

General Certificate of Education  
June 2008  
Advanced Level Examination



**GENERAL STUDIES (SPECIFICATION A) GA4S**  
**Unit 4 Culture, Morality, Arts and Humanities (Spanish)**

Thursday 5 June 2008 9.00 am to 10.30 am

**For this paper you must have:**

- an objective test answer sheet
- a 4-page answer book.

You must **not** use a foreign language dictionary.

Time allowed: 1 hour 30 minutes

**Instructions**

- Use black ink or black ball-point pen.
- Write the information required on the front of your answer book for Question 2. The *Examining Body* for this paper is AQA. The *Paper Reference* is GA4S.
- Answer Question 1 (1.1 to 1.20) using the answer sheet provided **and one** question from Questions 2.1 to 2.6 in a separate answer book.
- For each item in Question 1 there are several alternative responses. When you have selected the response which you think is the best answer to a question, mark this response on your answer sheet.
- Do all rough work in the answer book, **not** on your answer sheet.
- Hand in **both** your answer sheet **and** your essay answer book at the end of the examination.

**Information**

- The maximum mark for this paper is 45.
- This paper consists of **two** questions.  
**Question 1** contains 20 objective test questions based on material in **Spanish** for comprehension. Each question carries 1 mark. You will not lose marks for wrong answers.
- **Question 2** consists of six alternative essay questions (2.1 to 2.6). 25 marks are available for your essay. Write your essay in **English**.

---

**QUESTION 1**

Answer **Questions 1.1 to 1.20.**

Indicate in the space provided on the answer sheet the language which you have attempted.

---

For each of **Questions 1.1 to 1.20** choose the answer represented by the letter **A, B, C** or **D** that you think best.

**Questions 1.1 to 1.5**

Read the following article and answer **Questions 1.1 to 1.5** which follow.

## **Detenidas dos niñas fugadas de 11 y 14 años cuando forzaban la puerta de una vivienda**

**ROSA M. BOSCH**

TARRAGONA. — La Guardia Civil de Amposta sorprendió el pasado jueves a dos niñas, de once y catorce años, cuando se disponían a entrar en una vivienda de esta localidad del Montsià tras forzar la puerta principal. Las dos niñas se habían escapado de un centro de menores de Tarragona en el que habían ingresado hace unos 15 días, después de haber robado en cinco casas de Sant Carles de la Ràpita. A las menores, procedentes de Croacia, no se les conoce domicilio fijo ni se ha podido localizar hasta el momento a ningún familiar que cuide de ellas, según confirmó ayer un portavoz de la Subdelegación del Gobierno en Tarragona.

Un vecino vio a las menores cuando manipulaban con un destornillador la cerradura de la puerta de una vivienda de la calle Holanda de Amposta y dio el aviso a la Guardia Civil. Los agentes se incautaron de los dos destornilladores que las niñas tenían en su poder.

Estas dos niñas son las mismas que, junto con una tercera menor de doce años y de nacionalidad italiana, protagonizaron una ola de robos en viviendas de Sant Carles de la Ràpita, también en la comarca tarraconense del Montsià.

La Guardia Civil localizó a las jóvenes el pasado 4 de octubre y les atribuyó un mínimo de cinco robos con fuerza en las casas, delitos cometidos en un período de quince días. Los agentes explicaron que las niñas actuaban con mucha destreza.

En el momento de esta primera detención, las tres niñas tenían en su poder relojes, pulseras, pendientes y otras joyas que supuestamente se habían llevado de las casas, así como destornilladores y diferentes herramientas que utilizaban para forzar las puertas. Los agentes de la Guardia Civil no han podido concretar si las niñas actuaban solas o seguían las indicaciones de algún adulto, pero hasta el momento no se ha logrado localizar en la zona a ningún familiar.

Source: *La Vanguardia*, October 2002

**Vocabulary**

*destornillador*                      screwdriver

---

1.1 The girls were arrested

- A in Croatia.
- B last Tuesday lunch-time.
- C 15 days ago.
- D while breaking into a house.

1.2 The spokesman said that the girls

- A are on holiday from Croatia.
- B are living with a local family.
- C have no fixed abode.
- D live in Sant Carles de la Ràpita.

