

Please check the examination details below before entering your candidate information

Candidate surname

Other names

**Pearson Edexcel**  
**International**  
**Advanced Level**

Centre Number

--	--	--	--	--

Candidate Number

--	--	--	--	--

**Friday 17 January 2020**

Morning (Time: 2 hours 30 minutes)

Paper Reference **WGK01/01**

**Greek**

**International Advanced Subsidiary**

**Unit 1: Understanding and Written Response**

**You do not need any other materials.**

Total Marks

### Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided  
– *there may be more space than you need.*

### Information

- The total mark for this paper is 80.
- The marks for **each** question are shown in brackets  
– *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*

### Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Try to answer every question.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ►

P65028A

©2020 Pearson Education Ltd.

1/1/1/1



Pearson

Answer ALL questions.

Some questions must be answered with a cross . If you change your mind about an answer, put a line through the box  and then mark your new answer with a cross .

SECTION A: Reading

Απάντησε σε ΟΛΕΣ τις ερωτήσεις στο Μέρος Α.

Να βασίσεις όλες τις απαντήσεις σου στο κείμενο.

Ερώτηση 1

Διάβασε το κείμενο που ακολουθεί.

Το μουσικό σχολείο

Από μικρή ηλικία, μου άρεσε η μουσική και ήθελα να ασχοληθώ με αυτήν. Έτσι, αποφάσισα να φοιτήσω σε ένα μουσικό σχολείο, αν και αρχικά δεν έπαιζα κανένα μουσικό όργανο. Αυτό, εξάλλου, δεν ήταν απαραίτητο. Αρκούσε η επιθυμία μου να μάθω.

Παρά το απαιτητικό ωράριο και το συνεχές διάβασμα, δεν το έχω μετανιώσει. Το μουσικό σχολείο με έφερε σε επαφή με την τέχνη της μουσικής, δίνοντάς μου την ευκαιρία να συμμετάσχω σε πολλές συναυλίες. Επίσης, βρέθηκα σε ένα περιβάλλον, όπου περνάω καλά με συμμαθητές που με βοηθάνε και έχουν τα ίδια ενδιαφέροντα. Το αισθάνομαι σαν την οικογένειά μου.

Σημείωσε τη σωστή απάντηση.

Π.χ. Ο μαθητής έχει ... ενδιαφέροντα.

<input checked="" type="checkbox"/>	<b>A</b> καλλιτεχνικά
<input type="checkbox"/>	<b>B</b> αθλητικά
<input type="checkbox"/>	<b>C</b> επιστημονικά
<input type="checkbox"/>	<b>D</b> ιστορικά

(a) Για να γίνεις δεκτός στο μουσικό σχολείο, δεν ... να έχεις μουσικές γνώσεις.

(1)

<input type="checkbox"/>	<b>A</b> συνηθίζεται
<input type="checkbox"/>	<b>B</b> χρειάζεται
<input type="checkbox"/>	<b>C</b> δικαιολογείται
<input type="checkbox"/>	<b>D</b> γίνεται



(b) Ο μαθητής ... πολύ, λόγω του σχολικού προγράμματος.

(1)

<input type="checkbox"/>	<b>A</b> κοιμάται
<input type="checkbox"/>	<b>B</b> σκέφτεται
<input type="checkbox"/>	<b>C</b> κουράζεται
<input type="checkbox"/>	<b>D</b> γυμνάζεται

(c) Ο μαθητής νιώθει ... που πηγαίνει σε μουσικό σχολείο.

(1)

<input type="checkbox"/>	<b>A</b> αδιαφορία
<input type="checkbox"/>	<b>B</b> ευχαρίστηση
<input type="checkbox"/>	<b>C</b> αβεβαιότητα
<input type="checkbox"/>	<b>D</b> απογοήτευση

(d) Ένα όφελος του μουσικού σχολείου είναι οι ... που οργανώνουν.

(1)

<input type="checkbox"/>	<b>A</b> διαγωνισμοί
<input type="checkbox"/>	<b>B</b> εκδρομές
<input type="checkbox"/>	<b>C</b> εργασίες
<input type="checkbox"/>	<b>D</b> εκδηλώσεις

(e) Ο μαθητής βρίσκει ... στο σχολείο.

(1)

<input type="checkbox"/>	<b>A</b> υποστήριξη
<input type="checkbox"/>	<b>B</b> επιτυχία
<input type="checkbox"/>	<b>C</b> πειθαρχία
<input type="checkbox"/>	<b>D</b> ελευθερία

(Total for Question 1 = 5 marks)



## Ερώτηση 2

Οι προτάσεις που ακολουθούν και είναι στη σωστή σειρά δεν είναι ολοκληρωμένες. Ολοκλήρωσε την κάθε πρόταση με τη σωστή φράση από αυτές που ακολουθούν, βάζοντας ένα  στο σωστό τετράγωνο.

