

Please check the examination details below before entering your candidate information

Candidate surname

Other names

Centre Number

Candidate Number

--	--	--	--	--

--	--	--	--

Pearson Edexcel International Advanced Level

Time 2 hours 30 minutes

Paper
reference

WGN04/01

German

International Advanced Level

UNIT 4: Research, Understanding and Written Response

You must have:

the correct digital recording (downloaded at your centre) and a suitable individual listening device.

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided – *there may be more space than you need.*
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The paper is divided into 3 sections.
- The total mark for this paper is 90.
- Section C: Writing is worth 40 marks and requires a response to only **ONE** question, **Either** (a) **OR** (b). Do **NOT** attempt to answer both parts of a question.
- The marks for **each** question are shown in brackets – *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- It is recommended that you spend approximately 45 minutes on Section A: Listening, 45 minutes on Section B: Reading and Grammar, and 1 hour on Section C: Writing.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ►

P68822A

©2022 Pearson Education Ltd.

Q:1/1/1/1



Pearson

SECTION A

Listening

Beantworten Sie alle Fragen in diesem Abschnitt.

Die Aufnahme besteht aus 4 Hörtexten. Die ungefähre Dauer der Hörtexte ist:

Hörtext 1: 1 Minute 6 Sekunde

Hörtext 2: 1 Minute 29 Sekunden

Hörtext 3: 1 Minute 34 Sekunden

Hörtext 4: 3 Minuten 15 Sekunden

Sie können den Text so oft hören, wie Sie wollen.

Sie können zu jeder Zeit Notizen machen und Ihre Antworten schreiben.

1 Sie hören einen Podcast.

Kreuzen Sie die jeweils richtige Antwort an.

Ethik

(a) Früher hat die deutsche Bevölkerung ethische Fragen oft ...

(1)

<input checked="" type="checkbox"/>	A besprochen.
<input checked="" type="checkbox"/>	B geliebt.
<input checked="" type="checkbox"/>	C vermieden.
<input checked="" type="checkbox"/>	D gefördert.

(b) Heute sind die Informationen in den Medien oft ...

(1)

<input checked="" type="checkbox"/>	A verwirrend.
<input checked="" type="checkbox"/>	B verständlich.
<input checked="" type="checkbox"/>	C verkürzt.
<input checked="" type="checkbox"/>	D vereinfacht.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



(c) Jugendliche zeigen heute ... Interesse an Ethik.

(1)

<input type="checkbox"/>	A geringes
<input type="checkbox"/>	B mangelndes
<input type="checkbox"/>	C ungesundes
<input type="checkbox"/>	D zunehmendes

(d) Jugendliche finden politische Streitigkeiten ...

(1)

<input type="checkbox"/>	A hilfreich.
<input type="checkbox"/>	B ärgerlich.
<input type="checkbox"/>	C effektiv.
<input type="checkbox"/>	D klar.

(Total for Question 1 = 4 marks)



2 Sie hören einen Radiobericht.**Kreuzen Sie die jeweils richtige Antwort an.****Arbeit in der Schweiz**

(a) Arbeitslosigkeit in der Schweiz hat ...

(1)

<input type="checkbox"/>	A etwa zehn Ursachen.
<input type="checkbox"/>	B einen einzigen Grund.
<input type="checkbox"/>	C keine gute Erklärung.
<input type="checkbox"/>	D mehrere Gründe.

(b) Jugendliche mit Berufserfahrung werden wahrscheinlich ...

(1)

<input type="checkbox"/>	A bei der Jobsuche erfolgreich sein.
<input type="checkbox"/>	B Probleme beim Berufseinstieg haben.
<input type="checkbox"/>	C ihren gewählten Beruf aufgeben.
<input type="checkbox"/>	D keine passende Anstellung finden.

(c) Oft haben junge Leute eine ... Einstellung, wenn sie einen Beruf aussuchen.

(1)

<input type="checkbox"/>	A negative
<input type="checkbox"/>	B unklare
<input type="checkbox"/>	C ängstliche
<input type="checkbox"/>	D unrealistische

(d) Später im Berufsleben ...

