

Write your name here

Surname

Other names

Centre Number

Candidate Number

Edexcel GCE

Italian

Advanced Subsidiary

Unit 2: Understanding and Written Response

Monday 28 May 2012 – Morning

Time: 2 hours 30 minutes

Paper Reference

6IN02/01

You must have:

Listening equipment
CD/mp3

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided
– *there may be more space than you need.*
- You must begin with Section A: Listening, and complete this section within 45 minutes. You must **not** replay the recording after the first 45 minutes of the test.
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The paper is divided into 3 sections.
- The total mark for this paper is 70.
- The marks for **each** question are shown in brackets
– *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*
- Section B of this paper features a question that requires responses in English
– *in order to convey these clearly, please ensure that you write legibly and check your spelling, punctuation and grammar.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Keep an eye on the time.
- Try to answer every question.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ►

P40417RA

©2012 Pearson Education Ltd.

1/1/1/1/1



P 4 0 4 1 7 R A 0 1 1 6

PEARSON

SECTION A: LISTENING

Some questions must be answered with a cross in a box ☒. If you change your mind about an answer, put a line through the box ☒ and then mark your new answer with a cross ☒.

Sentirai 4 registrazioni. La durata approssimativa di ciascuna di esse è:

Brano 1 – 0 minuti 43 secondi

Brano 2 – 0 minuti 55 secondi

Brano 3 – 1 minuto 06 secondi

Brano 4 – 1 minuti 54 secondi

Puoi ascoltare ogni registrazione quanto vuoi. Puoi prendere appunti e scrivere le tue risposte in qualsiasi momento durante l'esame.

Brano 1 – Un giovane fortunato!

1 Segna la risposta corretta.

(i) L'incidente è successo...

<input type="checkbox"/>	A allo stadio del ghiaccio
<input type="checkbox"/>	B in alta montagna
<input type="checkbox"/>	C al mare

(ii) I compagni del giovane...

<input type="checkbox"/>	A non hanno visto l'incidente
<input type="checkbox"/>	B non sapevano cosa fare
<input type="checkbox"/>	C hanno chiamato aiuto

(iii) I paramedici...

<input type="checkbox"/>	A temevano che il giovane fosse morto
<input type="checkbox"/>	B sono arrivati troppo tardi
<input type="checkbox"/>	C non hanno potuto aiutarlo

(iv) Il giovane si è rotto...

<input type="checkbox"/>	A tutte e due le gambe
<input type="checkbox"/>	B una gamba e una spalla
<input type="checkbox"/>	C la spalla destra

(Total for Question 1 = 4 marks)



Brano 2 – La crisi economica apre le porte ai cani

2 Indica con una croce ☒ le 4 risposte corrette.

A I cani possono entrare in tutti i negozi italiani.	<input type="checkbox"/>
B I cani non possono entrare nei negozi italiani.	<input type="checkbox"/>
C Sempre più negozi in Italia permettono di entrare con un cane.	<input type="checkbox"/>
D I negozianti italiani sono amanti degli animali.	<input type="checkbox"/>
E I negozianti italiani vogliono aumentare il numero dei clienti.	<input type="checkbox"/>
F I clienti dei negozi sono diminuiti a causa della crisi economica.	<input type="checkbox"/>
G I cani sono accettati in quasi tutti i bar.	<input type="checkbox"/>
H I cani sono accettati in molti ristoranti.	<input type="checkbox"/>

(Total for Question 2 = 4 marks)



Brano 3 – Riciclamo per solidarietà

3 Riempi gli spazi con la parola corretta, scegliendola dalla lista secondo il senso del brano ascoltato.

(a) Saranno i poveri di un paese della Romania a beneficiare di questo

..... . I soldi provengono dalla raccolta di tappi di plastica,
che si devono tenere (b) dalle bottiglie. Tappi e bottiglie
sono fatti con (c) diverse e non possono essere riciclati
insieme. Le scuole collaboreranno ospitando i (d)
per la raccolta.

coperti	separati	progetto	forme
contenitori	poveri	plastiche	campo

(Total for Question 3 = 4 marks)



Brano 4 – La prima gondoliera

4 Rispondi alle seguenti domande **in italiano**.

(a) In che senso Giorgia ha distrutto la supremazia maschile sulla laguna di Venezia? (1)

.....