## Σύγχρονοι παππούδες και γιαγιάδες

		(i)	(ii)	(iii)	(iv)	(v)	(vi)	(vii)
<b>Π.χ.</b>	Στις μέρες μας, οι παππούδες και οι γιαγιάδες	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(a)	Οι περισσότεροι	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(b)	Επειδή πολλοί γονείς εργάζονται,	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(c)	Βέβαια, οι γονείς	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(d)	Οι καλές σχέσεις μέσα στην οικογένεια	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(e)	Όσο για τα εγγόνια,	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- (i) εκτιμούν τους παππούδες και τις γιαγιάδες για όσα προσφέρουν.  
(ii) περιμένουν από τον παππού ή τη γιαγιά να βοηθήσει με τα παιδιά.  
(iii) παρουσιάζονται λιγότερα προβλήματα υγείας.  
(iv) δημιουργούν θετικό κλίμα.  
(v) θα θυμούνται με αγάπη τις όμορφες στιγμές που πέρασαν μαζί τους.  
(vi) είναι πολύ διαφορετικοί από παλιότερα.  
(vii) θεωρούν σημαντικό να παραμένουν ακόμα δραστήριοι.

(Total for Question 2 = 5 marks)



**Ερώτηση 3**

Διάβασε το κείμενο που ακολουθεί και σημείωσε τη σωστή λέξη για το κάθε κενό, από το (a) μέχρι το (j).

**Ταξιδεύοντας στον κόσμο!**

Πριν από επτά χρόνια, η Ρίκα (π.χ.) πίσω την καθημερινότητα που ζουν οι περισσότεροι συνομήλικοί της, για να ακολουθήσει έναν (a) τρόπο ζωής. Η περιπέτειά της (b), όταν ταξίδεψε στην Αμερική μαζί με τους γονείς της.

**Π.χ.**

<input type="checkbox"/>	<b>A</b> πήρε
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>B</b> άφησε
<input type="checkbox"/>	<b>C</b> κράτησε
<input type="checkbox"/>	<b>D</b> γύρισε

(a)

(1)

<input type="checkbox"/>	<b>A</b> καταπιεστικό
<input type="checkbox"/>	<b>B</b> παραδοσιακό
<input type="checkbox"/>	<b>C</b> αισιόδοξο
<input type="checkbox"/>	<b>D</b> ασυνήθιστο

(b)

(1)

<input type="checkbox"/>	<b>A</b> διακόπηκε
<input type="checkbox"/>	<b>B</b> ξεκίνησε
<input type="checkbox"/>	<b>C</b> άλλαξε
<input type="checkbox"/>	<b>D</b> ζωντάνεψε



Αυτό ήταν η **(c)** για να συνεχίσει να ταξιδεύει. Από τότε, δεν έχει **(d)** στην πατρίδα της. Μέχρι τώρα, η Ρίκα κατάφερε να δει **(e)** τα οποία σπάνια **(f)** τουρίστες. Οι πιο συγκινητικές **(g)** της είναι από τους ανθρώπους που έχει γνωρίσει. Έτσι, το βρίσκει αρκετά **(h)**, όταν πρέπει να **(i)** τους νέους φίλους που έκανε. Τώρα, η νεαρή **(j)** να γράψει ένα βιβλίο για τα ταξίδια της.

(c)

(1)

<input type="checkbox"/>	<b>A</b> πρόσκληση
<input type="checkbox"/>	<b>B</b> αφορμή
<input type="checkbox"/>	<b>C</b> δοκιμασία
<input type="checkbox"/>	<b>D</b> απόφαση

(d)

(1)

<input type="checkbox"/>	<b>A</b> καταλήξει
<input type="checkbox"/>	<b>B</b> περάσει
<input type="checkbox"/>	<b>C</b> επιστρέψει
<input type="checkbox"/>	<b>D</b> προχωρήσει

(e)

(1)

<input type="checkbox"/>	<b>A</b> μέρη
<input type="checkbox"/>	<b>B</b> κομμάτια
<input type="checkbox"/>	<b>C</b> στοιχεία
<input type="checkbox"/>	<b>D</b> τμήματα

(f)

(1)

<input type="checkbox"/>	<b>A</b> χρησιμοποιούν
<input type="checkbox"/>	<b>B</b> αποφεύγουν
<input type="checkbox"/>	<b>C</b> προτιμούν
<input type="checkbox"/>	<b>D</b> επισκέπτονται



(g)

(1)