(1)

<input type="checkbox"/>	A wird man meistens gesünder.
<input type="checkbox"/>	B ist das Bildungssystem nutzlos.
<input type="checkbox"/>	C könnte man den Beruf wechseln.
<input type="checkbox"/>	D ist Durchhaltewillen nie nötig.

(Total for Question 2 = 4 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

3 Sie hören einen Podcast.

Ergänzen Sie die Sätze mit Wörtern aus der Wortkiste, sodass sie dem Text entsprechen.

Das Leben in der Großstadt

Für die Bevölkerung waren die Änderungen an dem Wiener Stadtbild

(a)

Viele Wiener glauben, dass die neue Unterkunft für Studenten bald

(b) sein wird.

Früher waren die öffentlichen Verkehrsmittel in Wien nicht

(c) genug.

Die Wiener Behörden investieren jetzt **(d)**
in das Straßenbahnnetz.

- | | | | |
|---------|-----------|--------------|-------------|
| bewohnt | preiswert | enttäuschend | wirksam |
| wenig | erwartet | stark | überflüssig |

(Total for Question 3 = 4 marks)



P 6 8 8 2 2 A 0 5 2 8

4 Sie hören ein Radiointerview.

Beantworten Sie die folgenden Fragen auf Deutsch. Benutzen Sie möglichst Ihre eigenen Worte. Vollständige Sätze sind nicht erforderlich.

Umweltschutz an der Küste

(a) Wieso ist das Meer nun gefährlicher für tiefliegende Gegenden? (1)

(b) Wie sah das Gebiet aus, bevor die Deiche gebaut wurden? (1)

(c) Warum brauchen die Vögel die Nährstoffe im Küstengebiet? (1)

(d) Was macht Herr Hartz in seinem Beruf außer Tierschutz? (1)

(e) Welche Ereignisse könnten das Leben der Küstenbewohner bedrohen?
Geben Sie **zwei** Details. (2)

1

2



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

(f) Inwiefern ist die Strategie von Herrn Hartz gegen seine Prinzipien?

(1)

(g) Wie haben die Küstenbewohner auf den Vorschlag von Herrn Hartz reagiert?

(1)

(Total for Question 4 = 8 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 20 MARKS



SECTION B

Reading and Grammar

Beantworten Sie alle Fragen in diesem Abschnitt.

Die fettgedruckten Satzteile in diesen Texten erscheinen in Frage 8.

5 Lesen Sie diesen Text. Kreuzen Sie die jeweils richtige Antwort an.

Technologischer Fortschritt

Neue Technik dringt unaufhörlich **in den deutschen Alltag** ein. Während Erfindungen wie die Eisenbahn Jahrzehnte brauchten, um sich durchzusetzen, schafften es der Computer und das Internet in wesentlich kürzerer Zeit. Viele Unternehmen beschwerten sich jedoch darüber, dass sie regelrecht gezwungen sind, das enorme Tempo des Fortschritts mitzuhalten.

Aufgrund negativer Erfahrungen in der Vergangenheit (zum Beispiel Atomkraft) wissen wir, dass es wenig Sinn hat, immer wieder dem nächsten Trend zu folgen. Die wissenschaftliche Untersuchung der Vor- und Nachteile von neuen Erfindungen von Anfang an ist von kritischer Bedeutung. Nur auf diese Weise können wir sicher sein, dass künftige Innovationen ein Segen und kein Fluch werden.

Ein gutes Beispiel dafür ist das Elektroauto. **Deutsche Autofahrer sind noch nicht bereit, das Benzinauto aufzugeben**, auch wenn die Vorteile des Elektroautos für die Umwelt in der Werbung hervorgehoben werden. Wir befinden uns in einer Übergangsphase, in der Verbraucher sich stark auf die Ergebnisse der Forschung verlassen.

(a) Die Einführung von neuer Technik in den Alltag ...

(1)

<input type="checkbox"/>	A könnte bald aufhören.
<input type="checkbox"/>	B dauert länger als früher.
<input type="checkbox"/>	C ist schneller geworden.
<input type="checkbox"/>	D benötigt noch Jahrzehnte.

