 5(a) = 4 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



SECTION B: LISTENING, READING AND WRITING

Answer **ALL** questions.

Write your answers in the spaces provided.

For this task you must summarise information in response to a spoken passage (5(a)) and then a text (5(b)). You must then answer a question on the two sources (5(c)).

For question **5(a)** you are going to listen to one passage. The duration of the passage is approximately:

Passage 5(a) = 1 minute 36 seconds

You will be in charge of the recording and you may listen to the passage as often as you wish. For this question you do not have to write in full sentences, you may respond using short phrases. You may use words from the listening passage but you must not transcribe whole sections.

For question **5(b)** you are going to read one text. For this question you do not have to write in full sentences, you may respond using short phrases. You may use words from the text but you must not copy out whole sections.

For question **5(c)** you must answer a question on both the spoken passage and the text. For this question **you must write in full sentences**. Write approximately 400 to 500 characters.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



Source information

Title: 重いかばん、どうにかして「置き勉OK」じわり広がる
© [HTTPS://WWW.ASAHI.COM/ARTICLES/ASL5V4D15L5VUTIL00R.HTML](https://www.asahi.com/articles/ASL5V4D15L5VUTIL00R.HTML)

Title: 水溜りボンド
© [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=D8-IUK7CSYC](https://www.youtube.com/watch?v=D8-IUK7CSYC)

Title: いのちを守る
© FNN Local

Title: 感動ストーリー
© [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=UWGLBAV1TWE](https://www.youtube.com/watch?v=UWGLBAV1TWE)

Title: 日本で働いている外国人に聞いてみた！母国と日本の違いは何ですか？
© gttworld

Title: コンビニから病院まで外国人労働者 「移民大流入」でどうなるニッポン
© DMENUニュース

Every effort has been made to contact copyright holders to obtain their permission for the use of copyright material. Pearson Education Ltd. will, if notified, be happy to rectify any errors or omissions and include any such rectifications in future editions.