<input type="checkbox"/>	<b>A</b> απαιτήσεις
<input type="checkbox"/>	<b>B</b> αισθήσεις
<input type="checkbox"/>	<b>C</b> αναμνήσεις
<input type="checkbox"/>	<b>D</b> συνεντεύξεις

(h)

(1)

<input type="checkbox"/>	<b>A</b> λογικό
<input type="checkbox"/>	<b>B</b> φυσικό
<input type="checkbox"/>	<b>C</b> ικανοποιητικό
<input type="checkbox"/>	<b>D</b> δύσκολο

(i)

(1)

<input type="checkbox"/>	<b>A</b> αποκαλύψει
<input type="checkbox"/>	<b>B</b> απομακρύνει
<input type="checkbox"/>	<b>C</b> αποχαιρετήσει
<input type="checkbox"/>	<b>D</b> αποκλείσει

(j)

(1)

<input type="checkbox"/>	<b>A</b> φαίνεται
<input type="checkbox"/>	<b>B</b> ετοιμάζεται
<input type="checkbox"/>	<b>C</b> παρουσιάζεται
<input type="checkbox"/>	<b>D</b> υποχρεώνεται

**(Total for Question 3 = 10 marks)**

#### Ερώτηση 4

**Διάβασε το κείμενο που ακολουθεί. Απάντησε στις ερωτήσεις με δικά σου λόγια, χωρίς να αντιγράψεις ολόκληρες φράσεις από το κείμενο. Δεν είναι απαραίτητο να απαντήσεις με ολόκληρες προτάσεις.**

#### Νέα ζωή στην επαρχία

Η αλήθεια είναι πως, μέχρι πέρυσι, δεν είχα ιδέα τι σημαίνει ζωή στην επαρχία. Έχοντας γεννηθεί και μεγαλώσει στην Αθήνα, θεωρούσα πάντα τον εαυτό μου παιδί της πόλης. Θυμάμαι, βέβαια, κάτι περίφημα καλοκαίρια στο νησί, απ' όπου καταγόταν η μητέρα μου. Όταν ήμουν μικρή, πηγαίναμε εκεί οικογενειακώς να περάσουμε μερικές ημέρες. Όμως, παρόλο που μέναμε σε ένα επαρχιακό μέρος, δεν ήταν το ίδιο με το να ζούμε μόνιμα εκεί. Οι διακοπές μάς έκαναν να βλέπουμε το νησί διαφορετικά.

Από την άλλη, η πόλη δεν αποτέλεσε ποτέ για μένα έναν ιδανικό τόπο διαμονής. Εκτός από τον συνεχή θόρυβο, με ενοχλούσε πάνω απ' όλα που έκανα ατελείωτες ώρες να μετακινηθώ και που πάντα αργούσα!

Οι λόγοι που σκεφτήκαμε να φύγουμε ήταν σημαντικοί. Επιπλέον, η ύπαρξη του πατρικού σπιτιού της μητέρας μου έκανε τη μετακόμιση πιο εύκολη. Έτσι, αποφασίσαμε να εγκαταλείψουμε τις ανέσεις της μεγαλούπολης και να μετακομίσουμε στο νησί. Επιτέλους, εγώ και ο μικρότερος αδελφός μου μπορούσαμε να κυκλοφορούμε μόνοι μας, χωρίς να φοβόμαστε. Επίσης, η ζωή μας κυλούσε με λιγότερο άγχος.

Φυσικά, τους πρώτους μήνες, νοσταλγούσα την παλιά μου ζωή, ιδιαίτερα τα ψώνια και τον κινηματογράφο στο εμπορικό κέντρο. Σε αντίθεση με μένα, ο αδελφός μου, που τρελαίνεται για το ψάρεμα και την πεζοπορία, προσαρμόστηκε αμέσως. Δεν του έλειψε καθόλου η ζωή στην πόλη, έτσι όπως ήταν συνεχώς κλεισμένος σε ένα διαμέρισμα.

Τελικά, αν και αντιμετωπίζουμε μερικά προβλήματα, δεν θα άλλαζα με τίποτα την ελευθερία που νιώθουμε εδώ. Και αν κάποτε αναγκαζόμουν να φύγω, πάλι σε επαρχία θα πήγαινα.





(a) Γιατί η νεαρή αφηγήτρια έβλεπε τον εαυτό της ως «παιδί της πόλης»; (1)

(b) Ποια ήταν η πρώτη επαφή της αφηγήτριας με το νησί; (1)

(c) Τι αντιπαθούσε περισσότερο η αφηγήτρια στην πόλη; Δώσε **δύο** λεπτομέρειες. (2)

(d) Γιατί δεν δυσκολεύτηκαν στη μετακόμιση; (1)

(e) Σύμφωνα με την αφηγήτρια, ποια είναι τα αρνητικά της επαρχίας σε σχέση με την πόλη; Δώσε **δύο** λεπτομέρειες. (2)

(f) Γιατί ο αδελφός της αφηγήτριας συνήθισε γρήγορα την καινούργια του ζωή; (1)



(g) Σύμφωνα με την αφηγήτρια, ποια είναι τα θετικά της επαρχίας; Δώσε **δύο** λεπτομέρειες.