(b) Wenn es um Fortschritt geht, fühlen sich einige deutsche Firmen ...

(1)

<input type="checkbox"/>	A unter großem Druck.
<input type="checkbox"/>	B meistens im Unrecht.
<input type="checkbox"/>	C ziemlich entspannt.
<input type="checkbox"/>	D schlecht informiert.



(c) Der Gebrauch von Atomkraft ...

(1)

<input type="checkbox"/>	A schien sinnlos zu sein.
<input type="checkbox"/>	B war nicht kontrovers.
<input type="checkbox"/>	C hat uns eine Lektion erteilt.
<input type="checkbox"/>	D war eine Erfolgsgeschichte.

(d) Technologische Innovationen sollten ...

(1)

<input type="checkbox"/>	A ausschließlich Vorteile haben.
<input type="checkbox"/>	B nicht kritisiert werden.
<input type="checkbox"/>	C schnell auf den Markt kommen.
<input type="checkbox"/>	D gründlich erforscht werden.

(e) Die Zukunft von Elektroautos hängt von ... ab.

(1)

<input type="checkbox"/>	A gezielter Werbung
<input type="checkbox"/>	B informativen Studien
<input type="checkbox"/>	C starken Investitionen
<input type="checkbox"/>	D hohen Benzinkosten

(Total for Question 5 = 5 marks)



- 6 Lesen Sie den Text. Beantworten Sie die folgenden Fragen auf Deutsch. Benutzen Sie möglichst Ihre eigenen Worte. Vollständige Sätze sind nicht erforderlich.

Vorbilder

Viele Menschen haben ein persönliches Vorbild. Oft passiert es ganz automatisch: Wir verehren Sportler und möchten irgendwann so geschickt Fußball spielen wie Joshua Kimmich. Und schon haben wir einen Menschen, zu dem wir aufschauen. Aber was überhaupt ein gutes Vorbild ausmacht, ist uns meist gar nicht bewusst.

Oft bewundert man Vorbilder dafür, dass sie ein bestimmtes Ziel erreicht haben. So kann es sein, dass wir noch keine Ahnung haben, was wir später mal machen möchten. Wir lesen dann über Janina Kugel, die es auf **die Liste der einflussreichsten deutschen Managerinnen** geschafft hat. Solche Individuen können uns dann auf neue Ideen bringen und uns gleichzeitig zeigen, was alles möglich ist.

Manchmal findet man ein Vorbild sogar in seiner direkten Umgebung. Man kann sich beispielsweise fragen: Was haben die Großeltern aus ihrem Leben gemacht und welche Hindernisse haben sie dabei überwunden? Ebenso kann es sein, dass unsere Vorbilder je nach Lebensphase auch mal wechseln.

Übertreiben sollte man es mit der Bewunderung nicht. Auch Vorbilder haben Schwächen. Und das ist auch gut so, denn als Leitfiguren erscheinen sie dann authentischer. Ein Vorbild zu haben bedeutet nicht, das Leben eines anderen zu kopieren. Einzelne Bestandteile eines fremden Lebens sind vielleicht gut, um sich daran ein Beispiel zu nehmen. **Das darf aber nicht dazu führen, dass man die eigene Identität verliert.**

- (a) Warum ist Joshua Kimmich ein Vorbild für Sportfans? (1)

- (b) Wie beeinflusst Janina Kugel das Leben von einigen Menschen? (1)

- (c) In welcher Hinsicht könnten die Großeltern gute Vorbilder sein? (1)



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

(d) Wann würde man vielleicht ein neues Vorbild wählen?

(1)

(e) Welchen Vorteil hat es, dass Vorbilder nicht immer perfekt sind?

(1)

(Total for Question 6 = 5 marks)



P 6 8 8 2 2 A 0 1 1 2 8

7 Lesen Sie den Text. Beantworten Sie die folgenden Fragen auf Deutsch. Benutzen Sie möglichst Ihre eigenen Worte. Vollständige Sätze sind nicht erforderlich.

Der 1. Mai

Jedes Jahr am 1. Mai freuen sich die meisten Europäer über einen freien Tag. Der „Tag der Arbeit“ ist ein wichtiger Tag, **der auch in Deutschland und Österreich gefeiert wird**. Doch woher kommt dieser Feiertag überhaupt?