1.3 The Guardia Civil were

- A attacked with screwdrivers.
- B notified by a member of the public.
- C informed by a Dutch resident.
- D on their way to Tarragona.

1.4 The two girls

- A are habitual offenders.
- B are both twelve years old.
- C are Italian.
- D have a twelve-year-old sister.

1.5 The Guardia Civil

- A think an adult was controlling the girls.
- B have not retrieved any of the stolen goods.
- C cannot trace any of the girls' relatives.
- D are still looking for a third girl.

**Turn over for the next question**

**Turn over ►**

## Questions 1.6 to 1.10

Read the following article and answer **Questions 1.6 to 1.10** which follow.

# CATÁLAN POR CONTRATO EN EL BARÇA

El joven presidente del Barcelona, Joan Laporta, ha tenido una peligrosa tentación al pretender imponer a los futbolistas del club la obligación expresa de aprender catalán. Ante las primeras reacciones por una propuesta tan reduccionista y ridícula en un sector globalizado por excelencia como el fútbol, el abogado cambió la palabra obligación por la de compromiso y envolvió su discurso con otro vocablo políticamente muy correcto: integración.

La maniobra, sin embargo, no es más que una coartada para encubrir un nacionalismo latente que no parece el mejor camino para una entidad que pasa por ser «más que un club», que debe redefinirse, reinventarse a sí misma para adaptarse a los nuevos tiempos. La elección de Laporta contra todo pronóstico era, sin ir más lejos, un mensaje claro de los socios del Barcelona, hastiados de victimismo y comparaciones, y deseosos de un cambio radical.

Sin embargo, el discurso del presidente parece ir hacia el pasado en lugar de hacia el futuro. Y es que, al margen de la polémica sobre el deber de hablar catalán, Laporta se expresó en un tono muy subido el pasado sábado en la Universidad de verano de Prada, amparado posiblemente por un auditorio proclive a su diatriba.

Laporta no ha escondido nunca sus convicciones nacionalistas, tan legítimas como cualquier otra posición política, pero ahora debe comprender que representa a un club con un espectro social mucho más amplio, que ya se distinguió como un marco de integración para todos los inmigrantes que fueron a trabajar a Cataluña en el pasado sin necesidad de imposiciones y únicamente con el respeto mutuo como moneda de cambio. Lo mismo ha sucedido con numerosos futbolistas a lo largo de la historia del Barça, como Ladislao Kubala o Johan Cruyff. Pretender regular todo eso con cláusulas que exigen el «absoluto respeto por la lengua, las instituciones, la cultura y la historia» es perverso, porque parte de la desconfianza y despierta la dialéctica de las dos Cataluñas. Que la iniciativa parta de un club de fútbol resulta desconcertante. Y, por último, que la medida vaya dirigida a los deportistas actuales, ejecutivos del esfuerzo sin más patria que el dinero, es, sencillamente, ridículo.

Source: *El Mundo*, August 2003

## Vocabulary

*encubrir*                      to cover up

**1.6** Joan Laporta

- A** is Mayor of Barcelona.
- B** is suing Barcelona F.C.
- C** is the official lawyer for Barcelona F.C.
- D** wants all Barcelona players to speak Catalan.

**1.7** The writer claims that Laporta's attitude

- A** is a step back in time.
- B** has turned him into a victim.
- C** is forward-looking.
- D** is that of a university student.

**1.8** He goes on to state that

- A** nationalism is an unacceptable point of view.
- B** Barcelona F.C. has a history of integration.
- C** immigrants to Catalonia are still poor.
- D** too many immigrants have gone to Catalonia.

**1.9** The president of Barcelona F.C.

- A** ignored all criticism.
- B** is a Catalan nationalist.
- C** is standing for re-election.
- D** has sent a message to all club members.

**1.10** The Club President, Joan Laporta,

- A** does not respect regional traditions.
- B** brought Ladislao Kubala and Johan Cruyff to the club.
- C** is accused of showing a ridiculous attitude.
- D** is trying to learn to speak Catalan.

