

Write your name here

Surname

Other names

**Pearson  
Edexcel GCE**

Centre Number

--	--	--	--	--	--

Candidate Number

--	--	--	--	--	--

# Japanese

**Advanced**

**Unit 2: Understanding, Written Response and Research**

Wednesday 24 June 2015 – Afternoon

**Time: 3 hours**

Paper Reference

**6JA02/01**

**You do not need any other materials.**

Total Marks

## Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen. You may use pencil for Section C.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions in Section A and Section B, and **two** questions in Section C.
- Answer the questions in the spaces provided – *there may be more space than you need.*
- You must **not** use a dictionary.

## Information

- The paper is divided into 3 sections.
- The total mark for this paper is 80.
- The marks for **each** question are shown in brackets – *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*
- Section B of this paper features a translation into Japanese. – *In order to convey your translation clearly, please ensure that you write legibly and check your spelling, punctuation and grammar.*

## Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Keep an eye on the time.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ►

P44652A

©2015 Pearson Education Ltd.

1/1/1/1/1/



**PEARSON**

## SECTION A: Reading and Writing

# 「世界のたから」富士山を守ろう

東南アジアのカンボジアで開かれたユネスコ世界遺産委員会は、2013年の6月22日、富士山を世界文化遺産に指定することに決めました。「とても大切だから、みんなで守っていこう」というものが、世界文化遺産になるのです。

富士山が世界文化遺産になった理由の一つは、日本人が富士山には神様がいて信じて、富士山を神聖なものとして大事にしていることです。例えば、富士山本宮浅間大社という神社がありますが、この神社の中には、富士山のわき水でできた池があります。富士山に登る人がこの池の水で体や心をきよめているので、この神社も富士山の文化を伝えてきた大切なものの一つです。

また、富士山はそのかたちの美しさから多くの芸術作品になり、西洋の芸術にも影響を与えました。北斎という画家は、何回も富士山をかいています。北斎がかいたこの「浮世絵」はヨーロッパでも人気を集め、オランダの画家ゴッホも浮世絵の富士山をかいています。

富士山の年間の登山者は35万人以上で、今後が増えるでしょう。登山者の安全を守るために、今シーズンから安全指導員の数を増やしています。このためには、お金がかかりますから、今年から登山者に入山料を払ってもらう予定です。また、道がこんでいる夏の日には、富士山に自家用車で行くことはできません。

以前、富士山の登山道にすてられているゴミが大きな問題でした。しかし、ここ20年、富士山をきれいにする活動も盛んになりました。例えば、登山しながら、そうじをするツアーが組まれたり、トイレは排水を出さないタイプになりました。

このように、富士山の自然や美しさを守りながら、富士山に親しみ、富士山の文化を世界の人に知ってもらうことが、今後の課題です。





1 下の質問に日本語の文で答えなさい。

(a) ユネスコ世界遺産委員会いさんいんかいは、どの国で会議をしましたか。

(1)

(b) どんなものが世界文化遺産いさんになりますか。

(1)

(c) 日本人はどうして富士山ふじさんを神聖しんせいなものとして大事にしているのですか。

(1)

(d) 富士山本宮浅間大社ふじさんほんぐうせんげんたいしゃの池の水は、どこから来て、何に使われていますか。

(2)

(e) 富士山ふじさんはどうして多くの美術家の題材になりましたか。

(1)

(f) ヨーロッパの人々は、北斎ほくさいの浮世絵うきよえについて、どう思いましたか。

(1)



## 「世界のたから」富士山を守ろう (repeated)

東南アジアのカンボジアで開かれたユネスコ世界遺産委員会は、2013年の6月22日、富士山を世界文化遺産に指定することに決めました。「とても大切だから、みんなで守っていこう」というものが、世界文化遺産になるのです。

富士山が世界文化遺産になった理由の一つは、日本人が富士山には神様がいて信じて、富士山を神聖なものとして大事にしていることです。例えば、富士山本宮浅間大社という神社がありますが、この神社の中には、富士山のわき水でできた池があります。富士山に登る人がこの池の水で体や心をきよめているので、この神社も富士山の文化を伝えてきた大切なものの一つです。

また、富士山はそのかたちの美しさから多くの芸術作品になり、西洋の芸術にも影響を与えました。北斎という画家は、何回も富士山をかいています。北斎がかいたこの「浮世絵」はヨーロッパでも人気を集め、オランダの画家ゴッホも浮世絵の富士山をかいています。

富士山の年間の登山者は35万人以上で、今後が増えるでしょう。登山者の安全を守るために、今シーズンから安全指導員の数を増やしています。このためには、お金がかかりますから、今年から登山者に入山料を払ってもらう予定です。また、道がこんでいる夏の日には、富士山に自家用車で行くことはできません。

以前、富士山の登山道にすてられているゴミが大きな問題でした。しかし、ここ20年、富士山をきれいにする活動も盛んになりました。例えば、登山しながら、そうじをするツアーが組まれたり、トイレは排水を出さないタイプになりました。