(b) Come si capisce che non è stato facile per Giorgia? (2)

.....

.....

(c) Com'è nata in lei la passione per questo lavoro? (1)

.....

(d) Che cosa ha fatto la mattina, prima di iniziare il nuovo lavoro? (1)

.....

(e) Che cosa ne pensa il padre di Giorgia? (2)

.....

.....

(f) Perché, secondo il padre, Giorgia "se l'è meritata"? (1)

.....

(Total for Question 4 = 8 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 20 MARKS



SECTION B: READING

Testo 5

Il blog di Mirella

UNIFORME SCOLASTICA: SÌ O NO?

Salve a tutti, ragazzi. Stavo facendo un sondaggio e vorrei sapere se siete a favore o contro la divisa scolastica e perché.

Max



Con tutti i problemi che ci sono nella scuola, non si dovrebbe perdere tempo parlando di uniforme.

Alina



Per molti ragazzi, venire a scuola è come fare una sfilata di moda. In molti posti di lavoro si porta la divisa e non vedo perché non si debba fare lo stesso anche a scuola. Così si eliminerebbero le differenze sociali.

Sonia



Sono d'accordo con Alina, anche perché a volte alcuni studenti diventano vittime di bullismo proprio a causa dei vestiti che portano.

Bea



Non mi piacerebbe una divisa tradizionale, ma se fosse un po' sportiva, magari disegnata da giovani stilisti locali, potrebbe anche essere carina.

Pippo



Mi sta bene l'idea della divisa, basta che non porti il marchio Valentino o D&G!!! Sarebbe una bella presa in giro!



5 A ogni affermazione corrisponde una persona.
Segna la casella corretta.

	A Max	B Alina	C Sonia	D Bea	E Pippo
(i) Sarebbe favorevole a un'uniforme moderna.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(ii) Non pensa che sia importante.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(iii) Per molte professioni bisogna indossare un'uniforme.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(iv) Teme che si possa arrivare a un'uniforme firmata.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(v) Aiuterebbe a combattere il bullismo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

(Total for Question 5 = 5 marks)



P 4 0 4 1 7 R A 0 7 1 6

Testo 6

Spiaggia libera o spiaggia privata?

In Italia, sempre più spiagge sono ormai a pagamento, rendendo più difficile la vita di quelli che preferiscono risparmiare soldi usando le spiagge libere, cioè gratuite. Molte zone di maggiore bellezza, che una volta erano un diritto di tutti, sono diventate spiagge private, con lettini e ombrelloni, lasciando all'uso gratuito solo i tratti di spiaggia meno attraenti. Perciò, spesso, la spiaggia privata diventa una scelta obbligata.

Questa situazione però non fa bene al turismo, perché il notevole aumento dei costi scoraggia quelli che devono stare attenti a quanto spendono per la vacanza. Secondo l'Associazione degli Albergatori, molti finiscono per scegliere la Grecia o l'ex-Jugoslavia, dove anche le spiagge più belle sono gratis per tutti.

Sempre più italiani sostengono che chi non vuole o non può pagare dovrebbe avere la libertà di poter scegliere anche i posti più belli, come chi può spendere.



6 Read the passage and answer the following questions **in English**. Your answers must relate exclusively to the passage and convey **all** the relevant information provided.

(a) What do people increasingly have to do if they want to go to the beach in Italy? (1)

(b) Why do those who don't like private beaches often still have to use them? (1)

(c) What effect is this situation having on tourism in Italy? (1)

(d) What trend are hotel owners worried about? (1)

(e) According to many Italians, what should everybody have the right to do? (1)

(Total for Question 6 = 5 marks)



Il vizio del fumo è nei nostri geni

Il fumo purtroppo ogni giorno fa nuove vittime. Milioni di fumatori preferiscono mettere a rischio la propria salute piuttosto che rinunciare al sapore della nicotina, nonostante le varie campagne di sensibilizzazione e l'obbligo di indicare chiaramente sui pacchetti i rischi per i fumatori.