Ursprünglich war dieser Feiertag ein Gedenktag an die Unruhen von 1886. Damals demonstrierten Arbeiter weltweit und verlangten bessere Arbeitsbedingungen sowie die Einführung des Achtstundentages. **Leider eskalierte die Situation** bei den Demonstrationen und mehrere Menschen verloren ihr Leben. In Gedenken an dieses Ereignis wurde für die Opfer des 1. Mai im Jahr 1889 der „Kampftag der Arbeiterbewegung“ eingeführt.

Vor allem im Arbeiterstaat der DDR hatte der „Tag der Arbeit“ eine besondere Bedeutung. Als Symbol für den Sozialismus trug man dort am 1. Mai eine rote Blume.

Seit der Wiedervereinigung ist **die Teilnehmeranzahl** an den jährlichen Massenversammlungen in Deutschland stetig gesunken. Stattdessen nutzen die Menschen den Feiertag für einen Tag mit der Familie oder zu Urlaubsausflügen. Doch auch heute gibt es noch Versammlungen, die nicht immer friedlich ablaufen. Die Polizei muss am 1. Mai gelegentlich mit gewalttätigen Ausschreitungen und Krawallen rechnen.

Was viele aber nicht wissen, ist, dass der 1. Mai als Feiertag eine viel ältere Tradition hat. Schon im achten Jahrhundert hatte man Maifeuer, um Hexen und böse Geister zu vertreiben. Diese altertümlichen Traditionen spiegeln sich noch heute in ländlichen Maibräuchen wider.

So ist es heute üblich, am Vorabend des 1. Mai auf dem Dorfplatz einen Maibaum aufzustellen, **als Symbol für Leben und Kraft**. In vielen ländlichen Regionen sind verschiedene historische Bräuche noch lebendig: der Tanz um den Maibaum und Maiumzüge mit Blaskapellen. Auch das Stehlen des Maibaumes ist noch heute **eine beliebte Tradition**, aber man muss sich an feste Regeln halten. Ausschließlich in der Nacht zum 1. Mai können junge Leute versuchen, den Maibaum des Nachbarortes zu stehlen, aber die Diebe dürfen dabei von den Maibaumwächtern nicht gesehen werden.

Wer Anfang Mai in einer Gegend in Österreich unterwegs ist, wird dort seltsame Bodenmarkierungen entdecken, den sogenannten Maistrich. Dabei werden die Häuser von zwei Liebenden in der Nacht mittels eines Kreidestrichs miteinander verbunden und man malt ein Herz mit den Initialen der Liebenden an jedes Ende.



(a) Wie war das Leben der Arbeiter vor den ersten Demonstrationen im 19. Jahrhundert?

Geben Sie **zwei** Details.

(2)

1

2

(b) Warum war der 1. Mai in der DDR besonders wichtig?

(1)

.....

(c) Woran merkt man, dass der Gedenktag heute an Bedeutung verloren hat?

Geben Sie **zwei** Details.

(2)

1

2

(d) In welcher Hinsicht kann der 1. Mai heutzutage problematisch sein?

(1)

.....

(e) Welche Einstellung hatte man im achten Jahrhundert zu Hexen?

(1)

.....

(f) Wo findet man heutzutage noch die alten Sitten?

(1)

.....



(g) Wie versuchen Dorfgemeinden das Stehlen des Maibaumes zu verhindern?

(1)

(h) Was bedeutet der Kreidestrich am Boden zwischen zwei österreichischen Häusern?

(1)

(Total for Question 7 = 10 marks)



8 Beziehen Sie sich auf die fettgedruckten Satzteile in Abschnitt B und schreiben Sie für jeden Satz(teil) unten einen neuen Satz(teil). Sie müssen das Wort oder die Ausdrücke in Klammern benutzen.