**Turn over for the next question**

**Turn over ▶**

## Questions 1.11 to 1.15

Read the following article and answer **Questions 1.11 to 1.15** which follow.

# Ellas limpian la cocina, ellos bajan la basura

La incorporación de la mujer al mundo laboral no ha ido acompañada de una redistribución de las tareas del hogar, o al menos en la proporción del cambio social registrado. Hay funciones como la de limpiar la cocina, fregar el suelo o planchar en las que el hombre interviene mucho menos que la mujer. Del mismo modo que siguen siendo tareas con predominio femenino las de llevar a los niños al médico o cuidar de ellos cuando están enfermos, hablar con el tutor de la escuela, hacer la comida o la cama. Sólo en algunas tareas se advierte cierto equilibrio, como es el caso de ir a la compra, fregar los platos o poner la mesa.

Hay algunas tareas, más bien rutinarias, que ha asumido el hombre, como bajar la basura al contenedor. Claro que hay otras que tienen calificativo de masculinas desde siempre, como la de efectuar la declaración de la renta, arreglar un enchufe o la avería del coche, e ir al banco. En estos casos, también se podría decir que las mujeres aún no han asumido responsabilidades en estos campos.

“Las responsabilidades domésticas – dice la profesora Ana López – tienen que ser investigadas en profundidad, no se trata tampoco de repartir el trabajo al 50%.” Para esta profesora, con tres hijos y por tanto con experiencia propia en esas lides, es importante la organización de los trabajos domésticos para reducir el tiempo y especialmente la angustia. En este sentido, aparece otro dato revelador: los

‘The image of a man hoovering floorboards is not reproduced here due to third-party copyright constraints’.

## Un hombre pasa el aspirador en casa

ejecutivos participan más de la organización de las responsabilidades de la casa, aunque sea para dar instrucciones a la mujer de la limpieza. La actitud de quienes no ejercen tareas directivas en empresas es más sumisa. “Hago lo que dice Pilar”, declara uno de ellos. Otra respuesta es aún más elocuente: “Yo colaboro, pero quien tiene el problema de saber qué hacemos para cenar es ella.”

Source: *La Vanguardia*, July 2004

## Vocabulary

<i>renta</i>	income
<i>enchufe</i>	plug

---

**1.11** The fact that more women now go out to work has

- A not led to an equal sharing of all household chores.
- B led to many changes in society.
- C meant that less time is devoted to household chores.
- D led men to helping a lot more around the house.

**1.12** Traditionally, each of the the following has been exclusively a female role **except**

- A cooking.
- B setting the table.
- C talking to teachers.
- D making the bed.

**1.13** According to the article, women usually expect men to

- A decorate the home.
- B drive the car.
- C pay the mortgage.
- D go to the bank.

**1.14** A man in a managerial position is more likely to

- A take his wife's advice.
- B help with the cooking.
- C employ domestic help.
- D help run the home.

**1.15** A non-manager on the other hand

- A eats mainly at home.
- B tends to spend less on food.
- C is more likely to let his wife decide what happens.
- D avoids discussing the situation with his wife.

**Turn over for the next question**

**Turn over ►**

## Questions 1.16 to 1.20

Read the following article and answer **Questions 1.16 to 1.20** which follow.

# Madrid analizará el ADN de la caca de los perros

El Ayuntamiento estudia un plan contra las heces caninas basado en medidas educativas y más multas

### Carmen Serma

MADRID - ¿Cuántas veces no ha maldecido al supuesto dueño de un perro fantasma que ha dejado un *recuerdito* en la puerta de su casa? El Ayuntamiento de Madrid es consciente de las quejas de los vecinos por las cacas de los 215.000 canes que viven en la capital y está dispuesto a modificar la ordenanza actual para tomar medidas más duras.

«El Consistorio adora a los perros pero no adoramos a los dueños que creen que la ciudad es un váter», aclaran fuentes de la Concejalía de Medio Ambiente.

El *plan anticaca* estará listo antes del verano e incluirá iniciativas educativas y más sanciones. Además de limitar el horario de suelta de perros, que ya está regulado, el Ayuntamiento tiene previsto crear 21 parques especiales para perros de no menos de una hectárea, que se convertirán en los únicos lugares permitidos para las necesidades de los canes. Y para que no sufran sus dueños estos vergeles estarán divididos en zonas de olor, de escarbe, de deposición, de terrizo...