このように、富士山の自然や美しさを守りながら、富士山に親しみ、富士山の文化を世界の人に知ってもらうことが、今後の課題です。





(g) ゴッホの仕事は何でしたか。 (1)

(h) 富士山には、どうして安全指導員がいますか。 (1)

(i) 富士山の入山料は、何に使われますか。 (1)

(j) 夏に自分の車を運転して富士山に行こうとしたら、通行止めでした。それは、どうしてですか。 (1)

(k) 昔、富士山のどこにゴミが多く見られましたか。 (1)

(l) 富士山の環境を良くしたい人は、どんな活動に参加できますか。 (1)

(m) 富士山のトイレにはどんな工夫がありますか。 (1)

(Total for Question 1 = 14 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 14 MARKS



## SECTION B: Translation

2 Translate the following passage into **Japanese**.



### **Sixth formers work with university students at St. Edmund Hall**

St. Edmund Hall is a college of the University of Oxford. At St. Edmund Hall, creative writing workshops are often held, open to students from any discipline. As term drew to a close last week, three special guests were welcomed to the workshop.

The guests were sixth form students, George, Tess and Lucy, who presented poems which they had drafted to Hall students. A lively discussion of the work followed.

The workshop gave the sixth formers a fantastic opportunity to see how small group teaching works at university. The university lecturer praised the students, saying "The sixth formers brought along three outstandingly good poems. They were rather nervous to start with, but gained confidence to talk about their work."

The sixth form students came away fizzing with energy, and very keen to come back for another workshop next year. One student who had never considered applying to Oxford has now decided to give it a go.



**(Total for Question 2 = 10 marks)**

**TOTAL FOR SECTION B = 10 MARKS**





















## 6 どんどん読めるいろいろな話

### Either

(a) 「どんどん読めるいろいろな話」の話を一つ選んで、短く紹介してください。その話のいい点は何ですか。悪い点は何ですか。

### Or

(b) 「鼻」の中の弟子はどんな事をしたか、短く書いてください。弟子の態度や行動について、あなたは どう思いますか。

(Total for Question 6 = 28 marks)

## 7 星新一

### Either

(a) 星新一の作品の一つ選んで、その作品の主人公を紹介してください。作品の中で、主人公はどんな体験をして、どんな事を学びますか。

### Or

(b) 星新一は文明や科学が進んでいる国の責任について、どんな事を言いたかったのでしょうか。「特許の品」のゲレ星人を例にして、説明してください。

(Total for Question 7 = 28 marks)

## 8 江國香織

### Either

(a) 「デューク」の中の一日を通して、「私」はどのように成長しますか。どうして そのように成長することが できたのですか。

### Or

(b) 江國香織の作品の一つ選んで、短く紹介してください。その作品の中で、一番心に残った場面はどの場面ですか。どうしてですか。

(Total for Question 8 = 28 marks)

TOTAL FOR SECTION C = 56 MARKS

TOTAL FOR PAPER = 80 MARKS





**SECTION C: Topics and Texts**

**Answer TWO questions from this section.**

**Write between 400 – 600 characters for each essay.**

3～8の中から2つ選んで、400字～600字の作文を書きなさい。

**3 日本のある地方**

**Either**

(a) あなたが勉強した地方の主な都市を紹介してください。それらの都市の主な産業は何ですか。また、外国人がそこへ行ったら、どこを訪れるといいですか。

**Or**

(b) あなたが勉強した地方では、どのような農作物を作っていますか。それは、地元の料理にどのような影響を与えてきましたか。

**(Total for Question 3 = 28 marks)**

**4 現代日本社会**

**Either**

(a) 日本は今高<sup>こうれいか</sup>齢化社会と呼ばれていますが、高<sup>こうれいか</sup>齢化社会とは、何ですか。高<sup>こうれいか</sup>齢化社会にはどのような問題がありますか。政府はそれに対して、どのような計画を立てていますか。

**Or**

(b) 日本人の大人は、ひまな時間があると、どんな事をするのが好きですか。レジャー時間の使いかたは最近、変わってきていると思いますか。

**(Total for Question 4 = 28 marks)**

**5 日本の一年**

**Either**

(a) 日本人は新年をどのように いわいますか。それは、日本人にとって、どんな意味がありますか。

**Or**

(b) 日本に、9月から11月まで留学したら、どんな学校行事が体験できますか。また、地元社会ではどんなお祭りがありますか。

**(Total for Question 5 = 28 marks)**



**DO NOT WRITE ON THIS PAGE  
BLANK PAGE**



**DO NOT WRITE ON THIS PAGE  
BLANK PAGE**



**DO NOT WRITE ON THIS PAGE  
BLANK PAGE**

Images used within this paper may be from [www.clipart.com](http://www.clipart.com) and [www.gettyimages.co.uk](http://www.gettyimages.co.uk)