Ma, forse, non è del tutto colpa loro: secondo una recente ricerca, questo vizio deriverebbe da un gene, il CHRNA5, responsabile della volontà di fumare sigarette. Sospettato da 40 anni, questo legame viene dimostrato adesso per la prima volta grazie a uno studio internazionale.

La ricerca, che è nata in Islanda ed è stata coordinata dal Prof Kari Stefansson, dell'Università di Reykjavik, ha coinvolto anche due ricercatori del nostro Paese, il dottor Roberto Pola dell'Istituto di Medicina Interna e Geriatria e Andrea Flex dell'Istituto di Patologia Speciale Medica dell'Università Cattolica di Roma.

Sono state sottoposte a controllo circa 14mila persone, provenienti da diverse realtà demografiche e sociali e dalle più differenti aree geografiche, come Spagna, Islanda e Olanda. I partecipanti sono stati divisi in gruppi in base al numero di sigarette fumate al giorno. Questo studio ha dato dei risultati interessanti, evidenziando una stretta correlazione tra il CHRNA5 e i fumatori incalliti.

Visto che tutte le campagne e le raccomandazioni non sono state sufficienti a ridurre il problema del fumo nella popolazione europea, c'è speranza che la scoperta di una predisposizione genetica al vizio del fumo permetterà alla scienza medica di trovare nuovi modi di curare tutti quelli che portano questo gene, creando dei programmi personalizzati per ogni singolo fumatore.

Bisognerà però stare attenti a non utilizzare questa rivoluzionaria scoperta come una scusa per non fare lo sforzo di smettere di fumare.



7 Rispondi, **in italiano** e per quanto possibile **con parole tue**, alle seguenti domande.

(a) Da che cosa si capisce che il fumo rimane un problema molto serio? (1)

(b) Perché è sorprendente che tanta gente continui a fumare? (2)

(c) Che cos'è il CHRNA5? (1)

(d) Che ruolo ha avuto l'Italia in questa ricerca? (1)

(e) A parte l'Italia e l'Islanda, quali altri Paesi hanno partecipato alla ricerca? (1)

(f) Perché i partecipanti hanno dovuto dire quante sigarette fumavano al giorno? (1)

(g) A quale gruppo di persone sarà di aiuto questa ricerca, e in che modo? (2)

(h) Che eventuale svantaggio potrebbe avere questa scoperta? (1)

(Total for Question 7 = 10 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 20 MARKS



SECTION C: WRITING

Testo 8

Ho letto che le vacanze lunghe più di un mese stanno diventando una cosa del passato e che diminuiscono i grandi viaggi all'estero. La tendenza è quella di fare più vacanze brevi, preferibilmente rimanendo nel nostro Bel Paese. La cosa mi fa piacere: fare una vacanza nel proprio Paese fa bene all'economia, fa bene all'ambiente e permette agli italiani di conoscere meglio il proprio Paese e i suoi abitanti.

Cosa ne pensate?

Isabella

8 Hai letto questa lettera di una ragazza italiana su una rivista e decidi di rispondere. Scrivi **200-220 parole in italiano** menzionando i seguenti punti:

- se è meglio una sola vacanza lunga o più vacanze brevi
- i vantaggi di una vacanza nel proprio Paese
- i possibili svantaggi di una vacanza nel proprio Paese rispetto ad una vacanza all'estero
- una tua esperienza personale di una vacanza breve nel tuo Paese

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Handwriting practice area with 25 horizontal dotted lines.



Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.



Handwriting practice area with 25 horizontal dotted lines.



Blank writing area with horizontal dotted lines.

(Total for Question 8 = 30 marks)

TOTAL FOR SECTION C = 30 MARKS

TOTAL FOR PAPER = 70 MARKS