Para los vecinos que no vivan cerca de estos jardines, Medio Ambiente ha preparado otra solución:

«Un arbolito de cada 16, más o menos, estará destinado a la caca de los canes. Para distinguirlo se va a pintar de un color diferente que permitirá al dueño identificarlo rápidamente. Los servicios municipales de limpieza sabrán cuál es el hueco de los perros y lo tratarán de forma diferenciada», explican.

Pero al final lo que más duele a los propietarios de los perros es el bolsillo. Por eso, la Concejalía acompañará estas medidas con sanciones de hasta 600 euros para los que no cumplan la norma. Aunque ¿cómo puede averiguar la Policía Municipal de quién es la caca que está fuera de su sitio? La Concejalía parece tener respuesta para todo: «La nueva ordenanza obligará, para tener un perro en Madrid, a que se tenga que recoger las características genéticas del animal en una cartilla municipal. Además se dotará a las motocacas y a los servicios municipales de limpieza con instrumentos para identificar el ADN del chucho que ha defecado en plena calle. Con esa información se elaboraría el acta de sanción para el propietario».

Los responsables de la Concejalía de Medio Ambiente aclaran que ya han visto la eficacia de esta persecución canina en Londres, donde las multas con este sistema están disuadiendo a los dueños irresponsables de permitir que sus mascotas ensucien donde quieran.

Source: *El Mundo*, April 2004

## Vocabulary

*caca*

mess



---

**1.16** The Madrid Local Government

- A** receives a number of complaints about dog mess.
- B** wants to reduce the number of dogs in Madrid.
- C** has had dog mess left outside its front door.
- D** has a lot of dogs living near its headquarters.

**1.17** The new plan

- A** establishes a timetable for clearing up the dog mess.
- B** will create special areas for dogs.
- C** is purely an educational measure.
- D** was introduced last summer.

**1.18** The authorities are going to

- A** allocate a number of trees to dog-fouling.
- B** cut down 16 badly-fouled trees.
- C** paint badly-fouled trees a different colour.
- D** ban dogs from fouling on trees.

**1.19** Dog owners

- A** have complained about the measures.
- B** will have to clear up their dogs' mess.
- C** may be liable to a heavy fine.
- D** may be arrested by the local police.

**1.20** The authorities

- A** hope that London will follow their lead.
- B** will find it difficult to identify offenders.
- C** claim that most dog owners are responsible people.
- D** will trace offending dogs via their DNA.

**END OF QUESTION 1**

**Turn over for Question 2**

**Turn over ►**

---

**QUESTION 2**

Answer **one** of Questions 2.1 to 2.6.

Each question carries 25 marks.

---

Answer this question in a **separate** answer book. Label this answer book **GA4S Question 2**.

Where appropriate, use examples to illustrate your answer.

Write your answer in continuous prose as if you are addressing the intelligent general reader. You will be marked on your ability to use good English, to organise information clearly and to use specialist vocabulary where appropriate.

- 2.1 Consider the role that religion plays in people's lives in contemporary Britain.
- 2.2 Discuss the moral and ethical problems that have arisen in recent armed conflicts.
- 2.3 Consider ways in which issues of taste and judgement in the arts have changed since the 1960s.
- 2.4 Discuss the view that it is possible to appreciate the work of playwrights only by experiencing live performances in the theatre.
- 2.5 Discuss the uses and effectiveness of the arts as propaganda.
- 2.6 Examine critically the impact of the media in shaping the attitudes and lifestyles of people in Britain today.

**END OF QUESTIONS**

**There are no questions printed on this page**

**There are no questions printed on this page**

ACKNOWLEDGEMENT OF COPYRIGHT-HOLDERS AND PUBLISHERS

Permission to reproduce all copyright material has been applied for. In some cases efforts to contact copyright-holders have been unsuccessful and AQA will be happy to rectify any omissions of acknowledgements in future if notified.

Copyright © 2008 AQA and its licensors. All rights reserved.