(2)

.....

.....

.....

.....

**(Total for Question 4 = 10 marks)**

---

**TOTAL FOR SECTION A = 30 MARKS**

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



SECTION B: Grammar

Απάντησε σε ΟΛΕΣ τις ερωτήσεις στο Μέρος Β.

Ερώτηση 5

Χρησιμοποίησε τη λέξη στην παρένθεση και άλλαξε την κάθε πρόταση, χωρίς ν' αλλάξεις το νόημα. Η νέα πρόταση πρέπει να είναι γραμματικά σωστή.

Π.χ. Δεν είχα ιδέα τι σημαίνει ζωή στην επαρχία. (ζεις)  
Δεν είχα ιδέα τι σημαίνει να ζεις στην επαρχία.

(a) Θυμάμαι κάτι περίφημο καλοκαίρια στο νησί. (ξεχνώ) (1)

(b) Πηγαίναμε εκεί οικογενειακά να περάσουμε μερικές ημέρες. (οικογένεια) (1)

(c) Δεν ήταν το ίδιο με το να ζούμε μόνιμα εκεί. (διαφορετικό) (1)

(d) Η πόλη δεν αποτέλεσε ποτέ για μένα έναν ιδανικό τόπο διαμονής. (έγινε) (1)

(e) Πάντα αργούσα! (έφτανα) (1)

(f) Οι λόγοι που σκεφτήκαμε να φύγουμε ήταν σημαντικοί. (είχαμε) (1)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



(g) Αποφασίσαμε να εγκαταλείψουμε τις ανέσεις της μεγαλούπολης. **(πήραμε)**

(1)

(h) Νοσταλγούσα την παλιά μου ζωή. **(ένιωθα)**

(1)

(i) Ο αδελφός μου, που τρελαίνεται για το ψάρεμα και την πεζοπορία, προσαρμόστηκε αμέσως. **(αρέσει)**

(1)

(j) Αν κάποτε αναγκαζόμουν να φύγω, πάλι σε επαρχία θα πήγαινα. **(προτιμούσα)**

(1)

**(Total for Question 5 = 10 marks)**



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

**BLANK PAGE**



**Ερώτηση 6**

Διάβασε το κείμενο που ακολουθεί και βάλε το ρήμα που αντιστοιχεί σε κάθε κενό από το (a) μέχρι το (j) στον σωστό τύπο.

**Πράσινα κτίρια!**

Τα τελευταία χρόνια **(π.χ.)** ..... αλλαγές στο κλίμα. Συχνά, **(a)** ..... ακραία καιρικά φαινόμενα. Αυτά **(b)** ..... σημαντικά μεγαλουπόλεις όπως την Αθήνα, λόγω της έλλειψης πρασίνου. Τι θα άλλαζε, όμως, αν στις ταράτσες των πολυκατοικιών **(c)** ..... κήπους; Για πολλούς, αυτός είναι ένας εντυπωσιακός τρόπος να **(d)** ..... το κλίμα της πόλης μας. Πρόκειται για μία πρόταση που **(e)** ..... μεγάλο ενδιαφέρον. Ήδη, το πρώτο πράσινο κτίριο του είδους **(f)** ..... την εμφάνισή του. «Αυτό μπορεί να **(g)** ..... παράδειγμα και για άλλα κτίρια της πόλης» είπε ο δήμαρχος. Όπως μας **(h)** ..... «Οι κήποι στις πολυκατοικίες όχι μόνο **(i)** ..... την περιοχή, αλλά **(j)** ..... και το περιβάλλον».



Π.χ. παρατηρώ

παρατηρούμε

(a) εμφανίζομαι

(1)

(b) επηρεάζω

(1)

(c) φυτεύω

(1)

(d) βελτιώνω

(1)

(e) συγκεντρώνω

(1)

(f) κάνω

(1)

(g) αποτελώ

(1)

(h) εξηγώ

(1)

(i) ομορφαίνω

(1)

(j) ωφελώ

(1)

**(Total for Question 6 = 10 marks)**

**TOTAL FOR SECTION B = 20 MARKS**







DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Handwriting practice area with 25 horizontal dotted lines.

**(Total for Question 7 = 30 marks)**

---

**TOTAL FOR SECTION C = 30 MARKS**  
**TOTAL FOR PAPER = 80 MARKS**



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

**BLANK PAGE**