Beispiel:

in den deutschen Alltag (**in den Alltag ...**)

in den Alltag der Deutschen

(a) Aufgrund negativer Erfahrungen in der Vergangenheit (**Weil es in der Vergangenheit ...**) (1)

(b) Deutsche Autofahrer sind noch nicht bereit, das Benzinauto aufzugeben (**Deutsche Autofahrer wollen das Benzinauto ...**) (1)

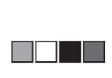
(c) die Liste der einflussreichsten deutschen Managerinnen (**die Liste der Managerinnen, die in Deutschland ...**) (1)

(d) Übertreiben sollte man es mit der Bewunderung nicht. (**Die Bewunderung sollte nicht ...**) (1)

(e) Das darf aber nicht dazu führen, dass man die eigene Identität verliert. (**Das darf nicht zu einem Verlust ...**) (1)

(f) der auch in Deutschland und Österreich gefeiert wird (**den man auch ...**) (1)

(g) Leider eskalierte die Situation (**Leider gab es ...**) (1)



(h) die Teilnehmeranzahl (**die Anzahl ...**)

(1)

(i) als Symbol für Leben und Kraft (**um Leben und Kraft ...**)

(1)

(j) eine beliebte Tradition (**eine Tradition, die ...**)

(1)

(Total for Question 8 = 10 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 30 MARKS



SECTION C

Writing

Wählen Sie EINE Frage aus diesem Teil.

9 Geografisches Gebiet

EITHER

- (a) Beschreiben Sie eine wichtige Firma in der von Ihnen gewählten deutschsprachigen Region. Untersuchen Sie, wie diese Firma die Herausforderungen der letzten paar Jahre gemeistert hat.

OR

- (b) Beschreiben Sie die Lebensqualität in der von Ihnen gewählten deutschsprachigen Region. Analysieren Sie, inwiefern die Einwohner mit ihrem Leben zufrieden sind.

10 Geschichtliche Studien

EITHER

- (a) Beschreiben Sie die Nachteile des täglichen Lebens in dem von Ihnen gewählten Zeitraum der Geschichte. Untersuchen Sie, wie erfolgreich die normalen Bürger mit den Nachteilen gelebt haben.

OR

- (b) Beschreiben Sie die wichtigsten Charakteristiken von dem von Ihnen gewählten Zeitraum der Geschichte. Analysieren Sie, inwiefern diese Charakteristiken das Land positiv beeinflusst haben.

11 Literatur – Brecht: *Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui*

EITHER

- (a) Beschreiben Sie die Wichtigkeit des Karfiolgeschäfts. Analysieren Sie, inwiefern dieses Geschäft ein erfolgreiches Symbol in dem Stück ist.

OR

- (b) Beschreiben Sie die Unterschiede zwischen Arturo Ui und dem alten Dogsborough. Untersuchen Sie, warum es für Ui einfach ist, Dogsborough zu stürzen.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



P 6 8 8 2 2 A 0 1 7 2 8

12 Literatur – Dürrenmatt: *Der Besuch der alten Dame***EITHER**

- (a) Beschreiben Sie das Verhältnis zwischen Claire und Alfred. Analysieren Sie, wer von den beiden den stärkeren Charakter hat.

OR

- (b) Beschreiben Sie, wie Dürrenmatt das Thema Schuld präsentiert. Untersuchen Sie, wer in dem Stück die größte Schuld trägt.

13 Literatur – Hensel: *Zonenkinder***EITHER**

- (a) Beschreiben Sie das Verhältnis von der Autorin zu den zwei Staaten, in denen sie lebt. Untersuchen Sie, wie ihre Erfahrungen ihre Einstellung zum Staat beeinflussen.

OR

- (b) Beschreiben Sie den Einfluss der Wende auf das Leben der Autorin, als sie jung war. Analysieren Sie, inwiefern sie zu einer verlorenen Generation gehört.

14 Literatur – Lenz: *Fundbüro***EITHER**

- (a) Beschreiben Sie, wie Lenz das Thema Konsum präsentiert. Analysieren Sie, inwiefern Konsum ein Hindernis für Henry ist.

OR

- (b) Beschreiben Sie den gesellschaftlichen Hintergrund zu diesem Roman. Untersuchen Sie, ob der Roman noch eine Bedeutung für den heutigen Leser hat.



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

15 Literatur – Ossowski: *Stern ohne Himmel*

EITHER

- (a) Beschreiben Sie das Verhältnis zwischen Antek und Ruth. Analysieren Sie, wie sich ihre Beziehung im Laufe des Romans ändert.

OR

- (b) Beschreiben Sie, wie Ossowski das Thema persönliche Verantwortung präsentiert. Untersuchen Sie, wie die Autorin zeigt, dass Verantwortung viel Mut braucht.

16 Film – Heidelberg: *Berlin 36*

EITHER

- (a) Beschreiben Sie die Rollen von Waldmann und Kulmbach. Analysieren Sie, inwiefern die zwei Trainer sympathische Menschen sind.

OR

- (b) Beschreiben Sie die Situation, in der sich Marie befindet. Analysieren Sie, wie sie mit ihrer Situation zurechtkommt.

17 Film – Petzold: *Barbara*

EITHER

- (a) Beschreiben Sie die Rolle von Stella in dem Film. Untersuchen Sie den Einfluss, den sie auf Barbara hat.

OR

- (b) Beschreiben Sie, wie Petzold die medizinische Welt in dem Film präsentiert. Analysieren Sie, inwiefern die Welt der Ärzte positiv dargestellt wird.



18 Film – Ruzowitzky: *Die Fälscher***EITHER**

- (a) Beschreiben Sie das Verhältnis zwischen Sorowitsch und Herzog. Analysieren Sie, inwiefern sich die zwei Männer ähnlich sind.

OR

- (b) Beschreiben Sie, wie sich Sorowitsch in Monte Carlo benimmt. Untersuchen Sie, was diese Szenen zu einem Verständnis des Filmes beitragen.

19 Film – Samdereli: *Almanya, Willkommen in Deutschland***EITHER**

- (a) Beschreiben Sie das Verhältnis zwischen Hüseyin und seiner Familie. Analysieren Sie, inwiefern er für die Familienmitglieder ein gutes Vorbild ist.

OR

- (b) Beschreiben Sie, wie der Film das Thema Tradition behandelt. Untersuchen Sie, inwiefern das Thema positiv präsentiert wird.

20 Film – Weingartner: *Die fetten Jahre sind vorbei***EITHER**

- (a) Beschreiben Sie die Szenen in der Alpenhütte. Analysieren Sie, wie diese Episode die Charaktere verändert.

OR

- (b) Beschreiben Sie, wie Weingartner das Thema Protest präsentiert. Untersuchen Sie, inwiefern er das Thema positiv behandelt.



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Handwriting practice area with 20 sets of horizontal dotted lines.



P 6 8 8 2 2 A 0 2 3 2 8

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Handwriting practice area with 20 sets of horizontal dotted lines.



P 6 8 8 2 2 A 0 2 5 2 8

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

(Total for Question = 40 marks)

TOTAL FOR SECTION C = 40 MARKS
TOTAL FOR PAPER = 90 MARKS



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



P 6 8 8 2 2 A 0 2 7 2 8

BLANK PAGE

Sources:

Source: <https://www.welt.de/debatte/kommentare/article12933358/Die-Probleme-unserer-Zeit-ueberfordern-das-Individuum.html>

Source: <https://www.familienleben.ch/leben/konflikte/jeder-zehnte-jugendliche-in-der-schweiz-ist-arbeitslos-3788>

Source: <https://www.gewinn.com/immobilien/immobilien-news/artikel/wo-staedte-und-infrastruktur-wachsen/>

Source: <https://www.dw.com/de/hinter-dem-deich-die-kueste-im-schatten-des-klimawandels/a-45636349>

Source: <https://www.bpb.de/dialog/netzdebatte/243905/technischer-fortschritt-fluch-oder-segen>

Source: <https://www.bkk-mobil-oil.de/magazin/02-2018/wie-uns-gute-vorbilder-weiterbringen.html>

Source: <https://www.news.de/panorama/855664721/maifeiertag-2020-1-mai-tag-der-arbeit-bedeutung-entstehung-ursprung-warum-ist-der-1-mai-ein-feiertag-in-deutschland-warum-ist-frei/1/>

